



श्रींश्च तत्सत् परमात्मने न

## भारतोद्धारक ॥

दृते दृश्यं मा मित्रस्य मा चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीक्षन्ताम् ।  
मित्रस्याहं चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीक्षे । मित्रस्य चक्षुषा  
समीक्षामहे ॥

श्री स्वामी ब्रह्मानन्द सरस्वती स्थापित "वैदिकपुस्तक-  
चाक्रफण्ड" का प्रकाशित मासिक पत्र-सदर मेरठ  
स मासिक पत्र की रजिष्ट्री कराई है इसलिये इस में के विषय  
अलग करके किसी को छापने का अधिकार नहीं है

११ वर्ष } आर्य्य संवत्सर १९७२९४८९९९ { सं०८

(१) वार्षिक मूल्य अग्रिम सर्वसाधारण से डाकव्यय सहित १) धनाढ्य रईसों से २) राजा महाराजाओं से ५) श्रीमती गवर्नमेंट के सम्मानार्थ १०) पलटन के सिपाही, स्कूल के विद्यार्थी जो एक पाकट-में १० प्रति एक साथ मंगावेंगे उन से ॥) मेरठ वालों से ॥) लिया जायगा पश्चात् दूना लिया जायगा । यह मूल्य ता० ३१ जनवरी ९८ ई० तक अग्रिम गिना जायगा ॥ फुटकर अर्द्ध दो आना (२) जो महाशय "भारतोद्धारक" पत्र के सहायतार्थ २० २५) दान देंगे उन के नाम धन्यवाद पूर्वक टाईटिल पेज के प्रथम पृष्ठ पर ३ मास तक ५०) छ मास तक २० १००) एक वर्ष तक छपा करेंगे । देखें कौन महाशय इस धर्मकार्य में सहायता देता है ॥

(३) विषय-(१) वै० पु० प्र० फण्ड का आय व्यय (२) आर्यों को श्रेष्ठ ही (३) समीक्षाकर (४) भास्करप्रकाश ॥

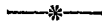
११२।९८

स्वामी प्रेस-मेरठ

## भारतौद्धरक का मूल्यप्राप्ति स्वीकार ॥

- सितम्बर सन् १८९७ का आय
- |  |  |
|--|--|
| <p>१ गीस्वामी लक्ष्मणाचार्य मथुरा १)</p> <p>२ पं० हुक्मसिंह जी शर्मा मसुरी १)</p> <p>३ पं० वासुदेव सहाय शर्मा म० आ० स० बहीत १)</p> <p>४ लाला हरध्यानसिंह मंत्री आ० सं० तीतरी १)</p> <p>५ पं० रामनारायण शर्मा जलेश्वर १)</p> <p>६ ला० घनश्यामदास गुप्त कलकत्ता १)</p> <p>७ बा० प्रभुव्याल इलाहाबाद अजयगढ़ १)</p> <p>८ डा० सुखदेवगणपति खंडुआ १)</p> <p>९ पं० नन्दनसिंह उपाध्याय असीधर १)</p> <p>१० फूलचन्द विद्यार्थी नीमचंदावनी १)</p> <p>११ पं० देवकीनन्दन गोपीनाथभीमा १)</p> <p>१२ बा० जयमंगल वर्मा जनकपट्टी १)</p> <p>* ला० मूलचन्द जी सदर मेरठ ॥-)</p> <p>सितम्बर सन् १८९७ आय योग १२॥-)</p> <p>अक्टूबर सन् १८९७ का आय</p> <p>१३ पं० मिश्रीलालशर्मा मुदरिसिआवर १)</p> <p>१४ पं० रामविलास शर्मा मन्त्री आ० सं० शाहाबाद १)</p> <p>१५ पं० हरिचन्द्रशर्मा प्रधाज " " १)</p> <p>१६ पं० लक्ष्मीनारायण दीक्षित मीरठ १)</p> <p>१७ बा० बनवारीलाल मन्त्री आ० सं० नाहन १)</p> <p>१८ बा० लक्ष्मीरामहेडसिंग नलरविही १)</p> <p>१९ सेठ मूलचन्द रामप्रतापधृत व्यावर १)</p> <p>२० ला० खुशीराम जी इलाहाबाद फीरोजपुर डोवनी १)</p> | <p>२१ पं० यलदेवप्रसाद मिश्र मुरादाबाद</p> <p>२२ सरदार हमीरसिंह जी रा</p> <p>२३ श्रीयुत हीरालालगम वैश्य म</p> <p>२४ श्रीयुत लक्ष्मणदास जाफरा</p> <p>२५ बा० दिवानचन्द स्टेशनम</p> <p>२६ कुंवर शेरसिंह जी वर्मा कल</p> <p>२७ पं० कर्ताराम जी शर्मा जग</p> <p>२८ पं० कुञ्जलाल शर्मा धा</p> <p>२९ बा० रामविलास जी शा</p> <p>३० अजमेर</p> <p>३१ पं० दीलतरामशर्मा सहाराज</p> <p>३२ ला० टेकचन्द रेशमवाले यन</p> <p>३३ पं० भूपनारायण शर्मा हेडम किसनपु</p> <p>३४ पं० दुर्गादत्त शर्मा मन्त्री आ माज वर्मा</p> <p>३५ बा० सवायाराम मुखतियार</p> <p>३६ पं० रामरत्न शर्मा पयागले</p> <p>३७ पं० चन्द्रधर पाजपेयी रायपुर</p> <p>३८ बा० लक्ष्मणदास सव ओवर जसवन्तन</p> <p>३९ जोषी मेघराज शर्मा जोष</p> <p>४० पं० श्रीचन्द शर्मा</p> <p>४१ बा० भुसीलाल जी जिंसीदा</p> <p>४२ बा० मैरोप्रसाद जी आ</p> <p>अक्टूबर सन् १८९७ का</p> |
|--|--|

# भारतोद्धारक ॥



वैदिकपुस्तकप्रचारकफण्ड कार्यालय स्रदर मेरठ का आय व्यय ॥

जनवरी सन् १८९७ का आय ॥	
१) नित्यकर्मविधि: ३ बार की १९२	
२) दिसम्बर ९६ के अन्त की बाकी	
(११) सर्वयोग	
फरवरी सन् १८९७ का आय	
॥) मथुरा के बाजारों के उपदेश में	
गोलक में आये ।	
पुस्तक विक्रय	प्रति
१०) नित्यकर्मविधि ३ बार	६४०
१) नीतिशिक्षाबली	६४
१) पुराण किसने बनाये	१२८
॥) शंकरानन्द के उपदेश	६४
२) पुरुषसूक्त	६४
३५) जनवरी ९७ के अन्त की बाकी	
५४) सर्वयोग	
मार्च सन् १८९७ का आय ॥	
पुस्तक विक्रय	प्रति
१) सुशीलादेवी	६४
१) ईसाई मतखण्डन २ भाग	६४
२) ईसाई मत लीला	१२८
४॥) नित्यकर्मविधि: ३ बार	२८८
॥) श्रीरामजीकादर्शन	६४
दान की पुस्तक विक्रय	प्रति
॥) बहारेनयरंग १-२	२-२
१) हास्य तरंग १-३ भाग	१-१
॥)॥ शिक्षाध्याय	१७
१) कमीशन बाहर की पुस्तक का	
१) फरवरी ९७ के अन्त की बाकी	
३)॥ सर्वयोग	

जनवरी सन् व्यय १८९७ का व्यय ॥
२००) सेर्वीक में रखे
॥) हाक व्यय
३) स्टेसनरी-खुतली रकसी
५-) लखीमपुर से पुस्तक आये उस का
किराया सज़दूरी
३५) जनवरी ९७ के अन्त में बाकी रहे
२४१) सर्वयोग
फरवरी सन् १८९७ का व्यय
१-) हाक व्यय
१-) पारसल किराया
५३-) फरवरी के अन्त में बाकी रहे
५४) सर्वयोग
मार्च सन् १८९७ का व्यय ।
६॥) वैदिकपुस्तक प्रचारक फण्ड के
विज्ञापन आधा फार्न ६००० हजार की
छपवाई बम्बई मित्रमेष मथुरा को दिये
८॥) कागज़ ३ रीच
१०) क्रिश्चियनमतदर्पण २। फार्न १०००
छपवाई बम्बई मित्रमेष मथुरा को दिये
८॥) कागज़ सवा दो
१॥) कटवाई सिलवाई
१॥) डेवीस की राय पाव फार्न छप-
वाई १०००
॥) कागज़ भजवाई
३॥) हाक व्यय
१) कमीशन नकद पर दिया
२६-) मार्च के अन्त में बाकी रहे
६४॥)॥ सर्वयोग
अप्रैल सन् १८९७ का व्यय

अप्रैल सन् १८९७ का आय	प्रति	७) महाशंकावली १ भाग २०००
पुस्तक विक्रय		६॥६) कागज
१) क्रिश्चियन मत दर्पण	३२	५॥) श्रीरामजीका दर्शन कलियुगका २०००
१) नित्यकर्मविधि ३ बार	६४	४॥१) कागज
२) महाशंकावली १ ला	१२८	२॥) पं० रामचन्द्रवेदान्ती का ७० १०००)
२६) मार्च के अन्त की बाकी		२१-) ॥ कागज
३०) सर्वयोग		१॥) ॥ कटवाई
मई सन् १८९७ का आय ॥		१॥६) डाक व्यय
३) ला०हरिश्चानसिंहजीअमानुष्मापुर २३३		=) अप्रैल के अन्त में बाकी रहे
२) ,, बिहारीमाल जी खतौली २३४		३०) सर्वयोग
४) बा० आनन्दलालजी मथुरा	२३५	मई सन् १८९७ का व्यय ॥
पुस्तक विक्रय	प्रति	स्वामी प्रेस मेरठ के सालिक पं० तुलसी
२) नीतिशिक्षावली	१२८	सीराम जी को छपवाई आदि के दिये
१) श्रीरामजी कलियुग काशीमहा०	६४	१५) नित्यकर्मविधि ४ बार ६०००
१) पुराण किसने बनाये	१२८	२०) कागज ६ रीम
१) शंकरानन्द के उपदेश	१२८	२) रजिस्टरी करवाई
११०) सेवीङ्गबुक से निकाले		७) शिष्यलिङ्ग पूजाविधान २०००
=) अप्रैल १८९७ के अन्त की बाकी		६॥) कागज २ रीम
१२४) सर्वयोग		१॥) कटवाई
जून सन् १८९७ का आय ॥		१२१) मनुष्य जन्म की सफलता २०००
१) पं० रामलाल जी मंत्री आ० स० वि-		११-) ॥ कागज
जायगढ़ जि० अलीगढ़		११) कटवाई
पुस्तकविक्रय-प्रति		१३१) क्यास्वामीदयानन्दसङ्कारथा २०००
४) डेविड की राय	५१२	१६) ॥ कागज
२) नीतिशिक्षावली	१२८	११॥) कटवाई
८) नित्यकर्म ४ बार	५१२	११॥) डाकव्यय
१०) सेवीगबुक से निकाले		१३३) मई के अन्त में बाकी रहे
१३३) मई ९७ के अन्त की बाकी		१२४) सर्वयोग
३८३) सर्वयोग		जून सन् १८९७ का व्यय ॥
व्यय		स्वामी प्रेस मेरठ के सालिक पं० तुलसी
नीचे लिखी छपवाई आदि पं० तुलसी		राम जी को छपवाई आदि के दिये
राम स्वामी प्रेस मेरठ की दिये हैं		१४) मनुष्यसमाज २०००

वैदिकपु० का व्यय ॥

- १८) कागज़ मनुष्यसमाज  
१) कटवाई  
१) डाक व्यय

४॥३) जन के अन्त में बाकी रहे  
३८३) सर्वयोग

धन्यवाद !! धन्यवाद !! धन्यवाद !!!

निम्न लिखित महाशयों ने वैदिकपुस्तकप्रचारकफण्ड को द्रव्य से सहायता दी है उन को अनेकानेक धन्यवाद दिया जाता है, इसी तरह से अन्य महाशय भी अपने शुभाशुभ समय पर उक्त फण्ड को लक्ष्य में रख के सहायता देंगे ऐसी आशा है दिसम्बर ७९ में १) ला० कामताप्रसाद जी ज़िमीदार थनरवा ज़िला हरदोई (२६२) मारफ़त मुंशी अयच विहारीलाल दिवान रियासत थनरवा। जनवरी में आया १) पण्डित श्यामलाल शर्मा मन्त्री आर्य-समाज औनहा ज़िला कानपुर।

ह०—ब्रह्मानन्द सरस्वती प्रबन्धकर्ता  
वैदिकपुस्तकप्रचारकफण्ड सदर-मेरठ

वैदिकपुस्तकप्रचारकफण्ड की बड़ा भारी दान ।

(जिसकी आम्दनी से वैदिक धर्म की केवल पुस्तक ही छपेंगी)

हनारे स्वदेश भक्त श्रीर दृढ़ आर्य वैदिक धर्म के दृढ़ प्रेमी प्राचीन औषधियों को ढूँढने वाले पं० रमादत्त त्रिपाठी मन्त्री आर्य समाज नैनीताल ने पहाड़ों पर बड़े परिश्रम से का के उत्तम २ लाभदायक औषध ढूँढी हैं जिस में की थोड़ी सी वैदिकपुस्तकप्रचारकफण्ड को दान दी हैं जिस की आम्दनी तीन भाग उक्त फण्ड में जायगा, बाकी का उक्त पण्डितजी को नवीन औषधि ढूँढने के लिये सहायता में लेंगे यह वह औषधि है जिस का विज्ञापन आर्यावर्त में दिया था, देश हितैषी महाशयों को चाहिये कि उक्त औषधि संगवा के परीक्षा करें—यदि लाभदायक हो तो उस का प्रशंसा पत्र हनारे पास लिख भेजें ।

१—संजीवनबूटी १६ दिन की ३२ खुराक मूल्य २) इस बूटी के सेवन से जितने वीर्यक्षय रोग हैं अर्थात् स्वप्न दोष, वीर्य का पतला होना वा पिशाच के साथ वीर्य जना, कमजोरी से सिर का दर्द, प्रमेह, रुधिरक्षय आदि नाश हो जाते हैं, यदि अरोग मनुष्य भी सप्ताह में एक बार दोनों समय सेवन करें तो वीर्यक्षय का रोग कभी न होवेगा ।

खाने की विधि—प्रथम १२ सकर पीस के मिला लेवे प्रातः शीघ्र आदि से निवृत्त हो कर १ तोला भर औषधि ले के फाँक जाये तथा ऊपर से कक

से कम ताजा आध सेर गी का दूध पीवे रोगी ७-१० या १५ दिवस में अच्छा हो जायगा, (पर्य) रोगी खटाई, गुड़, दही, या नट्टा, लाल मिर्च इत्यादि न खाय, दस्त और पेशाब के वेग न रोके।

२-मसीरे का सुफेद सुरमा ३) का एक लोला-यह औषध पं० रमादत्त जी ने बड़े परिश्रम से ढूंढा है-उन्ही का भेजा हुआ है अनेक आंखों के रोग दूर होते हैं-अजमाके देखिये, यदि नीरोग भी महीने में चार सलाई आंख में लगावे तो उसकी आंखों की ज्योति कस नहीं होगी।

लगाने की विधि-काच या शीशे की सलाई जो हनेशा धी के साफ कर सुरमा उस में लपेट कर रोगी दिन भर में तीन बार अर्थात् प्रातःकाल मध्याह्न और रात्रि में एक सलाई अजन करे लगावे।

३-गुड़ बूटी २ तोले का १) की यह वह जीवनदान देने वाली औषधि है कि जिस से मनुष्य जीवन से हाथ धी बैठते हैं अर्थात् सर्पबीजुकाटे, बावला गौदड़ या कुत्ता काटे या किसी प्रकार का विष धोखे से या खुशीसे खा लिया हो इस के पिलाने से सर्व प्रकार विष नाश का होता है।

खाने की विधि-इस बूटी को छांव में प्रथम सुका के काच की शीशी में बन्ध कर देवे, जिस किसी की औषधि देनी होवे दो मांसा बूटी ले के और उस के साथ २ मांसा वशलोचन तथा ७ दाने काली मिर्च के ले के १ छटांक भर पानी में कुंडी में भांग की तरह पीस कर जिसे काटा होवे पिलाय देवे तथा उस का बचा फोक धाव पर रख के कपड़े से बान्ध देवे १ घड़ी भरके बीच में सर्प आदि का विष उतर जाता है यदि न उतरे तो एक और मांसा पिला देनी।

### सूचना ।

यह औषधि थोड़ीर हमारे पास आई है शीघ्र मंगवा लेवें किसीर ऋतु में नहीं मिलती, घसकार्य में द्रव्य लगे तथा रोगी को आराम हो एक पन्थ दो काज।

मिलने का पता-ब्रह्मानन्द सरस्वती प्रबन्धकर्ता

वैदिकपुस्तकप्रचारकफण्ड सदर-मेरठ

सुरमा। सुरमा!! सुरमा!!!

इस सुरमें से यह रोग आरोग्य होते हैं जाला, माड़ा, धुन्ध, छर, फुली, रतौंधी, आंख की खुजली, दुःखना, करकराना, पानी का गिरना तीन मासे का मूल्य ॥) मोतियाबिन्द और जाले की शीशी का मूल्य ॥) परीक्षा के लिये एक मासे मुफ्त केवल २) डाक व्यय भेजना होगा-

वेदा लाल महता एण्ड को० कायमगल्ल स्टेशन ज़ि० फर्रुखाबाद ॥

## आर्यो जागृत हो ॥

भी स्मरण ही तो वेद शास्त्रों के दर्शनों से तो अवश्य ही वर्धित हो रहे हैं, कहां गये वे वीर क्षत्री जो निज बाहुबल से समस्त भूमण्डल की रक्षा करने की धर्म समझते थे आज उन्हीं की सन्तान यथोचित अपनी ही रक्षा से असमर्थ हैं कहां गये पवित्र भूमि के वैश्य जो द्रव्योपाजन में अत्यन्त कुशल थे कि जिस द्रव्य से धर्म के सम्पूर्ण कार्य सिद्ध होते थे वर्तमान में किसी के पास कुछ धन है भी तो वेश्याओं के नृत्य तथा भोग विलासादि अर्धर्म में लग रहा है। कहां गई तुम्हारी देववाणी (संस्कृत) जो इस भूमि में प्रचलित थी और उस के यथार्थ जाननेवाले महात्मा कहते थे आज नाम ही शेष रह गया, अब सभी कार्य पूर्व की अपेक्षा नकलमात्र रह गये हैं केवल दुःख प्रत्यक्ष रूप दृष्टिगत हो रहा है, जो भारतजननी के पुत्रों में से एक, सहस्रों के ऊपर में से विजयी होता था, वे अब क्षीब (हिजड़े) होके टांग पसारे पड़ एक के न्यायविरुद्ध अत्याचार के सामने योग्य न्यायधर्मशील गवर्नट द्वारा इन्साफ़ कराने की असमर्थ हैं, इस का एक नवीन (ताज़ा) दृष्टान्त अभी मेरे जानने में आया है, वह संक्षेप से कहना चाहिये जो राजपूताना अजमेर के स्टेशन मास्टर युरूपियन ने एक देशी के ऊपर गुज़ारा उस की कैफियत ऐसी है कि बाबू पुरुषोत्तमराय ओवर सियर जिस गाड़ी में बैठा था उस में नियम से अधिक मनुष्य बकरों के माफिक भर देने से उसने स्टेशनमास्टर से इतना ही कहा कि (घाट आफ़ दि रेलवे स्टेशन) रेलवे के नियम क्या हैं ? उस इतने ही कहिने के साथ स्टेशन मास्टर का मिजाज जाने से बाहर हो गया "अय काला काफ़र ! ऐसा पूछने वाला तू कौन है ?" इतना कहकर गरीब बाबू की गर्दन पकड़कर रेल में से बाहर खींच लिया और खूब मुष्टिप्रहार किया, उस समय सहस्रों आर्य पुरुष खड़े देखते थे परन्तु इतना साहस किसी को नहीं हुआ कि दोनों की उस झगड़े से मुक्त करने के लिये हिम्मत करें "लेजोयस्य विराजते हिबलवान्" अर्थात् जिस का तेज तपता है वही बलवान है इस में आश्चर्य नहीं है परन्तु तात्पर्य इतना ही है कि आर्यभ्रातृभाव क्या है ? यह लेशमात्र भी नहीं जानते हैं, हे बहुत काल से बिगड़े निमुंख हुवे आर्यो ! ईर्ष्या द्वेषादि सर्व सत्यानाश करने वाले अवगुणों ने हम में (अचल) अडिग वास किया है, वह दूर कर के परस्पर प्रेम और स्नेह दृष्टि से देखो कि सब आर्य मिलके मैं एक अवयवी हूँ ऐसा समझ के तुम्हारे अन्तःकरण की हिन्दु,



मलिन कृष्णवर्ण ( काला रंग ) छोड़ के आर्य्य उज्ज्वल देदीप्यमान रंग डालो कि जिस से आर्य्य नाम के लायक गिने जावो जैसे कोई मलिन वस्त्र को र-  
 कादि सुन्दर रंग में रंगता हो तो प्रथम उस को स्वच्छ करने की आवश्यकता है उस को रजकादि निमित्त साधारण कारण के साधन की प्रथम आव-  
 श्यकता है, क्योंकि मल सहित वस्त्र पर रंग नहीं चढ़ता, उसी रीति से सत्य पुरुष रूप रजक को सुकार्य जल से पूर्वोक्त वस्त्र को स्वच्छ करके प्राप्त धर्म के कर्तव्य रूप रंग से रंगीन कर भूषित बनो, नहीं तो हिन्दू के हिन्दू ।  
 अरे । इतने प्रबन्ध हो रहे हैं, तथापि हिन्दू पद को छोड़ते नहीं, कौन दृढ़ दोष-  
 आगिरा कि जरा भी असर होता नहीं ? जो कुछ होता है वह ऊपर के भाव से, अन्तर के भाव से नहीं, और जब तक अन्तर भाव में आर्यता की परिपक्व छाप पड़ेगी नहीं तब तक सृगवृष्णा के जलतुल्य वृथा दर्शनमात्र उन्नति है, अहो देखो ! यूरोपियन, अमेरिकन, और जापानियों ने देखते २ में आर्य्य बन के किस उन्नति के शिखर पर पहुँचे हैं, और आगे कितनी उन्नति के शिखर पर पहुँचेंगे यह कह नहीं सकते धर्म कर्मादि उन्नति में लज्जा, भय, रखना यह कायर तथा हिन्दू का ही काम है, हम तो आर्य्य हैं हमारी वीर-  
 अनादि और जड़ गहरी है, गहरी जड़ खोदने के लिये बहुत यत्न करना पड़ता है और कोई निकालने के लिये प्रयत्न करते हैं परन्तु वह कालांतर में भी ऐसा होना' अशक्य है ऐसा इतिहासों का सिद्धान्त है, जैसे ऊपर की जड़ की सुखा के खोचने में देर नहीं लगती वैसे हमारे सम्बन्ध में नहीं है, परन्तु हमारा मूल तो अक्षीण वेद है ऐसा विचार कर प्रयत्न करो लज्जा को छोड़ो, मराठी में कहावत है कि " कुचेष्टा पासून प्रतिष्ठा बाढ़त नाहीं" अर्थात् प्रथम निन्दा भये बिना प्रतिष्ठा होती नहीं है । आप इतिहास से जानते होंगे कि कौन २ मनुष्य प्रथम निन्दा, दुःख, अत्याचार भोगे बिना इस देश तथा परदेश के धर्म प्रदार्थादि की नवीन शोध में कृतकार्य्य हुंवे हैं ? वह यहां तक कि कितनेक को विषपान, अग्नि और पर्वत के ऊपर से अधः-  
 पतन तथा शतघ्नी ( तोप ) आदि से प्राण देके भी सत्य निश्चय छोड़ा नहीं उस के वर्तमान में धर्मोंदिकों के हन और कर्मोंदिक के युद्धपियन फल खाते हैं यह स्थालीपुलाक न्याय से आप जान सकोगे, यथा पूर्वकाल में भगवान् गिने जाते राम, कृष्णादि महात्माओं को खपने कार्य्य सिद्ध करने में तथा वेद-  
 मार्ग तथा सथा जाति धर्मका रक्षण करने में निन्दा, दुःख और सृष्टा दूयंखादि

बड़े २ कष्ट सहने पड़े थे, तो अन्त में साफल्य प्राप्त कर के आर्य प्रजा ने उन को ईश्वर माना, इसी रीत्यनुसार श्रीमान् शङ्कराचार्य जी पर भी बहुत काल के प्रचरित जैनमत तोड़ने के लिये अनेक दुःख पड़े थे किन्तु अन्त को विष से प्राण भी गये, जिस से दिग्विजयी ईश्वर माने गये, और उन्हीं के प्रताप से हम ईश्वरवादी हो आस्तिक बने, इस विषय में ताजा दृष्टान्त लो-जगतप्रसिद्ध वैदिक धर्मोद्धारक श्रीमत्परमहंस परिव्राजकाचार्य स्वदेशहितैषी श्रीमत्स्वामी दयानन्द सरस्वतीजी को वेद मार्ग प्रचार करने के लिये अनेकानेक कष्ट भोगने पड़े थे, और आप लोगों को स्मरण होगा कि इस कार्य को शेष निर्धारित छोड़ कर लपान ( लोकोक्ति ) से काल बश हुए, जिन के अश्रान्त परिश्रम से सहस्रावधि आर्य ईसाइयों के जाल में से फंसते २ बचे, और कितनेक यूरुप निवासी वेदमार्ग पर चलने वाले हुये, धन्य ! धन्य ! !

इसी तरह प्रीस (यूनान) देशवासी महात्मा तखवित् सोक्रेटीस (सुझात हमीन ) को उस समय वहां प्रचलित पाखण्ड के खण्डन करने में ही विप-प्राण करना पड़ा था, और अन्त को उस की संसार में अमर कीर्ति जा रही, इसी तरह से नीतिनिपुण महात्मा यूजुफ ने भी अनेक प्रकार के श्लेश सहकर भी सत्य के लिये पर्वत से गिर कर अपने शरीर का अन्त किया, और गेली-लियो की भी यही दशा हुई थी, कोलंबस तथा नेपोलियन, बोनीपार्ट प्र-भृति महाशयों को अपने निर्धारित कार्य साधने के लिये बड़े २ कष्ट उठाने पड़े थे कहां तक लिखें कि यह ऐसे साहसी लोग यदि लज्जा, दुःख और सरणादि भय को विचारते तो इस भूमण्डल पर उन की अखण्ड कीर्ति के प्रताप की पताका झलक न रहती, कि जिस से हम लोग भी उन के नाम का गान करते। प्रिय प्रठक गण ! भारत वासियो ! अब हमारा सोने का समय नहीं है, जो हम ईश्वरदत्त निग्रमित यावत् शक्ति को राजा की दत्त स्वतन्त्र रीति से यथोचित प्रयत्न कर फलीभूत न करेंगे, तो कैसी दुर्दशा होना सम्भव है ! दुर्दशारूप व्याधि (दृष्टान्त-भिडन के दांतों ) मध्य अवश्यमेव शसित होयंगे । उस का हमारे भूत वर्तमान प्रचलित व्यवहार से अनुमान होता है, वर्तमान ब्रिटिश साम्राज्य में सुधारने का समय जैसा ईश्वर कृपा से हम को प्राप्त हुआ है वैसा कभी सर्वे विषयों में अमूल्य मिला नहीं, क्योंकि साधारण नियम ऐसा है कि सृष्टिक्रम में स्थूल सूक्ष्म, सजीव और निर्जीव एकदकी मि-

सता गुण कर्म स्वभाव सर्वांश मिलने का नियम देखने में आता नहीं है तो "येन केन प्रकारेण स्वकार्यसाधयेत् सुधीः" अर्थात् बुद्धिमान् तो वह है कि जो अनुकूल समय अपने शुभ अर्थ को साधे, मित्रो ! विचार करो कि हमने दैशिक सामाजिक, राजकीय तथा गृहस्थ सम्बन्धी उन्नति के गंभीर विचार क्या र किये ? तो उस का उत्तर वहीं आवेगा कि "न नीरं नीतीरं" ( न पानी न किनारा ) अर्थात् आर्यों के इतिहास से पूर्व स्थिति देखते बहुत काल भया कि अधोगति में लटक रहे हैं, हां इतना तो भया कि कर्तव्य कर्म करते तो नहीं परन्तु बोलना तो सीखे है, इस पर से अनुभव होता है कि यदि हम कटिबद्ध हों तो बहुत काल का आत्मप्राप्तिरूप अग्नि अविद्यारूप यन्त्र से परिवेष्टित हुआ है, उस को सद्बुद्धिमान् विद्या रूपी साधन द्वारा देखो तो वह प्रकट होने का समय निकट आवे, ये निम्गन्देह है, जिस के प्रताप से सतम-तान्तर रूपी इन्धन (लकड़ियां) भस्म हो पृथ्वी से परमेश्वर पर्यन्त अव्यवस्था रूपी अन्धकार कहां का कहां पलायन हो जायगा, जो सद्बुद्ध्यादि का प्रकाश प्रस्फुरित होने से मिथ्यामतप्रसारक प्रकट चौर रूपी उलूक अन्ध होंगे, जिस से मिथ्याधर्म के जाल से बद्ध हो के लुटते भोले विश्वासी मुक्त हो कर सद्बुद्धि चरते होंगे । यहां कोई प्रश्न करे कि बहुत काल का हृदय गुफा में ग्रन्थित हुआ अविद्यान्धतम दूर होने को जैसा बहुत काल से विगाडते आये हैं वैसा ही क्रमानुसार सुधारने को सहज में बहुत काल की आवश्यकता है । हां, वर्तमान के कतिपय सुधारक तास्मुखियों (यूरुपियनों) की अनुचित मद्यपानादि की नकल रूपी मूसल अनेक मन्त्र रूपी सन्मार्जनी (भाड़ू) और बालविवाह रूपी सूर्प (सूप) से अनेक काल में श्री संवार के साफ करके फटक नहीं सकेंगे, क्योंकि यह विपरीत मार्ग है, अन्धकार केवल विवेक की रीति से एक वेदप्रणीत आत्मधर्मरूपी दीपक की ज्योति प्रकट होने से क्षणमात्र में विभीन होसक्ता है, इस लिये हे आर्य ! सतमतान्तर के बोधरूपी नक्षे में याथातथ्य मार्ग से भ्रान्तिग्रस्त हो के हम अन्धे हो गये हैं, उस में वेद ज्ञानरूपी अन्नन लगाओ कि जिस से रोग दूर हो जाय, पश्चात् दूरदर्शी होने के लिये विज्ञान दूरवीक्षण (दूरवीन) लगा के अज्ञान से अति अन्तर पड़े हुये, परमेश्वर से लगा के पृथ्वी पर्यन्त उन्नति के गूढ मार्ग के बिना सन्मार्ग का पड़दा दूर होने वाला नहीं, और वेदविहित ईश्वर सृष्टि आदि का गम्यमार्ग देखने

उत्पदप्रप्ति लिख चुके हैं, कुटिल को नहीं। यहां तक शूद्रानधिकारखण्डन हुआ अब स्त्री के अनधिकार का खण्डन बुनिये-

द० ति० भा० पृष्ठ ३७ पं० ३१ में "ब्रह्मचर्येण कन्या युवानं विन्दते पतिम्" का अन्वय उलटकर लगाया है कि "ब्रह्मचर्येण युवानं पतिं कन्या विन्दते" ब्रह्मचर्य से जवान हुवे पति की कन्या प्राप्त होवे। तात्पर्य यह है कि पति का ब्रह्मचर्य ही, कन्या का नहीं ॥

प्रत्युत्तर-आप ही के किये अन्वय से भी दो बातें तौ सिद्ध होगईं १-विवाह में पति की युवावस्था होना। सम्प्रति प्रचलित ८१० वर्ष के बालकों का विवाह आप के लेख से भी विरुद्ध है। २-यहां सामान्य उपदेश है कि कन्यामात्र युवा ब्रह्मचर्ययुक्त पति से विवाह करें तौ यहां ब्राह्मणी आदि द्विज कन्या का वर्णन भहां किन्तु सभी कन्याओं का है तौ शूद्र कन्या भी ब्रह्मचर्य से युवा हुवे पति से विवाह करे और शूद्र कन्या का शूद्र पति से विवाह होना तौ इस विधि से ब्रह्मचर्ययुक्त सामान्य करके सब ही कन्याओं के पति होने चाहिये। और जब तक वेदादि शास्त्र से कोई प्रमाण स्त्री के अनधिकार का न दिखलावो तब तक अन्वय में ऐसी खँच ताज भी ठीक नहीं। आप ने स्त्री के अनधिकार में नाम मात्र को उलटे सीधे अर्थ करके भी कोई वेदमन्त्र नहीं लिखा। लिखते कहां से है ही नहीं ॥

द० ति० भा० पृ० ३७ पं० ३२ से पृ० ३८ पं० ३ तक "इमं मन्त्रं पत्नी पठेत्" की सङ्गति की है कि इस मन्त्र के विवाह में बोलने का विधान है पढ़नेका नहीं ॥

प्रत्युत्तर-आप की यह भी खबर है कि पत्नी शब्द का अर्थ क्या है? "पत्युर्नां यज्ञसंपोषे"। अष्टाध्यायी ४।१।३३ से पत्नी शब्द यज्ञसंयोग में सिद्ध है अर्थात् यज्ञ में यजमान की स्त्री पत्नी कहाती है। कन्या के विवाह में उस विवाह रूप यज्ञ का यजमान कौन होता है? कन्या का पिता आदि। फिर उन की स्त्री कौन हुई? कन्या की माता आदि। तौ भला अन्धधुन्ध कैसे चलेगी कि "इमं मन्त्रं पत्नी पठेत्" का तात्पर्य विवाहपरक है। और आप की विवाह-पद्धति में कही लिखा है? कि "इमं मन्त्रं पत्नी पठेत्" कही नहीं। विवाह पद्धतियों में कन्या वा वधू शब्द का व्यवहार है पत्नी शब्द का नहीं क्योंकि विवाह संस्कार में जिस कन्या का विवाह है वह यजमान की पत्नी नहीं किन्तु यजमान की कन्या है। यह अन्धे कैसे चल सकता है ॥

वैवाहिको विधिः स्त्रीणां संस्कारो वैदिकः स्मृतः ।

पतिसेवागुरौवासो गृहार्थोऽग्निपरिक्रिया। मनुः ॥

इस का अर्थ यह नहीं है स्त्रियों का विवाह ही उपनयन है किन्तु (स्त्रीणां वैवाहिको विधिः, पतिसेवा, गुरौवासः गृहार्थः, अग्निपरिक्रिया वैदिक. संस्कारः स्मृत.) स्त्रियों को इतनी यात्रे वैदिक है। वैवाहिक विधिः, पतिसेवा, गुरुकुलवास, गृहस्थाश्रम और आग्निहोत्र करना ॥ तो भना अत्र अग्निहोत्रादि यज्ञ, यज्ञ में यजमानपत्नी होकर मन्त्रपाठ, गुरुगुलवास, ये सब बातें स्त्रियों को वेदाध्ययन का अधिकार सूचित करती है या अनधिकार ? उ० अधिकार ॥

द० ति० भा० पृ० ३८ पं० ८ में—

योनधीत्य द्विजो वेदमन्यत्र कुरुते श्रमम् ॥

स जीवन्नेव शूद्रत्वमाशु गच्छति सान्वयः । मनुः ॥

जो ब्राह्मण वेद न पढ़े और अन्यत्र परिश्रम करे वह वंशमहित जीते हुए ही शूद्रत्व को प्राप्त होता है। जो ब्राह्मण वेद न पढ़े वह शूद्र तुल्य हो जावे परन्तु शूद्र भी वेद पढ़े तो न पढ़ने वाले ब्राह्मण को शूद्रतुल्य कहना व्यर्थ होजावे। इत्यादि ॥

प्रत्युत्तर—इस से शूद्र को अनधिकार तो सूचित नहीं होता किन्तु वेद न पढ़ने वाले ब्राह्मण को जीते ही अर्थात् इसी जन्म में शूद्रत्व लिखा जिस से यह सिद्ध होगया कि जो ब्राह्मण वेदहीन हो जाता है तो इसी जन्म में शूद्र होजाता है अर्थात् वर्ष बदल जाता है। शूद्र को अधिकार रहने से जब शूद्र वेद पढ़ कर तदनुकूल द्विजों के गुणकर्मस्वभावयुक्त होजाता है तब शूद्र नहीं रहता, द्विज होजाता है। जैसे वेद न पढ़ा ब्राह्मण शूद्र होजाता है ॥

द० ति० भा० पृ० ३८ पं० १७-२० ईश्वर में शूद्र को अनधिकारी करने से पक्षपात नहीं आता जैसे सब को कर्मानुसार धन सन्तानादि देने न देने से पक्षपात नहीं किन्तु न्याय है जैसे ही शूद्र में समता ॥

प्रत्युत्तर—धन सन्तानादि में भी चाहे कर्मानुसार प्राप्त न हो परन्तु किसी को धनोपार्जन वा सन्तानोत्पादन का अनधिकारी नहीं किया किन्तु धनो-पार्जन और सन्तानोत्पादनार्थ प्रयत्न करने का सब को अधिकार है। प्रयत्न का सफल निष्फल होना कर्माधीन है। जैसे ही आप को दृष्टान्त से भी जानो

शूद्र की वेदाध्ययन में प्रयत्नवान् होने का तौ यनोपार्जनादि प्रयत्न के सदृश अधिकार ही है किन्तु अध्ययन करने पर भी क्द्वान् होना न होना शूद्र या ब्राह्मण कोई हो सब को अस और प्रारब्धकर्मादि के आधीन है ॥

द० ति० भा० पृ० ३८ पं० २२

अनेन क्रमयोगेन संस्कृतात्मा द्विजः शनैः ॥

गुरौ वसन् संचिनुयाद् ब्रह्माधिगमिकं तपः ॥ मनुः ॥

इस श्लोक में द्विजः पद से ब्रह्मचारी पुरुष का ग्रहण है ब्रह्मचारिणी कन्या का नहीं ॥

प्रत्युत्तर-द्विजः पुंसिङ्गनिर्देश से यदि पुरुष ही का ग्रहण है तौ मनुष्य शब्द के पुंसिङ्ग होने से मनुष्य पद में भी स्त्रीजाति का ग्रहण न होना चाहिये। धर्मशास्त्रों में जितने काम करने न करने को सामान्य निर्देश से विधि-वाक्य वा निषेधवाक्य लिखे हैं उन को करने न करने, मानने न मानने वाली स्त्री को कोई दोष ही नहीं ? अपराधियों के दण्डविधानसङ्ग्रह में पुरुष निर्देश है तौ उस मकर के अपराध करने वाली स्त्रियों सब बूट जानी चाहिये ? 'धन्य ! पक्षपात ! ! जब स्त्रियों के अनधिकार का कोई वाक्य न मिला तौ वह खैच तान ! ! !

द० ति० भा० पृ० ३८ पं० ३० कन्या को वेद न पढ़ाना यह पूर्व ही लिख चुके हैं इति ॥

प्रत्युत्तर-पूर्व क्या ! आप चाहे यात २ में इस वचन को "तकियाकलास" बनाने आप को अधिकार है परन्तु स्त्रियों के वेदाध्ययनानधिकार में आप को एक भी श्रुति स्मृति का वाक्य न मिला न लिखा। सत्यार्थप्र० से ही बना-घटी श्रुति-

स्त्रीशूद्रौ नार्थीयाताम् ॥

ले ली होती। कोई यह तौ जानता कि श्रुति के प्रमाण से सिद्ध किया है। अन्य प्रसङ्गों में तौ खैर आपने उल्टे सीधे अर्थ कर के एक आध वाक्य लिख ही मारा हे परन्तु स्त्रियों के अनधिकार विषय में तौ वह भी न बन पड़ा अस्तु खूब मुह की खाई ॥

अथ सृष्टिक्रमप्रकरणम् ॥

द० ति० भा० पृ० ३९ के आरम्भ से पृ० ४९ पं० २८ तक का आशय यह

है कि स्वामीजी ने जो सृष्टिक्रम के विरुद्ध बातों को अममन्य मानकर न्याय्य बताया है सो ठीक नहीं क्योंकि परमात्मा की विभूति का ज्ञान कोई नहीं जान सकता जब नहीं जान सकता तो उस की सृष्टि का क्रम किसी की कैसे विदित होसकता है उस की सृष्टि में सब कुछ है और हीमात्मा है। स्वामीजी प्रिय बात को अपनी बुद्धि से नहीं समझ सके उसी को सृष्टिक्रम के विरुद्ध कह देते हैं। यदि माता पिता के संयोग बिना पुत्रोत्पत्ति असम्भव और सृष्टिक्रम विरुद्ध है तो "तस्माद्वाश्रयायन्तः०" वेद में लिखा है कि उस परमात्मा ने छोड़े भेड़ बकरी आदि उत्पन्न किये। फिर यह भेड़ बकरी आदि बिना माता पिता हुवे ? वा ईश्वर की लुगाई मानोगे ? रामायण महाभारत आदि में गुरुक जिवाना, पर्वत उठाना आदि लिखा है आप रामायण भारत आदि को मानते हैं। इसलिये जो असमर्थ को असम्भव है यह समर्थ को सम्भव है इत्यादि॥

प्रत्युत्तर—निस्सन्देह परमात्मा अनन्त और उस की समस्त सृष्टि का क्रम मनुष्य को अविज्ञेय है परन्तु इस से आप सम्भव असम्भव की व्यवस्था का लोप न कीजिये। स्वामीजी ने उतनी ही बातों को अममन्य लिखा है जो रात्रि दिन एक क्रम से हमारे आप के देखने में आती हैं। परमात्मा की वह सृष्टि जहां तक हमारा ज्ञान नहीं पहुंचा चाहे कैसी ही हो परन्तु तथापि जानी हुई बातों से कोई जन अवश्य है। यदि क्रम नहीं तो गंतुं बीने वाले कृपण को यह विद्यालय न होना चाहिये कि इस के फल गंतुं ही होंगे कदाचित् बंधे आदि हो जायें। और परमात्मा की अभिपुत्री सृष्टि को आप नानुषी मैथुनी आदि सृष्टियों से मिलाकर दोष देते हैं यह बेसमझी है। सृष्टिक्रम सृष्टि के लिये है जैसे परमात्मा का क्रम परमात्मा के लिये है। जैसे सृष्टि के मनुष्यादि प्राणी अपने २ गुण कर्म स्वभाव सामर्थ्य नियम के विरुद्ध नहीं करते वैसे ही परमात्मा भी अपने पवित्र गुण कर्म स्वभाव के विरुद्ध नहीं करता। यदि करता है तो क्या परमात्मा कभी पाप करता है ? झूठ धोखता है ? मरता है ? नहीं, नहीं। इसलिये परमात्मा का भी क्रम है और सृष्टि का भी क्रम है। रामायण महाभारत को स्वामीजी ने माना है यह लिखना झूठ है। देखो सत्यार्थप्र० पृ० ६८ प० ३५ में "मनुस्मृति काल्मीकि रामायण महाभारत के उद्योग पर्वान्तर्गत विदुरनीति आदि अर्चके २ प्रकारण पढ़ाये" इस से स्पष्ट प्रतीत होता है कि इन ग्रन्थों के अर्चके २ प्रकारण पढ़ाये जायें, धरे ३ नहीं। महाभारत के आदि पर्व में लिखा है:-

## चतुर्विंशतिसाहस्रीं चक्रे भारतसंहिताम् ॥

व्यासजी ने २४००० श्लोकों में भारत संहिता बनाई। वर्तमान समय में १००००० एक लक्ष से अधिक श्लोक महाभारत में हैं वे सब व्यासरचित नहीं हैं यही दशा रामायणादि की है। दूसरी बात यह है कि रामायण भारत भागवतादि में लिखी सृष्टिक्रमविरुद्ध असम्भव बातें तो साध्य पक्ष में हैं। जिन को अन्य प्रमाणों से सिद्ध करना आप का काम था। आप ने "साध्य" ही को प्रमाण में धर दिया। न्याय शास्त्र में "साध्यतम" हेतु भी हेत्वाभास=निष्ठया हेतु माना है तो आप तो साक्षात् साध्य ही को हेतुरूप से प्रमाणाकोटि में धरते हैं। असमर्थ मनुष्य को इतना समर्थ मानना कि अङ्गुलि पर पर्वत उठाया यही तो असम्भव है। और उन मनुष्यों को ईश्वर मानना साध्य है, सिद्ध नहीं। इसलिये सृष्टिक्रम का न मानना न्यायशास्त्र के ८ प्रमाणों में ७ वें सम्भव प्रमाण को अपने हठ से न मानना है और सृष्टिक्रम ईश्वरक्रम सब ठीक है और उस के विरुद्ध बातों का मानना मूर्खता है ॥

### अथ पठनपाठनप्रकरणम् ॥

द० ति० भा० पृ० ४१ पं० १६ से "स्वामीजी ऋषियों को पूर्ण विद्वान् लिख कर भी उन के ग्रन्थों में वेदानुकूल मानना अन्य न मानना लिखते हैं इस लिये वे नास्तिक हैं क्योंकि वे ऋषिप्रणीत आप्तोक्त ग्रन्थों का अपमान करते हैं। मनु में लिखा है कि:-

योवमन्येत ते मूले हेतुशास्त्राश्रयाद् द्विजः ॥

स साधुभिर्बहिष्कार्यो नास्तिको वेद निन्दकः ॥

जो वेद और शास्त्रों का अपमान करे वह वेदनिन्दक नास्तिक जाति पङ्क्ति और देश से बाहर किया जावे ॥

प्रत्युत्तर-पूर्ण विद्वान् ऋषि थे इस का तात्पर्य यह नहीं हो सका कि वे, वेदप्रणेता परमात्मा से अधिक थे किन्तु मनुष्यों में वे पूर्ण विद्वान् थे। उन के वेदविरुद्ध वचन की (यदि उन के ग्रन्थों में उन का-वा उन के नाम से अन्य किसी का कोई वचन वेदविरुद्ध जान पड़े) न मानना उन का अपमान नहीं किन्तु मान्य है क्योंकि मनु आदि ऋषि लिख गये हैं कि वेद-बाह्य स्मृति माननीय नहीं। यथा:-

या वेदबाह्याः स्मृतयो याश्च काश्च कुदृष्टयः । इत्यादि ॥



और जो वेद शास्त्र का अपमान करे वह बाहर किया जावे। यह वचन स्वामीजी पर नहीं किन्तु आप पर घटता है क्योंकि स्वामीजी तो यह कहते हैं कि वेदविरुद्धस्मृतिवाक्य नहीं मानना” इस से वे वेद का मान्य करते हैं और आप उन के विरुद्ध मानो यह कहते हैं कि वेदविरुद्ध भी स्मृतिवाक्य मानना। वेद का अपमान साक्षात् ही आप करते हैं और ऋषियों का भी अपमान इसलिये करते हैं कि ऋषि लोग वेदवाच्य स्मृतियों को नहीं मानते और आप मानते हैं। इस प्रकार आप, परमात्मा और ऋषि दोनों का अपमान करते हैं। कहिये अब आप को कहा भेजा जावे ॥

द० ति० भा० पृ० ४२ पं० ४ से—यदि वेदानुकूल ही मानना अन्य न मानना तो पञ्चयज्ञादि की विधि कौन २ मन्त्र के अनुकूल है ? । इत्यादि ॥

प्रत्युत्तर—प्रथम तो इन यह नहीं कहते कि हम मन्त्रों से साक्षात् ही सब विधि दिखला सके हैं किन्तु हमारा सिद्धान्त तो जैमिनीय मीमांसा के—

विरोधे त्वनपेक्ष्यं स्यादसति ह्यनुमानम् । मी० अ० १ पा० ३ सू० ३

के अनुसार यह है कि शब्दप्रमाण के साक्षात् विरुद्ध बातें न मानी जावें परन्तु विरोध भी न हो और साक्षात् विधिवाक्य भी न मिले तो अनुमान करना चाहिये कि यह विधि किसी प्रकार किन्ही ऋषियों ने वेद में साक्षात् वा ध्वनि आदि से देखा ही होगा। तथापि उद्गाता आदि का विधान नीचे लिखे मन्त्र में मूलरूप पाया जाता है—

ऋचां त्वः पोषमास्ते पुपुष्वान्, गायत्रं त्वो गायति शकरीषु ।  
ब्रह्मा त्वो वदति जातविद्यां, यज्ञस्य मात्रां विमिमीत उ  
त्वः ॥ ऋ० मं० १० अष्टक ८ अध्याय २ मं० अन्तिम ॥

अन्वितव्याख्यानम्—[ त्वशब्दः सर्वनामसु पठित एकशब्दपेय्यांयः ]  
एको होता (पुपुष्वान् ऋचां पोषमास्ते) स्वकर्माधिकृतस्सन् यत्र तत्र पठितस्य ऋचो यथाविनियोगविन्यासेन पोषयति सार्थकाः करोति (त्वः शकरीषु गायत्रं गायति) एक उद्गाता शक्युपलक्षिताञ्छब्दोविशेषयुक्तास्वक्षु गायत्रं गायत्रादिनामकं सान गायति (त्वो ब्रह्मा जातविद्यां वदति) एको ब्रह्मा, अपराधे जाते तदप्रतीकाररूपं विद्यां वदति (त्वो यज्ञस्य मात्रां विमिमीत उ) एकोऽध्वयुर्यज्ञस्य मात्रामियत्तां विमिमीते विशिष्टतया परिच्छिनत्ति ॥

अर्थात् एक होता ऋचाओं को विनियोगानुसार सङ्घटित करता है, एक

उद्गाता शक्यार्थादिच्छन्दोयुक्त गायत्र गान करता है, एक ब्रह्मा यज्ञ में कुछ अपराध वा भूल भूक होने पर उसका प्रतीकार करता है और एक-अध्वर्यु यज्ञ के परिमाण वा द्रव्यता को निर्धारित करता है ॥

द० ति० भा० पृ० ४२ पं० ११ से जब आप ब्राह्मण, निघण्टु, निरुक्तादि की सहायता से वेदार्थ करते हैं तो ब्राह्मणादि स्वतःप्रमाण क्यों नहीं । इत्यादि ॥

प्रत्युत्तर—यह बात नहीं है कि निरुक्तादि की सहायता बिना वेदार्थ हो ही न सके । जब तक निरुक्तादि ग्रन्थ नहीं बने थे तब भी वेद और उन का अर्थ था ही किन्तु निरुक्तादि के प्रमाण इसलिये दिये जाते हैं कि जो वेद का अर्थ हम करते हैं उस प्रकार अन्य भी अमुक २ ऋषि लिखते हैं जिस से हमारे समके अर्थ की पुष्टि होती जावे ॥

द० ति० भा० पृ० ४२ पं० १८ इन ग्रन्थों में अंश भी वेदविरुद्ध नहीं है । इत्यादि ॥

प्रत्युत्तर—सत्यार्थप्र० में भी यह तो नहीं लिखा कि निरुक्तादि ऋषिप्रणीत ग्रन्थों में वेदविरुद्ध है ही है किन्तु यह लिखा है कि यदि इन में वेदविरुद्ध हो तो त्याज्य है नहीं तो नहीं । अर्थात् ऋषि यद्यपि पूर्ण विद्वान् थे, उन के ग्रन्थों में पुराणप्रणेताओं के से गण्य नहीं हैं, यावच्छक्य ऋषियों ने वेदानुकूल ही लिखा है परन्तु तो भी निदान ऋषि लोग सर्वज्ञ परब्रह्म न थे अतः एव यदि कहीं किसी आर्षग्रन्थ में वेदसंहिता के विरुद्ध कुछ वचन पाये जायें तो वहाँ वेद माना जावे अन्य ग्रन्थ नहीं । और यह बात कुछ स्वामी जी ने ही नहीं लिखी किन्तु जैमिनि जी भी मीमांसा शास्त्र में लिखगये हैं कि—

**विरोधे त्वनपेक्ष्य स्यादसति ह्यनुमानम् । १।३।३ ॥**

विरोध हो तो त्याज्य है और विरोध न हो तो अनुमान करे कि अनुकूल है । यदि वेद से विरुद्ध कोई बात भी इतर ग्रन्थों में न होती तो जैमिनि जी ऐसा क्यों लिखते । आप स्वामी दयानन्द स० जी के लेख को न मानियेगा तो जैमिनीय मीमांसा को तो मानियेगा ? फिर आप का यह लेख कैसे सत्य हो सकता है कि इन ग्रन्थों में अंश भी वेदविरुद्ध नहीं ॥ -

द० ति० भा० पृ० ४२ पं० १९ में (मन्त्रब्राह्मणयोः वेदानामधेयम्) मन्त्र और ब्राह्मण दोनों मिलकर वेद कहा जाता है । इत्यादि ॥

प्रत्युत्तर—यह आपस्तम्ब की यज्ञपरिभाषा है । पारिभाषिक शब्दों का जो अर्थ ग्रन्थकार नियत करते हैं वह सार्वत्रिक नहीं किन्तु उसी अधिकारक में

माना जाता है। जैसे पाणिनि जी अष्टाध्यायी में "अदेहगुणः" १।१।१७ लिखते हैं कि अ, ए, ओ, ये तीन गुण हैं। तौ व्याकरण ही में गुण शब्द से अ, ए, ओ का अर्थ लिया जायगा अन्ध्र नहीं। यदि साङ्ख्य शास्त्र में गुण शब्द आता है तौ सत्त्व, रजः, तमः का अर्थ लिया जाता है। और वैशेषिक में रूप रस गन्धादि २४ गुण माने गये हैं। सो वे २ अपने २ अन्य में पारिभाषिक (इस्लामी) शब्द हैं। यदि कोई व्याकरण में गुण शब्द से सत्त्व रजः तम समझे तौ अज्ञान है, वा सांख्य में गुण शब्द से अ, ए, ओ समझे तौ सूखता है। इसी प्रकार यज्ञ के प्रकार का वर्णन करते हुवे आपस्तम्ब के सूत्रों में जहां वेद शब्द आता है वहाही मन्त्र और ब्राह्मण दोनों का ग्रहण होता है न कि सर्वत्र ॥

द० ति० भा ५० ४२ पं० २२ में लिखा है कि सत्यार्थप्र० ५० ३० के लेखानुसार यदि ऋषिप्रणीत ग्रन्थों में भी वेदविरुद्ध अर्थ हैं तौ वे भी (विषसंपत्कान्वत्त्याज्याः) विषयुक्त अन्न के तुल्य ज्याज्य है फिर ऋषिप्रणीत की पढ़ने योग्य क्यों मानते हो ॥

प्रत्युत्तर—पूर्वापर प्रसङ्ग देखिये सत्यार्थप्र० ५० ३० में पुराणों के लिये विषयुक्त अन्न का दूष्टान्त है वह ऋषिप्रणीत ग्रन्थों में नहीं घटता। पुराणों के कर्त्ताओं ने ईश्या द्वेष आदि से असत्य बातों का ढेर किया है वह अवश्य विषतुल्य है जिस के सङ्ग से पुराणों का सत्य विषय भी विषयुक्त अन्नतुल्य होगया है परन्तु ऋषिप्रणीत ग्रन्थों में जो कुछ कही भूल भी हो वह ईश्या द्वेषादि से नहीं किन्तु अल्पज्ञता से है इसलिये उसे विष नहीं कह सक्ते किन्तु वह ऐसा है जैसे किसी औषध में कुछ मिट्टी कङ्कर आदि मिला गया हो तौ उसे छांट कर औषधमात्र ग्रहण करना योग्य होता है इसी प्रकार ऋषिप्रणीत औषध रूप ग्रन्थ में अल्पज्ञता से आये मिट्टी कङ्कर आदि निकाल कर औषधोपस आर्षग्रन्थ पढ़ने चाहिये ॥

पुराणों का विष—

सर्वन्तु समवेक्ष्येदन्निखिलं ज्ञानचक्षुषा ।

श्रुतिप्रामाण्यतो विद्वान् स्वधर्मं निविशत वै ॥

अर्थ—विद्वान् पुरुष को उचित है कि सब बातों को ज्ञान की आंख से देखकर श्रुति अर्थात् वेद के प्रमाण से पहले धर्म की स्वीकार करे ॥

देवै तब ब्रह्मविद्या की प्रतिष्ठा होती है इस से रैकनें उक्त दान को न ले कर अधिक दान का मनोरथ किया है राग वश होकर नहीं किया। जानश्रुति फिर अपनी शक्ति के अनुसार गौ, आदि धन व कन्या को दिया और प्रार्थना किया फिर रैक उसके शोक प्राप्त होने व योग्यता ही कहनें के अभिप्राय से शूद्र शब्द से सम्बोधन करके ऐसा कहा कि हे शूद्र तूने यह दान मुझे दिया इसके द्वारा विना बहुत काल की सेवा तू मुझसे ब्रह्म के उपदेश के वाक्यों को कहलावैगा। ऐसा कहकर उसको ब्रह्म का उपदेश किया इससे शूद्र शब्द से जानश्रुति के शोक ही को सूचित किया है शूद्र वर्ण होने को नहीं कहा। इस से जानश्रुति को शूद्र कहने के दृष्टान्त से शूद्र का अधिकार होना सिद्ध नहीं होता ॥

क्षत्रियत्वावगतेश्च ॥ ३५ ॥

क्षत्रिय होने की सिद्धि होने से भी ॥ ३५ ॥

दूत भेजने बहुत धर्मों के दान देने आदि के ऐश्वर्य योग से जानश्रुति के क्षत्रिय होने की प्रतीति होती है जानश्रुति शूद्र नहीं है इससे जानश्रुति के लक्षण से शूद्र के अधिकार का अनुमान करना युक्त नहीं है ॥

उत्तरत्रैत्ररथेनलिङ्गात् ॥ ३६ ॥

उत्तर में ( उत्तर भाग में ) त्रैत्रय के साथ कथन होने के लक्षण से, जिसमें जानश्रुति का उपदेश है इसी सम्बन्ध विद्या में उत्तर भाग में अभिप्रतारि नामक त्रैत्रय के साथ अर्थात् त्रैत्रय के वंश में उत्पन्न अभिप्रतारि क्षत्रिय के साथ जानश्रुति का वर्णन होने से जानश्रुति का क्षत्रिय होना अनुमान किया जाता है जैसे अनुमान किया जाता है ऐसा वर्णन न होने से कि कापेय ( कपिगोत्रवाले ) शौनक ( शुक के पुत्र ) और काक्षसेनि ( कक्षसेन के पुत्र ) अभिप्रतारि दोनों के लिये सूफकारने भोजन परसा उनके भोजन करने के समय में उन से एक ब्रह्मचारी ने भिक्षा मांगी इत्यादि वर्णन से हे ब्रह्मचारिन् हम इस की उपासना नहीं करते यह कहने तक कापेय अभिप्रतारि व भिक्षा मांगने वाले ब्रह्मचारी का तीन का सम्बन्ध विद्या में सम्बन्धी होना प्रतीत होता है उन में से अभिप्रतारि ती क्षत्रिय और अन्य दो ब्राह्मण थे अर्थात् कापेय पुरोहित व ब्रह्मचारी यह दोनों ब्राह्मण थे इससे इस विद्या में ब्राह्मण का उस से भिन्न वर्णों में से क्षत्रिय

ही के साथ सम्बन्ध होना देखा जाता है शूद्र का योग होना विदित नहीं होता। इस से इस विद्या में अन्वित (योग को प्राप्त) होने से वैश्व ब्राह्मणसे निम्न जानश्रुति का भी क्षत्रिय होना ही मानना युक्त है शूद्रत्व मानना युक्त नहीं है। अब यह शङ्का है कि इस प्रकरण में अभिप्रतारि का चैत्ररथ होना व क्षत्रिय होना श्रुत नहीं है अर्थात् सुना नहीं गया वा ज्ञात नहीं होता। कैसे अभिप्रतारि का क्षत्रिय होना व चैत्ररथ होना सिद्ध होता है यह विज्ञापन के लिये यह कहा है "लिङ्गात्" अर्थात् लिङ्ग से (अनुमान से) अर्थात् शौनक कापेय अभिप्रतारि काक्षसेनि इत्यादि कहनेसे अभिप्रतारि का कापेय के साथ सम्बन्ध होना प्रतीत होता है और अन्यत्र भी कहा है कि इस से चैत्ररथ को कापेयों ने यजन (पूजन वा यज्ञ) कराया इस प्रकार से कापेय के सम्बन्धी का चैत्ररथ होना सुना जाता है ऐसे ही चैत्ररथ का क्षत्रिय होना चैत्ररथ नामक एक क्षत्रियपति हुआ इस वाक्य से ज्ञात होता है इस से अभिप्रतारि का चैत्ररथ होना व क्षत्रिय होना सिद्ध होता है। इससे चैत्ररथ के लिङ्ग से जानश्रुति का क्षत्रिय होना अनुमान करने से जानश्रुति के दृष्टान्त से शूद्र का अधिकार होना सिद्ध नहीं होता ॥

### संस्कारपरामर्शोत्तदभावाभिलाषाञ्च ॥३७॥

संस्कार के परामर्श से और उसका अभाव कहने से ॥ ३७ ॥

इस से भी शूद्र का अधिकार नहीं है कि विद्या प्रदेशों में उपनयन आदि संस्कार विचार किये जाते हैं "यथा तंहीपनिन्ये अधीहि भगव" इत्यादि अर्थ—उस शिष्य को आचार्यने उपनयन किया नारद भी विद्यार्थी ही सत्र को उच्चारण करते हुवे सनत्कुमार के पास जाकर यह कहा कि हे भगव अर्थात् भगवन् अधीहि अर्थात् उपदेश कीजिये तब आचार्य ने विद्यार्थी शिष्य को उपदेश किया इत्यादि, शूद्र के संस्कार का अभाव है शूद्र के संस्कार का विधान नहीं है क्योंकि ऐसा कहा है कि शूद्र चौथा वर्ग एक जाति है संस्कार के योग्य नहीं है इस से शूद्र का अधिकार नहीं है ॥

### तदभावनिर्धारणे च प्रवृत्तेः ॥ ३८ ॥

और उसके अभाव निर्धारण में प्रवृत्ति होने से ॥ ३८ ॥

छान्दोग्य में जावाल की यह आख्यायिका (कथा) है कि जावाल का पिता मर गया था ऐसे पितारहित जावाल ने अपने माता से पूछा कि श्वरा गोत्र

क्या है माता ने कहा कि मैं अपने पति की सेवा में व्यग्रचित्त रहने से मैं भी तेरे पिता के गोत्र को नहीं जानती हूँ मैं इतना ही जानती हूँ कि मेरा नाम जावाला है और तेरा नाम सत्यकाम है इसके पश्चात् जावाल (जावाला का पुत्र) गौतम ऋषि के पास उपनयन के लिये आया गौतम ने पूछा तेरा गोत्र क्या है जावाल ने सत्य कह दिया कि गोत्र को न मैं जानता हूँ न मेरी माता जानती है परन्तु मेरी माता ने यह कहा है कि आचार्य के पास उपनयन के लिये जा और यह कह कि मैं सत्यकाम जावाल हूँ गौतम ने उस के इस सत्य वचन से उसके शूद्रत्व के अभाव को निर्धारित किया अर्थात् शूद्रता नहीं है ऐसा मान लिया अर्थात् बिना ब्राह्मण के ऐसा सत्य विचार कर कोई नहीं कह सकता इस विचार से शूद्रत्व को न मानकर ब्राह्मणत्व का निश्चय करिके जावाल के उपनयन करते व उपदेश करने में प्रवृत्त हुये । जावाल की इस कथा को चित्त में लाकर यह शङ्का करिके कि न जाने हुवे गोत्र जावाल को गौतम जी का उपनयन करना व उस को ब्रह्मविद्या का उपदेश करना शूद्र का भी अधिकार होना सूचित करता है यह कहा है उसका अभाव निर्धारण में प्रवृत्ति होने से अर्थात् सत्य वचन से उसका शूद्रत्व का अभाव निर्धारण करने पर प्रवृत्ति होने से शूद्रत्व होने में उपनयन व उपदेश नहीं किया इस से शूद्र का अधिकार नहीं है ॥

श्रवणाध्ययनार्थप्रतिषेधात्स्मृतेश्च ॥ ३९ ॥

और सुनने पढ़ने अर्थ के प्रतिषेध से स्मृति से ॥ ३९ ॥

स्मृति में ऐसा वर्णन है कि शूद्र जो है वह पशु वा श्मशान के समान है तिम से शूद्र के समीप वेद न पढ़ना चाहिये इसी से शूद्र के पढ़ने का निषेध सिद्ध है क्योंकि जिस के समीप पढ़ने योग्य नहीं होता वह वेद को स्वयं कैसे पढ़ेगा इस से श्रवण क पठन अर्थ के प्रतिषेध से भी शूद्र का अधिकार न होना सिद्ध होता है । अब इस अधिकार न होने के व्याख्यान का तरव निर्णय किया जाता है शूद्र के अधिकार न होने की जो वर्णन किया है वह शूद्र के सेवा कर्म करने वाली के कुल में उत्पन्न होने व कुल सङ्ग व कर्म योग व विद्या के अभाव से प्रायः उस में उत्कृष्ट बुद्धि न होने से सूक्ष्म लक्ष्य वस्तु उस की दुर्ज्ञेय होने और उस में उस की अह्मा न होने से अश्रद्धालु अपात्र में उपदेश का निःफल होना विचारने से जानना चाहिये कि उत्तम गुण वाले

अहंलु धार्मिक विचारवान् बुद्धिमान् शूद्र को भी अर्थात् शूद्रकुल में उत्पन्न का भी अधिकार ही है यह निश्चय करना चाहिये गुण व कर्म ही मुख्य व उत्कृष्टता व निकृष्टता के हेतु हैं यदा युक्ति स्मृति श्रुति प्रमाणा से सिद्ध सिद्धान्त है यह निश्चय है इस से गुण कर्म अनुसार ही वर्णों की उत्कृष्टता व निकृष्टता जानने योग्य है कुल की उत्पत्तिमात्र उत्तमता व अतुल्यता की मुख्य कारण नहीं हो सकती जो ब्राह्मण कुल में उत्पन्न है वह यवन के साथ भोजन करने व अन्य निषिद्ध पाप आचरण से यह पतित होगया यह कहा जाना है दृष्ट को प्राप्त होता है कुल से सम्बन्ध से त्याग दिया जाता है ऐसा लोक में देखा जाता है जो कुल में उत्पत्ति होने की मुख्यता होती तो उत्तम निकृष्ट कर्म प्राप्त होने में भी शरीर की स्थिति होने में जिस कुल में उत्पन्न है उसी कुल का वर्ण धर्म व पदवी होना मानने योग्य है किसी दुर्गुण से श्वपच यवन आदि के साथ भोजन करने से उस का पतित होना सम्भव नहीं है परन्तु लोक में ऐसा व्यवहार देखने में नहीं आता किन्तु उत्तम कुल में उत्पन्न हुआ अधर्म करने से निकृष्ट दृष्ट को योग्य व त्याग के योग्य होता है इस से लोक में भी गुण कर्म ही की मुख्यता होना विदित होता है जैसे श्रेष्ठ वर्ण अधर्म आचरण से निकृष्ट होता है ऐसा ही निकृष्ट वर्ण धर्म आचरण से उत्कृष्ट होता है यही मन्तव्य है—सत् पुरुष धार्मिक प्राप्त पक्षपातरहितों का न्याय से यही सिद्धान्त ही सत्ता है ऐसा युक्ति से निश्चय किया जाता है और ब्रह्म-सूत्रों के निर्माता महर्षि वेदव्यास का भी यही सिद्धान्त निश्चय करने योग्य है अर्थात् उस के (शूद्रत्व के) अभाव निर्धारण में प्रवृत्ति होने से इस सूत्र में सत्य कथन मात्र से गौतम ऋषि ने जावाल के शूद्रत्व का निर्धारण करिके अर्थात् शूद्रत्व का अभाव मान कर उस को उपनयन करने व ब्रह्मविद्या के उपदेश करने में प्रवृत्त हुये यह विज्ञापन करने से ऐसा निश्चय करने योग्य है क्योंकि सत्य कथन न दण्डत्व है न गोत्रत्व है उत्तम गुणत्व व धर्मत्व ही है वही शूद्रत्व के अभाव निर्धारण का हेतु महर्षि गौतम जी ने स्वीकार किया है इस से जो वर्ण से गुण कर्म से भी शूद्र है उस का अधिकार नहीं है और जिस के सत्यता आदि धर्म गुण अहंलुत्व व सत्कर्मा से जावाल के समान शूद्रत्व का अभाव निर्धारण किया गया है उस का अधिकार ही है युक्ति हेतु से शब्द से उस के अधिकार के निषेध का कोई प्रमाण निश्चय नहीं किया जाता। जो यह शङ्का होवे कि कोई स्मृतियों में ऐसे निषेधवाक्य पाये

जाते हैं कि वेद सुनने वाले शूद्र के वाग में सीम और लाख भरना चाहिये तथा शूद्र जो है वह पशु व श्मशान के समान अशुचि है इस से शूद्र के समीप न पढ़ना चाहिये उस के उच्चारण में जिह्वा का छेदन (काटना) व धारण में शरीर का भेदन उचित होता है इस से शूद्र का अधिकार न होना सिद्ध होता है तो ऐसा नहीं है ऐसा अयुक्त वाक्य किसी आप्त का नहीं होता इस से किसी पक्षपातप्रस्तुतद्वय स्वार्थमाधक से प्रक्षिप्त ही जानना चाहिये क्योंकि वेद का अथवा कोई निषिद्ध कर्म महापाप नहीं है जिस से सुनने वाले के लिये जिह्वाछेदन आदि दण्डविधान उचित होवे। यदि परमेश्वर की स्तुति प्रार्थना, उपासना व ज्ञान व कर्म त्रिपयक वेदवाक्यों में एकत्र अनेक शब्दों के पढ़ने व सुनने से दण्डविधान है तो भिन्न ईश्वर ब्रह्म परमात्मा सविता आदि वेदीक शब्दों के कहने वाले व सुनने वाले भी शूद्र दण्ड के योग्य नान्वय हैं। ऐसा होने में ईश्वर के नाम स्तुति कहने व स्मरण करने में भी शूद्र का अधिकार होना सिद्ध न होगा शूद्र में ईश्वर के ऐसे द्वेष व पक्षपात होने का कोई हेतु चिन्तन करने योग्य नहीं है और ब्राह्मण को आगे करके चारों वर्णों को सुनावे ऐसे विधिवाक्य से इतिहास पुराणों में भी विधि पाई जाती है तुल्य प्रमाण यल होने से इस विधिवाक्य से निषेध वाक्य का प्रतिषेध होने में यह विधिवाक्य स्वीकार करना चाहिये अथवा परस्पर के विरोध से दोनों के त्याग में कोई अन्य प्रमाण खोज करना चाहिये दोनों के प्रमाण के अनुसन्धान करने में युक्ति अन्य आप्तवाक्य अति स्मृति प्रमाण की सहायता से विधिवाक्य की सवलता होने से निषेध वाक्य ही निर्बल होने से अप्रमाण रूप त्यागने योग्य है। आधुनिक भाष्य व टीकाकारों ने जो सर्वथा अधिकार न होना वर्णन किया है और जिन्होंने ने ऐसा वर्णन किया है कि स्मृति इतिहास व पुराणों में निषेध के समान विधि भी मिलती है इस से वेद पूर्वक अर्थात् वेदपठनपूर्वक अधिकार नहीं है यह सिद्धान्त है वह असत्य आर्यसिद्धान्त वा वेद विरुद्ध ही प्रतीत होता है क्योंकि निषिद्ध कर्म से ब्राह्मण भी शूद्रत्व या अनधिकारत्व व अधिकार को प्राप्त हो सक्ता है यद्यपि लोक में ऐसा व्यवहार (वर्त्ताव) न होवे तथापि न्याय से और आप्तवाक्य से यही सिद्धान्त निश्चय किया जाता है इस में प्रमाण वर्णन किया जाता है शुक्राचार्य जी ने शुकनाति नामक अपने ग्रन्थ में यह कहा है कि इस संसार में जाति से अर्थात् कुल में जन्म होने मात्र से न ब्राह्मण है न क्षत्रिय है न वैश्य है



न शूद्र है न श्लेच्छ है. इन का भेद गुण व कर्मों से है अध्याय १ श्लोक ३९ सब जीव ब्रह्मा से उत्पन्न होने से क्या ब्राह्मण ही सन्त हैं अर्थात् नहीं। वर्ण से और पिता से ब्रह्म तेज की प्राप्ति नहीं हो सकती अ० १ श्लोक ३९ ऐसा ही श्रीमहर्षि आपस्तम्ब ऋषि ने अपने सूत्रों में कहा है कि धर्माचरण से निकृष्ट वर्ण अपने से उत्तम वर्ण में प्राप्त होता है और वह उस वर्ण में गिना जावे कि जिस २ के वह योग्य होवे वैसा ही अधर्माचरण से पूर्व अर्थात् उत्तम वर्ण वाला मनुष्य अपने नीचे २ वाले वर्ण को प्राप्त होता है और उसी वर्ण में गिना जावे जिसके योग्य होवे और सब वर्णों का विद्यारूप वेद में अधि-कार होने के विषय में साक्षात् यजुर्वेद में छद्मीसर्वे अध्याय में दूसरा मन्त्र प्रमाण है इसी कारण से अधिकार निरूपण के अन्तिम सूत्र में महात्मसूत्र-कार ने यह कहा "और अवश अध्ययन अर्थ का प्रतिषेध होने से स्मृति से" । इस सूत्र में निषेध प्रमाण में स्मृतिसात्र का नाम कहा है चकार जिसका अर्थ "और" प्राच्य है वह जैसे और "उस का" अभाव निर्धारण करने में प्रवृत्ति होने से" इस सूत्र में पूर्व कहे हुये हेतु से अन्य हेतु दिखाने के लिये कहा है ऐसा ही इस सूत्र में कहा है इसी से चकार का अर्थ और ग्रहण करके । " और अवश अध्ययन अर्थ का प्रतिषेध होने से स्मृति से " ऐसा सूत्र का अर्थ कहा गया है वेद का प्रमाण होने में उस के विकृष्ट स्मृति वाक्यों का अप्रामाण्य ही है वक्त मन्त्र यह है—

“यथेमां वाचं कल्याणी”—

इत्यादि इस का व्याख्यान यह है यथा यह प्रत्यक्ष रूप वेदवतुष्टयी—कल्याण रूप वा कल्याण की सिद्ध करने वाली वाणी को सब जनों के लिये अर्थात् सब मनुष्यों के लिये मैं कहता हूँ वा उपदेश करता हूँ किन् जनों के लिये यह विज्ञापन वा विवरण के लिये यह कहा है ब्राह्मण क्षत्रिय के लिये वैश्य के लिये शूद्र के लिये अपने पुत्र के लिये सेवक सम्बन्धियों के लिये अति शूद्र के लिये यथा के साथ तथा का नित्य सम्बन्ध है इरा से यथा कहने से अध्याहार से तथा शब्द प्राच्य है तथा के ग्रहण से यह अर्थ होता है कि यथा मैं इस वाणी को कहता हूँ तथा (वैसे ही) है विद्वान् लोगों तुम सब मनुष्यों के लिये इस वेद वाणी को कही उपदेश करो अर्थात् मुक्त प्रक्षेपातरहित की वाणी सब के हित के लिये है वह तुम को सब के लिये वक्तव्य है, अर्थात् वह सब को सुनाने व पढ़ाने योग्य है—कोई कहते हैं कि जन शब्द से ब्राह्मण ही अथवा तीन वर्णों का

अधिकार है इस से ब्राह्मण मन्त्रिय व वैश्य तक ग्रहण करना चाहिये। यह उन का कहना युक्त नहीं है क्यों कि जन्मभयः अर्थ जनो के लिये यह कहकर आगे मन्त्र में पृथक् नामों की कक्षा है जो ईश्वर ब्राह्मण वा तीन ही वर्ण मात्र को अधिकार देता व उन ही मात्र का अधिकार होता तो शूद्रादिकों के पृथक् कर के प्रत्येक के नाम वर्णन न करता इस से विधि ही निश्चय करने योग्य है वेदप्रमाण की अनुकूलता से जो अन्यत्र विधिविषयक वाक्य हैं उन की सवलता वा पुष्टता सिद्ध होती है न्याय से आमवचन के प्रमाण से श्रुति से भी विधि सिद्ध होने से सर्वथा निषेध का प्रमाण नहीं है स्मृति वाक्य के चरितार्थ होने के लिये निषेध भी उक्त प्रकार से सन्तव्य है यह सिद्धान्त है ॥

इत्यधिकारनिरूपणविषये समीक्षाकरे चतुर्थोऽध्यायः ॥



वेदान्तदर्शनस्य द्वितीयाध्याये तृतीयपादे जीवात्मनोऽनुत्पत्तिं ज्ञातृत्वनिरूपणाधिकरणप्रसंगतः सवापुषसहानजातवायोयं विज्ञानमयः प्राणेषु इति श्रुतेरात्मनो विभूतवंतषा एषोऽशुरात्मा चेतसा वेदितव्य इतस्तस्याशुतवावगमात् किंपरिमाणांतत्वमितिसंशये उत्क्रान्तिगत्यागतीनाम् इत्यादि सूत्रैरात्मपरिमाणानिरूपितं तेषां यानिसमीप्यानि तान्यत्र लिख्यन्ते अद्वैतमतानुसारेण निम्नलिखित जीवात्मपरिमाणविषयक सूत्राणां व्याख्यानानन्तरं सिद्धान्तो विचार्यते ॥

अथ भाषानुवादः ॥

वेदान्त दर्शन के द्वितीय अध्याय तृतीय पाद में जीवात्मा का उत्पन्न न होना व ज्ञाता होना निरूपण करने के अधिकरण में प्रसंग से इस श्रुति से जिस में यह वर्णन है कि निश्चय से तो यह आत्मा महान्-अण (जन्मरहित) है जो यह प्राणों में (इन्द्रियों में) विज्ञानमय है आत्मा का विभु (व्यापक) होना तथा इस श्रुति से कि यह अणु आत्मा चित्त से (ज्ञान से) जानने योग्य है आत्मा का अणु होना विदित होने से कौनसा प्रमाण सत्य है यह संशय होने में उत्क्रान्तिगत्यागतीनाम् । अर्ष-उत्क्रान्ति (शरीर से निकलना) लोकान्तर का जाना आना छुटने से इत्यादि सूत्रों से आत्मा के परिमाण का निरूपण किया है उन सूत्रों में से जौन समीक्षा के योग्य हैं वह यहां लिखे जाते हैं निम्न लिखित जीवात्मा के परिमाण विषयक सूत्रों का अद्वैत मत के अनुसार व्याख्यान करने के पश्चात् सिद्धान्त विचार किया जाता है ॥

तद्गुणसारत्वात्तद्व्यपदेशः प्राज्ञवत् । सूत्र० ॥२९॥

तुशब्दः पक्षव्यावर्तयति नैतदस्त्यशुरात्मन्तिपरस्यैवसुदृशणः प्रवेशप्रयत्नात् तादात्म्योपदेशाच्चपरमेव ब्रह्म जीवद्वयं परमेव चेद्ब्रह्मजीवः तस्माद्यावत्पर, ब्रह्मतावानेव जीवो भवितुमर्हति परस्य ब्रह्मणो विशुत्वमात्रात् तस्माद्विभुर्जीवः तथा च सवाण्यमहानजात्मा योयं विज्ञानमयः प्राणेषु इत्येषा जीविका जीवविषया विशुत्ववादाः समर्थिता भवन्ति यदि जीवो विभुः कथं तच्छुत्वा दिव्यं देगद्वयत आह नद्गुणसारत्वात्तद्व्यपदेश इति तस्या. युद्धे गुणाः तद्गुणा इच्छा द्वेषः सुदुःखः सन्तियेवमादयस्तद्गुणाः सारंप्रधानं यस्यात्मनः संसारित्वे संभवन्ति सतद्गुणसारः तस्य भावस्तद्गुणसारत्वं न हि युद्धे गुणैर्बिना केषलस्यात्मनः संसारित्वमस्ति युद्धेषु पाधिधर्माध्यासनिमित्तं हि कर्तृत्वभोक्तृत्वादि लक्षणां संसारित्वमस्ति भोक्तृत्वात् संसारिणो नित्यमुक्तस्य सत आत्मनस्तस्मात् तद्गुणसारत्वाद्बुद्धिपरिमाणेनास्य परिमाणव्यपदेशात्तदुक्तान्त्यादिभिश्चास्योक्तान्त्यादिव्यपदेशो न स्वतः जीवस्योपचारिकमशुत्वं पारमार्थिकं चानन्त्यम् उपाधिगुणसारत्वाज्जीवस्याशुत्वव्यपदेशे प्राज्ञवत्प्रमाणस्य परमात्मनः सगुणेषु पासनेपुपाधिगुणसारत्वादर्णो यस्तत्त्वादिव्यपदेशः अणीयान्त्रीहेर्वायवाद्वात्मनो मयः प्राणशरीरद्वयेव प्रकारस्तद्गुणस्य देतत्त्वादि बुद्धिगुणमारत्वादात्मनः संसारित्वं संप्रेतततो बुद्ध्यात्मनोर्भेदयोः संयोगवसानमवश्यं सावीत्यतो बुद्धिवियोगे सत्यात्मनो विभक्त्यत्वात्तद्व्यपदेशः सत्वमसंसारित्वं वा प्रसज्येतेत्यत उत्तरं पठति ।

अथ भाषानुवादः ॥

तद्गुणसारत्वात्तद्व्यपदेशः प्राज्ञवत् । सू० ॥२९॥

वही प्रधान गुण है जिस का ऐसा होने से उस का कथन है प्राज्ञ के समान ॥ २९ ॥

आत्मा अशु नहीं है क्योंकि परब्रह्म ही का जीव रूप से प्रवेश करना सुना जाता है और तादात्म्य को अर्थात् वही रूप होने को भी उपदेश है पर ब्रह्म ही जीव है यह कहा गया है पर ब्रह्म ही जीव है तिस से जितना पर ब्रह्म है उतना ही जीव होना चाहिये श्रुति में ब्रह्म को विभु कहा है इस से जीव भी विभु है ऐसा होने में निश्चय से सो यह आत्मा महान् अज्ञ है जो यह प्राणों में विज्ञानमय है इस प्रकार की जीव विषय वाली विभु की प्रतिपादन करने वाली श्रुतियां घटित होती हैं जो जीव विभु है तो

## वैदिकपुस्तकप्रचारकफण्ड के सहायतार्थ आई ओषधियां-

( इस का अर्थ मूल्य भारतीयद्वारा की सहायता में लगेगा-शीघ्र संग्रह )

(१) कोष्ठवज्रावटी सू० एक द्विवी ॥) इस को खाने से कोष्ठ (पेट-मेदा) शुद्ध हो जाता है तथा अफरा, पेट का फूलना, ज्वर, जुरी, तिजारी, वातरक्त मल कोष्ठ, गठिया, सिर का दर्द इत्यादि शीघ्र शान्त होता है ।

(२) रुधिर परिष्कार बटिका अर्थात् आयुर्वेदीय सालसा सू० २)-खून को साफ करती है अशुद्ध पारा और कोई कच्ची धातु खा ली होवे उन के लिये बड़ी लाभकारी है सिरका दर्द वा चक्कर, जोड़ों का दर्द गर्मी अर्थात् आतशक और गठिया को दूर करती है ।

(३) इन्द्रवज्र चूर्ण मूल्य ॥=) बीसो प्रमेह तथा वीर्यक्षय के सब प्रकार के रोग को आराम करती है यह एक महात्मा की बताई बड़ी लाभकारी सहीयधि है, यदि निरोग मनुष्य भी उसे एक महीने में आठ बार सेवन करे तो स्वप्न दोष कभी न होवे ।

(४) प्रसूतारि घटी मूल्य ५) प्रसूता स्त्री के लिये यह संजीवनी है इस से शरीर की दुर्बलता, हाथ पैर व कमर का दर्द आंखों का जलना अन्न का न पचना आदि रोग शान्त हो जाते हैं ।

(५) गन्धकवटी सू० ॥१) इस से अग्नि मन्द, पेट का फूलना, वादी से डकार का आना आदि रोग दूर होते हैं पाचन के लिये रामबाण है ।

(६) खांसी की गोली ५० का मूल्य ॥) सर्वप्रकार की नई पुरानी खांसी दूर हो जाती है ।

(७) त्रिपुर सैरव बटी १) यह मुसाफरी करने वालों को अवश्य साथ रखनी चाहिये इस के सेवन से कैसा भी खराब पानी हो बाधा नहीं करता और हिजा कभी पास ही न आवेगा ।

(८) दन्त वज्र मधुन सू० १) इस के चलने से मसुड़ों से रक्त निकलना, दांतों का पीला पड़ जाना, मुख से दुर्गन्ध का आना, दांत अथवा हाड का दर्द वा हिलना इत्यादि शीघ्र आराम हो जाता है ।

(९) अमृत मंजरी शुटिका १) इस से सर्वप्रकार का नया वा पुराना ज्वर सीहाज्वर जुड़ी आदि दूर होते हैं तथा भूख लगती है कूड़ेनेन का दादा है ।

(१०) अमृत संजीवनी बूटी १) हिजा के लिये बड़ी ही उत्तम लाभदायक है यदि उस समय सेवन की जाय तो हिजा प्राप्त न आवे सर्व महाशय को उदा साथ रखनी चाहिये ।

(११) योगराज मुमुक्षु बटी १०७ बटी का सूत्र १) - इन के सेवन से रुद्ध के मम रोग, पाप रोग, चाण, कर्ण के रोगों पर मम प्रहार का प्रसङ्ग वैशिश्या आदि शीघ्र प्राप्ताम होते हैं ।

(१२) गुणजग मुग्धा शोभा ॥) पाप कर्म सार्वत्रिक यज्ञा मनुने पापों की तथा मम के मम रोगों की समाप्त प्रदायक है ।

(अथर गिनती मम रोगियों का मनु पूर्वापत्र तथा मम की विधि का मनु अलग द्वायें के माण मिलना है)

गिनते का मना-मनेश्वर भारतोद्धारक मनु-मेरठ

इसे ध्वजय पट्टिये

महाशयो! जनपरी में मनु मार्कों पर उपाय के कार्य भेकेतनापि धनुम घोड़े धर्मप्रतियों ने मनु मम के इन अभाव प्रकृत पर ही महायगा दी उन्हें मम धन्यवाद देते हैं मम हमारी प्रतिष्ठा पुण्य ही मनु मियमानुषार मनु धर्म के २) मनु मिये जायेंगे, मी कृपा करके हमारे मनु श्राद्धक मातामय मनु मम दी इन धर्म के कार्य को महायगा देंगे मनु जाया है हमारे श्राद्धकों की सुद्धि तीव्र करने के मिय मगस्या तथा पहंगी भी दी और मम उपहार की रक्षा तथापि उत्तर नहीं जाये, मी भारतोद्धारक मनु ३, ४ की मगस्या तथा पहंगियों का उत्तर शीघ्र मनेगे उन्हें उपहार मिलेगा यदि न जायेगा तो मनु का उत्तर ९ मनु में प्रकट कर देंगे-मनु मनु भारतोद्धारक

देवनागरी प्रचारालय की नीचे लिखी पुस्तक आदि मनेजर

भारतोद्धारक मनु मेरठ से मिलेंगी ॥

(१) धूप घड़ी नागरी ॥ (२) धूप लड़ी नागरी ॥ (३) धूप का टाईसपीस ॥ (४) मुरज घड़ी ॥ (५) चान्द घड़ी ॥ (६) मरुत घड़ी ॥ ( ७ ) नागरी का ताण =) ( ८ ) नागरी की सेतरंज २) ( ९ ) नागरी की चौतर ३) (१०) नागरी का रमाल -) (११) नागरी की जन्त्री -) ॥ (१२) टंशर से मारुपनर ॥ ( १३ ) नागरी का शिक्षापत्र ॥ (१४) तथा दूसर -) ॥ ( १५ ) अक्षरदीपिका ॥ (१६) लिपिवोधनी ॥ ( १७ ) नागरी के मजन ॥ ( १८ ) अक्षरियों की पैली =) ( १९ ) नागरी का दफ्तर १-) ( २० ) सराफी नाटक -) ( २१ ) नागरी का स्वांग ॥ ( २२ ) चडू सराफी से हानि ॥ ( २३ ) नागरी से उपदेश -) ॥ ( २४ ) नागरी के नवरत्न -) ॥ ( २५ ) देवराज्ञी जेठानी की कहानी =) ॥ ( २६ ) बालरक्षा ॥ ( २७ ) कहानी टका कसानी =) ॥

श्रीऽम् तत्सत् परमात्मने नमः

## भारतोद्धारक ॥

दूते दूच्छह मा मित्रस्य मा चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीक्षन्ताम् ।  
मित्रस्याहं चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीक्षे । मित्रस्य चक्षुषा  
समीक्षामहे ॥

श्री स्वामी ब्रह्मानन्द सरस्वती स्थापित "वैदिकपुस्तक-  
प्रचारकफण्ड" का प्रकाशित मासिक पत्र-सदर मेरठ  
इस मासिक पत्र की रजिष्ट्री कराई है इसलिये इस में के विषय  
अलग करके किसी को छापने का अधिकार नहीं है

१ वर्ष } आर्य्य संवत्सर १९७२९४८९९९ { सं०११०

(१) धार्मिक मूल्य अग्रिम सर्वसाधारण से डाकव्यय सहित १)  
घनाढ्य रहैयों से २) राजा महाराजाओं से ५) श्रीमती गवर्नमेंट  
के सम्मानार्थ १०) पलटन के सिपाही, स्कूल के विद्यार्थी जो एक  
पाकट में १० प्रति एक साथ संगार्वेगे उन से ॥) मेरठ वालों से ॥-)  
लिया जायगा पश्चात् दूना लिया जायगा । यह मूल्य ता० ३१ ज-  
नवरी १९०० तक अग्रिम गिना जायगा ॥ फुटकर थकू दो आना  
(३) जो सहाय्य "भारतोद्धारक" पत्र के सहाय्यतार्थ २० २५)  
दान देंगे उन के नाम धन्यवाद पूर्वक टाईटिल पेज के प्रथम पृष्ठ  
पर ३ मास तक ५०) छ मास तक २० १००) एक वर्ष तक छपा करेंगे ।  
देखें कौन महाराज्य इस धन्यकार्य्य में सहायता देता है ॥

(३) विषय-(१) वै० पु० प्र० फण्ड का आय (२) आर्य्य । जाग्रत हो  
(३) समीक्षाकर (४) भास्करप्रकाश (५) नुर्दा शब्दश्य जलाना चाहिये ।

१५ । २ । ९८

स्वामी प्रेस-मेरठ

## भारतोद्धारक का मूल्यप्राप्ति स्वीकार ॥

नवेम्बर-सन् १८९७ का आय	६० श्रीकृष्णजी बाबुमेकर हुलतानपुर १)
४२ बा० गणेशलाल मुखार बाह १)	६१ श्रीयुत जसादार आझाराम १)
४३ बा० श्यामलाल वैश्य बजाज जलेश्वर १)	६२ डा० दुर्बलीप्रसादजी कजौज १)
४४ ताराचन्द दूकानदार तमाकू १)	६३ पं० देवीदीन जी मन्त्री आ० १)
४५ बा० लक्ष्मीनारायण दारोगा जलेश्वर १)	६४ श्रीयुत जमीयतरास जयशङ्कर अहमदाबाद १)
४६ प्र० अम्बालालजी नागरदानी हु० १)	६५ सर्वजीतलालम० आ० सो० सी० खड्ड १)
४७ क्षेत्रपाल शर्मा मथुरा १)	६६ बा० अयोध्याप्रसादजी तीतरो १)
४८ पं० दामोदरप्रसाद चतुर्वेदी अम्बाला छावनी १)	६७ बा० वृन्दावनदासजी मुरादाबाद १)
४९ बा० सीतारामजी एम० सी० मन्त्री आर्यसमाज कराची १)	६८ श्रीयुत कृष्णराव नारायण रेगो जागीरदार हरदा १)
५० पं० कालूरामजी रामगढ़ १)	७० बा० तिलोकचन्दजी मन्त्री आर्यसमाज भीवाणी, रोरा १)
५१ पं० नाथूरामजी मुदरिस मन्त्री आर्यसमाज सक्कीट १)	७१ पं० पूर्णवल्लभजी मुदरिस बढोला १)
५२ बा० बिहारीलालजी बी. ए. भूपाल १)	७२ श्रीयुत धनसिंहजी शर्मा जवादा १)
५३ मन्त्री आर्यसमाज जलालाबाद जिला अमृतसर १)	७३ नामदेव तुकारामजी सीपी० चवला १)
५४ बा० रूपसिंहजी सिमलर खरेली १)	७४ पं० मन्नीलाल मुदरिस मलावत १)
५५ पं० शालिग्रामजी नागर-मथुरा १)	७५ बा० पालारामजी लखनऊ १)
५६ सं० अवधविहारीलालजी दीवान रियासत धरमवा १)	७६ पं० छेदालालजी महता कायमगंज १)
५७ चौ० रज्जुजीतसिंहजी नम्बरदार हाथीन १)	७७ पं० रामप्रसादजी शर्मा गडोल १)
५८ डा० रामलालसिंह सीहोरा नवेम्बर सन् ९७ का आय योग १७)	७८ श्रीयुत भवानीप्रसादजी सूर्यप्रसाद मलकापुर १)
दिसम्बर सन् १८९७ का आय	७९ पं० गौरीशङ्कर तिवारी ठदिया १)
५९ बा० चन्द्रप्रसादजी मन्त्री आर्यसमाज मुंगेर १)	८० बा० बलदेवसिंह वर्मा अमरावती १)
	८१ श्री सख्तलाल मन्त्री भीलवाड़ा १)
	८२ बा० सीतारामजी लयलापुर १)
	८३ ला० न्यादरसिंह जी खटा १)
	८४ पं० श्रीशरान जी पांचलीकला १)

मूल्यप्राप्तिस्वीकार ॥

८५ श्रीयुत सं० आ०स० नजीमाबाद १)	१०८ राय तुर्गाप्रसादजीरईसफरुंखा० २)
८६ बा० राधाकृष्णजी वैश्य " १)	१०९ श्रीयुत जी०एल०शाहबा० ऐटला १)
८७ ला० रत्नलालजी सं० श्री० हापुड १)	११० श्रीयुत यमुनादासराजारांमजी
८८ लाला हरप्रानसिंह अमनुष्ठापुर १)	शरारुं बलसाड १)
८९ बा० चम्पाराम भरतपुर १)	१११ पं०मुक्ताप्रसादजीवाजपेईकलकता १)
९० बा० खोटासाल गुप्त मंडारा १)	११२ बा० विश्वम्भरनाथजी कानपुर १)
९१ श्रीयुत राव रोशनसिंहजी रईस	११३ बा० बदनसिंहजी पचोरीजमोर १)
बगरा १)	११४ डा० नरसिंहभानु मन्त्री भीलबली १)
९२ सं० कालिका प्रसादजी बगरा १)	११५ श्रीयुत गेंदालाल हलवाई " १)
९३ बा० हरद्वारीलाल मन्त्री	११६ मन्त्री आ०स० खिनुदादन खान १)
आर्यसमाज बनत १)	११७ बा० सत्याचरणराय कलकता १)
९४ श्रीयुत हरकृष्णदास मिरजामलजी	११८ बा० मूलराजजीकोशाध्यक्ष आर्य-
फरुंखाद १)	समाज भूपाल घाला १)
हिसम्बर सन् १८९७ के आय योग ३७)	११९ पं० रामलालजी संस्कृतअध्यापक
जनवरी सन् १८९८ का आय	धानेश्वर १)
९५ बा० घनश्यामदास तारइन्सपे-	१२० ला० मङ्गलराय वैश्य हाथी
क्टर दिल्ली १)	का करोदा १)
९६ ला० भागीरथलालजी बजाज खडकी १)	१२१ मथुरालाल वर्मा स्वर्णकारदेवाल १)
९७ बा०शेरसिंहजीमन्त्रीहुरजन नगर १)	१२२ डा० विजयसिंह वर्मा सिकूर १)
९८ ला०गणेशीलालजी प्रधान चंदौसी १)	१२३ राय तुलसीप्रसाद जी रईस
९९ कुंवर नेकनामसिंहजी रादौर " १)	सिकन्दराराज २)
१०० पं० जयमङ्गल शर्मा साकरपुर १)	१२४ बा० प्रेमसुखजी कोषाध्यक्ष
१०१ बा० भगवान्दास वर्माजालंधर १)	आर्य समाज घूम १)
१०२ सहन्त लक्ष्मणदासजी नाहन १)	१२५ श्रीयुत खेमचन्द्र जी मन्त्री
१०३ डा० लक्ष्मणप्रसादजी फतहगढ १)	आर्य समाज रावला १)
१०४ श्रीयुत नन्दकिशोर जमोई १)	१२६ बा० वांकेविहारीलाल हिडमास्टर
१०५ पं० साधोप्रसादजी तिवारीअलीगढ १)	हुडवारागंज १)
१०६ बा० प्रियालालजी करनाल १)	१२७ ला० नन्दराममुन्नालाल वैश्य १)
जनवरी सन् १८९८ का आय योग ३७)	



सूच्यप्रासिस्वीकार ॥

- फरवरी सन् १८८८ का आय  
 १२८ बा० हरगोपाल जी मन्त्री  
 आर्यसमाज कतरी १)  
 १२९ सु० चिन्तामणि जी बुकसेलर  
 फुल्लु बाबाद १)  
 १३० सी० टी० पण्डित क्यास के १)  
 १३१ बा० राधाकृष्ण वर्मा मन्त्री  
 आर्यसमाज शिमला १)  
 १३२ श्रीयुत रायबीरसिंहडिसाकेम्प १)  
 १३३ पं० वैजनाथ शर्मा उपप्रधान  
 आ० स० विघ्न १)  
 १३४ पं० रामप्रताप शर्मा जयपुर १)  
 १३५ बा० निहालसिंह जी उपप्रधान  
 करनाल १)  
 १३६ स्वामी बद्रीदास जी मन्त्री  
 गौडसभा शिमला १)  
 १३७ ला० मुकन्दराम जी वैश्य मन्त्री  
 आ० स० काजिमाबाद १)  
 १३८ बा० रामप्रसादगुप्त हारस्पिटल  
 एसिस्टेंट नरसिंहपुर १)  
 १३९ बा० भाधोरामकामूनगोबदायू १)

- १४० ला० जीवमदास जी उपप्रधान  
 लाहौर १)  
 १४१ पं० बद्रीप्रसाद शर्मा मन्त्री  
 आ० न० टांडा मुबारकपुर  
 १४२ पं० बद्रीदीन शुक्ल अकबरपुर १)  
 १४३ पं० रामकिशोरजीशर्माकलकता १)  
 १४४ बा० मनवारीलालभीमखताररांची १)  
 १४५ बा० बलदेवप्रसाद जी लकोल १)  
 १४६ बा० मोखामल जी अजमेर १)  
 १४७ ला० चक्रपाणि जी मन्त्री आ० स०  
 तेराजाकट १)  
 १४८ बा० कृष्णचन्द्र श्रीवरसियर  
 पेशावर (दोबर्ष का) ३)  
 १४९ बा० सुन्दरलालगोशीसाल जी  
 मन्त्री आर्य समाज बम्बई १)  
 १५० बा० घासीराम जी एम० ए०  
 प्रोफेसर जसवन्त कालेज जबलपुर २)  
 १५१ बा० सधुरामसाद जी सबपोस्ट-  
 मास्टर मऊ १)  
 १५२ पं० बद्रीप्रसाद जी वैद्यकासगंज १)  
 १५३ ला० टीहरमल जी रिरवा १)

सामवेदभाष्य

श्वेताश्वतरोपनिषद् संस्कृत तथा भाषा भाष्य पूर्ण हुआ मूल्य ॥३॥ मात्र है ।  
 अब कई भद्र पुरुषों की प्रेरणा से सामवेद भाष्य टीक श्वेताश्वतर की शैली पर  
 ४० पृष्ठ का मासिक अङ्क निकलेगा वार्षिक अग्रिम मूल्य ३) परन्तु सौ ग्राहकों  
 का मूल्य आजाने पर ४) होजायगा सौ ग्राहकों का मूल्य आने पर छपेगा ।  
 ग्राहक महाशयों को शीघ्रता करनी चाहिये जिस से शीघ्र ही सामवेद  
 भाष्य पाठकों के दृष्टिगत हो और सम्पादक का लक्ष्य बड़े । जो लोग ३)  
 न भेज कर केवल ग्राहक बने हैं अथवा बनेगे वे सौ के भीतर नहीं गिने  
 जायेंगे । आप जानते हैं कि वेदों के प्राषाभाष्य की कितनी आवश्यकता है ।।  
 यथा-सम्पादक "वेदप्रकाश" तथा "सामवेदभाष्य" मिरट

## भारतोद्धारक ॥

अन्त्येष्टिकर्म आवश्यक है

अर्थात् मर्दे अवश्य जलाने चाहिये। श्रीपण्डित लेखराम आर्यपथिक प्रणीत  
उद्दे का कवि कुमार शेरसिंह खन्ना कर्णवास

वासी कृत भाषानुवाद

सूतक के साथ देशान्तरों तथा जातिधर्मों में बड़े विरोध के साथ व्यवहार किये जाते हैं अर्थात् दाह करना, गाड़ देना, जानवरों के आगे डाल आना, वायु में या औषध लगा के सुखा देना, पानी में बहा देना, ॥

आर्य्य लोग सदा से सूतक को दाह करते हैं, यहूदी ईसाई मुहम्मदी गाड़ते हैं, पारसी पशुपक्षियों को चुगने डालते हैं और प्राचीन मिसरी औषध लगाकर वायु में सुखा देते थे। बहुधा विशेष जाति के लोग पानी में बहा देते हैं ॥

हमारा प्रयोजन इस लेख से यह है कि जो ठीक ही, विद्या बुद्धि से विरुद्ध न हो, जिस से तनक भी हानि न हो यद्वा बहुत ही कम ही उसका प्रचार होना उत्तम है ॥

जो प्रथा वैद्यक विद्या के विरुद्ध बीमारी, मूर्तिपूजा, पाप में मनुष्यों को डालती और दुनिया को नष्ट भ्रष्ट करती है उस से घृणा कर उसे छोड़ना चाहिये क्योंकि मत (मजहब) या प्रथा वहीं सच्ची है जो सत्य विद्यानुसार है शेष सब अनर्थ है ॥

मृतकों के गाड़ने के विषय में अन्वेषण ॥

तीरत उत्पत्ति अध्याय ४ आयत्त एक से १६ तक कार्डिन और हाबील की कहानी है कि एक की बलि ईश्वर ने अङ्गीकार की और दूसरे की नहीं जिस पर कार्डिन ने (जिसे मुसलमान काबील कहते हैं) हाबील को मारहाला और पृथ्वी में गढवा खोद कर गाड़ दिया कि कोई भी न जान पावे ईश्वर ने पूछा कि तूने कार्डिन तैरा हाबील भाई कहा है? उस ने उत्तर दिया कि मैं नहीं जानता कि मैं उसका द्रष्टा हूँ? ईश्वर ने कहा कि तेरे भाई का रुधिर पृथ्वी से पुकार कर कह रहा है कि तूने उसे काट डाला, अन्त को कार्डिन ने स्वीकार किया इस कारण परमेश्वर ने उस को वहाँ से नूद की धरती में प्रले

जाने की आशा दी इसी के अनुसार कुरान में लिखा है कि:-

(फवा, असुल्लाहो गुरावनयवहसाफ़िल अरज़े लेरिही कैफ़ लवारे सवातुलअखीहे कालयामेलतीआजज़ुअन्अकूनामिसज़हा-ज़ुलग़राबफ़ अवारी सवातुलअखीफ़असवहामिननादमीन) सू-तुलमायदः।

इस पर टिप्पणी हुसेनी में भले प्रकार से काबील हाबील का सम्बन्ध आख्यान लिखा है कि जब काबील हाबील के मारने के प्रबन्ध में था तो उस समय शैतान मनुष्य के वेप में बनकर उसे एक कुकूट हाथ में पकड़े हुए दौल पड़ा अस्तु शैतान ने उस कुकूट के शिर को पत्थर पर रक्खा और दूसरे पत्थर से मारा कि वह कुचिल गया और मर गया। काबील ने यह दंग जैतान से सीखकर जब हाबील को पत्थर पर शिर रक्खे सोता पाया उसी प्रकार पत्थर उस के शीश पर चटाकर मारा और मारहाला और मरदूद हुआ अर्थात् अप्रतिष्ठित हुआ प्रलय के दिन नरक का आघात उस को होगा ॥

अब काबील नहीं जानता था कि उसे क्या करे एवं उसे कपड़े में लपेटकर चालीस दिन चारों ओर फिरता रहा—इव्न अद्वानस कहते हैं कि एक वर्ष फिरता रहा कि वह अपवित्र और दुर्गन्धित हो गया—जानवर उस पर गिरते थे कि यह फेंके और हन खावें कि जिस से बहुत तंग आ गया, इतने में एक काक को काबील ने देखा कि अपने दोनों पांश से एक गड़ा खोदा और दूसरे मरे हुए काक को लाया और उस में रक्खा और ऊपर मिट्टी ढाली—काबील ने कहा कि आश्चर्य कि मैं इस काक से भी निर्बुद्धि हूँ इस के पीछे काबील ने हाबील को काक के अनुसार घरती में गाड़ दिया—(टिप्पणी यानी तफ़सीर हुसेनी पन्ना १४३ व १४४ जिल्द पहिली नवलकिशोर)

इस पर आनरेबिल सर सेयद अब्रहमदख़ां साहब यहादुर फरमाते हैं कि आख्यान इज़रत आदम अले असलाम के सुपुत्र हाबील और काबील का जिस का बखान कुरानमजीद में विद्यमान है जब एक ने दूसरे को मारा तो उस का शव (मुरदा) छिपाने के लिये दुःखी था, देखा उसने एक काक को कि वह हड्डी (अस्थि) सही में छुपाता है मनुष्य ने मरे हुए को गाड़ देना हकीकत में उसी समय से सीखा है। (तहज़ीब इस्लामक जिल्द १ नम्बर ४ सुफ़ा ३५)

अस्तु ठीक विदित है कि मरे हुए का गाड़ देना मनुष्य ने काक से सीखा या उस का अनुकरण किया है कोई मत (मज़हब) की बात नहीं है। और न धर्म का इस के साथ अनुगम है ॥

इन समाधियों के कारण अर्थात् सतकों के गाड़ने के कारण समाधिस्थान के निकट वाले खेतों में अन्न अत्यन्त रोगकृत् और समीपी कूपों का पानी आरोग्य का नाशक है ॥

इस पर भी लाखों बीघा क्या अनेक मीलों घरती समाधिस्थानों के कारण से बिना खेती के ऊजड़ पड़ी हुई है विशेष कर समाधिस्थान उत्तम उर्वरा भूमि में होते हैं और जब वह बहुत सी अच्छी घरती खेती योग्य समाधियों में घिर गई तो बतलाइये कि कृषि की कितनी हानि हुई और होरही है अथवा अविष्य में होगी ॥

बधापत बढ़ रही है समाधिस्थान घरती को संकोच कर रहे हैं तिस पर बीमारों की भरभार तारपर्य यह है कि मरे हुएओं का गाड़ना—जीवतों का गला काटना है ॥

कोट्यान मनुष्य परमेश्वर का आसरा छोड़ ओषधियों से मुख मोड़ चिकित्सा तथा वैद्यकविद्या से विरुद्ध हो समाधियों (कब्रों) को समाधिस्थलों पर जाकर व्यर्थ समय नष्ट करते, ईश्वर में साक्षात् करते, अन्त के दिनका भगड़ा विशेष कर उठारहे हैं अर्थात् ईश्वर को छोड़ कब्रों (समाधों) की पूजा अपनी जीविका साध पापी बन रहे हैं ॥

अब आगे देखिये कि शैतान के बतलाने से मारा गया काक के प्रबोध से गाड़ा गया हमारा उस से क्या संबन्ध, हम वह मार्ग स्वीकार करेंगे जिस से संसार में मनुष्य जाति का उपकार, रोग तथा महामारी की शान्ति, अन्न की वृद्धि हो, आनन्द और आराम से जगत की उन्नति हो ॥

### मुर्दों का जानवरों के आगे डाल देना ॥

यह राह पार्सी लोगों में ज़रदश्त पैगम्बर के पीछे चली है किन्तु "जन्दा-बस्त्या" में इस की तनक भी चर्चा नहीं है वहां केवल दो प्रकार लिखे हैं।

"मुर्दे को गरम पानी में या आग में जलावे यह दंग मुर्दे गाड़ने का है"—  
इस पर टिप्पणी की है—कि यदि पीछे छोड़ने जान के शरीर को पबित्र जल से धोवे और शुद्ध सुधरे बख पहनावे और इसी प्रकार शरीर उस के की गरम पानी के नटके में तेज़ाब डाल गलावे और पानी को शहर से बहुत

दूर फेंकदे हडिहियां मुरदे के शरीर की मनुष्यों को सुराख न करे यदि तेजाब में न गलावे इसी प्रकार जाना साफ पहना कर आंग में जलावे—(फराजा आदि व खशूरान व खशूर आयत नम्बर १५४ सुफा ३९)

इसके आगे इसी आयत के टीकाकार ने विद्यमान प्रथा से रूप खोद कर "दखमः" बनाने का भी यत्न किया है परन्तु यह प्रथा बीमारी के फैलाने वाली और सभ्यता से गिरी हुई है और अत्यन्त सभ्य पारसियों ने मुरदे का जलाना स्वीकार भी कर लिया है इसलिये सब से अच्छा यही दाह करने का मार्ग है—

**हवा में या मसाला लगाकर सुखा देना ।**

यह प्रकार मित्त के बादशाहों का था क्योंकि वह परमेश्वर को नहीं मानते थे और फरयून के तुल्य विचार वाले थे इसलिये अपने पुजाने के विचार से उन्हें ने आप या उन के चेलों ने इस की राह चलाई क्योंकि अब वह मत नहीं रहा और न वह सत्तम है कारण यह कि उस में भी बीमारी फैलने की सम्भावना है और जो मनोरथ है वह भी ठीक नहीं हो सकता क्योंकि समस्त मनुष्यों के लिये यह नियम नहीं चल सकता और इतनी घरती भी नहीं कि उस पर सृष्टि की आदि से आज तक जितने मनुष्य पैदा हुए यदि मसाला लगाकर रखे जावे तो समा सकें, आश्चर्य नहीं कि जीवते हुए लोगों की वस्ती न रहने पर चाहें समुद्र में धर बनाने पड़े इसलिये यह मार्ग नितान्त अपायप्रणयी है—

**पानी में बहा देना ॥**

यह प्रथा गङ्गादि नदियों के किनारे प्रचलित है और वह केवल मुक्ति के भरोसे पर है अर्थात् गङ्गा में पड़े जाने से मुक्ति होगी सो कुछ यह मत था विद्या की बात नहीं है—डाक्टरों, वैद्यों, ने सिद्ध कर दिया है कि जल में अपवित्र सहायदी वस्तु डालना सुरदा डालना उसे पीने वालों के लिये महान् हानिकारक कर देना है । आप लोग देखते होंगे कि यदि किसी कुर्ये या तालाब में कभी जरे हुए जानवर पड़े जावे या मर जावे तो जल कैसा दुर्गन्धित हो जाता है और कितना आरोग्य के विरुद्ध है, यथार्थ में लोग गङ्गा का संसृततुल्य जल इसी प्रकार की सहायदों के डालने से अक्ष कर देते हैं—हैं यह प्रथा और अधिक बटेभार आदि लोगों के लिये ही क्योंकि वह लोग बहुधा

अनर्थ करते उसे छुपाने के हेतु पता दुराने के लिये ऐसा करते हैं सभ्य लोगों के लिये अत्यन्त ही अयोग्य है—

### मुरदां का जलाना ॥

मृतकों का दाह करना एक समय जद्य कि समस्त संसार में वैदिकधर्म या आर्यधर्म का प्रचार था और संपूर्ण धरती के मनुष्य मात्र में प्रचलित था आर्यजाति (जिस के भीतर यूनानी, रूमी, पारसी, अंगरेज, जर्मन, फिज तथा समस्त यूरोप और एशिया की सम्पूर्ण सभ्य जातियां आर्य सन्तान से हैं) सदैव मृतकदाह करते थे जिस को कि आग्नेबिल डाक्टर डबल्यु हगटर साहब ब्रह्मादुर प्रख्यात ऐतिहासिक कहते हैं कि "आर्य क्या हिन्दू क्या यूनान और इटली में अपने मुरदां को चिता पर जलाते थे" ( २ तारीख हिन्दू सन् १८८४ ई० सुका ७०) ॥

अब हम आर्यावर्त की पवित्र पुस्तकों से अन्वेषण करते हैं यजुर्वेद में है कि: (भस्मान्तश्च शरीरम् अ० ४० मं० १५) अर्थात् यह कि मनुष्य के शरीर से अन्तिम सम्बन्ध दाहकर्म कर देने तक है। इस पर महर्षि मनु भगवान् ने लिखा है निपेकादि श्मशानान्तो मन्त्रैर्यस्योदितोविधिः ० म० अ० २ श्लो० ० ५ ६

अर्थात् श्मशान से श्मशान तक मनुष्य शरीर के लिये मन्त्रों की विधि है तात्पर्य यह कि जन्म से लेकर मरण पर्यन्त जो २ काम मनुष्य की भलाई के लिये आप या दूसरों को करने चाहिये उन की आज्ञा वेदमन्त्रों में है शरीर के पीछे फिर कुछ करने की उस के लिये आज्ञा नहीं है। और न कुछ उस को पहुंच सकता है। ऋग्वेद मण्डल १० सूक्त १६ मन्त्र ३ व ४ व ५ व ७ व १३ और ऋग्वेद मण्डल १० सूक्त १४ चौदह मन्त्र ६ से १६ तक तथा ऋग्वेद मण्डल १० सूक्त २० मन्त्र ९ और यजुर्वेद अध्याय ३९ मन्त्र १ से ६३ तक और अथर्व काण्ड १८ सूक्त २ मन्त्र १ से १० तक और तैत्तिरीय महर्षि की उपनिषद् में भी इन मन्त्रों के सम्बन्ध में संक्षेप विवरण है प्रपाठक ६ अनुवाक १ से १० तक वाक्य एक से सोलह तक से प्रत्यक्ष प्रकार से मरे हुआंको जलाने के लाभ और उस को अस्थियों को जलाने के पीछे पानी या खेत में डालने का भ्रम है जित्त का लाभ सूर्यवत् प्रकाशित है—सूना, हड्डी, कोयला, रेत, आदि से पानी शुद्ध होता है ॥

### मृतक दाह के लाभ ।

(१ लाभ) मृतकों के जलाने में पृथ्वी कम ध्यय होती है सात्त्विक यह है कि एक बीघा या उस से भी कम धरती में समस्त संसारके मृतक दाह किये जा सकते हैं—और फिर भी वह धरातल उसी प्रकार का शेष रहेगा वरुक्त इस से भी बहुत कम और सहज में आराम के साथ निर्वाह हो सका है—

(२ लाभ) मूर्तिपूजा या ईश्वर में सार्थकी जड़ उतरा जाती है क्योंकि न समाधियां होंगी और न कोई उन से अभिलाषा पूर्ण करनी चाहेगा तो फिर कोई भी पापी न होगा—वास्तव में इसी पीरपरस्त्री का समाधिपूजाने मृतक आराधना, समाधिपूजा की प्रथा चलाई जानी—

(३ लाभ) जो रोग समाधियों के सम्बन्ध से देहने में आते हैं नितान्त बन्द हो जावेंगे जल वायु और अन्नादि भी घिगड़ेंगे नहीं न संसार की अवन्ति होगी । धान्य उत्तम, जल शुद्ध, वायु हलकी, और पवित्र निर्वाह के लिये मिलेगी । वर्तमान के और प्राचीन वैद्यों ने यही भारी तकों द्वारा निश्चय किया है और समस्त महाशयों का अनुभव है कि उत्तम और शुद्ध सुती वायु और पवित्र जल मनुष्य के आरोग्य का मूल कारण और परम आवश्यक है, एक मिनट भी वायु न मिले तो मनुष्य का प्राण नहीं रह सकता इसी प्रकार जल भी, क्योंकि सब से अधिक उत्तम और बड़ा पदार्थ जिन से मनुष्यजीवन निर्भर है यदि है तो वह यही है । यपार्थमें प्रकृति और बर्ताव का आयु के साथ बहुत बड़ा सम्बन्ध है जिस की सब से बड़ी जड़ जल वायु है जिस समय मृतकदाहप्रथा समस्त धरातल में थी अर्थात् तीन सहस्र वर्ष से प्रथम उस समय मनुष्यों की जीवनशक्ति पुष्ट थी और आरोग्य होती थी, वह पूरे युवक तथा बली और योद्धा होते थे यदि मृतकदाह की प्रचाली प्राचीन प्रथासुधार हो जावे तो अत्यन्त उत्तमता के साथ आरोग्य होजावे ॥

(४ लाभ) एक प्रकार का जानवर चील (बूबर) जो समाधि से नुर्दे निकाल लेजाता है और बहुत से कफनखसोट समाधियों की खोद कर कपड़ा उतार लेते हैं इन कारणों से मृतक की प्रतिष्ठा भंग होती है और नैयधिक दीव देख पड़ते हैं उन सब का सहज प्रबन्ध होजावेगा ॥

(५ लाभ) समाधि खोदने वाले इन्धानसेवी लोग जिन्हें मुजावर कहते हैं जो एक अशुभचिन्तकता संसार की तथा निरुद्धनी मार्ग से रोटी

कमाते और समयानुसार पूजित कर्म के कर्ता हैं सो भी किसी दूसरे अच्छे व्यापार में लग जावेंगे ॥

( ६ लाभ ) अनेक सूतकों की समाधियों पर जो कोड़ों लाखों सहस्रों रुपये व्यय करके वहाँ समाधिस्तम्भ मकान बनाये गये हैं और बनाये जाते हैं वह धन भविष्यत् में व्यर्थ व्यय न होने पावेगा और उससे बचा हुआ किसी उत्तम लाभकारक संसार के कार्य में अर्थात् पाठशाला अनाथालय, औषधालय आदि में व्यय होगा ॥

( ७ लाभ ) काक या शैतान की बतलाई हुई छोड़ कर हम बुद्धि और पदार्थविद्या तथा सच्चाई के साथी और सहायक तथा अनुगामी कहलावेंगे ॥

( ८ लाभ ) रीशनी या सूतकों के मेला आदि का व्यय जो लाखों रुपये वार्षिक के लगभग है वह भी सम्पूर्ण न रहेगा ऐसा व्यय भी उत्तम कार्यों में लगाया जायगा और अब जो सूतकों के सिरहाने तेल जलता है जिस को वह तनक भी नहीं जानते फिर वह मसजिद या धर्मशालाओं तथा मन्दिरों में जलेगा वा सागों पर जहाँ बटोही जनों की बहुत लाभ पहुँचे उस के पुण्यभागी होंगे ॥

( ९ लाभ ) घरस गांजा अफीम और तमाकू पीना, छिनाला, उवारी-पना, जो विशेष कर ऐसे स्थानों ( तर्किया, समाधिस्थल ) में अधिक होता है उस का भी प्रबन्ध होजावेगा—अब थोड़े वर्षों से सूतकदाहकर्म की और हाक्टों और पदार्थविज्ञानियों की प्रियता हुई है जिन्होंने एक मत हो स्वीकार कर लिया है कि यद्यर्थ में समाधि के स्थान में जलाना अत्यन्त ही लाभदायक है और सम्पूर्ण प्रकार की बीमारियां जो मुर्दे ग्राहने से उत्पन्न होती हैं उन के नष्ट होने का अनुमान किन्तु निश्चय है—

जापान, अमरीका और यूरोप के सभ्य देशों में इस का अधिक प्रचार होता जाता है क्योंकि विद्या इस की साथी है, इस हेतु आशा है कि एक समय समस्त सभ्य और विद्याप्रिय लोगों में यह कृत्य प्रचार पाजावेगा ॥

सब संप्रदायियों में से ईसाई अधिकतर विद्यारसिक हैं और एक विद्वान् गुणज्ञ की कहावत है कि यूरुप में आज कल समस्त शक्ति विद्या की है और विद्या ही का वहाँ राज्य है इस कारण यूरोप तथा अमेरिका के ईसाइयों ने भी विद्या और न्याय की दृष्टि से गुण अवगुण पर ध्यान रख बुद्धिप्राप्त प्रकार स्वीकार किया है जिस का निश्चय समस्त प्रशंसित अंग्रेजी व चर्च



अखबारों से होता है ॥

मृतकदाहकर्म के विषय डाक्टरों तथा ईसाई, मुसलमान और हिन्दू (आर्य) समाचारपत्रसम्पादकों की सम्मति—

लुधियाने का ईसाई अखबार नूरअफ़शा लिखता है कि हिन्दुस्तान के अंगरेजी समाचारपत्र पायनियर तथा इंगलिशमैन ने लखन की महासभा (कांग्रेस) आरोग्यता की इस प्रस्तावना को प्रसन्न किया है कि मृतकदाहकर्म समाधि की अपेक्षा लाभदायक है—(ता०१७ सितम्बर सन् १८९१ ई० सुफा १०) अखबार अखतरकूम, जो कि कुस्तुनियाराजधानी टरकी से निकलता है लिखता है कि "इंगलिस्तान में जनाजों का जला देना" हेडिंग है। चंद साल से यूरोप और मुल्क इंगलिस्तान में आतिशपरस्तों की एक आईन जारी हुई है—वह यह है कि जो लोग मरजाते हैं उन की लाशों को आग में जला देते हैं तदनुसार सन् १८८५ई० में मुरदों के जलाने के लिये एक तनूर (मरघट) जारी हुआ—पूर्व लिखित वर्ष से सन् १८९० ई० तक तीन अंग्रेजों को उन के आज्ञापत्रानुसार और ५४ चीयन की आज्ञा बिना ही जला दिया गया और वर्तमान वर्ष में भी ९९ मनुष्यों के शव उन के आज्ञापत्रानुसार दाह कर उन की भस्म की वायु में उड़ा दिया—अधिक निकट ही सानचिएर और अन्य प्रान्तों में ऐसे तनूर बनाये जाने वाले हैं (अखतरकूम सन् १८९२ ई०) और शमशुल अखबार सदरास ने भी (जिस के प्रबन्धकर्ता मुहम्मदयसफुद्दीन आफरी हैं) अपने पत्र २८ मार्च सन् १८९२ ई० जिल्द ३४ नम्बर १३ में इस की प्रति की है।

रफीक हिन्द लाहौर (जिस के एडिटर एक मुसलमान सुहरमअली साहब थे) इस में लिखा है "वैज्ञानिक यूरोप ने इस की सच माना है कि यूरोप में मुरदा जलाने का दस्तूर फैलता जाता है इटली के रोम नगर में सन् १८८५ ई० में ११९ मृतकदाह किये गये सन् १८८७ ई० में १५५ परन्तु इस वर्ष से २०० से अधिक मनुष्य मरने के पीछे दाह किये गये—

इंगलिस्तान में दो "किंग" नामी स्थान में मृतकदाहकर्म की आज्ञा दी गई है तब से ६९ मृतकदाह हुए हैं—

विज्ञानी इंगलिश की यही सम्मति है कि जब तक ऐसे लोग जो हैजा और खेष्क आदि रोगों से मरने वाले गाढ़े जावेंगे तब तक इन रोगों की जड़ कट जाना नितान्त असम्भव है—क्योंकि समाधियों में इन की उत्पत्ति

अणु होने का कथन क्यों है इस संदेह के निर्याय के लिये यह कहा है कि उस को अर्थात् बुद्धि के इच्छा द्वेष सुख दुःख आदि गुण ही सार होना (प्रधान वस्तु) जिस आत्मा के संसारी होने में संभव होता है अर्थात् संसारी अणुत्या में बुद्धि के गुणों ही की आत्मा में मुख्यता है बिना बुद्धि के गुणों के आत्मा का सन्नारित्व नहीं है। बुद्धि उपाधि धर्मों के रूपात्म के कारण से कर्ता होना क्रीका होना आदि रूप आत्मा का संसारित्व (संसारिपन) है शुद्धरूप आत्मा असंसारी नित्यमुक्त न कर्ता है न भीक्ता है। तिस बुद्धिगुणसार होने से बुद्धि के परिष्कार से इस आत्मा के परिष्कार का कथन है उसी की उत्क्रान्ति आदि (शरीर से निदलना अर्थात् मरण आदि) होने से इसकी (आत्मा की) उत्क्रान्ति आदि होना कहा जाता है स्वतः आत्मा का उत्क्रान्ति आदि होने का अभाव है। इस से जीव का औपचारिक अणुत्व (अणुरूप होना) है पारमार्थिक रूप से आत्मा अनन्त है। उपाधिगुणसार होने से जीव का अणु होना कहा है प्राज्ञ के समान अर्थात् जैसे प्राज्ञ परमात्मा का सगुण उपासना उपाधिगुणसार होने से अणु होने आदि का कथन है जैसे यह कहा है "अणीयान् ब्रीहैर्वायवाद्भान्नोमयः प्राणशरीरः" अर्थ-धान्य से यव से अति सूक्ष्म सनमय प्राण शरीर रूप है इत्यादि इस प्रकार के अति वाक्यों में कथन है जैसे ही यह जीवात्मा का अणु कथन है। अब यह शङ्का है कि जो बुद्धिगुणसार होने से आत्मा का संसारित्व है यह निश्चित होता है कि भिन्न आत्मा व बुद्धि के संयोग का अन्त अवश्य होने धाला है इस से बुद्धि के वियोग होने में आत्मा के असंसारी अस्तित्वरहित अलक्ष्य होने का प्रसंग होगा इस का उत्तर वर्णन करते हैं।

### यावदात्मभावित्वाच्च न दोपस्तद्दर्शनात् ॥३०॥

नैव शङ्कनीयं नतः यावदात्मभावित्वात् बुद्धिसंयोगस्य यावदात्मासंसारीभवति तावदवश्यमप्युद्गमसंसारित्वं न निवर्तते तावदवश्यमुद्गमसंयोगो न शास्यति यावच्चायं बुद्ध्यापाधि सन्ध्यास्तत्तावदेवास्य जीवस्य जीवत्व संसारित्वञ्च परमार्थतस्तु न जांवीनाम बुद्ध्यापाधिपरिकल्पितस्वरूपव्यतिरेकेणास्ति न हि नित्यमुक्तस्वरूपात् सर्वज्ञादीश्वरादन्यज्ञेतेन धातु द्वितीयवेदान्तार्थनिरूपणायामुपलभते नान्योऽतोऽस्ति द्रष्टा श्रोता मन्ता विज्ञाता इत्यादि श्रुतिभ्यः कथं पुनरवगम्यते यावदात्मभावी बुद्धिसंयोग इतितद्दर्शनादित्याह तथा हि शास्त्रं दर्शयति, योऽयं विज्ञानमयः प्राणेषु हृद्यन्तर्ज्वरितिः पुरुषः सत्त्वानः सन्मभौलीकावनुसञ्चरति ध्यायतीवशोलाय-

तीव्रव्यादितत्रविज्ञानमयःइतिबुद्धिसमयइत्येतदुक्तंभवतिसममानःसञ्जुभौलोक-  
चनुसञ्चरति इतित्रलोकान्तरगतनेप्यवियोगंबुद्ध्यादेर्दर्शयतिकेनसमानस्तयैवबु-  
द्ध्यादितिगम्यतेसंगिघ्नान्नाज्ञदशयतिध्यायतीवलोक्यायनीवइत्येतदुक्तंभवतिना-  
यंस्त्रतोष्यायतिज्ञाप्रिचलतिध्यायन्त्यां बुद्धीध्यायतीवचलन्त्यां चलतीवेतिअपि  
चसिध्याज्ञानपुरस्त्रलेयज्ञात्मनोबुद्ध्युपाधिसम्बन्धः न च सिद्ध्याज्ञानस्यमम्य-  
ग्याज्ञादन्यत्रनिवृत्तिरस्तीत्यतोयावत् ब्रह्मात्मताप्रवचोपस्तावदसंबुद्ध्युपाधि-  
सम्बन्धोनशाम्यतिननुसुप्तिप्रलययोर्नशक्यते बुद्धिसम्बन्धआत्मनोऽभ्युपान्तुम् ।  
सतासौम्यतद्रूपरूपज्ञोभवतिस्वमपीतोभवतिइतिवचनात् कृत्स्नविकारप्रलया  
रूपगमाज्ञतवकथयाब्रह्मात्मभावित्वंबुद्धिसम्बन्धस्येत्यत्रोच्यते ॥

अथ भाषानुवादः ॥

यावदात्मभावित्वाच्च न दोषस्तद्दर्शनात् ॥३०॥

आत्मा के रहने तक होने वाला होने से दोष नहीं है वह देखनेसे ॥३०॥

आत्मा के रहने तक रहने से यह गड़का करने योग्य नहीं है जब तक  
आत्मा संसारी रहता है यथार्थ आत्मज्ञान न होने से संसारित्व निवृत्त  
नहीं होता तब तक बुद्धि का संयोग रहता है जब तक बुद्धि का संयोग नहीं  
छूटता तब तक इस जीव का जीवत्व व संसारित्व है बुद्ध्युपाधि से कल्पना  
किये गये रूप से भिन्न परमार्थ से जीव नामक वस्तु नहीं है। वेदान्त के अर्थ  
निरूपण में नित्यनिरूप्यरूप सर्वज्ञ ईश्वर से भिन्न अन्य दूसरा चेतन धातु व  
पदार्थ नहीं है क्योंकि श्रुति में कहा है—

नान्योऽतोस्ति द्रष्टा श्रोता मन्ता विज्ञाता इत्यादि ॥

अर्थ—इससे अन्य देखने सुनने मानने वाला नहीं है इत्यादि श्रुति  
यो से एक ही होना सिद्ध है ये कैसे सिद्ध होता है कि बुद्धि का संयोग आ-  
त्मा के संसारी रहने तक रहता है इस के लिये यह कहा है वह देखने से  
अर्थात् जीव का बुद्धिसम्बन्ध से जो कर्तृत्व भोक्तृत्व है वह शास्त्र में देखने से  
बुद्धि का संयोग रहना सिद्ध होता है यथा इम श्रुति में देखा जाता है अर्थात्  
इस श्रुति में यह बर्णित है—

यथै विज्ञानमयः प्राणेषु० इत्यादि॥

इस सम्पूर्ण श्रुति का अर्थ यह है जो ये हृदय के भीतर इन्द्रियों में  
विज्ञानमय पुरुष है सो विज्ञान (बुद्धि) के समान हुआ अर्थात् बुद्धिरूप हो

दोनों लोक में बुद्धि के साथ ध्यान करता व लीला करता हुआ बुद्धि के समान जाता व चिन्तरता है। इस प्रकार से आत्मा के लोकान्तर के जाने में भी बुद्धि का वियोग नहीं होता यह श्रुति देखाती है। आत्मा आप से न ध्यान कर्ता है न चलता है ध्यान करती हुई बुद्धि में ध्यान करता व चलती हुई बुद्धि में चलता है ऐसा बुद्धि के समान होना विदित होता है। यह जो आत्मा का बुद्ध्युपाधि सम्बन्ध है वह मिथ्याज्ञानपूर्वक है सम्बन्धान से (अच्छे प्रकार तत्त्वज्ञान होने से) भिन्न अन्य उपाय से मिथ्याज्ञान की निवृत्ति नहीं होती इस से जब तक ब्रह्मात्मा का बोध नहीं होता तब तक बुद्ध्युपाधि का सम्बन्ध नहीं छूटता यदि यह शङ्का हो कि क्षुप्तिव प्रलय में बुद्धि सम्बन्ध आत्मा के साथ नहीं कहा जा सकता क्योंकि श्रुति में—

सता सोम्य तदा सम्पन्नो भवति स्वसपीतो भवति ॥

अर्थ—हे सोम्य ! तब सत् शब्दवाच्य ब्रह्म में प्राप्त होता है अपने में लीन होता है इत्यादि ऐसा कहा है प्रलय क्षुप्ति में सब विकार का लय होना अंगीकार करने व बुद्धि का सम्बन्ध ज्ञात न होने पर आत्मा के रहने तक बुद्धि का सम्बन्ध कैसे मानना युक्त है इस के उत्तर में यह वर्णन करते हैं—

पुंस्त्वादिवत्तस्य सतोऽभिव्यक्तियोगात् ॥ ३१ ॥

यथा लोके पुंस्त्वादीनि बीजात्मना विद्यमानान्येव ध्यात्वा दिग्बन्धुपलम्ब्यमानानि अविद्यमानवदभिप्रेयमाणानि यौवनादिग्वामिर्भवन्ति नाविद्यमानान्युत्पद्यन्ते खरुदादीनामपितदुत्पत्तिप्रसङ्गात् एवमपि बुद्धि सम्बन्धः शक्त्यात्मना विद्यमान एव क्षुप्तिप्रलययोः पुनः प्रबोधप्रसवयोरभिव्यक्तिरस्मात् सिद्धमेतद्यावदात्मभावी बुद्ध्युपाधिसम्बन्ध इति ॥

अथ भाषानुवादः ॥

पुंस्त्वादिवत्तस्य सतोऽभिव्यक्तियोगात् ॥ ३१ ॥

पुंस्त्वादिके समान उस विद्यमान ही की प्रकटता होने के योग से ॥३१॥ जैसे लोक में पुंस्त्व (पुत्रापन वा जवानी) आदि बीजरूप विद्यमान ही रहते हैं परन्तु बाल्यावस्था आदि में ज्ञात नहीं होते अविद्यमान के समान बने हुये यौवन (जवानी) आदि में प्रकट होते हैं अविद्यमान उत्पन्न नहीं होते जो अविद्यमान की उत्पत्ति होती तो नपुंसक में भी पुंस्त्व की



वियुक्तजीवेऽपितत्संयोगेन धर्मण वा जीवत्वप्रतिपादनं संभवति तस्मात् ब्रह्मणि  
 प्राप्नोतीति प्रकरणे जीवेत्येव प्राप्नोतीति वाच्यं न जीवाद्द्वियुक्तास्य, त् ब्रह्मणो विभा-  
 गत्वेन स्थितायां हि तन्निर्देशैतत्कथनं युद्धिसंयोगवियोगाभ्यां च जीवत्वाजीवत्वं  
 ब्रह्माज्ञानत्वकथनद्वययुक्तमेवावगम्यते अन्यच्च एवं समीक्षितं श्रीभाष्ये यदि मन्वी-  
 तव नाध्युग्रहित ब्रह्म जीवः स चाशु परिमाणः अशुत्वद्व्यावच्छेदकस्य मनसोऽशुत्वा  
 त्मचावच्छेदोऽनादिरेव नुपाध्युग्रहिते देशे सम्बध्यमानाः दोषाश्च नुपहिते परे  
 ब्रह्मणि न मन्यन्ते इत्ययं प्रत्ययः किमुपाधिना वच्छिन्नो ब्रह्म खण्डोऽशु रूपो  
 जीव उपाच्छिन्न एवाशु रूपो पाधिसंयुक्तो ब्रह्म प्रदेश विशेषः । उपाधिसंयुक्तं ब्रह्म  
 च रूपम् उपाधिसंयुक्तं चेतनोन्तरम् । अथोपाधिरेवेति अछेद्यत्वाद् ब्रह्मणः प्र-  
 थमकर्मोक्तकल्पेनादिमतत्वं च जीवस्य स्यात् एकस्य सतो द्वैधीकरणं हि छेदनं  
 द्वितीये तु कल्पे ब्रह्मण एव प्रदेश विशेषे उपाधिसम्बन्धादौपाधिकास्सर्वे दोषास्त-  
 स्यैव संयुः उपाधी गच्छत्युपाधिना स्वसंयुक्तं ब्रह्म प्रदेशाकर्षणयोगादनुक्षणमुपाधि  
 संयुक्तं ब्रह्म प्रदेश विशेषभेदात्क्षणो क्षणोऽन्यन्मोक्षी स्याताम् आकर्षणो वाच्छिन्नत्वात्  
 कृत्स्नस्वरूपेण आकर्षणं स्यात् निरंशस्य व्यापिन आकर्षणं न संभवतीति चेत्-  
 स्युपाधिरेव गच्छतीति पूर्वोक्त एव दोषः स्यात् अच्छिन्न ब्रह्म प्रदेशेषु सर्वोपाधिसंसर्ग  
 सर्वेषां च जीवानां ब्रह्मण एव प्रदेशत्वेनाभेदप्रतिसंधानरथात् प्रदेशभेदादिप्रति  
 संधानैवैकस्यापि स्वोपाधी गच्छतिसतिप्रतिसंधानं न स्यात् तृतीये तु कल्पे ब्रह्म  
 स्वरूपस्यैवोपाधिसम्बन्धेन जीवत्वापातात् तदतिरिक्तानुपहित ब्रह्मासिद्धि  
 स्यात् सर्वेषु च देहेष्वेक एव जीवः स्यात् तुर्यैतु कल्पे ब्रह्मणाऽन्य एव जीव इति  
 जीवभेदस्यैवोपाधिकत्वं परित्यक्तं स्यात् चरमे पक्षे चार्वाकपक्ष एव गृहीतः स्यात् के  
 चिद्वितीये त्वं ब्रह्मणोऽभ्युपपन्न एव दन्ति एकस्य ब्रह्मणः प्रतिबिम्बभूतानां  
 जीवानां सुखित्वः खित्वाद्य एव स्यैव मुखस्य प्रतिबिम्बानां मूर्त्यस्य प्रतिबिम्बा-  
 नां वासिकृत्वाद्यदर्पणादिषु पक्षस्य मानाना सत्पत्वं महत्त्वक पत्वं स्थिरत्वम-  
 लिनत्व विमलत्वादि वत्तत्तदुपाधिशाब्दवस्थाप्यन्ते तत्रेदं विमर्शनीयम् अल्पत्व  
 मलिनत्वाद्य औपाधिकादोषाः कदानश्येयुः नशिदर्पणाद्युपाध्यपगमे इति चे-  
 तिकंतदल्पत्वाद्याश्रयप्रतिबिम्बः तिष्ठति न वा ? तिष्ठति चेत् तत्स्थानीयस्य जी-  
 वस्यापि स्थितत्वादि निर्मासप्रसङ्गः नश्यति चेत् तद्देवजीवनाशात्स्वरूपोच्छित्ति-  
 लक्षणो मोक्षः स्यात् किंचयस्य ह्यपुरुषार्थदोषप्रतिभासः तस्य तदुच्छेदः पुरुषार्थः  
 तत्र किमौपाधिकदोषप्रतिभासो विम्बस्थानीयस्य ब्रह्मणः उत प्रतिबिम्बस्थां नी-  
 यस्य जीवस्य उतान्यस्य कस्यचित् आद्ययोः कल्पयोर्दृष्टान्तोऽयं न संगच्छते मु-

खस्यमुखप्रतिबिम्बस्य चालपत्वादिदोषप्रतिभासशून्यत्वात् नहिमुखंमगप्रति-  
 बिम्बं वा चेतयते ब्रह्मणोदोषप्रतिभासेब्रह्मणोऽविद्याश्रपत्यप्रसंगश्च, नहि कश्चित्  
 तत्त्वज्ञानान्तरिष्ठितःप्रतिबिम्बितवस्तुगितदुपाधिदोषेणसकलस्यरूपस्यतदव-  
 यवरूपस्य वा प्रतिबिम्बसलपत्यदीर्घत्वमन्निगत्यकम्पनत्वादिगुक्तान्यथाभावेन  
 दृष्टास्वरूपं प्रतिदृष्टिश्चिनोतितेनस्वरूपं प्रतिगत्या भावगम्यानुभूयते एयमुपा-  
 धिदोषेण सर्वज्ञानान्तिदोषासंसृष्टब्रह्मणोऽप्यन्यथाप्रत्ययोनसंभवति तृतीयोऽपि  
 कल्पोनकल्पयतेविम्बप्रतिबिम्बस्यानीयजीवब्रह्मण्यतिरिक्तमद्गुणभावात् कि-  
 ष्वाविद्याकल्पस्यजीवस्यकल्पकः कश्चित्पिचारकीयंनरायदधिद्याअचेतनत्वात्  
 नापिजीवआत्माश्रयदोषप्रसंगात् शुक्तिकारजतादिवदधिद्याकल्पत्वाच्चजीवभा-  
 वस्यब्रह्मैवकल्पकमितिचेत् ब्रह्माज्ञानमेवायातम् तदयुक्त्युतियिरुद्ब्रह्मस्यरू-  
 पाभावरूपमयुक्तमप्रमाणमस्वीकार्यमितिअतउक्तमूत्रापयेयव्याख्येयानि-

अथ भाषानुवादः ॥

नित्योपलब्ध्यनुपलब्धिप्रसंगोऽन्यतरनियमोवाऽन्यथा ॥३३॥ ।

अन्यथा मानने में अर्थात् बुद्धि उपाधि न मानने में नित्य उपलब्धि वा  
 अनुपलब्धि होने का प्रसंग होगा अथवा दो में से एक का नियम होगा ३३  
 आत्मा का उपाधि रूप अन्तःकरण, मन, बुद्धि विज्ञान धित अनेक प्रकार  
 से वृत्ति भेद से कहा जाता है कहीं वृत्ति विभाग से संशयदि वृत्ति वाणा  
 मन कहा जाता है निश्चय आदि वृत्ति रूप बुद्धि कही जाती है इन प्रकार  
 का जिस की संशय आदि, निश्चय आदि वृत्तियां हैं ऐसा कोई अन्तःकरण  
 वस्तु अवश्य है यह मानने योग्य है ऐसा न मानने में आत्मा में नित्य उ-  
 पलब्धि वा अनुपलब्धि (ज्ञान होने व ज्ञान न होने) का प्रसंग होगा अथवा  
 उपलब्धि के साधन जो आत्मा इन्द्रिय व विषय हैं उनके सन्निधान होने में  
 (समीप वर्तमान होने वा संयोग होने में) नित्य ही उपलब्धि हींगी अथवा  
 जो पदार्थ ज्ञान धारण करने का हेतु होने में भी उस के फल का अभाव है  
 तो नित्य ही अनुपलब्धि का (ज्ञान न होने का) प्रसंग होगा परन्तु ऐसा होना  
 विदित नहीं होता इस से जिस के संयोग होने से उपलब्धि होती है और  
 न होने से उपलब्धि नहीं होती वह मन है अन्तःकरण शब्द से वाच्य मन  
 की वृत्ति ही बुद्धि है क्योंकि काम आदि सब मन ही की वृत्तियां है ऐसा  
 वृत्ति वर्णन करती है यथा "कामः संकल्पो विचिकित्सा" इत्यादि इस वृत्ति  
 में यह कहा है कि काम संकल्प संशय शब्दाऽशब्दावृत्ति (धैर्य) अवृत्ति लक्षणां

बुद्धिभय ये सब सन ही हैं। इस से बुद्धिगुणप्रधान होने से बुद्धि के समान आत्मा का अणु होना कहना युक्त है। इन सूत्रों का ऐसा व्याख्यान यथार्थ न समझना चाहिये क्योंकि विचार करने से आत्मा व परमात्मा का सर्वथा अभेद होना बुद्ध्युपाधि मात्र से जीव होना व परमात्मा से जीव का भिन्न होना परमार्थ से एक होना तत्त्वज्ञान से जीव से बुद्धि के संयोग की निवृत्ति होना सिद्ध नहीं होता है क्योंकि नित्य सर्वत्र परमात्मा में अविद्या का प्राप्त होना सम्भव नहीं होता है जिस से ब्रह्म का बुद्धि के अनुगुण होना व बुद्धि के उपाधि से उपहित होना माना जाय अविद्या की प्राप्तिमानने में परमात्मा के सर्वत्र होने की हानि होती है उस से परमात्मा के स्वरूप का नाश होना व सर्वज्ञता प्रतिपादन करने वाली श्रुति का असत्य होना सिद्ध होता है और यह विचार करने योग्य है कि जीव आत्मा से विभाग को प्राप्त हुई बुद्धिभिन्न रूप से स्थित होती है अथवा परमात्मा में लीन होती है अथवा परमात्मा के अन्य प्रदेश में संयोग को प्राप्त हो किसी अन्य जीव को उत्पन्न करती है जीव से वियोग होने में बुद्धि वा अन्तःकरण की क्या गति होती है असत् से (जो नहीं है उस से) भाव नहीं होता है जो सत् है उस का अभाव नहीं होता है इस गीता स्मृति के वचन से और तर्क से भी यही सिद्ध होने से सर्वथा बुद्धि का अभाव होना निश्चित नहीं होता बुद्धि का होना वा रहना निश्चित होने में जो सम्यग्ज्ञान वा तत्त्वज्ञान के होने में जीव से विभक्त (भिन्न हुई) बुद्धिब्रह्म में लीन होती है तो जीव व परमात्मा ब्रह्म के भेद न होने में जीव ही में प्राप्त होना सिद्ध होगा ऐसा होने में उस का नित्य योग ही सिद्ध होने में सम्यग्दर्शन होने में (पूर्ण ज्ञान वा तत्त्वज्ञान होने में) संसारित्व निवृत्त होने में बुद्धि का संयोग शान्त होता है वा नहीं रहता ऐसा कहना असंगत विदित होता है जो ऐसा माना जावे कि ब्रह्म के अन्य प्रदेश में प्राप्त हो अन्य जीव को उत्पन्न करती है वो वियुक्त (वियोग को प्राप्त) जीव को भी ऐसा ही उत्पत्ति अज्ञान करने में उस के संयोग व वियोग से जीव की उत्पत्ति व विनाश सिद्ध होने में य एष सहानजात्मा अर्थ—यह आत्मा ब्रह्म वा अज (उत्पत्ति रहित) है इस श्रुति में कहा हुआ अजत्व असत्य होगा जो ब्रह्म में प्राप्त भी बुद्धि अपने जीव उत्पन्न करने के धर्म से जीवत्व को उत्पन्न नहीं करती है तो वियुक्त जीव में भी उस के संयोग से व धर्म से जीवत्व का प्रतिपादन संभव नहीं होता है अथवा



उस के ब्रह्म में प्राप्त होने में उक्त प्रकार में जीव ही में प्राप्ति या फल होने जीव में वियुक्त न होगी ब्रह्म में भिन्न उस की स्थिति होने में द्वैत सिद्ध होने से अद्वैत कष्टना बुद्धि के संयोग व वियोग से जीवत्व अजीवत्व या ब्रह्म का अज्ञानत्व कहना अयुक्त ही विदित होता है और आभास में उद्वेग मत की ऐसी मनोक्षा का गड़ है कि जो ऐसा माने कि उपाधि उपहित ब्रह्म जीव है व अणुपरिमाण है और अणुत्व अघच्छेदक (व्यावृत्ति धर्मयुक्त) मन के अणु होने से और यह अघच्छेद (एकता या व्यावृत्ति धर्म) अमादि है ऐसे उपाधि उपहित देश में मन्वन्ध की प्राप्त हुये दोष उपाधि को न प्राप्त हुये परब्रह्म में स्वन्ध को नहीं प्राप्त होती तो अद्वैतवादी से यह प्रश्न करने योग्य है कि उपाधि से अवच्छिन्न (भिन्न हुआ) ब्रह्म का रास अणुरूप जीव है अथवा अद्विज ही (भिन्न न हुआ) अणुरूप उपाधिसंयुक्त ब्रह्म का प्रदेश विशेष है अथवा उपाधिसंयुक्त ब्रह्मस्वरूप है अथवा उपाधिसंयुक्त अन्य घेतन है अथवा उपाधि ही है ब्रह्म के अद्वैत होने से (काटने या रगड़ करने योग्य न होने से) प्रथम कल्प कल्पित नहीं हो सकता वा कल्पना योग्य नहीं है और जीव का आदिमान् होना सिद्ध होगा विद्यमान एक की काटकर दो कना छेदन है ऐसा न होसकने से ब्रह्म अद्वैत है । दूसरे कल्प में ब्रह्म ही के प्रदेश विशेष में उपाधिसम्बन्ध होने से सब औपाधिक दोष ब्रह्म के होंगे उपाधि के चलने में उपाधि से संयुक्त जो अपना ब्रह्मप्रदेश है उस के आकर्षण का योग न होने से अर्थात् उस का उपाधि से एक करलेना न ही सकने से उपाधिसंयुक्त ब्रह्म के प्रदेश विशेष होने के भेद से हर क्षण में वन्य व मोक्ष दोनों ब्रह्म को होंगे आकर्षण करने में अखण्ड होने से सम्पूर्ण ब्रह्म का आकर्षण होगा परन्तु अंशरहित व्यापक का आकर्षण सभव नहीं होता है जो यह कहा जावे तो उपाधि ही चलती है यह सिद्ध होने वा मानने में पूर्व उक्त ही ( जो पहले कहे गये वही ) दोष होंगे । अद्विज (अखण्ड ) ब्रह्मप्रदेशों में सब उपाधियों का ससंग होने में और सब जीव ब्रह्म के प्रदेश रूप होने से सब जीवों का भेदरहित प्रतिसंधान ( ज्ञान-व स्मरण ) होगा प्रदेशभेद से प्रतिसंधान न होने में अपनी उपाधि के चलने में एक का भी प्रतिसंधान न होगा । तृतीय कल्प में उपाधि सम्बन्ध से ब्रह्मस्वरूप ही का जीवत्व होने से सबसे भिन्न उपाधि रहित ब्रह्म की सिद्धि न होगी और सब देहों में एक ही जीव होगा । चौथे कल्प में ब्रह्म से जीव अन्य ही होगा

ऐसा होने में औपाधिक जीव होने के पक्ष का त्याग होजायगा और अन्त  
 के पक्ष में चारवाक मत का ग्रहण होगा वेदान्त मत का त्याग होना कोई  
 ब्रह्म अद्वितीयत्व के मानने वाले ऐसा कहते हैं कि एक ही ब्रह्म के प्रतिबिम्ब  
 रूप जीवों का सुखी व दुःखी होना आदि मणि कृपाक दर्पण आदिकों के  
 प्रत्यक्ष हुये एक ही मुख के वा सूर्य के प्रतिबिम्बों का छोटा होना बड़ना घ-  
 टना कांपना मलिन होना आदि के समान भिन्न २ उपाधिवश से भेद को  
 प्राप्त होते हैं इस में यह विचारने योग्य है कि अल्पत्व नलिनत्व आदि औ-  
 पाधिक दोष कब न होंगे वा कब नष्ट होंगे। जो यह कहा जावे मणि दर्पण  
 को न गहने में। तो यह विचारणीय है कि उन अल्पत्व आदि का आश्रयप्रति-  
 बिम्ब स्थित रहता है वा नहीं जो स्थित रहता है तो प्रांतबिम्ब स्थानीय  
 जीव के भी स्थित रहने से मोक्ष न होने का प्रसंग होगा और जो नष्ट होता  
 है तो वैसे ही जीव का नाश होने से स्वरूप नाश होना रूप मोक्ष होगा  
 जिस को दोषों का प्रतिभास अपरुषार्थ रूप होता है उस को उस का नाश  
 पुरुषार्थ होता है इस में यह निश्चय के योग्य है कि औपाधिक दोष प्रति-  
 भास ( दोषों का प्रतिभासित होना ) बिम्ब स्थानीय ब्रह्म का है अथवा  
 प्रतिबिम्ब स्थानीय जीव का ? अथवा किसी अन्य का ? पहले दोनों कल्पों  
 का दृष्टान्त घटित नहीं होता क्योंकि मुख व मुख के प्रतिबिम्ब को अल्पत्व  
 आदि दोषों का प्रतिभास नहीं होता क्योंकि मुख वा मुख का प्रतिबिम्ब  
 नहीं जानते ब्रह्म को दोष प्रतिभासित होने में ब्रह्म अविद्या का आश्रय होगा  
 अर्थात् ब्रह्म में अविद्या प्राप्त होने का दोष प्राप्त होगा कोई तत्त्वज्ञ स्थिति  
 रहित प्रतिबिम्बित वस्तु मणि दर्पण जल आदि में उस के उपाधि दोष से  
 अपने सम्पूर्ण रूप व अवयव रूप के प्रतिबिम्ब अल्पत्व दीर्घत्व कंपनत्व न-  
 लिनत्व आदि अन्यथाभावयुक्त देख कर अपने स्वरूप में वैसे ही होना  
 निश्चय नहीं करता है अपने स्वरूप में उपाधि दोष का न होना ही अनुभव  
 करता है ऐसे ही सर्वज्ञ आन्तदोषरहित ब्रह्म को उपाधि दोष से अन्यथा  
 प्रत्यय होना संभव नहीं होता है तीसरा कल्प भी कल्पित नहीं हो सकता  
 क्योंकि बिम्ब प्रतिबिम्ब स्थानीय ब्रह्म व जीव से भिन्न देखने वाले का अ-  
 भाव है अर्थात् बिम्ब प्रतिबिम्ब अपने को देखते व जानते नहीं हैं तीसरा  
 कोई देखनेवाला नहीं है इस से एक कथन अयुक्त है अन्य विधान यह है कि  
 अविद्या कल्प ( अर्थात् अविद्या से कल्पना के दा होने के योग्य ) जीव का

कल्पक ( कल्पना करनेवाला ) को है पहले अचेतन होने से अविद्या नहीं है आत्मात्रय दोष होने के प्रसङ्ग से जीव भी नहीं है सौपव चांदी के समान अविद्या कल्प्य होने से जीव भाव का ब्रह्म ही कल्पक है ऐसा कहा जावे तो ब्रह्म का अज्ञान सिद्ध हुआ यह अयुक्त श्रुतिविरुद्ध ब्रह्मस्वरूप के अ-भाव रूप अप्रमाण स्वीकार करने योग्य नहीं है इस से उक्त सूत्र इस प्रकार से व्याख्यान के योग्य हैं ॥

### तद्गुणसारत्वात्तद्व्यपदेशः प्राज्ञवत् २९

विज्ञानेतिष्ठन् विज्ञानं यच्च तनुते ज्ञानस्वरूपमत्यन्तनिर्गलम् परमार्थतइत्या-  
दिषु ज्ञानमेवात्मेति व्यपदिश्यते अतो न ज्ञाताऽऽत्मा इति गम्यते इति पूर्वपक्षाश-  
ङ्कायामिदमाह तद्गुणसारत्वात् इत्यादि तु शब्दशोध्य व्यावर्तयति तद्गुणसार-  
त्वात् विज्ञानगुणसारत्वादात्मनो विज्ञानमिति व्यपदेशः विज्ञानमेवास्य सार-  
भूतोगुणः प्राज्ञवत् अर्थात् यथा प्राज्ञस्यानन्दस्सारभूतोगुणः इति प्राज्ञानन्दशब्देन  
व्यपदिश्यते। यदेव आकाशानन्दो न स्यात् आनन्दो ब्रह्म इति व्यजानादिति प्राज्ञस्य  
आनन्दः सारभूतोगुणः स एको ब्रह्मण आनन्द आनन्द ब्रह्म शो विद्वान्निर्गलमिति कुत-  
श्चेति यथावा सत्यं ज्ञानमनन्तं ब्रह्मेति विपश्चितः प्राज्ञस्य ज्ञानशब्देन व्यपदेशः  
प्राज्ञस्य ज्ञानं सारभूतोगुण इति विज्ञायते ॥

### अथ भाषानवादः ॥

### तद्गुणसारत्वात्तद्व्यपदेशः प्राज्ञवत् ॥ २९ ॥

वही ( विज्ञान ही ) गुणसार होने से उस का कथन है प्राज्ञ के समान ॥

विज्ञाने तिष्ठन् विज्ञानं यच्च तनुते ज्ञानस्वरूपमत्यन्त निर्गलम् ॥

अर्थ—विज्ञान में स्थित हुआ विज्ञान यच्च को करता है विज्ञानस्व-  
रूप अत्यन्त निर्गल है इत्यादि श्रुति वाक्यो में विज्ञान ही ( बुद्धि ही ) आत्मा  
है यह कहा है इस से आत्मा ज्ञाता नहीं है यह सिद्ध होता है इस पूर्व पक्ष  
की शंका के उत्तर में यह कहा है कि वही गुणसार होने से उस का कथन है  
अर्थात् विज्ञान नाम कथन है अर्थात् विज्ञान नाम से आत्मा कहा जाता है  
प्राज्ञ के समान अर्थात् जैसे आनन्द गुणसार होने से प्राज्ञ परमात्मा आन-  
न्द शब्द से कहा जाता है वा कहा गया है यथा—

यदेव आकाशानन्दो न स्यात् ॥

अर्थ—यह आकाश आनन्द न होता। इत्यादि तथा अन्य श्रुति में ऐसा वर्णन है ॥

### आनन्दोब्रह्मव्यजानात् ॥

अर्थ—आनन्द ब्रह्म को जाना। तथा—

आनन्दं ब्रह्मणो विद्वान् न विभेति कुतश्चन ॥

अर्थ—आनन्द ब्रह्म को जाननेवाला किसी से भय को नहीं प्राप्त होता है इत्यादि। अथवा जैसे—

### सत्यज्ञानमनन्तब्रह्म ॥

अर्थ—मत्य ज्ञान रूप अनन्त ब्रह्म है। इन श्रुति में प्राज्ञ के ज्ञान गुणसार होने से प्राज्ञ को ज्ञान शब्द से कहा है ऐसेही विज्ञानगुणसार होने से जीव को विज्ञान शब्द से कहा है यह ज्ञात होता है ॥

### यावदात्मभाविताञ्जनदोषस्तदर्शनात् ३०

विज्ञानस्य यावदात्मभाविधर्मत्वेन तद्दृश्यपदेशो न दोषः तथा च खरडादयो यावत्स्वरूपभाविगोत्वादिधर्मशब्देन गौरितिव्यपदिश्यमाना दृश्यते स्वरूपनि-  
रूपणधर्मत्वादित्यर्थः चकारो ज्ञानवदात्मनोऽपि स्वप्रकाशत्वेन ज्ञाननितिव्यपदेशो न दोष इति समुच्चिनोति यथात्मा ज्ञस्वभावस्स्यात् विज्ञानमेव स्वसारमूली गुणी-  
वास्यात् तद्विषुप्त्यादियुतस्य ज्ञानाभावो न स्यात् सुषुप्त्यादियुक्तज्ञानाभावात्  
ज्ञानस्य स्वरूपानुबन्धिधर्मत्वमित्याशङ्क्या उत्तरसाह ।

### भाषानुवाद

### यावदात्मभाविताञ्जनदोषस्तदर्शनात् ॥३०॥

आत्मा के रहने तक रहने वाला होने से दोष नहीं है वह देखने से ३०  
विज्ञान के यावदात्मभावी धर्म होने से आत्मा को विज्ञान नाम से क-  
हना दोष नहीं है ऐसा लोक में भी देखा जाता है फिर खरडादि यावत्  
स्वरूपभावी (स्वरूप रहने तक रहने वाले) गोत्व आदि धर्मशब्द से गौ ऐसा  
कहे जाते हैं। जो आत्मा ज्ञान स्वभाव होता अथवा विज्ञान ही इस का  
सार गुण होता तो सुषुप्ति आदि में उस के ज्ञान का अभाव न होता सुषुप्ति  
आदि में ज्ञान के अभाव से ज्ञान स्वरूप ज्ञान संयुक्त ही सदा रहना आत्मा  
का गुण वा धर्म नहीं है इस शङ्का का उत्तर वर्णन करते हैं ३०

पुंस्त्वादिवत्त्वस्थसतोऽभिद्वयक्तियोगात् ३१

तुभ्यंशपोक्तभाङ्गात्स्वल्पं: नैदृशीजगत्कार्तव्या कुतः अभ्यज्ञानस्यतदुपसि-  
 प्रणयोरिद्वयानस्य तद्विषयप्रयोरभिद्वयत्तत्प्राप्तयत्प्रयत्नानुबन्धित्वमतेयो-  
 पपत्तिः । पुंस्त्वादिवत्त्वयापुंस्त्वादीनिधीमात्मनायिद्यमानान्गेषवात्पादि-  
 च्चनुपलभ्यमानानि अयिद्यमानवदीभिरेषात्तानि मीगनादिप्रयत्नानुबन्धि-  
 त्तत्त्वात्तुमपत्त्वति शरीरस्य स्वल्पानुबन्धि यान्वागस्थायंयिद्यमानपुंस्त्वस्यमु-  
 च्चत्वे प्रियत्वे क्लिप्तमुत्प्रेयिद्यमानस्यज्ञानस्य प्रयोधेऽभिद्वयक्तिर्भवति एवंप्रणय  
 सूत्रावस्थयोर्विद्यमानस्य सृष्टिस्वाम्यगमोरुपलब्धिप्रदानादव्यतिशतोत्पात्प्रमे-  
 वात्मनःस्वरूपज्ञानात्परिमाणस्यवायमान्नाः तन्पर्ययम् अन्यथाज्ञानमात्रत्त्वपक्षे  
 चर्वयत्त्वपक्षे च दोषानुनीयते को दोषः तनाह-

अथ आपानुवादः

पुंस्त्वादिवत्त्वस्थसतोऽभिद्वयक्तियोगात् ॥३१॥

पुंस्त्वादि के समान इस विद्यमान की प्रकटता होने के योग से ॥३१॥  
 यह शङ्कायुक्त नहीं है क्योंकि सुषुप्ति व प्रलय में विद्यमान ही ज्ञान की  
 जाग्रत् अवस्था में व सृष्टे नमय में प्रकटता नभत्तव होने से ज्ञान का याव-  
 दात्मताही होना सिद्ध होता है पुंस्त्वादि के समान अर्थात् जैसे पुंस्त्व  
 आदि बीज रूप से वास्तव अवस्था आदि में विद्यमान ही रहते हैं परन्तु  
 ज्ञात नहीं होते वह विद्यमान ही अविद्यमान के समान मरके गये र्वात्म  
 (युवावस्था वा जवानी) में प्रकट होते हैं नभत्तवतुमय होना शरीर के स्वरूप  
 का सम्बन्धी है पुंस्त्व जो वास्तव अवस्था में विद्यमान रहता है उसकी प्रकट-  
 ता युवत्त्व (जवानी) में होने के समान सुषुप्ति में विद्यमान की जाग्रते में प्र-  
 कटता होती है ऐने ही प्रलय व सूर्वा अवस्थाओं में विद्यमान ज्ञान की सृष्टि  
 वा स्वच्छय में प्रकटता जानने योग्य है इन से आत्मा का ज्ञात होना ही  
 स्वरूप है ज्ञाता व अणु परिमाण यह आत्मा है यही निश्चय करना चाहिये  
 अन्यथा ज्ञान मात्र होने के पक्ष में और सर्वव्यापक होने के पक्ष में दोष  
 होना अनुमाग किया जाता है क्या दोष है वह वर्णन करते है ।

नित्योपलब्ध्यनुपलब्धिप्रसंगोऽन्यतरनियमोवाचान्यथा ३२

अन्यथा चर्चयत्त्वपक्षेतस्यज्ञानमात्रत्वपक्षेचनित्यमुपलब्ध्यनुपलब्धीसही-  
 यत्त्वप्रयत्नस्य अन्यतरनियमोवाचपलब्धिरेवानित्यस्यादनुपलब्धिरेववापत्-

दुर्लभवतिलोके तावत्त्वर्तमानयोरात्मोपलब्धयनुपलब्धयोरयं ज्ञानात्मासर्वगतो  
 हेतुः स्यात् उपलब्धिधरेववा अमुपलब्धिधरेववाउभयहेतुत्वेसर्वदासर्वत्रोभयप्रस-  
 ज्येतयद्युपलब्धिधरेवसर्वस्य सर्वदासर्वशालुपलम्भो न स्यात् अथानुपलब्धिधरेवस-  
 र्वदासर्वत्रोपलब्धिर्नस्यात् अस्माकंनतेशरीरस्यान्तरेव वा स्थितरवादात्मनस्त-  
 त्रैवोपलब्धिर्नान्यत्रेत्यव्यवस्थासिद्धिः करणाय तत्त्वोपलब्धिरेपि सर्वेषामात्मनां  
 सर्वगतत्वेनसर्वैः करणैः सर्वदासंयुक्तत्वात् अदृष्टादेरप्यनियमादुक्तदोषः समानः  
 इति ननुजीवपरमात्मनोर्भेदस्वीकारे नान्योऽतोऽस्तिद्रष्टाश्रोतामन्ता विज्ञाता  
 इत्याद्यद्वैतवादिन्यः अनुयोनिध्यास्युरिति धेनैवं चैतन्यजातिपरत्वेनात्मपर-  
 मात्मनोरेकत्वानुसंधानेनात आत्मनोऽन्यः कश्चित् श्रोतामन्ताविज्ञातामास्ती-  
 त्युक्तंयद्वाऽतःपरमात्मनोऽधिकः कश्चिच्छ्रोतामन्ताविज्ञातामास्तीत्याशयः जा-  
 तिपरत्वेनेकत्वस्वीकारेनाद्वैतवाक्येदोषः । नाद्वैतश्रुतिविरोधोजातिपरत्वात् ॥  
 अ० १ सू० १५५ इति सांख्यसूत्रप्रामाण्यत्वात् चित्तितन्मात्रेणतदात्मकत्वादि-  
 त्यौहुलीनिरितिवेदान्तसूत्रस्यैवप्रामाण्यत्वाच्च इति संक्षेपतत्त्वपलक्षणार्थवेदान्तस्य  
 विशेषसूत्राणिव्याख्यातानि एयंयत्रसंशयोभवेत्तद्विषयेह्यार्थग्रन्थभाष्यवृत्तुक्तवा-  
 क्यैरापेक्षानुयायिन्यपक्षपातरंक्षितमहाशयनिर्मितग्रन्थवाक्यैर्वास्वहृद्वितीपिस-  
 म्यग्विचारतत्त्वत्वार्थोऽसृग्ःविशिष्टाद्वैतपरब्रह्मसूत्रवृत्तिनिर्मातृमहर्षिर्बोधायन-  
 मतविरुद्धपूर्वापरसम्यग्विचारारुद्धीमत्सूत्रकाराशयस्यापि विरुद्धत्वावगमात्ताद्वै-  
 तमतंमन्तव्यमित्यवधेयम् वेदान्तविषयेऽतोऽधिकमस्मत्कृतब्रह्मसूत्रभाष्येद्रष्टव्य-  
 म् अत्रमर्षेदान्तवाक्याशयलेखनेइदमन्यद्वेदान्तभाष्यंस्यात् अतः पूर्वाचार्य्यंमता-  
 न्यनुसृत्यस्ववृद्धिविचारतोमहर्षिर्बोधायनमतानुसारेणअतत्त्वमवधार्यवेदान्तभा-  
 ष्यनिर्माणानन्तरंविद्यार्थिभ्यश्चपलक्षणाधिकतिपयसूत्राणामर्थपुषात्रधर्षितःपूर्वा-  
 क्तग्रन्थेषूक्तदर्शनसूत्राणां भाष्याणि प्रागेव निर्मितान्यतोत्राधिक्यिस्तरौनकृतः ।  
 इतिशम् ॥

इति श्रीमत्पण्डित प्रभुदयालुनिर्मितेसमीक्षाकरे ब्रह्मसूत्र-  
 विशेषव्याख्याने पञ्चमोध्यायः ॥

उद्योगिनं पुरुषसिंहमुपैति लक्ष्मीर्दिवंप्रधानमिति कापुरुषावदन्ति ।  
 दैवंविहायकुरुषौरुषमात्मशक्त्यायत्ने कृतेयदिनसिध्यतिकोत्रदोषः॥

## अथ भाषानुवादः

नित्योत्पलब्धनुपलब्धिप्रसंगोऽन्यतरनियमोवाऽन्यथा ॥३२॥

अन्यथा जानने में नित्य उपलब्धि वा अनुपलब्धि होने का प्रसङ्ग होगा अथवा दो में से एक का नियम होगा ॥३२॥

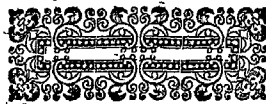
अन्यथा अर्थात् आत्मा के सर्वगत (व्यापक) होने के पक्ष में और ज्ञान-साक्ष होने के पक्ष में साथ ही नित्य उपलब्धि नित्य अनुपलब्धियों के होने का प्रसङ्ग होगा अथवा दो में से एक के होने का नियम होगा अर्थात् उपलब्धि ही नित्य होगी वा अनुपलब्धि ही नित्य होगी। प्रथम लोक में अतमान जो उपलब्धि वा अनुपलब्धि है उन का सर्वव्यापक आत्मा हेतु होगा अथवा उपलब्धि ही वा अनुपलब्धि ही का। दोनों हेतु होने में सर्वदा सर्वत्र दोनों होंगे यदि उपलब्धि ही मात्र होगी तो सब को सदा सर्वत्र अनुपलब्धि न होगी अथवा अनुपलब्धि ही होगी तो सब को सदा सर्वत्र उपलब्धि न होगी ऐसा होने में अवस्था भेद की सिद्धि न होगी हमारे मत में शरीर के भीतर भी आत्मा की स्थिति होने में शरीर ही में उपलब्धि होती है अन्यत्र नहीं होती इस से व्यवस्था (अवस्था भेद) की सिद्धि है अन्तःकरण के प्राचीन उपलब्धि होने में भी सब आत्माओं के सर्वव्यापक होने में सब के अन्तःकरणों से सब के सर्वदा संयुक्त होने से और अदृष्ट आदि से भी नियम न होने से उक्त दोष पूर्व ही की समान हैं। जो यह शङ्का होवे कि जीव व परमात्मा के भेद जानने में।

नान्योऽतोऽस्तिद्रष्टाश्रोतामन्ताविज्ञाता ॥ इत्यादि ।

अर्थ—इस से अन्य कोई देखने वाला सुनने वाला जानने वाला नहीं है। इत्यादि अद्वैत प्रतिपादन करने वाली श्रुतियां मिथ्या होंगी तो ऐसी शङ्का करमा युक्त नहीं है अद्वैत श्रुति चैतन्य जाति एक होने के आशय से आत्मा व परमात्मा की एकता का अनुसन्धान कर के इस आत्मा से अन्य वस्तु कोई द्रष्टा श्रोता मन्ता व विज्ञाता नहीं है यह कहा है अथवा ऐसा अर्थ प्राप्त है कि इस से अर्थात् इस सर्वव्यापक सर्वत्र परमात्मा से अधिक कोई द्रष्टा श्रोता मन्ता विज्ञाता नहीं है जातिपरत्व से एकता स्वीकार करने में अद्वैत वाक्य में दोष नहीं प्राप्त होता और जातिपर होने से अद्वैत श्रुति में विरोध नहीं है ऐसा सांख्य दर्शन में अ० १ सू० १५४ में कहने के प्रमाण से और स्वयं

महात्मा वेदान्तसूत्रकार ने ज्ञान तन्मात्र-मेतदात्मक होने से एकता का कथन है ऐसा भीदुल्लोमि आचार्य मानते हैं ऐसा वेदान्त दर्शन के अ० ४ पर० ४ सू० ६ में दाह कर अपनी भी मन्मति इस के अनुकूल विद्यापित किया है इस से चेतन सजातीयभाव से एक मान के एकता का कथन है यह सक्षेप से उपलक्षण के लिये वेदान्त के विशेष सूत्रों का व्याख्यान किया गया है होने ही जहां जहां संशय होवे उस विषय में आर्षग्रन्थ भाष्य व वृत्तियों में कहे हुये वाक्यों में और अपनी बुद्धि से भी अच्छे प्रकार से विचार करके तत्व का खोज करना चाहिये विशिष्टाद्वैतपर ब्रह्म सूत्र वृत्ति के निर्माता महर्षि बीधायन के मत में विरुद्ध होने से व पूर्वोपर अच्छे प्रकार से विचारने से श्री-मान् सूत्रकार के आशय से विरुद्ध होना सिद्ध होने से अद्वैत मत सन्तव्य नहीं है वेदान्त विषय में इस से अधिक हमारे वर्णन किये हुये वेदान्तभाष्य में देखना चाहिये इस में अब वेदान्तवाक्यों का आशय लिखने में यह अन्य वेदान्तभाष्य हो जाता इस से पूर्वाचार्यों के मत अनुसार और अपनी बुद्धि के विचार से महर्षि बीधायन के मत के अनुसार तत्व का निश्चय करके वेदान्तभाष्य के निर्माण के पश्चात् विद्यार्थियों के लिये उपलक्षण के अर्थ कुछ थोड़े सूत्रों ही का अर्थ यहां वर्णन किया है पूर्वोक्त ग्रन्थों में सक्त, दर्शनों के सूत्रों के भाष्य पहले ही निर्माण किये गये हैं इस से यहां अधिक विस्तार नहीं किया शक्य ।

श्रीसत्प्यारैलालात्मज वांदा मगडलान्तर्गत तेरहीत्याख्यग्रामनिवासि  
पण्डित प्रभुदयालु निर्मिते समीक्षार ब्रह्मसूत्रविशेषायां  
व्याख्याने पद्यमोऽध्यायः समाप्तद्वयायंग्रन्थः ॥





## वैदिकपुस्तकप्रचारकफण्ड कार्यालय—सदर मेरठ के विक्रयार्थ

### पुस्तकों का सूचीपत्र ॥

वैदिक पुस्तक प्रचारक फण्ड से छपी पुस्तकें—हिन्दु आर्य और नमस्ते का अन्वेषण सूत्र ॥ ( पं० लेखराम कृत ) क्या स्वामीदयानन्द मङ्गारथा १ ॥ पुस्तकसूत्र ॥ मनुष्यसत्ता ॥ मनुष्य जन्म की सफलता ॥ श्री १०८ स्वामी दयानन्द सरस्वती जी महाराज का जीवनचरित्र ॥ क्रिश्चियनमत दर्पण ॥ ईसाईमतसूत्र १ भाग ॥ दूसरा ॥ ईसाईमतलीला ॥ महाशङ्कावली १ भाग ॥ दूसरा भाग ॥ नीतिशिक्षावली ॥ सुशीलादेवी ॥ रामायण का आ-रहा ॥ प० रामचन्द्र वेदान्ती का उत्तर ॥ शिवलिङ्गपूजाविधान ॥ श्रीरामजी का दर्शन ॥ कलियुग लीला काशीसहात्म ॥ नित्यकर्मविधि ॥ पुराण किसने बनाये, शङ्करानन्द के अनमोलउपदेश डेवीस की राय आधा २ पैसा ॥

अन्य पुस्तकें—खेतीविद्या के मुख्य सिद्धान्त ॥ वेदान्तप्रदीप ॥ वैद्या-नन्दप्रकाश ॥ चिकित्सासिन्धु २ लखनयाना १- श्रीछत्रपति शिवा जी का जीवनचरित्र १ नारायणी शिक्षा १ भास्करप्रकाश १ खण्ड २ श्वेताश्वत-रोपनिषद्भाष्य ३ सस्कृत की प्रथमपुस्तक ॥ द्वितीय १ ॥ तृतीय २ ॥ च-तुर्थ ॥ चारों की जिल्द ॥ १- विश्वकर्माप्रकाश १ ॥ वैदिकधर्मप्रचार ॥ १ खर्चरक्षा १ आर्यसमाजपरिचय १ भगद्गीताभाष्य १ ॥ वीर्यरक्षा ३ ( स्त्री शिक्षा की पुस्तक ) स्त्रीधर्मनीति १ भारत की विख्यात रानियों के चरित्र ॥ सीताचरित्रनावल १ भाग ॥ ३ ( भजन की पुस्तक ) आर्यसंगीत पुष्पावली ॥ सभाप्रश्न १ प्रमोदयभजनावली ३ भजनासृतसरोवर २ संगीत रत्नकर २ संगीतसुधासागर १ भजनेन्दु १ ( उत्तम देखने योग्य उपन्यास ) दिवनिवारण ॥ सुवर्णलता ॥ मधुमालती ॥ चितीङ्गी की चानकी ॥ अमलावृत्तान्तभाला ॥ इला ॥ प्रमिला ॥ जया ॥ अकबर ॥ अद्भुत लाश ॥ चन्द्रकला १ संसारदर्पण २ वेश्यानाटक ॥ अंगरेजी की सीढ़ी ॥ अज्ञाननिवारण १ वैदिकदेवपूजा १ ईश्वर और उसकी प्राप्ति १ हार-सोनिम गार्डेड १ भाग २ दूसरा २ खेखदीपिका १ स्वास्थ्यक्षा १

हमारे यहां श्रीस्वामीदयानन्द सरस्ती जी महाराज कृत पं० भीमसेन जी कृत पं० तुलसीराम जी कृत स्वर्गवासी पण्डित लेखराम जी कृत उर्दू पुस्तकें, तथा पं० रुपाराम जी के उर्दू ट्रेक्ट और मुं० चिन्मनलाल जी कृत आदि पुस्तकें है डाक व्यय सब की अलग पड़ेगा ॥

### तिलकों में विरोध—

पद्मपुराण में कहा है:—

ऊर्ध्वपुण्ड्रविहीनस्य श्मशानसदृशं मुखम् ।

अत्रलोक्य मुखं तेषामादित्यसवलोकयेत् ॥

(तथा) ब्राह्मणः कुलजोविद्वान् भस्मधारी भवेद्यदि ।

वर्जयेत्तादृशं देवि मद्योच्छिष्टं घटं यथा ॥

अर्थ—जो लंबा तिलक (वैष्णवी मार्ग का) धारण नहीं करता उस का मुंह श्मशान के तुल्य है अतएव देखने योग्य नहीं कदाचित् देख पड़े तो इस का प्रायश्चित्त करे अर्थात् तुरन्त सूर्य का दर्शन कर लेवे ॥ १ ॥ ब्राह्मणकुलोत्पन्न जो विद्वान् होकर भस्म धारण करे उस को शराब के जूटे भासन की नाई त्याग देवे ॥

अब देखिये इस के विरुद्ध शिवपुराण में क्या लिखा है:—

विभूतिर्यस्य नो भाले नाङ्गे रुद्राक्षधारणम् ।

नास्ये शिवमयी वाणी तं त्यजेदन्त्यजं यथा ॥

अर्थ—विभूति (भस्म) जिस के नाथे पर नहीं और अङ्ग में रुद्राक्ष नहीं पहिने । मुंह से शिव २ ऐसा न कहे वह चाण्डाल की नाई त्याग्य है ।

इसी प्रकार पृथिवीचन्द्रोदय में भी वैष्णवों को लताड़ दी है:—

यस्तु सन्तप्तशङ्खादिलिङ्गचिह्नधरोनरः ।

स सर्वयातनाभोगी चाण्डालोजन्मकोटिषु ॥

अर्थ—जो मनुष्य तपे हुए शङ्खादिकों के चिह्नों को धारण करता है वह सब नरकयातनाओं को भोगता है और कोटिजन्मपर्यन्त चाण्डाल होता है ॥

ऊपर के श्लोकों से स्पष्ट विदित होता है कि तिलकधारण करने के विषय में पुराणों में सर्वथा परस्पर विरोध है अर्थात् शैवसम्प्रदायी चक्राङ्कित सम्प्रदायियों के तिलक को बुरा कहते और वैष्णवसम्प्रदायी शैवादिसम्प्रदायियों के तिलक को भ्रष्ट बलाते हैं इस से यह निश्चित हुआ कि यदि पुराणों को सत्य माना जाय तो सर्व प्रकार के तिलकधारी भ्रष्ट पतित और नरक के अधिकारी ठहरते हैं अतएव पुराण भ्रमजाल में फसाने वाले हुए जैसा कि पद्मपुराण में स्पष्ट लिखा है:—

व्यामोहाय चराचरस्य जगतश्चैते पुराणागमास्तां तामेव हि देवतां परत्रिकां जल्पन्ति कल्पवधि । सिद्धान्ते पुनरेकएव भगवान् विष्णुस्तमस्तागमा व्यापारेषु विवेचनं व्यतिकरं नित्येषु निश्चीयते ।

अर्थात् जितने पुराण हैं सव मनुष्य को अम में डालने वाले हैं उन में अनेक देव ठहराये गये हैं एक ईश्वर का निश्चय नहीं होता । केवल एक भगवान् विष्णु पूज्य हैं ।

हे पौराणिक भक्तो ! जय सभी पुराण अम में डालने वाले हैं जैसा कि ऊपर के वचन से स्पष्ट है तो तुम्हें अम से ज्ञाने वाला आर्यसमाज को अतिरिक्त और कौन है ।

### पुराणों में देवताओं की निन्दा

भागवत में लिखा है:-

भवव्रतधरा ये च ये च तान् समनुव्रताः । पापण्डिनस्ते भवन्तु सच्छास्त्रपरिपन्थिनः ॥ मुमुक्षवो धौरूपात् हि त्वाभूतपतीनथ ।

नारायणकलाः शान्ता भजन्ति ह्यनसूयवः ॥

अर्थ-जो शिव के भक्त हैं और उन की सेवा करते हैं सो पापण्डी और सबे शास्त्र के वैरी है इसलिये जो भोक्त की इच्छा रखते हैं सो भयानक वेष भूतों के स्वामी अर्थात् महादेव को छोड़े और नारायण की शान्त कलाओं की पूजा करें ।

अब पद्मपुराण में शिव की स्तुति में यह श्लोक कहे हैं:-

विष्णुदर्शनमात्रेण शिवद्रोहः प्रजायते ।

शिवद्रोहान्न सन्देहो नरकं याति दारुणम् ।

तस्माद्दे विष्णुनामापि न वक्तव्यं कदाचन ॥

अर्थ यह है कि-जब लोग विष्णु का दर्शन करते हैं तब महादेव क्रुद्ध होता है और उस के क्रोध से मनुष्य महानरक में जाते हैं इस कारण विष्णु का नाम कभी न लेना चाहिये ।

उसी पुराण में ये श्लोक हैं:-

यस्तु नारायणं देवं ब्रह्मरुद्रादिदेवतैः ।

समं सर्वैर्निरीक्षेत स पाषण्डी भवेत्सदा ॥

किमत्र बहुनोक्तेन ब्राह्मणा येऽप्यवैष्णवाः ।

न स्पृष्टव्या न दृष्टव्याः न वक्तव्याः कदाचन ।

अर्थ यह है—जो कहते हैं कि और देवता अर्थात् ब्रह्मा महादेव इत्यादि नारायण को समान हैं सो पाखण्डी हैं इन के विषय में हम और बात न ब-  
दावेंगे क्योंकि जो ब्राह्मण विष्णु को नहीं मानते उन को कभी न छूना न  
देखना और न उन से बोलना चाहिये ।

फिर पद्मपुराण में विष्णु की स्तुतियों में यह श्लोक है—

येऽन्यं देवं परत्वेन वदन्त्यज्ञानमोहिताः ।

नारायणाज्जगन्नाथात् ते वै पाषण्डिनो नराः ॥

अर्थ यह है कि—जो लोग किसी दूसरे देवता को नारायण से जो जगत् का  
स्वामी है बड़ा करके मानते हैं सो अज्ञानी हैं और लोग उन को पाखण्डी  
कहते हैं ।

फिर इसी पुराण में परस्पर विरोध देखो जैसे—

एष देवो महादेवो विज्ञेयस्तु महेश्वरः ।

न तस्मात्परमङ्गिञ्चित् पदं समधिगम्यते ॥

अर्थ यह है कि—महादेव को महान् ईश्वर जानना चाहिये और यह मत  
समझो कि उस से कोई बड़ा है । फिर इस से विरुद्ध देखो—

वासुदेवं परित्यज्य येऽन्यं देवमुपासते ।

तृषिता जाह्नवीतीरे कूपं खनति दुर्मतिः ॥

अर्थ यह है कि—विष्णु को छोड़ कर दूसरे देव को मानते हैं सो उस मूर्ख  
को समान हैं कि जो गङ्गा के तीरे प्यासा बैठा कुवा खोदता है ।

इसी प्रकार ब्रह्मा विष्णु श्रीकृष्ण पराशर शिव चन्द्रमा बृहस्पति इन्द्र  
आदि महानुभाव जो कि प्राचीन काल में अत्यन्त प्रसिद्ध विद्वान् राजा महा-  
राजा हुए हैं और सत्यशास्त्रों में उन का बड़ा सत्कार किया गया है और  
जिन्हें ऋषि मुनि देवताओं की पदवियां दी गई हैं, पुराण उन की निन्दा  
करते और कोई ऐसा दूषण नहीं जो इन देवताओं पर नहीं लगाते हैं ॥

द० लि० भा० पृ० ४३ पं० १५ से कौमुदी की निन्दा करते थे परन्तु उन के मरणानन्तर वस्ते में निकली, भला व्याकरण में क्या मिथ्यापना है जो कौमुदी आदि को त्याज्य लिखा। काव्य न पढ़ें तो व्युत्पत्ति कैसे ही इन रीं, क्या बुराई है। आप के "संस्कृतवाक्यप्रबोध" में सैंकड़ों अशुद्धि हैं जिस में बुद्धि भ्रष्ट होजावे। तर्कसंग्रह क्यों त्याज्य है, उस में वैशेषिक के विरुद्ध क्या बात है। मनु में भी प्रक्षिप्त है तौ यह भी विपाक प्रकृत्यत् क्यों न त्याग दिया जब भाषा के सब ग्रन्थ कपोलकल्पित हैं तौ क्या सत्यार्थप्रकाशादि भाषा के ग्रन्थ कपोलकल्पित नहीं? यदि सुहृत्त मिथ्या हैं तौ संस्कारविधि के पुष्य नक्षत्र उत्तरायणादि मिथ्या क्यों नहीं? और सुश्रुत सूत्रस्थान २ अ० में—

उपनीयस्तु ब्राह्मण. प्रशस्तेषु तिथिकरणसुहृत्तेषु इत्यादि ॥

ब्राह्मण का उपनयन अच्छे तिथि करण सुहृत्त और नक्षत्र में करे इत्यादि। और शकुन भी सुश्रुत में लिखा है। सूत्रस्थान अ० १०—

ततो दूतनिमित्तशकुनं मङ्गलानुलोम्येन। इत्यादि।

अर्थात् वैद्य चिकित्सा को जावे तौ शकुनादि अच्छे पड़ें तत्र रोगी को देखे बुवे और पूंढे। इत्यादि ॥

प्रत्युत्तर—व्याकरणादि मभी विषयो के ऋषिप्रणीत ग्रन्थों का पढ़ना हम लिये अच्छा है कि उन में अपने मुख्यविषय के वर्णन के साथ २ उदाहरणादि के भिप से उस समय के धर्म कर्म आचार व्यवहार आदि की भी चर्चा कुछ न कुछ आती ही है जिस से विद्यार्थी पर कुछ न कुछ प्रभाव ऋषियों के चालचलन का पड़ता ही है। इसी प्रकार कौमुदी आदि के पढ़ने से उस समय के सिद्धान्त विचार व्यवहारदि का भी विद्यार्थी पर बुरा प्रभाव न पड़े इसलिये स्वामी जी ने ऋषिप्रणीत ग्रन्थों के प्रचारार्थ लिखा है। आधुनिक व्याकरण काव्यादि से श्रीकृष्णादि पर निश्चारोपित दूषणों का वर्णन है इसलिये उन से विद्यार्थी पर बुरा प्रभाव पड़ेगा अतः त्याज्य लिखा है। संस्कृतवाक्यप्रबोध में ज्ञापे आदि की अशुद्धि ही वे पढ़ाने वाले शुद्ध करके पढ़ाएंगे परन्तु कोई ऋषि-सिद्धान्तविरुद्ध बात तौ नहीं जिस से विद्यार्थी का आचरण बिगड़े। तर्कसंग्रह में वैशेषिक से क्या विरुद्ध है यह तौ आप की वैशेषिक पढा होता तौ ज्ञात होता—वैशेषिक में—

द्रव्यगुणकर्मसामान्यविशेषसमवायानां पदार्थानामित्यादि।

एः पदार्थ हैं । तर्कसंग्रह में इनके विरुद्ध—

**द्रव्यगुणकर्मसामान्यावेडोपसमवायाऽभावाःसप्त पदार्थाः०**

इत्यादि में मान पदार्थ हैं । मनु में प्रक्षिप्त है परन्तु मनुस्मृति ऋषिप्रणीत तो है और यद्युत न्यून जो कुछ गिलावट हुई है उसे वेद का सिद्धान्त जानने वाले महर्षि में जान मान है । वह पुराणों के समान जानबूझ कर ग्रन्थ का ग्रन्थ ही तो बनाया नहीं । भाषाग्रन्थमात्र की स्वामीजी ने त्याज्य नहीं लिखा, सत्यापंश्रम सोलकर देखिये पृ० ७१ पं० २७ में यह लिखा है कि “ रुक्मिणी-मङ्गलादि गीर्ण सद्य भाषाग्रन्थ ” इस लिखने से स्पष्ट विदित होता है कि रुक्मिणीमङ्गल के मद्दग व्रीकृष्ण मद्राशय के शुद्ध चरित्रों की अक्षील अयुक्त रीति पर चलान करने वाले ही भाषाग्रन्थ त्याज्य हैं, न कि सत्यार्थप्रकाशादि उत्तम ग्रन्थ । मुद्दतादि ग्रन्थों के सिध्या लिखने का तात्पर्य यह है कि उन २ मुद्दतां में लिखे फल सिध्या हैं । यथार्थ में मुद्दतं समय विशेष को कहते हैं । शुभमुद्दतं में उपनयनादि लिखने वाले सुसुतादि ग्रन्थकारों का आशय यह है कि जिम मुद्दतं में अनुकूलता सद्य प्रकार में हो वह शुभमुद्दतं है न कि अनुकूलता ही १० वजे दिन को हो और ज्योतिषी जी कहते हैं कि ३॥ वजे रात्रि को मुद्दतं अच्छा है । उत्तरायण इसलिये अच्छा है कि वह दैवदिन है । कर्षो-किष्क वर्ष को दैवदिन मानने पर दक्षिणायन रात्रि और उत्तरायण दिन है । इसी प्रकार आर्यग्रन्थों की बातें निष्प्रयोजन नहीं हैं । शकुन का केवल इतना फल युक्त है कि ग्रथ किसी कार्य को मनुष्य चलता है तब यदि अच्छे पदार्थ सम्मुख हों तो चित्त को आह्लाद होने में, उस कार्य में अधिक उत्साह होता और उससे कार्य अच्छा बनना सम्भव है । अन्य शकुनावलि आदि में लिखे ऊटपटांग शकुनों को मानना और समझना कि “ शकुन के विरुद्ध कार्य ही ही नहीं मन्ता ” मूर्खता है । क्योंकि केवल अशुभ शकुन से चित्त पर कुछ बुरा प्रभाव भी पड़े और दूसरी बातें सब अनुकूल हों तो शकुन कुछ नहीं कर सका । तात्पर्य यह है कि ऋषियों की सम्मति के अनुसार शुभ अशुभ कार्यों को देखकर चित्त पर उसका कुछ न कुछ प्रभाव होता है यह ठीक है परन्तु जिस प्रकार प्रचरित ग्रन्थों में लिखे शकुनों के विरुद्ध लोग काम ही नहीं करते चाहे किसी ही अन्य अनुकूलता ही, और चाहे जितनी प्रतिकूलता हीने पर भी केवल शकुन के भरोसे जो लोग काम बिगाड़ते हैं यह मूर्खता है ॥

### अथ इतिहासपुराणप्रकरणम् ॥

द० ति० भा० पृ० ४५ पं० १ से लिखा है कि-शतपथादि का नाम पुराण नहीं-  
मध्याहुतयो वा ताएता देवानां यदनुशासनानि० । इत्यादि।

शतपथ का पाठ लिखकर कहते हैं कि "आशय यह है कि विद्या वाक् वाक्य इतिहास पुराण गाथा नागशंखी इनका पाठ अवश्य है जो इन का अध्ययन करते हैं देवता प्रसन्न होके उनके मव कार्य पूर्ण करते हैं"

प्रत्युत्तर-कोई पूछे कि प्रमाण तो आप को यह देना था कि भागवतादि का नाम पुराण है, शतपथादि का नहीं। आप यह लिखते हैं कि इन का पढ़ना अवश्य है। भला इन का पढ़ना अनावश्यक कौन बताना था। स्वामी जी ने तो यही लिखा है कि भागवतादि पुराण नहीं किन्तु नवीन हैं, शतपथादि पुराण हैं उन्हीं का पढ़ना आवश्यक है उन्हीं के पढ़ने से देवता प्रसन्न होते है। अच्छा उत्तर दिया? कोई गावे शीतला, मैं जाऊँ मसान।

फिर द० ति० भा० पृ० ४५ पं० १५ में—

सयथाद्रेन्धाग्नेरभ्याहितात्पृथग्धूमा विनिश्रगन्त्येवम्०

शत० का पाठ लिखकर प० २० में लिखते है कि ऋग् यजुः साम अग्न्यं इतिहास पुराणादि उसी परमेश्वर के श्वास है इत्यादि ॥

प्रत्युत्तर-आप यह तो ध्यान दें कि आपको सिद्ध क्या करना है और सिद्ध क्या करते हैं। मैं फिर स्मरण दिलाता हूँ कि "भागवतादि पुराण हैं" यह आपका साध्य है। "शतपथादि पुराण हैं" यह स्वामी जी का साध्य है। अब न तो ईश्वर के श्वास होने से यह सिद्ध होता है कि भागवतादि का नाम पुराण है, न यह सिद्ध होता है कि शतपथादि को पुराण नहीं कहते। किन्तु आप के लेखानुसार इतना अवश्य निकलता है कि पुराण विद्या उपनिषद् श्लोक सूत्र व्याख्यान अनुव्यख्यानादि सब ईश्वर का श्वास है। मैं यह पूछता हूँ कि यदि श्लोक ईश्वर के श्वास हैं तो क्या "त्रयो वेदस्य कर्तारो भण्डधूर्त्तनिशाचराः" इत्यादि नास्तिकनिर्मित श्लोक भी ईश्वर के श्वास हैं? इस प्रश्न का अच्छे प्रकार खगहन और इस शतपथ की केशिका का अर्थ सब भेरे बनाये "अगादिभाष्यभूतिकेन्दूपरामे द्वितीयोऽशः" में लिखा है जिनकी विशेष जिह्वा ही वहाँ देखलें ॥

द० ति० भा० पृ० ४६ पं० ११ में जो— "अरे अस्य महती भूत०" और इस

का अर्घ्य लिखा है इसका उत्तर भी मरे बनाये “ ऋगादि-द्वितीयो ऽशः ” में लिखा है ॥

द० ति० भा० पृ० ४६ पं० २४ में आश्वलायनसूत्र लिखा है-

अथ स्वाध्यायमार्घीयतऋचो यजू०षि सामान्यथर्वाङ्गिरसो  
ब्राह्मणानि कल्पान् गाथानाराशंसीरितिहासः पुराणानीत्यमृता-  
हुतिभिर्यद्वेचोधीते पयसः कुल्या अस्य पितृन्श्वषा उपक्षरन्ति ।  
यद्यजू०षिघृतस्यकुल्या, यत्सामानिमध्वःकुल्या, यदथर्वाङ्गिरसः  
सोमस्यकुल्या, ब्राह्मणानिकल्पान् गाथानाराशंसीरितिहासः पुरा  
णानीत्यमृतस्यकुल्या, यथावन्मन्येत तानवधीत्यैतथापरिदधाति ।  
नमो ब्रह्मणे, नमोस्त्वग्नये, नमः पृथिव्यै, नमोऽषधीभ्यो, नमो वाचे,  
नमो वाचस्पतये, नमो विष्णवे महते करोमीति ॥

आशय यह है कि जो ऋगादि चारों वेदों को और ब्राह्मणादि ग्रन्थों को कल्पगाथादि सहित पढ़ते हैं उनके पितरों का स्वधा से अभिषेक होता है, ऋग्वेदाध्यायी के पितरों को दूध की, यजुर्वेदपाठियों के को घृत की, सामाध्यायियों के को मधु, अथर्वपाठियों के को सोम और ब्राह्मण कल्प नाराशंसी इतिहास पुराण पढ़ने वालों के पितरों को अमृत की कुल्या प्राप्त होती है० इत्यादि ॥

प्रत्युत्तर-सांध्य की सिद्धि का यहां भी पता नहीं। क्यों कि इस से भी ब्राह्मण ग्रन्थ पुराण नहीं है यह भी सिद्ध नहीं होता और न यह होता है कि भागवतादि का नाम पुराण है। किन्तु तात्पर्य यह है कि इस सूत्र में स्वाध्याय [पढ़नेरूपी] यज्ञ को पितृयज्ञ की उपमा दी गई है कि जैसे पितरों की सेवा दुग्ध घृतादि से की जाती है वैसे ब्रह्मचारी जो गुरुकुल में रहता है वह अपने माता पिता को घर छोड़ आता है उसका वेदादि पढ़ना ही मानो पितृसेवा है। वह जो ऋग्वेद पढ़ता है सो ही मानो पितरों के लिये दूध की कुल्या [नहर] बहाता है, यजुः पढ़ता है सो घृत की, जो साम पढ़ता है सो मधु की, जो अथर्व पढ़ता है सो सोम की, जो ब्राह्मणग्रन्थों को पढ़ता है जो कि कल्प गाथा नाराशंसी इतिहास पुराण कहाते हैं सो मानो अमृत की नहर बहाता है। इस से यह तौ सिद्ध न हुआ कि ब्राह्मण ग्रन्थ



पुराण नहीं है, न यह कि भागवतादि पुराण हैं, किन्तु चारों वेदों को कह कर फिर ब्राह्मणों को वेदों के पश्चात् और पृथक् गिनाने से ब्राह्मणों का वेदों से पृथक् होना, वेद न होना, वेदों से दूसरी श्रेणी का होना और उनके पुराण इतिहास गाथादि नाम होना ही पाया जाता है ॥

द० ति भा० पृ० ४७ पं १२ में—

सप्तद्वीपावसुमती त्रयोलोकाश्चत्वारो वेदाः साङ्गःसरहस्याः  
बहुधाभिन्ना एकशतमध्वर्युशाखाः सहस्रवर्मसामवेद एकविंश-  
तिधा बाह्वृच्यं नवधाथर्वणोवेदोवाकोवाक्यमितिहासः पुराणं  
वैद्यकमित्येतावाच्छब्दस्यप्रयोगविषयः।महाभाष्य ।।१।आह्निक ॥

यदि नाराशंसी का नाम ही पुराण होता तो साङ्ग लिखकर फिर पुराण लिखने की क्या आवश्यकता थी, पूर्वोक्त वाक्यों से सिद्ध है कि ब्राह्मण, उपनिषद् सूत्रादि से भिन्न ही कोई पुराण और इतिहास संज्ञा वाले ग्रन्थ हैं। इतिहास का पुराण विशेषण मानो तो इतिहास पुंलिङ्ग है उस का विशेषण पुराण नपुंसकलिङ्ग नहीं हो सक्ता। अतः पुराण से इतिहास भी कोई भिन्न ग्रन्थ है ॥

प्रत्युत्तर—यदि उक्त महाभाष्य में कही ब्राह्मण पद भी आता और इतिहास पुराण शब्द भी भिन्नविषयक आते तो सिद्ध हो जाता कि ब्राह्मण से इतिहास भिन्न हैं परन्तु जब ब्राह्मण पद नहीं और इतिहास पुराण शब्द हैं तो हम कह सक्ते हैं कि ये ही पद ब्राह्मण के ऐसे भाग के नाम हैं जिस में कोई कथा प्रसङ्ग है वह ब्राह्मणभाग इतिहास है जैसे—

जनमेजयो ह वै पारिक्षितो मृगयाश्चरिष्यन्हंसाभ्यामक्षि-  
क्षन्नुपावतस्थइति तावूचतुर्जनमेजयं पारिक्षितमभ्याजगाम ।  
सहोवाच नमो वां भगवन्तौ कौ नु भगवन्ताविति । गोपथ ।  
प्रपाठक २ ब्रा० ५ ॥

यहां परीक्षित के पुत्र जनमेजय की मृगयायात्रा और दो परमहंसों (संन्यासियों) का मिलना उस को नमस्कार करके पूछना कि आप कौन हैं? इत्यादि इतिहास है। और सृष्टि के आरम्भ समय के ऋषियों का वर्णन जिस में हो वह ब्राह्मणग्रन्थों का भाग "पुराण" कहाता है जैसे—

अग्निर्वेदे वायो र्यजुर्वेदः सूर्यात्सामवेदः । शतपथ ११। ५।

अग्नि वायु आदि अचियों से आगादि वेद हुये । अग्नि वायु आदि तत्त्वं न  
 वे किन्तु भीतान्ता से यह मायवाचार्य्य अपनी ब्रह्मवेदभाष्यभूमिका में लिखते हैं—  
 जीवविशेषैरग्निवाय्वादित्यैर्वेदानामुत्पादितत्वात् ॥

अर्थात् जीवविशेष अग्नि वायु आदित्यों ने वेदों को प्रकट किया है। इस  
 में । हम रीति में इतिहास और पुराण ये दोनों नाम ब्राह्मणों के ही हुवे ।  
 इतिहास पुराण का जो अर्थ हमने किया और ब्राह्मण ग्रन्थों के उदाहरण  
 दिने रही अर्थ आप भी २० ति० भा० पृ० ४६ पं० १७ में लिखते हैं कि “जिस  
 में कोई कथा प्रसङ्ग होता है सो इतिहास । जिसमें जगत् की पूर्वावस्था  
 भगादि का निरूपण होता है सो पुराण ” सो ये दोनों बातें ब्राह्मण ग्रन्थों  
 में ( जैसा कि हमने ऊपर गोपथ और शतपथ का प्रमाण दिया ) भी पाई  
 जाती हैं इस से ये इतिहास पुराण हुवे । यदि कोई यह शङ्का करे कि एक  
 ही स्थान पर ब्राह्मण पुराण इतिहास याथा नाराशंसी ये सब नाम क्यों आये  
 हैं जय कि ये सब एकार्थ हैं । तौ उत्तर यह है कि “ ब्राह्मण ” यह सामान्य  
 नाम है और इतिहास पुराण याथा नाराशंसी आदि उस के विशेषों के नाम  
 हैं जैसे “गृह” सामान्य शब्द है और हर्म्य (महल) भवन शाला आदि उस  
 के विशेष हैं । इसी प्रकार यहां भी जानो । और आपने जो यह कहा कि  
 साङ्ग कहने में अङ्गों में नाराशंसी भी आजाती फिर साङ्ग लिखकर पुराण  
 क्यों पृथक् लिखते । सो महाशय । क्या आप वेदों के छः अङ्गों की भी नहीं जानते  
 कि गिज्ञो कल्प व्याकरण निरुक्त छन्द और ज्योतिष ये छः अङ्ग कहाते हैं ।  
 इन में कल्प कहने से त्रैतिसूत्रादि का ग्रहण है । और पुराण इतिहास ये दो  
 नाम ब्राह्मणों के उभ विशेष भाग के है जिसमें ऊपर लिखे अनुसार कथादि का  
 प्रसङ्ग है । और यह भी जानना चाहिये कि यदि उपनिषदादि मिलाकर सब वेद  
 हैं तौ “षट्वादी वेदाः” कहकर फिर “सहस्र्याः” इत्यादि की क्या आवश्यकता  
 रहती । भिन्न ग्रहण से जाना जाता है कि ये ग्रन्थ वेद से भिन्न ही हैं ॥

२० ति० भा० पृ० ४७ पं० २९ से पृ० ४८ तक न्यायदर्शन के अ० ४ सूत्र ६२  
 और उसका वात्स्यायन भाष्य और उस का भाषार्थ लिखा है उस सब को  
 लिखने से ग्रन्थ बढेगा परन्तु मुख्य अंश उस का यह है कि—

“इतिहासपुराणं पञ्चमं वेदानां वेदइति” और “यज्ञोमन्त्रब्राह्मणस्य, लोक-  
 वृत्तमितिहासपुराणस्य, लोकव्यवहारव्यवस्थापनं धर्मशास्त्रस्य विषयः ”

अर्थात् इतिहास पुराण ५ वां वेद है तथा मन्त्र ब्राह्मण का विषय  
 यज्ञ है, इतिहास पुराण का विषय लोक का वृत्तान्त है और लोकव्यवहार  
 की व्यवस्था करना धर्मशास्त्र का विषय है । यहां ब्राह्मण से भिन्न इतिहास  
 पुराण का विषय पढ़ा है और भिन्न २ नाम भी इत्यादि ॥

प्रत्युत्तर—एक ही ग्रन्थ का सामान्य विषय एक होता है और उसी ग्रन्थ के विशेष भागों के विशेष विषय भिन्न होते हैं। इसी प्रकार ब्राह्मणसामान्य का विषय यज्ञ है यह लिखकर ब्राह्मण के वे विशेष भाग जिन का नाम पुराण और इतिहास है जिनके दो उदाहरण भी हमने ऊपर लिखे हैं उन भागों का भिन्न “लोकवृत्त” विषय है। इस कथन से विषयभेद ही सिद्ध होता है ग्रन्थभेद नहीं। क्या एक ग्रन्थ में अनेक विषय नहीं होते? आप के ही इस द० ति० भास्कर में अनेक विषय हैं फिर क्या यह एक ग्रन्थ नहीं है? और यह कि इतिहास पुराण की प्रामाणिकता में ब्राह्मण ने प्रमाण दिया है कि यह पञ्चम वेद है। इस का उत्तर यह है कि वेद तो ४ ही हैं इतिहास पुराण को पञ्चम वेद कहना उसकी प्रशंसा है जैसे किसी पुरुष की प्रशंसा में कहते हैं कि यह तो दूसरा युधिष्ठिर है वा दूसरा बृहस्पति है। यथार्थ में युधिष्ठिर वा बृहस्पति दूसरे नहीं हैं परन्तु धर्मात्मा और विद्वान् अधिक होने से दोनों की उपमा दी जाती है इसी प्रकार इतिहास पुराणसंज्ञक ब्राह्मणभाग की यह प्रशंसा है कि ये पांचवां वेद है। क्या आप यथार्थ में जैसे चारों वेद अपौरुषेय हैं अर्थात् किसी पुरुष के बनाये नहीं इसी प्रकार यह सनकते हैं कि इतिहास पुराण भी वास्तवमें ५ वां वेद हैं और ये भी अपौरुषेय हैं? यदि ऐसा है तो आप अन्य पौराणिकों के सदृश यह भी न मानते होंगे कि पुराणों के कर्ता व्यास हैं। अन्त में आप को भी स्वीकार करना पड़ेगा कि यह वाक्य प्रशंसापरक है। यदि यह कही कि ब्राह्मण का कोई भाग पुराण है तो उसमें अपनी प्रशंसा आप ही क्यों की गई तो उत्तर यह है कि मनु ने भी अपनी प्रशंसा में यह कहा है कि—

उत्पद्यन्ते ऽयवन्ते च यान्यतोऽन्यानि कानिचित् ।

अर्थात् अल्पविद्या वाले लोगों के बनाये ग्रन्थ आज बनते हैं, कल नष्ट होते हैं, जो कि इस मनु के अतिरिक्त कोई ग्रन्थ हैं। इस से मनु ने अपना प्रमाण और प्रशंसा दूसरों (अल्पविद्यारचितों) का अप्रमाण और निन्दा की है सो ठीक है। यदि अपने विषय में उचित प्रशंसा वा कथन कोई न करे तो दूसरे द्वारा प्रशंसा न होने तक उस में अट्टा वा प्रामाण्य कैसे हो। यदि अपने विषय में स्वयं प्रामाणिकता का कहना अच्छा नहीं तो आपने ही अपने इस द० ति० भास्कर की प्रशंसा और प्रामाणिकता को जताने के लिये आरम्भ में सुखीं से ग्रन्थों के नाम और टाइल पेज पर “वेद ब्राह्मण शास्त्र स्मृति पुराण वैद्यकादि प्रमाणों से अलङ्कृत” यह प्रशंसा और प्रामाण्य क्यों लिखा है। और जब आपने ही टाइल पेज पर वेद शब्द लिख कर फिर ब्राह्मण और पुराण शब्द भिन्न लिखे हैं तो औरों को क्यों कहते हैं कि पुराण ५ वां वेद हैं। यदि पुराण ५ वां वेद हैं तो जैसे वेद कहने से अग्नि यजुः साम अथर्व इन ४ का अर्थ आजाता है वैसे ही ५ वें का भी अर्थ आजाता ॥

द० ति० भा० पृ० ४९ पं० १२ में अथर्ववेदके मन्त्रमें इतिहास पुराण गाथा और

नाराशंसी पदकी देखकर कहते हैं कि वेदमें भी इतिहासादि की स्पष्टता है ॥

प्रत्युत्तर-वेद में सामान्य शब्द इतिहास पुराणादि हैं किसी शिवपुराण अग्निपुराणादि आप के अभिमत पुराण का नाम नहीं। वेद में यदि "मनुष्य" शब्द आजावे तो क्या आप कहेंगे कि देखो वेद में मनुष्य शब्द है और हम (पं० उवालाप्रसाद) भी मनुष्य हैं इसलिये हमारा बर्तन वेद में आया है। इस का सविस्तर उत्तर मेरे यनाये "ऋगादिभाष्यभूमिकेन्द्रपरागे द्वितीयोऽशः" में क्या है वहां देख लीजिये। जैसे आप ने महासोहविद्रावण, सत्यार्थभास्कर, सत्यार्थविवेक, महतावदिवाकर, मूर्तिहस्य, मूर्तिपूजा, आदि पुस्तकों के आशयों को इकट्ठा करके पिष्टपेषण किया है, वैसे हम अच्छा नहीं समझते ॥

१० ति० भा० पृ० ४९ पं० १६ में- एवमिने सर्वे वेदा निर्मिताः सकल्पाः सरहस्याः सत्राह्वयाः सोपनिषत्काः सेतिहासाः। इत्यादि। गोपथ के वाक्य को उद्धृत कर के शङ्का की है कि कि यदि ब्राह्मण और इतिहास एक ही पुस्तक के नाम होते तो "सत्राह्वयाः" कहकर "सेतिहासाः" न कहते ॥

प्रत्युत्तर- आप तो अभी पुराणों को ५ वां वेद लिख चुके हैं फिर "सर्वे वेदाः" कहने में इतिहास भी (जो आप के लेखानुसार ५ वां वेद है) अन्तर्गत था फिर "सेतिहासाः" क्यों कहा? इसलिये आप का तर्क आप ही के पक्ष में दोषाग्रोपण करता है। ब्राह्मण शब्द सामान्य कहकर भी ब्राह्मणान्तर्गत उपनिषद् और इतिहास का फिर से गिनाना यह सूचित करता है कि ब्राह्मण वा वेदके जिस भाग में विशेष कर ब्रह्मविद्या है उस भाग का नाम भिन्न उपनिषद् पड़ा और जिस ब्राह्मण भाग में लोकावृत्तान्त है उसका नाम भिन्न इतिहास पड़ा इसी से वे पुनः भी गिनाये गये। जैसे "भगवद्गीता" महाभारत के अन्तर्गत है परन्तु विशेष प्रकार का विशेष नाम "भगवद्गीता" यह भिन्न भी है इसी प्रकार यहाँ जानिये ॥

१० ति० भा० पृ० ४९ पं० २६-और सूत्रकार ने भी तो "अश्वमेध" प्रकार में ८ वें दिन इतिहास और ९ वें दिन पुराण का पाठ करना लिखा है। इस से निश्चय हा गया कि पुराण इतिहास, ब्राह्मणों से भिन्न ही ग्रन्थ हैं ॥

प्रत्युत्तर-धन्य है। आप का ऐसे निश्चय होजाता है तभी तो इतना पुस्तक बनाय बैठे। भला "८ वें ९ वें दिन पुराण इतिहास सुनना चाहिये" इस से यह कैसे सिद्ध होगया कि ब्राह्मणों से पुराणादि पृथक् हैं? प्रत्युत यह सिद्ध होगया कि सूत्रकार के समय में आप के माने व्यासकृत १२ पुराण तो ये ही नहीं इस से सूत्रकार ने ब्राह्मण ग्रन्थों ही को लक्ष्य करके इतिहासपुराण का पाठ लिखा है। व्यास जी से पूर्व भी कई राजाओं ने अश्वमेध यज्ञ किये उन यज्ञों में ८ वें ९ वें दिन ब्राह्मणग्रन्थों ही का पाठ किया होगा ॥

१० ति० भा० पृ० ५० और ५१ में मनु, महाभारत, वात्समीकीयरानायक, अमरकोष के श्लोक जिन में पुराणशब्द और पुराण का लक्षण है, लिखे हैं परन्तु उन में से किसी में भी "ब्रह्मवैवर्तादि" का नाम पुराण है" यह नहीं लिखा तो फिर

सामान्य पुराण शब्दमात्र आने से कुछ भी चिह्न नहीं हो सका। हां; इस पुराण-सिद्धिप्रकरण भर में केवल एक श्लोक २० ति० भा० पृ० ५० में लिखा है कि—

एवं वेदे तथा सूत्रे इतिहासेन भारत ।

पुराणेन पुराणानि प्रोच्यन्ते नात्र संशयः ॥

सो इस श्लोक का कुछ पता नहीं लिखा कि यह किस ग्रन्थ का श्लोक है। हमारी समझ में तो यह पं० ज्वालाप्रसाद जी का ही कृत्य है। जैसा इस श्लोक में लिखा है कि “इस प्रकार वेद व सूत्र में इतिहास से भारत और पुराण से पुराणों का ग्रहण है इस में संशय नहीं” ऐसा ऊपर के लिखे वेद ब्राह्मण महाभाष्यादि में नहीं भी नहीं। मनु, रामायण को तो आप भी व्यासजी से पूर्व रचित मानते हैं फिर मनु वा वाल्मीकि के प्रमाणां से व्यासकृत पुराणों का ग्रहण करना अज्ञान नहीं तो क्या है? इति ॥

### तिलकप्रकरणम्—

सत्यार्थप्र० पृ० ७३ पं० १९ में जो तिलकादिधारण से “पापनाशक” विश्वास को निरूपा कहा है उस की समीक्षा २० ति० भा० पृ० ५१ व ५२ में इस प्रकार की है कि जैसे “नमस्ते” दयानन्दियों का, “परमात्माजयति” इन्द्र-सखिपत्न्य का, शेर का चिह्न गवर्णमेंट की वस्तु का, चिह्न है वैसे ही तिलकादि के भेद सम्प्रदायों के चिह्न हैं। और चन्दनके गुण राजनिघण्टु में लिखे हैं इत्यादि हैं

प्रत्युत्तर—“नमस्ते” चिह्न नहीं किन्तु शिष्टाचार है। और चिह्न होना और बात है तथा पापनिवृत्ति का उपाय समझना और बात है। स्वामी जी पापनाशक विश्वास का खण्डन करते हैं। और भिन्न-२ वेदविरोधी सम्प्रदायों के चिह्न धारण करना भी अच्छा नहीं। आप जो चन्दन के गुण बताते हैं सो तो केवल लेपन और कवाथादि में पान करने को हैं जिस से कोई नकार नहीं करता। स्वामी जी चन्दन केशर आदि लगाते थे और आर्य्य लोग भी लगाते हैं उन की बुद्धि शुद्ध है। आप के ऊर्ध्वपुंगवादि में चिताभस्म के तिलक का विधान होने से मुर्दे के राख का बुरा प्रभाव आपके शैव अनुयायियों पर पड़ा है इसी से वैदिक धर्म के विरोधी बने हैं ॥

२० ति० पृ० ५२ आपका मत वेद है तो मन्वादिके प्रमाण क्यों लिखे इत्यादि ॥

प्रत्युत्तर—वेद अन्य सब ग्रन्थों का मूल है इसलिये स्वामीजी ने वेद और वेद के अतिरुद्ध अन्य शास्त्रों के प्रमाण दिये हैं। संन्यासी (स्वामीजी) ने रूपये नहीं जोड़े न नफे से पुस्तक बेचे किन्तु लोकोपकारार्थे आर्य्यों ने सम्मति करके स्वामी जी को द्वारा वैदिक धर्मसम्बन्धी पुस्तकों के प्रचारार्थे वैदिक-यन्त्रालय स्थापित किया था और है स्वामी जी ने उसमें का स्वयं कुछ नहीं भोगा। आप जरा काशी के स्वामी विशुद्धानन्द जी आदि पर तो दृष्टि डालिये कि कैसा ठाठ व विभूति है ॥

न्ति तुलसीदास स्वामिविरचिते भास्करप्रकाशे तृतीयसमुत्प्लासे—मथ ह्यमम् ॥

के नहीं, यजुर्वेद में कहा है कि:-

“ नतं विदाथ य इमा जजानान्यद्युष्माकमन्तरं बभूव ।  
नीहारेण प्रावृता जल्प्याचासुतृपउक्थशासश्वरन्ति ” ॥

अर्थ-ईश्वर कहता है कि हे मनुष्यो ! इस सम्पूर्ण जगत् की उत्पत्ति, स्थित,, और लय करने वाला जो मैं और मेरे से उत्पन्न हुवे वेदीक जो ईश्वरीय व्यावहारिक धर्म उस को तुम जानते नहीं हो, क्योंकि निम्न लिखित कारणों से उस का और तुम्हारा अत्यन्त पास का सम्बन्ध होते भी अनन्त अन्तर पड़ गया है एक तुम अज्ञानरूपी कुहरा में भूले हुवे को कोई सत्य-मार्ग दिखावे तो देखते नहीं, कदापि देख लिया तो दुराग्रह से उस को मान करके भी मानते नहीं हो । क्योंकि तुम्हारे आस पास अज्ञानान्धकार ब्रेष्ठित हो रहा है । दूसरा दोष यह है कि जो भिष्या वितण्डावाद पर बहुत तर्क से बकबादी हो और अस्तुत् अर्थात् केवल स्वार्थवाद पर बहुत तर्क से मतवादी हो अर्थात् दूसरे के सहान् अर्थ को विगाड़ते हो और अपनी लघु अर्थ सिद्धि में भी चूकते नहीं और वेदसूक्तों की कुतर्कों से शिक्षा करने वाले हो अर्थात् वेदविरोधी नास्तिक हो । परमेश्वर मनुष्यों को आज्ञा देता है कि जो पूर्वांक रीति से विचार करते हैं वे सन्मार्ग को कदापि न देखेंगे, पा-ठकण्ठ ! मन्त्रों का अर्थापत्ति न्याय से फलितार्थ धरा निकलता है ? और उपरोक्त अज्ञान का पर्दा कैसे मिटे ? इस का उत्तर यह आता है कि परमेश्वर के गुण कर्म और स्वभाव के अनुसार सृष्टिक्रम अविरोध और न्याय के प्रमा-णानुक्रम ज्ञान होने से असत्य छोड़ सत्य ग्रहण विषयक जल पान करने से सुख का स्वार्थ तज, दुःख सह के और परमार्थ दृष्टि रखने से तथा वेदवचनों पर अद्वावान् हो के, सखन करने से ईश्वर आदि शुद्धमार्ग का विग्र सिट जाता है ॥

हे बुद्धिमानो ! विचार करोकि मनुष्य में कौन सी शक्ति नहीं है ? अपनी साधारण जनश्रुति ( कहावत ) स्मरण करो “ मनुष्याः किन्तुर्ध्वन्ति कृष्ण-मस्तिष्कधारकाः ” अर्थात् काले माथे का मनुष्य क्या २ नहीं कर सकता ? इसलिये परमेश्वर ने विवेक बुद्धि अधिक दी है इसका योग्य उपयोग जानते नहीं हो यही न्यूनता है । आप लोग मेरे बुद्धिवैतन्य विषय को अवश्य पढ़ के समझो न समझ में आवे तो विद्वानों का आश्रय लो और ऐसा न हो तो इतना सारभूत अधिक लो ( स्वात्मोपासन से इन्द्रियों को कुविषय

में से हटा के एक चित्त से सुविषय में बुद्धि को लग्न करो ) पीछे देखो क्या २ चमत्कार बनते हैं, और अपने पूर्वजों के सदृश अनिर्धारित अतर्क्य कार्य कर सकते हो कि नहीं ? एक बड़ी लज्जा की बात है कि अपने वर्तमान समय की अनुकूलता के योग्य उपयोग नहीं है, पुरुषार्थ से जड़ तत्वों को तथा पशु पक्षिआदिकों का कैसा उपयोग होता है और वे कैसे प्रभाव दिखाते हैं इसका हम थोड़ा सा विचार करके देखें । देखो कीर मैना आदि खगे शिक्षा से मनुष्य की वाणी बोल सकते हैं तथा हथियारों का उपयोग कर सकते हैं, कबूतर निश्चय किये स्थान पर पत्र लेजा के डाक के सिपाही का कार्य करते हैं, घोड़े संरक्षक में कैसी अद्भुत रीति से बाजे पर नाचते हैं, कुत्ता शिक्षा से कृतज्ञता से रखवालों का कार्य कर सकते हैं, तथा सहाय्यङ्कर सिंह, व्याघ्र, रीछ, के मुख में खेलाही कैसी क्रीडा करते हैं इन्होंने ने अपना नास कंवलित करने को स्वाभाविक स्वभाव छोड़ दिया है और इसी तरहसे बन्दर ( श्वर्य मनुष्य ) शिक्षा से सम्पूर्ण हाव भाव सीख के बुद्धि में सुभटका काम कर सकते हैं ॥

सज्जनो! जब पशु पक्षी और जड़ तत्वों में पूर्वोक्तगुण ज्यों २ कालकर्म के साथ शोधक शोधते जाते हैं त्यों २ अपूर्व शोधन देखने में आता है और उत्तर काल में "न भूतो न भविष्यति" कैसा शोध हीगा वह हम कह नहीं सकते, परन्तु भूत वर्तमान के प्रवाह को देखते अन्य प्रकार का सृष्टिव्यवहार बदलेगा, इस में कुछ संशय नहीं है । इस लिये हे प्रिय मित्रो ! विचार करो कि अपने पूर्वज पूर्व में जो श्रेष्ठ स्थिति में थे तो वे किस कारण से थे हम लोग उस स्थिति को कैसे पहुंचें इसका देश काल शाखाधार से विचार करना चाहिये । बहुत ही लज्जा की बात है कि रथवाही बैल तथा घोड़े इत्यादि पशुजाति हीते भी एक दूसरे पर शर्त में जय प्राप्त करने को आगे दौड़ जाने और श्रेष्ठ कहलाने के लिये अभिप्राय रखते हैं तो सर्वगुणयुक्त मनुष्य हीते भी उन्नति करने के लिये यूकूपियन के सहगामी तो क्या किन्तु अनुगामी होने को अशक्त हैं । अरे ! रे ! क्या आर्यों की अपदशा, कैसी भी भीरुता और क्या हतवीर्य से स्थूल तथा अविद्युता से सूक्ष्म शरीर की दुरवस्था, अरे जिस के सहस्रमुखहो तथा पुराणप्रणेता व्यास जी सदृश वर्णन करने में अशक्त होवें, ऐसी अधोगति के समुद्र में आशिख गर्क भये हैं कि बड़े २ महात्मा उपदेश भी अमर्याद अकथनीय दुर्गुण आदि अवगुणों को देख के शकित हो अधिक अपौ-

स्वयं दैवीशक्ति प्राप्ति करने को शरीर छोड़ परमधाम में पधारे हैं तो हमारे दुराग्रहियों को वहिष्करणा करने को दूसरों की क्या गति? अब ऐसे दुर्गुण-प्राही हम हुये हैं इस का कारण यह है कि मूल स्थूल शरीर का जीव भूत मन, बुद्धि, चित्त और अहङ्कारयुक्त सूक्ष्म शरीर विनय, विद्या, नीति, ज्ञान, साहित्य, सङ्गीत और सत्समागमादि नाना प्रकार के रसिक पौष्टिक व्यञ्जन ( भोजन ) नहीं मिलने से निर्बल होगया है । जिस से सामाजिक, राजनै-तिक और आत्मिक उन्नति दुर्गसमारोहण ही पारङ्गत होने के लिये आत्मा अशक्त हुआ है उस से कुविषय प्रतिविम्बित बुद्धि इन्द्रियों के कुविषय पात्रा-धार ही अशक्त द्विगुण सबलता से आत्मा को आकर्षण कर अधोगति में डालता है, क्योंकि बुद्धि जड़ वस्तु नहीं है एक देश में समान धर्म होने से ज्ञानरूप चैतन्य कुविषय की ओर लुभा के नरकगामी करता है तब हे बुद्धि-मान् वाचक वन्द ! इस बात का यह तात्पर्य निकलता है कि अपने स्थूल शरीरका प्राणभूत बुद्धि अङ्ग विद्या आहार विना क्षुधित हो स्तब्ध वन के निर्जीव हुआ है उस को प्राणुक्त भोजन भोग देके पुष्ट करो कि जाशत होके इन्द्रियों की सुमार्ग में चलाके उन्नति के गढ़ पर चढ़े । आज हम को योग्य साधन का उपयोग करना न आने से चढ़ने तो जाते हैं परन्तु सृषा रुढ़ी अ-भिमान तथा भीरुता आदि का महान् प्रतिगुरुत्व आकर्षण का शोक पढ़ने से नीचे गिर के कुचिलाते हैं । कारण कि यह स्वाभाविक नियम है कि ऊपर आने से नीचे उतरना सहज वन सक्ता है इसलिये निश्चय स्मरण रखो कि प्रतिदिन प्रयत्न होगा तो अधोगति से वच के कालान्तर में भी उन्नति के गढ़ पर चढ़ेंगे, महाजनो ! प्रथम छोटे बड़े कार्य में कठिनता है ती भी परिश्रम में जितने दुःख तथा अपयश आदि कार्य सिद्धि में किया ही उतना सुख तथा सुकीर्ति आदि लाभ प्राप्त होता है, कृष्णमहाराज ने गीता में कहा है " यत्तदग्रे विषमिवपरिणामेऽमृतोपमम्, अध्याय १८ श्लोक ३७ अर्थात् जो कार्य सिद्ध करने को आरम्भ में विषतुल्य भयानक ही उस कार्य में उत्साह हिम्मत तथा बुद्धिपूर्वक परिश्रम करने से परिश्रम में अमृत तुल्य अर्थात् अविनाशी सुखरूप फल प्राप्त होता है, अब इस श्लोक के अर्थोपपत्ति न्याय तथा गीता के उसी अध्याय के प्रमाण से सिद्ध होता है कि-

विषयेन्द्रियसंयोगो यत्तदग्रेऽमृतोपमम् ।

परिणामे विषमिव तत्सुखं राजसं स्मृतम् ॥



अर्थात् जिस कार्य के आरम्भ में इन्द्रियायं अन्य सुख अमृत जैसा अन्त में विपत्तुल्य नाशकारक भय उत्पन्न हो ऐसे सुख को राजस जानना । तात्पर्य अनुभव से सिद्ध होता है कि जो इन्द्रिय को विषय रम को अमृत तुल्य मान के प्रथमावस्था में लोलुप्य हो के पान करते हैं, वे मनुष्य अन्त में जैसे विषपान से नाश होता है वैसे होता है। इसलिये हे आर्य्यो! किसी भी कार्य में जितने अंश में दुःख होवे उतने अंश में सुख का चिह्न जान के या होम कर के उठो, अपने आर्य्यपन के कर्तव्य को सम्भालो और उम को कायरता से विघ्न के भय से आरम्भ करने को छोड़ मत दो क्योंकि यह कार्य नीच प्रकृति तथा नीच श्रेणि के मनुष्यों का है, इस सम्प्रति के आर्य्य बीज ने प्रादुर्भूत हुये हैं, हमारे आर्य्यत्व की गहरी जड़ है अतिशुष्क भूँ नहीं है, उम को अविद्या रूपी कीट लग के प्रति दिवस हरकत दे रही है उस को सद्विद्या रूपी जल और विनय रूपी खाद हाल के प्ररोहण करो कि अन्त को पुनः उत्कृतिरूप फल खा के तृप्त होगे, आर्य्यो ! यह आब्रह्मस्तम्भपर्यन्त अपनी र स्थिति को उत्कृति करने का भयन करते हैं तथापि वैशा होने के लिये साधन प्राप्त करने कराने को आता नहीं है तथा देश काल भी सानुगत नहीं होते। धैर्यरूपी अङ्कुर हृदय भूमि में शुष्क हो मुरका गया है, उम को पुनः उत्साहित करो । मुझ को प्रसंग योग्य महाराजा भर्तृहरि का प्रमाण अपने हृदय सरोज को विकशित करने को देना चाहिये यथा—

प्रारभ्यते न खलु विघ्नभयेन नीचैः ।

प्रारभ्य विघ्नविहता विरमन्ति मध्याः ॥

विघ्नैः पुनः पुनरपि प्रतिहन्यमानाः ।

प्रारभ्य चोत्तमजनाः न परित्यजन्ति ॥

अर्थात् इस जगत में तीन प्रकार के मनुष्य रहते हैं—नीच, मध्यम, और उत्तम। उस में नीच तो वे हैं जो व्यावहारिक, राजकीय और आत्मिक कोई भी कार्य में प्रथम से ही तन, मन, धन तथा यश आदि की हानि का विचार कर के उस कार्य का आरम्भ ही नहीं करते, मध्यम वे पुरुष हैं जो कार्य का आरम्भ तो करें परन्तु भय, निन्दा तथा हानि होने से भट उस आरम्भित कार्य को कुछ हानि उठा के छोड़ देते हैं, परन्तु उत्तम मनुष्य वे हैं कि जो प्रथम से देशकाल और स्थिति देख गम्भीर विचार करके कार्य का आरम्भ करते हैं

पुनः बारंबार विघ्न पड़ने पर भी उस कार्य से पीछे पांश न हटा के कटिबद्ध हो के चिरकाल तक भी उस कार्यको किये बिना नहीं छोड़ते। आज देखोगे जो अन्त का उत्तम गुण पूर्व में अपने में था यह अथ यूरूपियनों में है तथा अपुना क्वचित् दूसरा गुण अस्मदादि में है। उस से कार्य सफल कर नहीं सकते।

प्रिय वाचक वृन्द ! जय उत्तम प्रति के मनुष्य की पद्धति ऐसी है तब अपने को उत्तम बनाना यह अपना कर्तव्य कर्म है, उत्तम होने को विद्या, द्रव्य, सत्सङ्ग और अनुकूल कालादि की आवश्यकता है परन्तु उन में सत्सङ्ग उत्तमता तथा उन्नति आदि सर्व उन्नति का मूल है, सत्सङ्गति के बिना दैशिक, सामाजिक, राजनैतिक और आत्मिक उन्नति होना दुर्लभ है। नीति में कहा है "सत्सङ्गात्संविदेकाच्च लभ्यते ज्ञानमुत्तमम्" सत्संग और सुविवेक से सर्व प्रकार के उत्तम ज्ञान प्राप्त करने की मुख्य हैं, इसलिये आर्य्यो ! विचार करो, उक्त २ मुख से परिहरो, मुख के असर से जितना घटित था उतना हीचुका अथ तो कर दिखाने के बिना विशेष संगीन होने का नहीं, क्योंकि भोजन २ तथा पानी २ करने से क्षुधा तथा की शान्ति, शक्कर कहने से निद्रता और अग्नि कहने से उबलन होती नहीं है, उसी तरह जब पर्यन्त कर्तव्य करने से ही निर्धारित कार्यसिद्ध होता है घोड़ासा कार्य प्रारम्भ कर के निष्फल हुआ करते हैं उस का मुख्य कारण यह है कि कार्यारम्भ संसिद्धार्थक याथा तथ्य जितने अंश में पुरुषार्थ न्यून होगा उतने अंश में हानि होती है इस से उत्तम पुरुष जो है वह तो प्रागुक्त रीति में चाहिये जितना विघ्न संकट खेद डाले तथापि उस से उत्तीर्ण हो प्रारम्भित कार्य में पारङ्गत भये बिना एक स्थान पर बैठते नहीं। इदानीं अस्मदेशीय श्रेणि में यहां की आबादी के प्रमाण में सच्चे देशहितैषी बहुत ही कम मिलेंगे, जो हैं उन को सर्व प्रकार की योग्यता मिलती नहीं। जैसे कि-विद्वान् को द्रव्य की, राजा तथा धनाढ्यों को विवेक और विद्या की, बीरों को देशहित, तथा देशभित्तानियों को (यह मेरा देश उस के प्रति कर्तव्यता) न्यूनता और व्यतिरेक होने से सच्चे स्वरूप में उन्नति कर नहीं सकते, जैसे चूना, कत्था एकत्र होने से लालरंग होता है वैसे भिन्न २ देश, जाति, गुण, कर्म और स्वभाव की एकता (युनिवर्सल ब्रदरहुड) अर्थात् जैसे अनेक अवयव मिल के समूहात्मक एक शरीर कहाता है, उस के कोई भी अंग में दुःख होने से सर्व अवयवों को दुःख प्राप्त होता

है अर्थात् सर्व आर्य मिल के हैं सर्व के सुख दुःख से सुखी दुःखी, सब के हानि लाभ में अपनी तथा देश के सामान्य हक रखने के लिये सामान्य धर्म इत्यादि संयोज के आदृत्व रंग देश की उन्नति करने के लिये घटित है, यह गुण हमारे में दीख नहीं पड़ता जो देश वर्तमान में उन्नति के शिखर पर पहुँचा है, वह पूर्वोक्त गुण के पर्यावसान से ही। अपने देश की तरफ समालोचना करने से ज्ञात होगा कि राजा, महाराजा, राजकर्मचारी, विद्वान्, सूखं, व्यापारी, धनी और किसान इत्यादि देश की सम्प्रति कनिष्ठदशा देख के किस का मन दुःखित हो के कौन देशोन्नति के लिये सच्चा भाग लेता है? और कौन दुःख निन्दा सहके देश की योग्य सेवा करता है? हां "मुखमस्तीतिवक्तव्यम्" इस वाक्य के जपने वालों का परिचय जब प्रसंग आता है तब दिखाई देता है, तात्पर्य यह कि स्वकीय मत अर्थ सधता न हो परकीय सहस्रावधि का साधन करने की लज्जा नहीं लाते। ऐसा बहुत भाग आडंबरी उन्नति करने वालों का दृष्टि पड़ता है इसलिये देश का भद्र होता नहीं जब तक ऐसे लोग अधिक देश निवास करते हैं तब तक इस देश निवासियों से अपना सुधार नहीं हो सकता ऐसे स्वार्थ पोषक स्वार्थी लोगों के हाथ में जैसे हमारे देश के हैं उन्नति की लगाम आवे तो प्रमाद से दुर्दशा परिखात में डाले विना रहते नहीं हैं जिससे उपस्थित लोग पिस जावें इसमें लवमात्र भी संशय नहीं है। आज देखें तो अपनी स्थिति संदिग्ध हो रही है सब कोई अपने खान पान और खान के तान में मस्तान बन के गलतान हो मजे में अज्ञान से सुलतान समान निदान बन रहे हैं किस को देश की लगी है। अपने अन्योप्य एक स्वदेशी भाई की तरफ सीठी नज़र देखते तभी हैं साधारण कार्य में भी परस्पर सहायता मेल नहीं है। प्रथम देशी राजाओं की ओर देखोगे तो येन केन प्रकार से राज्यकोष भरके ऐश आराम, नाच, रङ्ग, तमाशे अफीम कसुंबा तथा मद्यदि मादक व्यसन में चकचूर होके राज्यनीति रूपी समुद्र को एक गढ़ में समावेश करने के जैसा मान के अपने को कृतार्थ समझते हैं। धनाढ्य तथा व्यापारी की ओर नज़र करोगे तो अपने देशियों को ठग के घूसने में अपना श्रेय समझते हैं, नहीं कि सत्य रीत्यनुसार देश परदेश जाके स्वकीय नौका द्वारा माल असबाब विपर्यय करके लाभ मिलाने में। कृषिकार की ओर देखोगे तो महान् शोक हुये विना रहेगा नहीं, जितनी यह कौम उत्तम उत्तनी ही अविद्वान्, मलिन, वहनी, अमित व्यय से भोले भाविक और उदार

भी हैं परन्तु अविवेकी देखने में आते हैं । अब एक साधारण अधिकारी के रूप पर दृष्टि डालोगे तो बहुतों में अधिकार की सदान्यता इतनी अधिक व्यापक है कि इन के अज्ञान और नम्र आच्छाङ्कित लोगों की सुविचार अपने अधिकार में रहा हुआ नहीं देते इतना ही नहीं परन्तु अपने महत्त्व सूचित मनस्कार सलाम इत्यादि प्रणाम लेने में लाज आती ही ऐसा समझते हैं भिक्षु जाति की तरफ आलोचना करें तो उन्नति की स्वप्न में भी आशा रखनी नहीं, और दाता प्रतिग्रहीता ऐसे ही अयोग्य रहें तो देश की धर्म कर्मादि अव्यवस्था अधिक तर देखोगे ।

पाठक गण ! भिक्षुओं की लीला कहां तक लिखें शुभाशुभ कार्य में, पर देश में, पुण्य तीर्थों में, ग्रहण महोदय में, वैधृत व्यतिपात में, संक्रान्ति योग में, जन्म मरण में, मुहूर्त्त, अपशंकुन में, पतित पावन तथा पक्षीपतन विधि में, कोई देव के निमित्त कर कन्यादान देने के और साधु के बहाने जहां पर देखोगे वहां पर कोई तीर्थ यात्रा के, कोई भीख २ और भीख के सिवाय समग्र देश में और कुछ देखने में आता ही नहीं जिन को मूर्ख दाता क्री तरफ से उत्साह मिलने से प्रति दिन यह प्रवाह बढ़ता ही जाता है उस में थोड़ी उत्पादकों की सम्पत्ति बह जाय, इतना हीते भी (इंग्लैन्ड में कोई मनुष्य भीख मांगता नहीं है, यदि मांगे तो पुलिस कानून के अनुसार दण्ड देती है, गरीबों और अनार्यों के लिये पुवरहौस बने हैं ।) इंग्लैन्ड के सदृश कायदा रूपी सेतुबन्धन में आता नहीं है, यह बड़े शोक की बात है, हमारी न्यायशीला गवर्नमेंट शान्ति तथा धर्मभङ्ग का निमित्त देखा के हस्ताक्षेप नहीं करती उस तरफ लक्ष नहीं देती हैं, आज देखोगे तो योग्य को उत्साह देने को कानों पर हाथ दिया जाता है उत्पादकों पर बोका रूप अनुत्पादक भिक्षुओं को उत्साह मिलने से देश की क्षति (हानि) करने में जानो सहाय जैसा है, जिस से नाना प्रकार के पापखड बढ़ गये हैं, चोरी चपाटी बढ़ी, कहां तक लिखें किची २ समय पर प्राणघात भी होता है, सारी दुनियां में देखोगे तो अनेक तरह के भिक्षु कितने यहां पर हैं उतने और कहीं दृष्टि गोचर नहीं होंगे और इन को दिखाना चाहिये ऐसे मिथ्यास्तुतिप्रिय फूल नेाने वाले दाता भी नहीं हैं जहां आसमान फटा है वह कैसे जुड़ सक्ता है, ऐसी सब बातों में अस्त, व्यस्त, हुई देशस्थिति देख कौन से देशहितैषी को अश्रु पात न होगा ? कहां तक रोया जरें कोई कहता है कि कलिकाल की महि-

सा है; कोई कहता है कि अपने ग्रह निर्बल है, कोई कहता है कि नसीब में जैसा होगा वैसा होगा, और कई एक ऐसे भी कि अपने को ज्ञानी समझ कर कहते हैं कि यह तो ईश्वर इच्छा इस में मनुष्य का कुछ नहीं चलता। यह सब मेरी अल्पमति अनुसार कापुरुषों (कायर) के टल्ले नवीसी तथा उत्पादक लोगों की अतिन्यूनता के लक्षण हैं इमी तरह हम अपने ही हाथ से देश की ऐसी स्थिति लाने वाले हैं, प्रिय मित्रो। जरूर विचार करो कि यूरोपियनों अपनी वरिष्ठ स्थिति अपने पुरुषार्थ से ही की है। कुछ भी नहीं हम को केवल पुरुषार्थ की न्यूनता के फल मिले हैं। भाइयो! शीघ्र करो कोई भी कार्य कोई काल में अपने करे विना होने वाला नहीं है तो समझ लो के सविस्तर आरम्भ करो "को हि जानाति कस्याद्य सृत्युकालो भविष्यति" अर्थात् कौन जाने कब सृत्यु काल आवेगा ऐसा विचार महान् कार्यो का आरम्भ करके कीर्ति स्तम्भ गाड़ो हरी हरी करने को छोड़ कर मिले हुए साहित्य का उपयोग करके जाग्रत हो।

महाशयो। आप अपना और अपने देश का कल्याण करने की जिज्ञासा रखते हो तो नीचे लिखे षट् शत्रुओं को मारो ॥

षडिमपुरुषेणेह हातव्या शुभमिच्छिता।

निन्द्रा तन्द्रा भयं क्रोध आलस्यं दीर्घसंत्रिता ॥

अर्थ—(१) अत्यन्त निद्रा तथा अत्यन्त अनिद्रा जो रोग का मूल है उस को दूर करो, (२) तन्द्रा जो दुर्व्यसन तथा आलस्यादि अदृढ़ता से सारी रात्रि में अफीमचियों के सदृश पड़े रहना और शुभकार्यो का आरम्भित न करना (३) भय जो दूमरों के तेज में आज्ञा के स्वदेशिक, सामाजिक, और आत्मिक उन्नति करने कराने में डर जाना (४) क्रोध जो परीत्यर्क सहन न होने से जो कर्म उत्पन्न हो उस को कहते हैं उस का विवेक ऐसा करना कि यदि क्रोध करने से धर्म का तथा सत्य का रक्षण अपने अधिकार में रहीहुई शक्ति से होता हो तो वह करने में शान्त प्रकृति छोड़ क्रोध करना अक्रोध गिना जाता है परन्तु अधर्मयुक्त क्रोध नहीं करना (५) आलस्य जो इन्द्रिय अन्तःकरण और आत्मा के तत्तज्जन्य सुविषयों का पुरुषार्थ छोड़ निवृत्तिमान उस के धर्म की शक्ति को रोक रखना, (६) दीर्घसंत्रिता अर्थात् देशकाल और स्थिति का विचार नहीं करके संसार तथा परमार्थ के शारीरिक, मानसिक और आत्मिक सम्बन्ध के बड़े छोटे कार्य जो जो समय में करने से

प्राप्त होते हैं उस को उस र समय में न करके कालोत्क्रमण करना ।  
 अतः कारणों को जो मनुष्य दूर करते हैं वे सर्व प्रकार के सुख को सदा  
 सुखा देवेंगे इस नीति प्रमाण का अर्थात्प्रतिन्याय से फलितार्थ यह निकलता  
 है कि अयोग्य, निद्रा, तन्द्रा, भय, क्रोध, आलस्य और दीर्घसूत्रता करने  
 वाला मनुष्य तन, मन, धन, और ज्ञान, विभूति रहित हो, दुःख सागर में  
 सदा डूबा करता है । मित्रो ! अपने विविध दुःख दावातल में प्रज्वलित रहते  
 हैं उस के ऐसे ही कारणों से देश के प्रमाण दरिद्र लाने में स्थिर वास किया  
 है उस को सर्व भद्र मनुष्यों ने दूर कर के सदगुणी होना यही अपनी उन्नति  
 के मुख्य कारणों में से एक कारण है । हे सज्जनो ! तुम लोग क्यों आलसी बेल  
 के सदृश संकोच से काल की व्यतीत करते हो ? अरे ! आन्तरिक देश की  
 हितैषिता किसी को नहीं है । कहा गया अमोघ वीर्य ? शवे कला कौशल्य  
 कहा है रूप बल बुद्धि का अभिमान और छटा ? कहा है तुम्हारी धर्मनीति  
 हां । कोई पांच हजार वर्ष से अगाड़ी का योगी पाताल से वा आकाश से  
 वा कोई गुफा में से अपनी तथा अपने देश की अनेकानेक हीनावस्था देखें  
 तो शोक के उद्गार से आश्चर्यसागर में डूबे इतना ही नहीं किन्तु यह पूर्व  
 की प्रारतभूमि है इतना जानना उस को बड़ा कठिन हो जाय अर्थात् वैदिक  
 काल से सर्व विपरीत देखेगा ॥

वाचकगण ! अवर्णीय अयोग्यि अपनी हुई है उस के लिये लोकोक्ति  
 ऐसी है कि यह तो कलियुग की महिमा वह बात आज तो हम लोगों की  
 होती है कारण कि कलि शब्द का अर्थ कल होता है और युग शब्द का अर्थ  
 अयोग होता है उभय शब्दार्थ मिल के जी देश काल में क्रेश का मिलना  
 उस की कलियुग संज्ञा है देखी तो आज अपने देश में कलियुग सर्वत्रैवदृश्य-  
 मान है उस में लवमात्र भी संशय नहीं परन्तु विद्या व्यतिरिक्त लोग अन्य  
 परम्परा ऐसा मान कर बैठे हैं कि कलिकाल सर्व मनुष्यों में प्रवेश करके  
 धर्म कर्मादि करने में संनिषेध कर रहा है बुद्धिमानों को विचारना चाहिये  
 कि काल कोई स्थूल वस्तु नहीं है कि किसी में प्रवेश करके अधर्म में उसे  
 बलापूर्व, कलि नाम तो मात्र अविद्या युक्त काल का है ऐसा उपनिषदों में  
 कहा है ॥

कलिः शयानोभवति संजिहानस्तु हापरः ।

उत्तिष्ठंस्त्रेताभवति कृते सम्पद्यते चरन ॥

अर्थात् जो काल में लंबा देश में समुप्य के लीम भाग अविद्या रमि  
 सीया हो उस को उस समय कलिकाल कहते हैं अर्द्धभाग जायत हो उन  
 द्वापरतीन भाग जायत हो उस को त्रेता और कार्य मर्यादा न करे उन को स-  
 त्ययुग कहें तो भूल गिनी न जाय, भारतखण्ड में तो कलियुग है ॥

अही आर्यगण । अविद्यारूपी कल की जाल में से कूट स्वतन्त्रा मे काशी  
 मोह की निन्द्रा से जागो, उठो और कर्तव्यकर्म करने को समय व्यतीत न  
 करो अन्न आप लोगों का मन घबड़ा गया होगा इसलिये एक उपनिषद् का  
 प्रासंगिक प्रमाण देके इस विषय धो समाप्त करता हूँ ।

“उत्तिष्ठत जायत प्राप्य वराणि बोधत ॥ पुनः पुनः कहता हूँ कि जानो  
 उठो । उत्तन वस्तु को प्राप्त हो के सुधर दूसरे के सुधारने का बोध करो-  
 किमधिकम् सुविज्ञेय ॥”

### सूचना

सहाशयो । फरवरी का भारतीद्वारक का ८ वां अङ्क १५ दिवस से तैयार  
 होगया था परन्तु हाकविभाग से भेजने का प्रबन्ध न होने से और उत्सवों में  
 सम्मिलित होने के पत्र आने से ९, १० अङ्क भी तैयार करके आप की सेवा में  
 भेजे जाते हैं अब सर्वे में दोनों अङ्क अर्थात् ११, १२ साथ भेजे जायेंगे । अब  
 जिन २ सहाशयों ने मूल्य नहीं भेजा है कृपा कर शीघ्र भेज के इस धर्म के  
 कार्य में सहायता दें ।

२- श्रीस्वामी दयानन्दसरस्वती जी का जीवनचरित्र जो उर्दू में स्वर्गवासी  
 धर्मवीर पं० लेखराज जी (कृत मूल्य ४॥) के अनुवाद का भारतीद्वारक के अङ्क  
 ५, ६, ७ में पिछापन दिया था उस के अनुसार २०० ग्राहक अभी तक नहीं  
 हुये परन्तु थोड़े ग्राहक हुये हैं हमारा विचार भारतीद्वारक के दूसरे वर्ष  
 से उसी में हर मास में ३ फार्म अर्थात् १२ पृष्ठ अधिक जीवनचरित्र देने का  
 है कानूज २० पौंड मोटे में छपेगा और भारतीद्वारक कुल ६॥ फार्म का होना-  
 यगा और उस का वार्षिक मूल्य २॥) हाकविभाग सहित रहेगा । भारतीद्वारक  
 के ग्राहक सहाशय स्वीकारपत्र शीघ्र भेजे जो सहाशय लेना न चाहेंगे तो उन्हें  
 केवल भारतीद्वारक १ का भेजा जायगा जो सहाशय स्वामी जी के जीवनच-

रित्र का अलग ३ फार्म का हर मास में लेना चाहें उन्हें (१) अलग देना पड़ेगा कृपा करके हमारे ग्राहक महाशय शीघ्र अपना लेने न लेने का पत्र भेजें मैंने सुना है कि आर्यप्रतिनिधिसभा पञ्जाब ने नागरी में अनुवाद करना आरम्भ कर दिया है यह उत्तम है परन्तु लाखों आर्यों में दो हजार या चार हजार प्रति से क्या होगा हम भी प्रचार का प्रयत्न करते हैं कि जिस से स्वामी जी के पवित्र जीवन की लाखों मनुष्यजान के वेदोक्तसिद्धान्त का ग्रहण करें इस में कोई विरोधकी बात नहीं किन्तु आनन्द की बात है इतना है कि हम हर मास में जीवनचरित्र आप लोगों की सेवा में भेजेंगे और यथा तथा (जैसा उर्दू में है वैसा ही) अनुवाद करेंगे । सम्पादक

### विद्याविनोद समाचार—वार्षिक मू० ३॥) डाकव्यय सहित

यह समाचार पत्र हर सप्ताह शुद्ध नागरी भाषा में उत्तम कागज पर छपता है राजनीति, साहित्य, वाणिज्य तथा समाचारादि विविध विषय विभूषित है लखनऊ से निकलता है ऐसे नागरी के पत्र की पश्चिमोत्तर देश में बड़ी आवश्यकता थी सो पूर्ण हुई । कृपा करके नमूने की १ प्रति मंगाकर ग्राहक बनें इस में बड़े येड्यट तथा अग्रडर येड्यट के लेख छपते हैं ।

पता कृष्णबलदेव वर्मा एडिटर विद्याविनोद समाचार

केशरबाग लखनऊ के नाम भेजें

### आर्यव्यापारिमण्डली बुकसेलर, पब्लिशर एण्ड कमीशन

#### एजन्ट—सदर मेरठ (मनेजर ला० शंकरलाल गुप्त)

अपने विदेशी आर्य महाशयों को यहां की वस्तु तथा अन्य योग्य चीजें बाजार से खरीद के भेज सकते हैं । यहां की बनी बड़ी ही उत्तम दरजी के काटने की कैंची मेरठ का खुशबूदार साबुन, सुजनी कलावस्तु की टोपियां और क्रिकेट में खेलने के गेंद (बोल) प्रेकटिस बाल (रोज़नरह के) ६ दरजन भेज बाल ९) दरजन प्राव है ।

ओइस्-टोपी में लगने के योग्य वही खूबसूरत बने हैं । गिलट के (— पीतल के ।)

श्रीस्वामी दयानन्दसरस्वती जी महाराज की टीन की बनी अमेरिका की तसवीर जो मुद्दतों से नहीं विकती थी थोड़ी हमारे पास आगई है मू० ॥)



पुना की योग्य आसन की तस्वीर ॥) लेखी की सादी -) रंगीत -) ॥ पं०  
गुरुदत्त जी एस० ए० की सादी -) रंगीत -) ॥

फोटो बड़े (केबीमेट साईज) पं० लेखराम जी के जीवित अवस्था का ॥)  
अर्थी (शव) का ॥) पं० गुरुदत्त जी का ॥) श्रीस्वामी दयानन्द की महाराज  
का ॥) छोटे कार्ड साईज गू० ॥)

पुना के देशीकारीगरो के उत्पन्न-२ चित्र १६+२० के इस्सू मू० ॥) कायस  
के रोहरों के ५ तरह के चित्र, (२) श्रीछत्रपति शिवा जी महाराजा (३) राजा  
गोपीचन्द (४) नल दमयन्ती (५) हरिचन्द्र और वारामती काशी के शरण का  
दृश्य (६) रामलालन (७) रामयनवास (८) भरतमेट (९) शकुन्तला और दुष्यन्त  
उपवन की ( १० )-मैनका के आश्रम की आदि अनेक तरह के चित्र हैं बड़े  
१०+१५ इस्सू के २) ॥ उस से छोटे ८+१० इस्सू के -) ॥

श्रीशिक्षा के पुस्तक-श्रीधर्मनीति १) सीताचरित्रनावल १ भाग ॥)  
उर्दू- सारों भाग १॥) युद्धमती -) अवलायिनय ३) ॥ अवलार्धमर्षन्द्रीदय ३)  
पाकरत्नाकर -) हुक्तदेवी -) ॥ नारीसुदशाप्रबंधक १ भाग २) दूसरा ३) ॥ सी-  
सरा ३) , चौथा ३) ॥ भारत की शूवीर राखी का जीवनचरित्र ॥) जया ॥)  
सधुमालती ॥) स्वर्णलता ॥) इला ॥) प्रमिला ॥) नारीधर्म ॥) कन्यासुधार -)  
भजन की पुस्तक-आर्यसङ्गीतपुष्पावली ॥) उर्दू ॥) सप्ताप्रसङ्ग ॥) उर्दू  
३) ॥ प्रेमोदयसंज्ञनावली ३) , सजनासृतसरोवर २) सङ्गीतरत्नाकर २) सङ्गीत-  
सुधासागर ४) सजनेन्दु -) सजनपचीसी ॥) सजनविवेक ॥)

हमारे यहाँ श्री स्वामी दयानन्द सरस्वती महाराजकृत पं० तुलसीराम  
स्वामीजीकृत पं० भीमसेन जी सु० चीम्नलाल भी पं० कृपारामजी वैदिक-  
पुस्तकप्रचारकण्ड आदि के पुस्तक है तथा श्री स्वामी दयानन्द महाराज का  
उर्दू जीवनचरित्र स्वर्गवासी पं० लेखराम जी कृत १॥) की भी है ॥

श्री १९८ स्वामी दयानन्द जी महाराज कृत पुस्तकें सत्यार्थप्रकाश मू० २)  
जो कई सहीनों से छपता था अब जम्बई टाईप में उत्तम कागज पर छपके  
तैयार हो गया और हमारे पास भी आगया है मोटे कागज का मूल्य २॥)  
है अग्नेदादिभाष्यभूमिका १) ॥ संस्कार विधि १) ॥ आर्य नियम १) पक्ष-  
हायकविधि ३) ॥ संस्कृतवाक्यप्रयोग ३) व्यवहारमानु ३) ॥ आर्योद्देशरत्नमाला -)  
गोकुण्डानिधि -) सत्यधर्मविचार ( मीलाचांदापुर ) -) शास्त्रार्थ काशी -)  
वेदान्तध्वान्तनिवारण ॥) हवनमन्त्र ॥) स्वीकार पत्र ॥ आर्यसमाज के नि-  
यम उपनियम ॥) स्वामीजी के पुना के ८ ध्याक्खान ३)

श्रीः तत्सत् परमात्मने नमः

## भारतोद्धारक ॥

इते इत्थं मा मित्रस्य मा चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीक्षन्ताम् ।  
मित्रस्याहं चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीक्षे । मित्रस्य चक्षुषा  
समीक्षामहे ॥

श्री स्वामी ब्रह्मानन्द सरस्वती स्थापित "वैदिकपुस्तक-  
प्रचारकफण्ड" का प्रकाशित मासिक पत्र—सदर मेरठ

इस मासिक पत्र की रजिस्ट्री कराई है इसलिये इस में के विषय  
अलग करके किसी को छापने का अधिकार नहीं है

१ वर्ष } आर्य्य, संवत्सर १९७२९४८९९९ { संग्रह ६७

(१) वार्षिक मूल्य अग्रिम सर्वसाधारण से डाकव्यय सहित १) घनाह्वय रुईयों से २) राजा महाराजाओं से ५) श्रीमती गवर्नमेंट के सम्मानार्थ १०) पलटन के सिपाहों, स्कूल के विद्यार्थी जो एक पाकट में १० प्रति एक साथ संग्रहेंगे उन से ॥) मेरठ वालों से ॥।।-

लिया जायगा पश्चात् दूना लिया जायगा । यह मूल्य ता० ३१ जनवरी ८८ ई० तक अग्रिम गिना जायगा ॥ फुटकर अङ्क दो आना

(२) जो सहाय्य "भारतोद्धारक" पत्र के सहाय्यार्थ रु० २५) दान देंगे उन के नाम धन्यवाद पूर्वक टाईटिल पंज के प्रथम पृष्ठ पर ३ नास तक ५०) छ नास तक रु० १००) एक वर्ष तक छपा करेंगे । देरें कौन सहाय्य इस धर्मकार्य में सहाय्यता देता है ॥

(३) विषय—(१) वै० पु० प्र० फण्ड का आय व्यय (२) आर्य्य हिन्दू और नमस्ते की तहकीकात (३) भारतोद्धारक की एक बड़ी सहाय्यता (४) आर्य्यो ! जागृत हो (५) समीक्षाकर (६) भास्करप्रकाश ॥

१९ । १२ । ९७

पं० तुलसीराम स्वामी सम्पादक "वेदप्रकाश" के प्रबन्ध से उन के स्वामियन्त्रालय मेरठ में छपा

## इसे अवश्य पढ़िये ॥

महाशयो । अथ के आपकी सेवा में ५-६-७ तीन भेजे जाते ८ अष्ट फर-  
वी में निकलेगा हम अपनी प्रतिष्ठा को पूरा कर चुके अर्थात् दिनम्बर तक  
हमने छः के बदले ७ अष्ट दिये हैं अथ कृपा करके शीघ्र मूल्य भेज धर्म के  
कार्य को सहायता दीजिये बहुत ग्राहकों के लिखने से हमने पत्र का मूल्य  
ता० ३१ जनवरी तक १) पश्चात् दूना होजायगा । इन समय मनस्या तथा  
पहेली के उत्तर अभी तक हमारे पास नहीं आये ता० ३१ दिसम्बर ७ तक  
निश्चानुसार गेज के परितीयिक के भागी बने-मन्यादक-

### आनन्ददायक संवाद ! आनन्ददायक संवाद ! !

श्रीखानी दयानन्द सरस्वती महाराज का जीवनचरित्र धर्मवीर पं० मोक्ष  
राम जी कुल जो चट्टी का मूल्य ॥१॥ जो पंजाब प्रतिनिधि से छरा है उस-  
का नागरी अनुवाद कुल आर्यमहाशयों के कथन से नामिक पत्र द्वारा २००  
ग्राहक होने पर प्रकट होगा उन का अनुवाद आरम्भ होगया है और योग्य  
पुरुषों ने अनुवाद देखकर शुद्धीकरण को स्वीकार किया है यह नामिक ५०  
पृष्ठ ५ फार्म रायल साइज में चिकने कागज पर हरमानको निकलेगा बापिक  
३) डाक व्यय सहित रब्बा है परन्तु मार्च ८८ से ९) होजायगा हमारे  
पास थोड़े ग्राहक भी आगये हैं शीघ्र ग्राहक होजाइये कि फरदारी ने आप को  
पास रूप के आजाये ।

नोट-जिन महाशयोंने भारतोद्धारक शीघ्र और अपने समय से पूर्व प्र-  
काशित होते देखा है उन्हें इस में संशय न होना चाहिये कि जीवनचरित्र  
संभव पर न मिलेगा यदि ग्राहकों ने पूरी सहायता दी तो हन एक नाख में  
२० पृष्ठ छाप के सेजेंगे ॥

अख्यानम्द सरस्वती प्रबन्धकर्ता वैदिक पुस्तक प्रचारकफण्ड सदर नेरठ  
पृष्ठ २० से आगे औपच विद्यापन ॥

(१०) हैजे के लिये प्रशंमनीय अमृतजीवनी घटी एक सौ घटी का मूल्य ।)  
(११) एक दूसरी भारतोद्धारक को सहायता पं० हुटनलाल रवान्नी (पं०कुल-  
सौराम जी के आता) परीक्षितगढ़ (नेरठ)निवासी ने अपना परीक्षित सुरने  
की पुढिया भेजी है जिस का मू० एक तोले का ॥) हैइस का भी आधा मूल्य  
पत्र के सहायताय जायगा, इस सुरने से आखों के सर्व रोग आराम होते हैं  
तथा जिस बालक को पढ़ने से आखों की दृष्टि कम हो गई हो उसे बड़ा लाभ  
दायक है यह सुरमा दिन में एक सलाई आखों में लगने से विकार किसी  
प्रकार का नहीं होने देता । सबों का पेकिंग वी०पी०डाकव्यय आदि अलग पड़ेगा  
मिलने का ठिकाना-मेनेजर भारतोद्धारक सदर नेरठ

# भारतोद्धारक ॥

वैदिकपुस्तकप्रचारकफण्ड कार्यालय सदर मेरठ का आय—

जनवरी सन् १८९७ का आय

- 1) बा० हीरालाल लखनज १२०
- 1) सेठ ग़दकजी पारसी " १२१
- १) बा० कालीप्रसाद " १२२
- 1) बा० दर्गाप्रसाद " १२३
- 1) नौ० खोडूम अली " १२४
- 1) देवीदास कबीरपन्थी " १२५
- 1) बा० लज्जुमल " १२६
- 1) बा० मनराखनलाल " १२७
- ४॥॥=) गोलक में " "
- १२॥=) दिसंबर ९४ के अन्त की बाकी

२०१) सर्वयोग  
फरवरी सन् १८९५ का आय

- २) नं० कालिकाप्रसादजी लखनक १२८
- 1) पं० त्रिभुवननाथ " १२९
- 1) नं० जगतनारायण " १३०
- 1) बा० मन्शीलाल जी बहराइच १३१
- १॥॥) गोलक में

पुस्तक विषय प्रति

- १) ईसाईमतखण्डन १ ला भाग ६४
- १०) वैदिकसन्ध्याविधि ३२०
- १) रामायण का आङ्ग ६४
- २) सुशीलादेवी १२८
- १) कलियुगखीला काशीमाहात्म्य १२८
- १) पुराण किसने बनाये १२८

२०१) जनवरी ९५ के अन्त की बाकी

४०॥॥) सर्वयोग

मार्च सन् ९५ का आय

- २॥=) गोलक में
- १२-) फरवरी ९५ के अन्त की बाकी
- १४॥=) सर्व योग
- अप्रैल सन् १८९५ का आय
- 1) पं० बलदेवप्रसाददीक्षितशाहाबाद १३३
- १०) गुप्तदान मारफत पं० रामविलास शर्मा नं० आ०स० शाहाबाद जि० हरदोई १३२
- १) गुप्त दान मारफत पं० कालीचरण शर्मा प्रधान आ०स० शाहाबाद १३४
- २) पं० हरचन्द्रसिंहचपप्र०आ०स० " १३५

- 1) सु० कल्याण राय जी " १३६
- 1) पं० शिवनारायण जी " १३७
- 1) पं० वैजनाथ जी दीक्षित " १३८
- ॥॥=) 'पं० नैकलाल जी " १३९
- ॥) पं० रामविलास जी मन्त्री " १४०
- 1) पं० राधाशरण शर्मा पुस्तकाध्यक्ष आर्यसनाज " १४१

५) श्रीकृष्ण जी वाचसेकर  
मुलतान छावनी १४२

- 1) पं० पुत्तिलाल शर्मा तेराजाकट १४३
- १) पं० अनन्तराम जी " १४४
- ४) पं० उपदेशानन्दजी चन्दाशसा करके तेराजाकट में दिये १४५
- १) पं० ज्वालाप्रसाद तेराजाकट १४६
- १) पं० महाराजसिंहप्रवान आ०स० १४७

॥) शिवशंकरलाल	॥ १४८	३३=) अमृत के अन्त की बाकी
१) लाला रघुबरदयाल	॥ १४९	३६=) सर्व योग
१) लाला चक्रपाणि मन्त्री	॥ १५०	जून सन् ९५ का आय
पुस्तक विक्रय प्रति		१) पं० कालीचरण जी प्रधान
४) वैदिक सन्ध्याविधि	१२८	आ०स० शाहाबाद जि० हरदोई १६१
४) नीतिशिक्षावली २ वार की	१५६	१) मु० घसन्तराय " " १६२
१) हैसाईसतखण्डन १ भाग	६४	॥) पं० जगन्नाथ शर्मा पुवायां १६३
२) " २ भाग	१२८	१) बा० मथुराप्रसाद मं०आ०मैनपुरी १६४
२) सुशीलादेवी	१२८	६॥=) पुस्तक विक्रय-
२) रामायण का आच्छा	१२८	४१॥-) यई के अन्त की बाकी
४॥=) मार्च ९५ के अन्त की बाकी		५१॥=) सर्व योग
५०=) सर्व योग		जुलाई सन् ९५ का आय
यई सन् ९५ का आय		२) आर्यसमाज नं० ८ बङ्गाल केवलरी
१) पं० लालमणि जी सिकन्दरपुर		मारफत मन्त्री बलदेवसिंह वर्मा
जि० फरुखाबाद १५१		इलाहाबाद १६५
१) पं० श्यामसुन्दर जी " " १५२		६॥) पुस्तक विक्रय जुलाई में
१) पं० केदारनाथ, दीनदयाल " " १५३		५१॥=) जून ९५ के अन्त की बाकी
॥) पं० बांकेलाल जी " " १५४		६२॥=) ॥) सर्व योग
१) पं० जगतनारायण जी " " १५५		अगस्त सन् ९५ का आय
॥) पं० सुन्दरलाल जी " " १५६		२) बा० त्रिभुवनलाल कायस्थ
१) पं० सेवकराम जी तथा १५७		नगर उटारी जि० पलामकां १६६
१) चौबे उवालाप्रसाद जी तथा १५८		१) घोषरी शेरसिंह बिजनौर १६७
६=) सुवेदार मेजर जाट परटन नं० ६		१) बा० नन्दलाल ओवरसीयर " १६८
कशकता अलीपुर में पं० मा-		१) बलवन्तसिंह विद्यार्थी " १६९
थोप्रसाद तैयारी ने चन्दा जना		१) बा० होतीलाल जी " १७०
करके भेजा १५९		१) मु० श्रीराम जी " १७१
३॥) पं० माधोप्रसाद तैयारी		१) मु० मूलचन्द जी " १७२
दारजिल्लांग से १६०		॥) बा० हरलालसिंह " १७३
१) गोलाफ में लखनऊ महावीर सेले में		॥) मु० वासुदेवप्रसाद " १७४

१) सु० मुक्तालाल जी	१७५	१) डा० असरफीलाल	२०४
१) सोती द्वारकाप्रसाद	१७६	१) सु० गुलाबसिंह	२०५
१) प्रतापसिंह विद्यार्थी	१७७	२) पं० बलदेवप्रसाद	२०६
१) नियादर सिंह विद्यार्थी	१७८	२१३) पुस्तकविक्रय अग्रस्त मास का	
१) सु० भूपसिंह	१७९	४७११-१) जुलाई ९५ के अन्त की बाकी	
१) जालिम सिंह विद्यार्थी	१८०	—	
१) शम्भुनाथ विद्यार्थी	१८१	९४११) सर्वयोग	
१) डा० खेदालाल जी	१८२	सितम्बर सन् ९५ का श्राय	
१) पं० गंगाप्रसाद	१८३	१५) पुस्तक विक्रय सितम्बर की	
१) मास्टर ब्रजलाल	१८४	८११११-१)॥ अग्रस्त के अन्त की बाकी	
१) सु० खज्जूसिंह	१८५	९६१११-१)॥ सर्वयोग	
१) चौ० दिवानसिंह	१८६	अक्टूबर सन् ९५ का श्राय	
१) सु० उवालासिंह	१८७	१) पं० ह्यामसुन्दर लाल जी	
१) सु० भगवान्दास	१८८	सिकन्दरपुर जि० फ़र्त खाबाद	२०७
१) ईश्वरीप्रसादविद्यार्थी	१८९	१४) पुस्तक विक्रय अक्टूबर में	
१) चौ० नेहरसिंह	१९०	९६१११-१)॥ सितम्बर के अन्त की बाकी	
१) धन्नी वेश्या	१९१	११११११-१)॥ सर्वयोग	
१) नामकप्र० औरलीलापतिविद्या०	१९२	नवम्बर सन् ९५ का श्राय	
१) जीराजसिंह विद्यार्थी और		२६) पुस्तक विक्रय नवम्बर की	
कालेमाली	१९३	११११११-१)॥ अक्टूबर के अन्त की बाकी	
२) सु० ह्यामलाल जीतपप्रधान	१९४	१३७१११-१)॥ सर्वयोग	
१) सेखसादिकहुसेन	१९५	दिसम्बर सन् १८९५ का श्राय	
१) डा० प्रतापचन्द्र वकील	१९६	२) डा० उवालाप्रसादजीसदरनेरठ	२०८
१) सोती शिवशङ्कर जी	१९७	१) डा० द्वारकाप्रसादजी	२०९
१) पं० द्वारिकाप्रसाद	१९८	१) डा० मुरलीधर जी	२१०
१) पं० शिवबालकराम	१९९	१) ला० बूलचन्द जी	२११
१) मास्टर जियालाल	२००	१) लालकुरती आर्यसमाज	२१२
१) डा० गौरीशंकर जी	२०१	१) लाला मुक्तालाल	२१३
१) चौधरी सरूपसिंह	२०२	१) पं० रामस्वरूपविद्यार्थी	२१४
१) पं० मुकुन्दराम	२०३	१) ला० मंगलसेन जी	२१५

- ११) ला० विश्वम्भरसहायनन्त्री, २१६  
 ११) ला० मूलचन्द जी ” २१७  
 १) ला० यमुनादास जी ” २१८  
 १) ला० सुशीरान जी ” २१९  
 \* २२० का नम्बर रसीद में नहीं लिखा है कर्क ने २१९ से २२१ का लिख दिया २२० नम्बर की रसीद ही नहीं बनी है ॥
- १) ला० अयोध्याप्रसाद जी ” \*२२१  
 १) ला० हरनामदास ” २२२  
 १) ला० मटरूमल ” २२३  
 १) ला० बाबूलाल जी ” २२४  
 १) ला० रामजीमल ” २२५  
 १) ला० केदारनाथ ” २२६  
 १) ला० रमनलाल जी ” २२७  
 १) ला० जगन्नाथ ” २२८  
 १) बा० रामचन्द्र जी ” २२९

१८१॥) पुस्तक विक्रय दिसम्बर का  
 १३७१॥-)॥ नवम्बर के अन्त की बाकी

### १३७१॥) सर्वयोग

जनवरी सन् १८६६ का आय  
 २०१॥) पं० नाथोप्रसाद तिवारी के मारफत चन्दा अलीपुर में हुआ २३०  
 १४१॥) पुस्तकविक्रय जनवरी की १६६॥) दिसम्बर सन् ६५ अन्तकी बाकी २०१॥) सर्व योग

फरवरी ६६ का आय

२११॥) पुस्तक विक्रय फरवरी में १८१॥) जनवरी के अन्त की बाकी २१३-)॥ सर्वयोग

मार्च सन् १८६६ का आय

१) कुबेर श्यामलाल सिंह सिहीरमध्य प्रदेश २३१

११) लालताप्रसाद जी तेराजाकट २३२  
 १७१॥) पुस्तक विक्रय मार्च में २०९॥) फरवरी ६६ के अन्त की बाकी

### २२७१॥)॥ सर्वयोग

अप्रैल ६६ का आय

२३॥) पुस्तक विक्रय अप्रैल में २२६॥) मार्च ६६ के अन्त की बाकी २२८॥-)॥ सर्व योग

मई ६६ से दिसम्बर ६६ तक का आय

५९॥) पुस्तक विक्रय २२८॥) अप्रैल ६६ के अन्त की बाकी

### २८८-) सर्व योग

### व्यय ॥

जनवरी सन् ६५ में कुछ नहीं हुआ

फरवरी सन् ६५ का व्यय

१४) पं० रामनारायणजीतंपशदेकरके उनका वेतन ता० १५ जनवरी ६५ से ता० २८ फरवरी ६५ तक दिया

११) रेल किराया उपदेशक का तथा पुस्तकों का महादेवा के भेले का प्रचार का व्यय

१२) ईसाईमतखंडन २ भाग २००० खं-पाई कागज का हिन्दीप्रभा प्रेस लखीमपुर को दिया

१३) डाकव्यय-दिसंबर जन० फरवरी का

१२-) फरवरी ९५ की बाकी

४०॥) सर्व योग

मार्च सन् ९५ का व्यय

१०) पं० रामनारायण जी उपदेशक की

मार्च ९५ का वेतन दिया

४॥) मार्च के अन्त में बाकी रहे

१४॥) सर्व योग

अप्रैल सन् ९५ का व्यय

१॥) स्टेसनरी-१-) ड्रेस्क ॥) कांटा

-॥) दाघात ॥-) लालटेन

३) कमीशन अजमेर आर्यसमाज के पुस्तकाध्यक्ष को दिया

१-) पारसल किराया अजमेर, लखीम-पुर, बरेली से पुस्तक आये

॥) डाकव्यय मार्च अप्रैल मई का

१०) पं० रामनारायण जी उपदेशक का वेतन अप्रैल ९५ का दिया

३३-) अप्रैल ९५ में बाकी रहे

५०-) सर्व योग

मई सन् ९५ व्यय

५) पं० रामनारायण जी की १५ दिवस का वेतन दिया

४१॥-) मई ९५ में बाकी रहे

४६॥-) सर्व योग

जून सन् ९५ व्यय कुछ नहीं हुआ

जुलाई सन् ९५ का व्यय

१॥) डाकव्यय जून जुलाई का

१-) कमीशन माधोप्रसाद तेवाड़ी

दारजिलिंग को दिये पुस्तको पर

६॥) इलमारी लखनऊ से मंगवाई

मजदूरी १-)॥ रेल किराया ॥-)

७-) छपाई-ईसाईनतलीला १९५५ की कागज सहित

४३॥-) जुलाई ९५ में बाकी रहे

६१॥) सर्व योग

अगस्त सन् ९५ का व्यय

२१॥-) छपवाई नित्यकर्मविधि प्रथम

वार १९५० प्रति की कागज

सहित हिन्दीप्रभा प्रेस को दिया

३) डाकव्यय बी० पी० वापस आया

॥) कमीशन फुटकर दिया

८१॥-) अगस्त ९५ की अन्त में रहे

२४॥) सर्व योग

सितंबर अक्टूबर नवंबर सन्

१८९५ में कुछ व्यय नहीं हुआ

दिसम्बर सन् १८९५ का व्यय

१-) स्टेसनरी २ ताले सन्दूक के लिये

॥) डाकव्यय बी० पी० वापस आये आदि

१६६॥) दिसंबर ९५ के अन्त में बाकी

१६७॥) सर्व योग

जनवरी सन् ९६ का व्यय

२०) कागज नित्यकर्म २ वारा ५०००

के लिये दिया

१८१॥) जनवरी सन् ९६ में बाकी रहे

२०१॥) सर्वयोग

फरवरी सन् ९६ का व्यय

१॥) कमीशन फुटकरपुस्तकों पर दिया

१-) डाकव्यय

२०९) फरवरी ९६ में बाकी रहे

२११-) सर्वयोग



सार्ध सन् ९६ का व्यय  
 अ)॥ हाकव्यय  
 १-) कमीशन पुस्तकों पर दिया  
 २२६।।२) सार्ध ९६ में बाकी रहे

२२७।।३)॥ सर्व योग

अप्रैल ९६ का व्यय

अ)॥ हाक व्यय

२२८।।१) अप्रैल ९६ में बाकी रहे

२२८।।२)॥ सर्व योग

सर्ध ९६ से दिसंबर ९६ तक का व्यय

४८।।४) पुस्तकों की खपवाई आर्यभास्कर  
 प्रेम कोकागज सहित पं० भग-  
 वानदीन जी के भारकत दिये  
 पुराण किसने बनाये २००० नि-  
 त्यकर्मविधि ३ बार ४००० पुरुष-  
 सूक्त १०००

२) हाक व्यय

१) पारसल किराया

२३८) दिसंबर ९६ में बाकी रहे

३८८-) सर्व योग

### जो दान में पुस्तक आईं उन का हिसाब ॥

सं०	पुस्तक का नाम	मूल्य	आईं पुस्तक	विक्री	बाकी	पुस्तक		
			सं०	मूल्य	सं०	मूल्य		
१	फुटकर पुस्तकें	"	४८	४८)॥	४८	४८)॥ कुल	विकगई	
२	कर्मवर्णन	)॥	९६	३)	९६	३)	"	
३	मिन्सविकटरकी०	-)	२०	१)	४	१)	१६	१)
४	शिक्षाध्याय	)॥	५००	२३।३)	४५	२)॥	४५५	२१-)
५	हारूपसरङ्ग (१ भाग)	)	४८	६)	४६	५।।)	२	१)
६	" (३ भाग)	)	४८	६)	४६	५।।)	२	१)
७	बहारेनसरङ्ग (भाग २)	)	१००	१२।।)	१२	१।।)	८८	११)
८	दूसरा भाग	)	१३०	३२।।)	१२	३)	११८	२९।।)
	योग			८९।।-)		२६।।)		६१-)

वैदिक पु० प्र० मंड की छपी पुस्तकों

का योग

३०३।३)

२१९)॥

सर्वयोग

३२९।।।३)।

२८२-)

(वैदिकपुराणकप्रपाठकसंग्रह से चयन पद सक छपी पुराणों का विवरण) ॥

सं०	पुराणक नाम	मूल्य छपी सं०	मूल्य	सं०	विक्री पुराणक	मूल्य	सं०	यन्मार्ग छपी	मूल्य	सं०	बाकी रहने	मूल्य
१	नीलविष्णुकावली प्रथमखण्ड	१)	२०००	१६५०	२५॥१॥	३५०	विक्र	गई				
२	ईश्वरई मत सण्डन प्र० भाग	१)	२०००	१७७०	२६॥१-	३००	विक्र	गई				
३	नित्यकर्मविधि प्रथमखण्ड	१)	१९५०	१८८०	२८॥३	१३०	विक्र	गई				
४	” द्वितीयखण्ड	१)	५१००	४८८२	७७॥१-	११॥१॥	विक्र	गई				
५	वैदिक संख्याविधि:	१)	२०००	१७७०	१२॥१॥	३००	विक्र	गई				
६	कल्पियुग लीला काशी०	१)	२०००	१७७०	१२॥१॥	३००	विक्र	गई				
७	पुराण किसने बनाये प्रथमखण्ड	१)	२०००	१७७०	१२॥१॥	३००	विक्र	गई				
८	पुराणकिसने बनाये द्वितीयखण्ड	१)	२०००	१७७०	१२॥१॥	३००	विक्र	गई				
९	श्रीराम जी का दर्शन	१)	२०००	१७७०	१२॥१॥	३००	विक्र	गई				
१०	शंकरानन्द के उपदेश	१)	२०००	१७७०	१२॥१॥	३००	विक्र	गई				
११	पुरुष सूक्त	१)	१०००	२२	११॥१-	०	८७८	३०१॥१-	१०१			
१२	नित्यकर्मविधि तृतीयखण्ड	१)	४०००	४२११	६१	१०	३५८०	३०१॥१-	३५८०			
१३	ईश्वरई मतसण्डन २ भाग	१)	२०००	४२११	६१	१०	३५८०	३०१॥१-	३५८०			
१४	नीति शिक्षावली द्वितीयखण्ड	१)	२०००	४२११	६१	१०	३५८०	३०१॥१-	३५८०			
१५	ईश्वरई मत लीला	१)	२०००	४२११	६१	१०	३५८०	३०१॥१-	३५८०			
१६	सुधीलादिवी	१)	२०००	४२११	६१	१०	३५८०	३०१॥१-	३५८०			
१७	रामायण का आल्लहा	१)	२०००	४२११	६१	१०	३५८०	३०१॥१-	३५८०			

३८५० ५३१॥१॥

३०३॥३

४०१॥१-

७८॥१॥

वैदिक पुस्तकप्रचारकफण्ड मार्च सन् १८९३ से स्थापित हुआ तब से दिसम्बर

सन् १८९६ तक कुल आय व्यय हुआ उसका संक्षेप से व्यवरा

१९१॥॥=) रसीद द्वारा दान	२४२॥=) छपवाई-कागज आदि
३७॥=) गोलक में	७॥=) कमीशन पुस्तकों पर दिया
३०३॥=) वै० प्र० फ० की पुस्तकें बिकीं	३॥=) पारसल किराया
२६॥) दान में आई पुस्तकें बिकीं	१०॥=) स्टेमनरी
५५९) सर्वयोग कुल आय	१०॥) डांक व्यय
२३८) नकद रुपये बाकी	३९) उपदेशक का वेतन
६३॥) पुस्तक दान की बाकी रहीं	२३८) दिसम्बर ९६ के अन्त में बाकी
२१९) वै० प्र० फ० छपी रही	५५९) सर्व योग कुल व्यय
५२०॥=) समस्त सम्पत्ति है	४०॥=) पुस्तक धर्मार्थ वांटी

—\*—

धन्यवाद । धन्यवाद ॥ धन्यवाद ॥ ।।

निरूनलिखित महाशयों ने वैदिकपुस्तकप्रचारकफण्ड को द्रव्य से संस्कारों में सहायता दी है उन को अनेकानेक धन्यवाद दिया जाता है इसी तरह से अन्य महाशय भी अपने शुभाशुभ समय में उक्त फण्ड को लक्ष में रख के सहायता देने ऐसी आशा है यह द्रव्य नवम्बर दिसम्बर सन् ९७ में आया है रसीद सख्या (२५५) प० शालिग्राम बाजपेयी रायगढ़ सी० पी० एक रुपया पत्नी के अन्त्येष्टि संस्कार में ( २५६ ) लाला रामचन्द्र जी जन्नी आर्यसभाज लाल-कुरती एक रुपया गृहप्रवेशसंस्कार में ( २५७ ) डूंगर जी कुनार जटोली जि० मेरठ एक रुपया यज्ञोपवीत संस्कार में (२५८) बा० रामचन्द्र जी उप-प्रधान सदर मेरठ ।) पुत्र के चूड़ाकर्म संस्कार में ( २५९ ) लाला डालचन्द जी रूपसाइ जि० मेरठ एक रुपया पुत्री के विवाह संस्कार में ( २६० ) ला० कामलनयन जी खिरवा जि० मेरठ ५) भतीजे के विवाह संस्कार में ( २६१ ) मु० अवधविहारीलाल दीवान रियासत बसरवा जि० हरदोई एक रुपया ॥

ह० ब्रह्मानन्द सरस्वती प्रबन्धकर्ता वैदिकपुस्तक प्र० फण्ड

सुरमा । सुरमा ॥ सुरमा ॥ ।।

इस सुरमें से यह रोग आरोग्य होते हैं जाला, साड़ा, धुन्ध, छर, फुली, रतौंधी, आंख की खुजली, दुःखना, करकराना, पानी का गिरना ३ मासे का मूल्य ॥) मोतियाबिन्द और जाले की शीशी का मूल्य ॥=) परीक्षा के लिये एक मासे मुक्त केवल -) डाक व्यय भेजना होगा-

खेदा लाल महता एण्ड को० कायमगंज स्टेसन जि० फर्रुखाबाद

### पत्र की नकल ॥

श्रीयुक्तसम्पादक जी \* आर्य्यगजट, नमस्ते-

निम्न लिखित लेख को अपने बहुमूल्य पत्र के किसी कोण में प्रकाशित करके बाधित बीजियेगा जो " + नूरअफशां ,, के आक्षेपों में से आर्य्यशब्द के विषय में है ॥

पादरी साहेब को " आर्य्य " शब्द के अन्वेषण के प्रथम इस बात का अन्वेषण करना चाहिये जो अधिक आवश्यक है कि सब भाषाओं में मातृभाषा कौन है और प्राचीनता का दावा किस है । पूर्ण निश्चय है कि इस बात का अन्वेषण करते ही उत्तम प्रकार देववाणी संस्कृत के अतिरिक्त और किसी भाषा का दावा प्राचीनता व भाषाओं की माता होने का प्रमाणित न होगा । अतः जब संस्कृत ही सब भाषाओं की माता है तो मुख्य कर और जब आर्य्य शब्द उसी भाषा का है तो साधारणतया ( - समान ) संस्कृत ही में ढूँढना सत्य व ठीक है । और संस्कृत की लुगात ( कोषों ) व धातु को त्याग कर दूसरी ( आफटरवोर्न डैलेक्टस ) भाषाओं में जो नूल के समूह शाखा के तुल्य हैं, आर्य्यशब्द ( जिस का अन्वेषण करना है ) के धातु व उसके निकलने का स्थान ढूँढना ठीक ऐसा ही है जैसे " §जमैका " खुरच के को खानि पर बैठ कर मोर पंख से, सीना निकालने की चिन्ता में शीश मारना । अस्तु-पादरी साहेब तो क्या सम्पूर्ण धरमबडल पर कोई भी ऐसा देश नहीं जहाँ के विद्वान् संस्कृत के गौ ( व व प्राचीनता को उत्तम प्रकार स्वीकार न करते हों और प्रमाण की ओर ध्यान दिलाने पर उस के सब भाषाओं की माता होने में संदेह करें । अतः पादरी साहेब को यदि न मालूम हो तो अब जानलें कि आर्य्यशब्द का धातु प्रत्यय और अर्थ निम्न लिखित हैं ॥

आर्य्य-जुंझिङ् । अर्तु योग्यः, अर्य्यते वा ऋगती ऋहलोपर्यत इति स्वामिनि-गुरी सुहृदि-श्रेष्ठकुलोत्पन्ने-पूज्ये-श्रेष्ठे-संगते-नालघोक्षी-मान्ये-उदारचरिते-शांतचित्ते-कर्तव्यमाचरन्कामकर्तव्यमनाचरन् । तिष्ठति प्राकृताचारे सतु आर्य्यइतिस्मृतः ॥

\*यह आर्य्यसामाजिक साप्ताहिक पत्र लडू में फीरोजपुर, ( पंजाब ) से प्रकाशित होता था अबलाहौर से ( अनुवादक )

+ नूरअफशां-यह ईसाइयों का पत्र लुधियाने से प्रकाशित होता है अ० बा०

§ एक टापू का नाम है-

यदि पादरी साहेब संस्कृत जैसी देववाणी के समझने की शक्ति न रखने के कारण या हठधर्मी की ऐनक नेत्रों पर लगाने से केवल आफटर वार्न (पीछे से उनका) भाषाओं ही में उत्तम प्रकार विज्ञता रखते हों तो भी आर्य्य शब्द के अर्थ लग भग उन भाषाओं में भी इस कारण कि वह सब संस्कृत की शाखा हैं बड़े व प्रतिष्ठित के पाये जाते हैं जैसे—

१ आर-फ, आराय=संवारने वाला

२ अर्क-फ०=प्रतिष्ठा-पद । ३ अर्ज-अ०=ऊँचा ।

४ आर्य्यन=नाम एक कवि का ।

यद्यपि आर्य्य शब्द का शब्द सम्बन्धी अन्वेषण महोत्तम भाषा की त्याग के दूसरी भाषा में करना महामूर्खता है तो भी दो लाभ अवश्य हैं । प्रथम यह कि प्रत्येक भाषा में आर्य्यशब्द का लग भग एक अर्थ होने से संस्कृत का भाषाओं की माता होना सिद्ध हो सकता है द्वितीय हमारे एक अमरीकन् भाई के हृदय में आर्य्य शब्द के अर्थ व प्रतिष्ठा किसी भांति या किसी भाषा द्वारा बैठ जाना । और जो मैंने अपने इस दावे का समर्थन न करके ( कि आर्य्य शब्द का अन्वेषण हर प्रकार संस्कृत में ही होना ठीक है ) जो कुछ एक अर्थ के शब्द अन्य भाषाओं के लिख दिये वह केवल पादरी साहेब की शांति व आर्य्य शब्द का अर्थ उनके हृदय में बैठाने को ठीक उसी प्रकार लिखे हैं जैसे साहब लोग अपने बच्चों को अक्षर पहचनवाने के लिये चित्रों वाले अक्षर दिखाते हैं । ओ३म् शान्तिः ३

आपका शुभचिन्तक—हनुमान्प्रसाद मास्टर एङ्ग्लोवैदिकस्कूल

स्थान खिबरामऊ—जि० फरुखाबाद १ । ९ । ८७ ई०

जिस से हमारी जाति शुद्ध व यथार्थ नाम व धर्म पर ध्यान दे के आलस्य की निद्रा से जागे और सीधे मार्ग पर स्थित रहके कुत्सिताचारों से दूर रहें ॥

अब नमस्ते शब्द के विषय में कुछ निवेदन करना चाहता हूँ—

हमारे हिन्दू भाताओं में उन्हें अपना ठीक नाम आर्य्य भूल गया जैसे ही परस्पर मिलने के समय भी बहुत व्यर्थ व ऋषिसुनिकृत ग्रन्थों के विरुद्ध अनवसर शब्द बेसमझे ब्रूके प्रचलित हैं । जैसे जयराधे कृष्ण । जय सीताराम । राम २ । हरिरामजी । जय हरी । पैरीपौना । बदगी । पांवलार्गै । माथा टेकना । नमोनारायण । आदेश । जय शंभु । जय देवी । माता की जय आशी-

वाँद इत्यादि—जहाँलौ अन्वेषण किया गया इन बातों का पुरानी पुस्तकों में चिह्न नहीं है जिससे ठीक सिद्ध है कि पुराने आर्य महात्मा उस समय में (जब सत्य धर्म की उन्नति थी) इन का प्रयोग नहीं करते थे और जब से यह बातें काम में लाई गईं तब से घर २ में फूट-डाह-भगड़े के गोबर से चौका फिरा दूण्टि आता है मत मतान्तरों के बखड़े पृथक् २ इष्टदेव आदि भी इसी अभैक्य व फूट के कारण देखाई देते हैं। नहीं तो एक ईश्वर के भक्त होने से इन का चिह्न भी मिलना असम्भव होगा। आर्यवर्तकी पवित्र भूमि में प्रतिदिन असत्य व उत्पन्न हुई वस्तुओं की पूजा का फैल जाना और आज कल अवनति की उन्नति होना केवल ऐसे ही कारणों से है। और जब लौ भलीभाँति इन व्यर्थ बातों का खण्डन न होगा, अनैक्य दूर होना असम्भव है। जहाँलौ सनातन ऋषिमुनिप्रणीत आर्षग्रन्थों को देखा जाता है "नमस्ते" शब्द का परस्पर प्रयोग करना पाया जाता है जो प्रेम व एकता मिलाप व शील के बढ़ाने के लिये अति उत्तम है स्यात् किसी भाई को संदेह हो कि नमस्ते शब्द सनातन ग्रन्थों में कहां पर आया है अतः आवश्यक हुआ कि थोड़े से प्रमाण दिये जावें।

कोई २ ब्राह्मण देवता (जिनकी सत्यप्रियता से अपनी पसंद अधिक प्रिय है) समान जनों में तो नमस्ते का प्रयोग स्वीकार करते हैं परन्तु छोटे से बड़े वा बड़े से छोटे के लिये नहीं पसंद करते किन्तु अनचित जानते हैं अतः उचित जाना गया कि तीनों का क्रमानुसार प्रमाण देवें ॥

(१) तैत्तिरीयउपनिषद्वाक्य—

ओ३म् शन्नोमित्रः शंवरुणः शन्नोभवत्वर्ष्यमा शन्नइन्द्रोबृ-  
हस्पतिः शन्नो विष्णुरुक्रमः । नमो ब्रह्मणेनमस्ते वायो त्वमेवप्रत्यक्षं  
ब्रह्मासि । त्वामेवप्रत्यक्षं ब्रह्मवदिष्यामि ऋतं वदिष्यामि सत्यं  
वदिष्यामि तन्मामवतु तद्वक्तारमवतु अवतुमाम् अवतुवक्तारम् ॥

(२) नमस्ते अस्तु विद्युते नमस्ते स्तनयित्त्वे । नमस्ते अस्त्व-  
श्मनेबेनादूडाशेअस्यसिः ॥ अथर्ववेद अ० ३ प० १ काण्ड १ ३ म० १।

(३) यजुर्वेद अध्याय १६ मं० १—

नमस्तेरुद्रमन्यवोऽवतुतऽइष्वे नमः बाहुभ्यामुत ते नमः ॥

(४) यजुर्वेद-

नमोस्तु रुद्रेभ्यो येदिविषेपां वर्षमिषवः । तेभ्यो दशप्राचीर्दश  
दक्षिणादशपृथीचीर्दशोदीचीर्दशोर्ध्वाः तेभ्यो नमा अस्तते नो वन्तुते  
नो मृडयन्तु ते यं द्विष्मो यश्च नो द्वेष्टि तमेषां जन्मै दधमः ॥

(५) गीता अ० ११ श्लोक ३९

नमो नमस्तेस्तु महस्रकृत्यः पुनश्चभूयोपि नमो नमस्ते ॥

(६) विष्णुसह० ना० श्लोक १३३-

नमः कमलनाभाय नमस्ते जलशायिने नमस्ते केशवा नन्तवाहु देवनमोस्तुते ॥

(७) वि० स० ना० श्लो० १३४-

वासनावासुदेवस्य वासिन्तंभुवनत्रयम् सधभूतनिवासीनां वासुदेवनमोस्तुते ॥

(८) वि० स० ना० श्लोक १३५-

नमो ब्रह्मरथदेवाय गोब्राह्मणहिताय च । जगद्धिताय कृष्णाय गोविन्दाय  
नमोनमः ॥

(९) चरडीपाठ अ० ५ श्लोक ७ से ३४ लों-

(१०) शि० पु० उत्तर खण्ड अ० १४ श्लो० २४-

तवावबोधो भगवन्भूतानामुदयाय च । अलायाय भवेद्वात्रिर्नमस्ते कालापिणो ॥

(११) शि० पु० उ० ख० अ० १४ श्लो० २८-

जगदीशस्त्वमेवासित्त्वत्तोनास्तीवईश्वरः । जगदादिरनादित्स्व नमस्ते  
स्वात्स्ववेदिने ॥

(१२) शि० पु० उ० ख० अ० १४ श्लो० २९-

नमः समद्रूपाय संघातकृत्विनाय च । स्थूलाय गुरुवे तुभ्यं सूक्ष्माय लघवे नमः ॥

(१३) सारस्वत सूत्र २८५-

नमस्ते भगवन्भूयो देहि मे मोक्षमव्ययम् । स्वामीवांसजहासो वैद्वेष्टवान्नीदानयाचनाम् ॥

(१४) गुरु गोविन्द सिंह का जाप जी-पौड़ी २ से लेकर २८ तक व २४ से ५७ तक व ६५ से ७९ तक व १४४ व १८४ से १८७ तक व १९८ जाप जी-

(१५) कथा स० ना० अ० १ श्लोक ५२-

नमः सत्यनारायणाय स्य कर्त्रे नमः । शुद्धशाखाय विश्वस्य भर्त्रे करालाय कालात्मकाय स्य हर्त्रे नमस्ते जगन्मङ्गलाय तमूर्त्रे ॥

(१६) यजुर्वेद-

नमोज्येष्ठाय च कनिष्ठाय च नमः पूर्वजाय चा परजाय च  
नमोमध्यमाय चापगल्भाय च० ॥

(१७) मनुस्मृति अ० २ प्रलोक १२७-

(१८-२०) मनुस्मृति अ० २ प्रलोक १३३-१३८

(२१-२३) " ३ " ३५५-५६

यह प्रमाण तीनों अन्वेषणों के प्रयोग के लिये पूर्ण है जिन के द्वारा बड़े समान व छोटे के लिये नमस्ते का बोलना ठीक है ॥

२४-२५-२६-मनुस्मृति अ० ३ श्लोक ५७-५८

अन्यस्मृतियों में भी शतशः स्थानों पर छोटे बड़ों व बड़े छोटों का सत्कार करें। यह वर्णन है-

२७-वा०रा० बनकायह में विश्वामित्र वसिष्ठ की विदा का वर्णन-

"नमस्तेस्तु गनिष्ठ्यानि"

२८-नमस्तस्य नमस्करणीय (स्त्री) (स्या) पूजा ताजीन (प्रतिष्ठा) के लायक (योग्य) नमस्ते भुकना-सलाम-शब्दार्थभानु पृष्ठ १८५

२९-सर्वानुक्रमसूत्र न० ८ वाक्य २४ में नमस्ते को याग्यवल्क्यजी स्वतन्त्रता पूर्वक व साधारण बोल-चाल में वर्तते हैं। हठधर्मी की औपधती धन्वन्तरि व शुकस्यन के पास भी नहीं। पर जो सुजन ध्यान देंगे उन पर उत्तम प्रकार विदित हो जायगा कि नमस्ते शब्द से उत्तम विस्तृत और अच्छे अर्थ सलाम क्या कोई और ऊपर लिखे नामों में से है। जहाँ लौ विचार किया गया कोई नहीं। अतः आवश्यक है कि हम इस प्रेम ऐक्य व शील सिखाने, हारे नाम का वर्ताव करें। जिस से जाति व देश की अवनति का ध्यान हो कर उस के उभार व सन्नति की और कटिबद्ध हों। और हिंदोस्तान को ईश्वर की कृपा व अनुग्रह से आर्वावर्त्त बनावें ॥

पादरी साहेब ने त्रोट-टिप्पणी में लिखा है कि यदि हिंदू नाम फार्सी में घुरे होने के कारण त्यागने योग्य है तौ राम फारसी में गुलाम को, इसी प्राप्ति आर्य अर्बी में कपटी जाति को, और वैद-संस्कृत में हकीम को व फार्सी में विना फल के वृक्ष (बिद) को, और अनादि जिस का अर्थ संस्कृत में जिस

\*यह यूनान में प्रसिद्ध हकीम हुआ है-



का आरम्भ न हो अरबी में श्रुतता (अनाद) को कहते हैं । यह भी त्यागना चाहिये । इसका उत्तर हमारी ओर से यह है कि राम आर्य भैरव आदि शब्द संस्कृत पुस्तकों में संस्कृत जगह हैं पर हिन्दू शब्द का हिन्दू भी नहीं अतएव पहले नाम मानने योग्य और दृग्गो सुधारने या बदलने योग्य हैं । यदि हिंदू भी किसी आर्यग्रन्थ में होना तो हम मानने से कच नहीं भी पर बिना प्रमाण (जैसा सबकी तो चुका है) हम किसी प्रकार नहीं मानने । अतः प्रत्येक मनुष्य को उचित है कि धियार कर के ग्रन्थ को पहल कर और आर्य कहाने व नमस्ते बुलाने से किसी भी भाँति की कदापि माहों न करे ॥

पादरी-जय दयानन्द ने मुना कि फारसी भाषा में अमीरान्द का अर्थ कैद होने का है तो इस कारण उहाँ ने मंगल आशीर्वाद को त्याग दिया और उसके स्थान पर नमस्ते ठहराया । परन्तु जो आशीर्वाद है यह मङ्गल में उत्तम अर्थ रखता है और बहुत पुण्यमा शब्द है और मनुष्यनि व अन्य विद्याम योग्य पुस्तकों में बहुत जगह पाया ही नहीं जाना वन उस के लिये बहुत ही दृढ़ जाणा दी गई है । (म० मंग० पृ० २ पृ० १२६)

उत्तर-पा० सा० आपने ग़लती की और स्वामी जी महाराज पर दीव दिया । स्वामीजी ने कहीं भी आशीर्वाद के त्यागने में मनाही नहीं की और न कभी इस का प्रचार किया । जो शब्द मनातन अपिधों के ग्रन्थों में प्रचलित देखें हम लिये कि वह अति उत्तम या उसका प्रचार किया । और अनैक्यप्रचारक व सत्य व प्रेम के निटाने हारे को दूर किया । आपने जो मनु की प्रमाण दिया उस श्लोक में आशीर्वाद शब्द नहीं है । हाँ अभिवाद् व प्रत्यभिवाद् है । जो एक सरकार व दूसरा उमका उत्तर है । जिसको १८० जी ने भी उचित बताया है त्याग नहीं किया । देखो (वेदान्तप्रकाश भाग ४ संख्या १४०५) अतः यह आक्षेप भी केवल धोखा देना है । किसी प्रकार उचित नहीं ॥

पादरी-हिन्दू राजाओं व विद्वानों ने स्वामी दयानन्द जी के अतिरिक्त व उनके पंचवालों के कभी कोई आक्षेप हिन्दू नाम पर नहीं किया । और हिन्दुओं की पुस्तकों में इस नाम का प्रचार पाया जाता है । जैसे गुरुनानक जी के आदि ग्रन्थ में खैराबंर इस जाति का नाम हिन्दू लिखा है । और गुरु गोविन्दसिंह साहेब की भी जो फारसी में अच्छी विद्वता रखते थे कभी यह न जान पड़ा कि जिस जाति में से हम लोग हैं उस का नाम मुहम्मदियों की

और से बहुत बुरा रक्खा गया है अतः वह बदला जावे ॥

उत्तर—हिन्दू राज्यों के राज्यों में साधारणतः वर्षा गोत्र के अनुसार कार्य्य-  
वाही होती है। और हिन्दू नाम मुसलमानों के आने से प्रथम कहीं न था अब  
भी जो किञ्चित् प्रचार है वह नहीं के तुल्य है और वह उर्दू व फारसी  
की कृपा है। पर राजी की उपाधियों में अब भी आर्य्यकुल दिवाकर इन्द्र  
महेंद्र आदि संस्कृत के यथार्थ शब्द शोभा देते हैं हिन्दू कहीं नहीं। शेषरहा  
आर्य्यकुल सत्योपदेशक वा० नानक जी महाराज के आदि ग्रन्थ में हिन्दू  
शब्द का होना। वह हमे स्वीकार है। पर प्रभाव फारसी की शिक्षा का है  
और मुसलमान राज्य व देशभाषा में समझने के कारण लिखा, नहीं तो कभी  
न होता। और न मानपूर्वक उन्होंने इस का वर्णन किया। किन्तु साधार-  
ण रीति से सत्यधर्म का उपदेश पञ्जाबी भाषा में दिया। जिस ने लक्षों  
हिन्दुओं को मुसलमान होने से बचाया और सत्यधर्म पर स्थिर किया।  
(अधिक देखो "सुर्माचश्मआर्य्य" के उत्तर में) शेष रहा यह कि वीरता के रूप  
सत्यपाद्री समरविजयी पुरुषसिंह महाबली गुरु गोविन्दसिंह जी महाराज  
को इस नाम का बुरा न जान पड़ना। यह आप की गलती व अज्ञान-  
कारी है। यदि आप किञ्चित् भी उन के इतिहास व आजाओं को जानते  
होते तो ऐसा कभी न कहते। उन्होंने फारसी में उत्तम योग्यता रखने के का-  
रण इस के बुरे अर्थ को भली भांति समझ के त्याग दिया। और सिक्ख या  
सिंह प्रत्येक व्यक्ति का नाम रख के अपने समस्त अनुयायियों के समूह का  
नाम खालसा नाति रक्खा जिस के अर्थ फारसी में वही हैं जो आर्य्य शब्द  
के या यों कहो कि यह उसका लफ्जी तर्जुमा है। (देखो गयास्तुलुगात व  
मुंतखिब व कश्फ) "खालिस व खालसा। खालसा व नयामेखः बचीजे व पाक  
व वेआनेग। यानी वे आनेजिश"। अर्थ "पवित्र व बिना मिलावट स्वच्छ  
पदार्थ (अ० वा०) उन के समस्त अनुयायी और सम्पूर्ण पढ़े लिखे सिंहभाई  
हिन्दू नाम को बुरा जानते हैं। सिक्ख और सिंह आर्य्य आताओं के समझाने  
के लिये और खालसा मुहम्मदियों आदि के समझाने को है। अतः यह दावा  
आप का महानिमूल है ॥

पादरी—विचार का स्थान है कि अकबरबादशाह जो वेतअस्ख प्रसिद्ध  
है और जिस के समय में बहुत से हिन्दू बुद्धिमान वैभवशाली मन्त्री फारसी  
में पूरा योग्यता रखने वाले स्वतन्त्रता पूर्वक हो चुके हैं, उस समय उन्होंने

भी इस नाम पर कुछ ऐतरोक्त न किया। अंतः जिस दृष्टा में हिन्दुओं के पुरुषा-इसी का प्रचार करते व अपने ऊपर स्वी करते रहे हैं और कुछ संदेह न किया। तो इससे ज्ञात होता है कि वह इसे अच्छा जानते थे तकि दुरा ॥

उत्तर--यह नियम (कार्यदा) है कि जब लौ दो भाषाओं का मुकाबला व उनकी तौल नहीं होती। और जब तक इस के लिये स्वतंत्रता नहीं मिलती। जयलौ दोनों भाषाओं का समुप्य विज्ञ नहीं होता। तब लौ किसी प्रकार का मुकाबला नहीं कर सका है। और सब संसार जानता है कि अमीर व वकीर लोय आराभतलव या राज्यकार्य में लगे हुये होते हैं। इस कारण धर्म की पहला व कुरीतियों के दूर करने का अवसर बहुत ही थोड़ा मिलता है। यह भी कोई प्रमाण नहीं है कि उन्हीं ने कोई ऐतरोक्त (आद्येय) न किया जिस प्रकार नहीं किया कबल कहा जा सका है। इन्हीं भाँति हम कह सके हैं कि किया हो तो क्या आश्चर्य। केवल कोई लोय नहीं है। सो उसका प्रभाव दोनो परतियों पर समान है। यह हिन्दुओं के युजुर्ग भी न थे किन्तु केवल धनी पुरुष थे। सांसारिक प्रतिष्ठा के अनिरिक्त हिन्दू किसी मान व प्रतिष्ठा की दृष्टि से उन को प्रतिष्ठित नहीं मानते हैं।

पादरी--हिन्दू और आर्यों की निज नामों के अर्थ अपनी भाषा संस्कृत में देखने चाहिये न कि फारसी आदि में ॥

उत्तर--प्रत्येक समुप्य जो कुछ भी बुद्धि रखता हो। और उत्प की बुद्धि को किसी स्वार्थ ने अंधा न कर दिया हो। वह अवश्य न्याय से कहेगा कि हमने जितना आर्य व आर्योंवत् के सम्यग् में स्वीकार व हिन्दू और हिन्दोस्तान को से अस्वीकार किया है वह उसी तहकीकात (अन्वेषण) से है जो हमने संस्कृत के अनुसार पादरी साहेब के कथनानुसार की है। इस कारण कि संस्कृत में इन दो शब्दों का कुछ अर्थ नहीं है। और न किसी कोप इतिहास पुराण या धर्मपुस्तक में यह शब्द है। अतः आप के कथनानुसार भी हम को और समस्त देशवासियों को इन बुरे नामों का त्याग आवश्यक है हम किञ्चित् भी ऐसा नहीं करते कि संस्कृत शब्दों को फारसी के जाति हुये समझ लोड दें किन्तु हम तो जो सच्ची व धर्मानुसार बात है उसको स्वीकार करके असत्य व बुराई को जो कलंक की नाई विदेशी हठधर्मियों ने लगाये है त्याग करते हैं ॥

और यही आर्यसमाज का चौथा शुभ नियम है कि "सत्य के प्रहण करने व असत्य के त्यागने में सर्वथा उद्यत रहना चाहिये" अतः हमने इस

नियम दृष्टि करके आप के सब आक्षेपों के उत्तर निवेदन कर दिये। प्रत्येक सत्यप्राप्ति को आवश्यक है कि खुरी बातों खुरे नामों और खुराई से बचने को बड़े पुरुषार्थ से जहां लौं शीघ्र हो सके उद्यत होवे परमात्मा आप की धार्मिक इच्छाओं में उन्नति देवे इति।

नोट—हिन्दू शब्द के और भी अर्थ हैं। जो इस पुस्तक में नहीं लिखे गये हैं वह भी खुरे ही हैं अतः यहां पर लिख देना उचित समझता हूं। यह मैं ने "आर्ययत्र" बरेली से उद्धृत किये हैं। "इन की किताब श्यासुसुगीगत आदि रसफहा (पृष्ठ) ५०९ मतबूरे मुंशीनवलकिशोर में यह मानी लिखे हैं—  
हिन्दू के मानी—

मुलाम, काफिर, दुजद (घोर 'रहजान (वटमार) हबशी, काले रंग वाला अरबी, नास्तिक, बेदीन मुशरिक (ईश्वर के साथ अन्य को शरीक बताने वाला) तिल, मटसा, खाल, छहून्दर और कुफल के हैं" (देखो आ० प० बरेली भाग ३ अंक १-पहला आवत मास जनवरी सन् १८८६ ई० पृष्ठ ३ कालम १ पङ्क्ति ५ से ११ तक)

इन में कई अर्थ इस पुस्तक में आये भी हैं। परन्तु जो नहीं आये उन के कारण उक्त पंक्तियों की पूरी नकल करदी है। छोड़ देना आवश्यक न समझा\* आर्य भाइयों का शुभ चिन्तक रामबिलास शर्मा अनुवादक

\*जहां लो ज्ञात हुआ हिन्दू शब्द का उत्तम अर्थकहीं पाया नहीं जाता खाल तिल ही को कहते हैं। फिर दोनों-शब्द लिखने का कारण ज्ञात नहीं होता (अ० वा०) इति ॥



### भारतोद्धारक पत्र को एक बड़ी भारी सहायता ॥

श्रीयुत पण्डित कालिकाप्रसाद जी त्रिपाठी वैद्यराज कानपुर ने अपनी काष्ठादिक परीक्षित निम्नलिखित औषधियां उक्तपत्र के सहायता के लिये उस का अर्थ मूल्य दिया है यह ऐसी औषधियां हैं कि जिनके हज़ारों प्रशंसा पत्र पण्डित जी के पास आये हैं धर्मानुरागियों को चाहिये शीघ्र निम्न लिखित औषधियां संग्रह के धर्म के कार्य को सहायता देवें। हम इस कार्य के लिये पं० कालिकाप्रसादजी को अनेकानेक धन्यवाद देते हैं, हमारे पास संग्रहाने से ही अर्थ मूल उक्त पत्र की सहायता में जायगा अन्यथा नहीं। इसी तरह से और भी उदारचित्त धर्मानुरागी महाशय सहायता देंगे, ऐसी आशा है ॥

(१) कोष्ठवज्रभा घटी मूल्य एक छिन्नी ॥) " सर्वपांमेव रोगाणां निदानं कुपिता मलाः" सम्पूर्ण रोगों का कारण कुपित मल है अर्थात् यात पित्त कफ इन्हीं के कुपित होने से सम्पूर्ण बीमारी होती है इनके शान्त करने के लिये मैंने बड़ा परिश्रम करके यह कोष्ठवज्रभा घटी बनाई है इस के खाने से कोष्ठ (पेट-मैदा) शुद्ध हो जाता है और दो-तीन दस्त साफ होते हैं पेट का अफरा अर्थात् पेट का फूलना, ज्वर, जुड़ी, तीजारी, बत रक्त, कुष्ठवातव्याधि, उदर रोग, मला कोष्ठ, गठिया, सिरका दर्द तथा जिस को गर्मी हो गई हो इत्यादि चार छः रोग में इस महीपधि के सेवन से बहुत शीघ्र शान्त हो जाते हैं । यदि निरोगी भी मनुष्य इसे हरमास में दो दिन सेवन करें तो रोग कभी उस के पास न आवेगा । इस महीपधि के सेवन से न जी मचलाता है और किसी प्रकार की तकलीफ होती है बड़े-छोटों और रईसों के प्रशंसा पत्र हमारे पास हैं यड़े सूचीपत्र को देखें ॥

खाने की विधि—धेला भर चीनी में एक गोली रखकर प्रातःकाल ताज़े जल से निगल जाय पश्चात् आध घंटे के बाद थोड़ा ठंडा जल अथवा शरबत पीवे ऐसा तीन चार बार करे ॥

जब दस्त बन्द करना हो तब गर्म जल अथवा चाह पीलेना चाहिये इस का भोजन पथ्य है और किसी तरह का कोई परहेज नहीं है ॥

(२) रुधिर परिष्कार घटिका अर्थात् आयुर्वेदि सालसा मूल्य एक छिन्नी २) खून को साफ करती है । अशुद्ध पारा और दूसरी कोई कच्ची धातु खा ली होवे उस के लिये बड़ी लाभकारी है तथा सिर का दर्द वा चक्कर वा जोड़ों के दर्द को भी शीघ्र आराम करती है तथा गर्मी अर्थात् आतशक और गठि या को दूर करता है । यह बटी खाने से खराब खून को निकाल कर नया शुद्ध खून पैदा करती है यह गोली ७२ काष्ठादि औषधियों से बनी है और शीघ्र फायदा करती है ॥

खाने की विधि—एक एक गोली सायं प्रातः पावभर गी के दूध में तथा एक तोला सहत में गोली घोल कर खाय अथवा एक छटांक ताज़े जल में घोल कर एक तोला सहत मिला के खाय पथ्य—जीं, गेहूं वा चने की रोटी, अरहर मूंग चना की दाल परमल लौकी बसुये का साग और सेंधा निमक सांभरी निमक, उर्दमाष तुहि लालमिर्च कड़वातेल आदि न खाय ॥

(३) बीसी प्रमेह पर इन्द्रवज्रधूर्त मूल्य १ छिन्नी ॥=) यह एक महात्मा

ने बड़ी सेवा करने से प्रसन्न होकर बतलाया है यदि इसका मूल्य रखा जाता तो भी अधिक न था परन्तु सर्वसाधारण के सुभीते के लिये ॥२॥ रखा गया है यदि आप बहुतसी डाक्टरी वा हकीमी दवायें खाकर उल्ला गये हो तो एक बार इसे मंगाकर खाइये और रोग को दूर कर आनन्द हूजिये १ डिब्बेमें ४९ दिवस के खाने को दवा रहती है ॥

खाने की विधि—सवापाव निश्री भिलाकर ४९ मात्रा करलेवे एक प्रातः और एक सायं काल दूध अथवा जल के साथ—(पथ्य) खटाई गुड़ दहि या मट्ठा, साल्मिर्च इत्यादि न खाय। दस्त और पेशाब के बेगको कभी न रोके ॥

(४) प्रसूतारि बटी मूल्य ५) स्त्रियों के लिये जैसा प्रसूतिका रोग दुःखदायी है वैसे और रोग कम हैं इस से स्त्रियों का जीवन ही निष्फल होजाता है यद्यपि इस रोग से जल्दी नहीं सरती परन्तु उस जीने से मरना ही अच्छा समझती है हमने सैकड़ों बार परीक्षा की है इस के सेवन करने से प्रसूत रोग उपद्रव युक्त अर्थात् शरीर की दुर्बलता, हाथ, पैर, व कनर का दर्द आंखों का जलना अन्न का न पचना इत्यादि शिकायतें दूर होजाती है इसकी हमें स्वयं प्रशंसा न कर आहकों ही के मुख से सुनना चाहते हैं २१ दिवस की मात्रा है ॥

खाने की विधि—एक गोली प्रातः १ गोली सायंकाल पान में रखकर खाये ॥

(५) गन्धकबट्टी १ डिब्बी २० गोली का मूल्य ॥१॥ यह दवा बहुत प्रसिद्ध है आपने बहुत जगह से मंगवाई होगी एक बार इसे भी आजमा देखिये। अग्निमन्द, पेट का फूलना, बादी से इकार का आना, बन्द होता है। भोजन की शक्ति बढ़ती है। पाचन के लिये रामबाण है ॥

खाने की विधि—भोजन करने के पश्चात् दोनों समय एक गोली खालेने से अन्न अच्छी तरह पचजाता है गोली बड़ी स्वादिष्ट है ॥

(६) खांसी की गोलियां ५० का मूल्य ॥ खांसी यद्यपि साधारण रोग कहा जाता परन्तु यही पुराना होते २ बड़ी २ हानियां करता है यहां तक कि दन होजाता है अतएव किसी रोग को भी छोटा न समझना चाहिये इस दवा से चाहे जैसी नई या पुरानी खांसी हो सूखी या कफी हो सब उक्त गोलियां सेवन करने से दूर होजाती है ॥

खाने की विधि—दिन रात में छः या सात गोली खाये एक २ गोली मुख में डालकर घूसतरा रहे कफी वस्तु घुईयां आदि न खाये ॥

(९) त्रिपुरभैरववटी ? शीशी का मूल्य १) यह बटी हर एक मनुष्य को हितकारी है ? शीशी जलर साथ रखना चाहिये हाजमा की शक्ति को बढ़ाती है पेट का दर्द वा पेट का फूलना, अजीर्ण वा अफरा एक ही बटी के खाने से दूर हो जाता है अपान वायु को शुद्ध कर देती है दवा खाते ही वायु खुलने लगती है उन लोगों को तो असुत ही का गुण देती है जो तीर्थ यात्रा करते हैं या जो महाशय हर्सेशा परदेश में भ्रमण किया करते हैं उनकी दूसरे देश में जाने से जलवायु बदलने से अकूपर अतिसार अर्थात् दस्त की बीमारी संप्रहणी, मन्दाग्नि, मलेरिया ज्वर इत्यादि रोग उत्पन्न होजाते हैं वे इस के सेवन करने से नहीं होते और कैसा ही खराब जला हो विकार नहीं कर सका और भी बड़े लाभ हैं सर्वसाधारण के हितार्थ मूल्य भी बहुत कम रक्खा है जिससे लाभ उठावें, जिस समय हैजा का जोर हो आप एक गोली घरमर के मनुष्यों को भोजन के उपरान्त खिला दीजिये तो निश्चय है कि आप के घर में हैजा कभी आवेगा ही नहीं ऐसी दवाई के होते ही आप लोग अकूपर को सेवन करें तो हमारा क्या वश है ॥

खाने की विधि—जल के विकार अथवा मन्दाग्नि में भोजन करने के पूर्व अथवा पश्चात् खाये और पेट का दर्द वा अजीर्ण वा पेट के फूलने में उशी सजय देना चाहिये तकलीफ को देखकर एक या दो गोली तक दे दी, दो से अधिक मत दो तीर्थयात्रियों के लिये इस से बढ़कर सुख देने वाली कोई दवाई नहीं है ॥

(८) दन्तवज्रमल्लन ? छिक्की का मूल्य १) इस मल्लन के लगाने से मसूहों से रक्त का निकलना वा मांस का विधुर जाना, दांतों का पोला पड़ जाना मुख में दुर्गन्ध आना, दांतों का दर्द वा हाड का दर्द वा हिलना इत्यादि रेल के अलून के माफिक चिचियाता हुआ भाग जाता है और मुख से खुशबू आने लगती है ॥

(९) असुतमल्लरीगुटिका मूल्य १) कुनयन यद्यपि ज्वर को शरीर से दूर करता है परन्तु उस से अनेक विकार उत्पन्न होते हैं जिस को आज कल सैकड़ों अंग्रेज डाक्टर मानते हैं। हमने देशी जड़ी बूटी के अनुसार यह असुतमल्लरी गुटिका बनाई है जो सर्व प्रकार के अर्थात् नया वा पुराना ज्वर, महोष्ण ज्वर, मीहा ज्वर, जुड़ी आदि को शरीर से दूर कर मुख खोल पाचक में सहायक हो शरीर को पुनः शीघ्र पुष्ट कर देता है ॥

अऽम्

आर्यो ! जागृत हो !!!

मिय आर्यभ्रातृगण ! विशेष विचार का स्थान है कि इस आर्यावर्त का गौरव कैसा था वह इतिहासों से स्पष्ट है यहां तक इस पवित्र भारतभूमि की प्रतिष्ठा थी कि यहां के रहने वालों का नाम आर्यचिरस्थायी हुआ, वह इस देश के महर्षिगणों तथा उन की सन्तानों के गुण कर्म स्वभावानुकूल सार्थक ही था, पर आज पूर्वीरू लिखित अति गम्भीर तथा प्रशंसित शब्द के साथ "जागृत हो" ऐसा लिखने की आवश्यकता हुई, मिय मित्रो ! क्या आप अपनी पूर्वदशा तथा वर्तमान दशा का मिलान कर पूर्ववत् आत्मभाव होने का प्रयत्न करेंगे ? पाठक गण ! ऊपर लिखे, अनिर्धारित वाक्य के अकस्मात् उच्चारण से भेरा चित्त शोकावेश की लहरों से संकुचित हो गदगद होगया, और हृदय में यह विचार तथा प्रश्न उत्पन्न हुआ कि क्या हम सोते हैं ? जो ऐसे उद्गारशब्द हमारे ऊपर संपटित हैं, नहीं ? हम जागते हैं परन्तु जागते हुये भी अज्ञानान्धकार रूप घोर निद्रा में पड़े रह रहे हैं कुम्भकरणादि भी प्रयत्न करने से अपनी घोर निद्रा से जाग कर अपने कार्य में प्रवृत्त हुये ऐसा भी लेख द्वारा प्रमाण मिलता है, परन्तु हमें अज्ञानरूप निद्रा से जागृत अवस्था में करने के लिये प्राचीन तथा नवीन संस्कृत प्राकृत तथा अन्य २ भाषाओं की पुस्तकें और अनेक समाचारपत्र तथा देशहितैषी महात्माजन अपने सुललित तरह २ के व्याख्यानों से अनेक प्रयत्न कर चारों ओर से गर्जना कर रहे हैं कि उठो, २ अपना कर्तव्य कर्म करने के लिये कटिवद् होओ तथापि हम लोग अज्ञान निद्रा से जागृत होके अपने कर्तव्य कर्म करने के लिये उठकर कटिवद् नहीं होते, तब मुझे विचार हुआ कि यह वाक्य "आर्यो जागृत हो" हमारे सदृश आलसी जनों के जागृत करने के लिये यथोचित है । कहा है कि "आलस्योहि मनुष्याणां शरीरस्यो महान् रिपुः" आलस ही मनुष्यों के शरीर में बड़ा शत्रु है इसलिये हे मित्रों आलस को छोड़ो और सोचो कि हमारी कैसी हीन दशा वर्तमान है यदि अब भी सोते के सोते ही रहोगे तो भविष्यत् में और अधिक दुःख भोगने की संभावना है यदि सुख की इच्छा है तो अज्ञानरूपी निद्रा से सचेत हो निम्न लिखित वाक्य को विचार कर शीघ्र ही कर्तव्य कर्म करने पर आरूढ़ होओ, यथा-



उत्साहसम्पन्नमदीर्घसूत्रं क्रियाविधिज्ञं व्यसनेष्वसक्तम् ।

शूरं कृतज्ञं दृढसौहृदञ्च लक्ष्मीः स्वयं याति निवासहेतोः ॥

अर्थात्—उत्साहयुक्त जो काम जिस समय करने का है उसी समय करना अर्थात् विलम्ब न करना, क्रिया की विधि पूर्वक जानना और सम्पूर्ण व्यसनों से अलग रहना, शूरता को धारण करना, किये हुये को मानना, सुख दुःख मानापमान में दृढ़ रहना, ऐसे विचारशील पुरुष के समीप सुख की सामग्री अर्थात् लक्ष्मी निवास करने के लिये स्वयं जाती है ।

श्रीमत्स्वामीशङ्कराचार्य जी ने भी अपने शिष्यों के वाद प्रतिवाद में कहा है कि "शेते सुखं कस्तु समाधिनिष्ठः" शिष्य ने प्रथम पाद में प्रश्न किया कि हे महाराज सदा आशुत श्रवस्था में कौन सोता है ? इस प्रश्न का उत्तर श्रीकाण्ड के उत्तर पाद में दिया है कि "समाधिनिष्ठः" अर्थात् अच्छे प्रकार से जिस का अन्तःकरण अपने आधीन इन्द्रियादिको का संयम सत्य में दृढ़ अर्थात् आत्मस्वरूप में तल्लीन रहे उस को आशुत में भी सुख से सोया हुआ जानना, पुनः शिष्यने प्रश्न किया कि "जागति को वा" अर्थात् निद्रा में कौन जागता है उत्तर "सदसदविवेकी" अर्थात् सत्यासत्य से विचार कर के विवेक से यथावत करने वाला, तात्पर्य यह है कि—लोकलज्जा, निन्दा और राज्यादि भय से भी सत्य को प्राणान्त तक पकड़ के असत्य का कदापि न परिग्रहण करे । कहा भी है "नहि सत्यात्परोधसो मानतात्पातकं परम्" परन्तु वर्तमान समय में इस के विपरीत ही दृष्टिगोचर हो रहा है—आप देखते ही होंगे कि सुधरे हुये भी नहीं सुधरे, सूखे, विद्वान्, धनी निर्धन, राजा और प्रजा का बहुत भाग मिथ्या लोकलज्जा, भय और निन्दा से अनेक प्रतिष्ठित जनों का (कि जो सुमार्ग में प्रवृत्त होने के लिये इच्छा करें तो शीघ्र अविद्या के प्रवाह में बहते हुये को सेतु रूप हो रोक सके ऐसे मनुष्य) थोड़ा भाग छोड़ के जो अपने कर्तव्य कर्म के करने में भय न रखते हों तो वे अपने देशी भाइयों को महान् काटसागर में डुबते क्या वे देखा करें ? और लेशमात्र भी अपने कर्तव्य कर्म को आत्मभाव ला के क्या वे विचार न कर सकें ? परन्तु अत्यन्त शोक का विषय है कि उन सभी ने मिथ्या प्रतिष्ठा रूप मद का पशला पीकर उन्मत्त हो एक दूसरे को शत्रुवत् दृष्टिपात कर रहे हैं, पाठकगण । जब तक यह नशा न उतरेगा तब तक नशे की लहरों में सुखसात्र से उन्नति का कथन करने रहने । प्रिय मित्रों । विद्या, ज्ञान रूप ओषधि से इस उन्माद को छोड़

आतृभाव प्रकट कर इस भारत आरत के जीर्णोद्धार करने के लिये शीघ्र कटि-  
बद्ध होओ। नीति में भी कहा है कि—

धर्मनिजः परं वेति गणनालघुचेतसाम् ।

उदारचरितानां तु वसुधैव कुटुम्बकम् ॥

अहा ॥ क्या उत्तम महर्षिगणों के वचन हैं, धिक्कार है कि हम अपना प्राचीन नाम दृढ़ रखने के लिये बड़े उत्साही हैं कि हम आर्य हैं, परन्तु पूर्वजों के आचरणों पर कुछ भी विचार नहीं करते कि वे किन-२ कर्मों से यह पवित्र शब्द हमारे लिये धिरस्थायी किया है ध्यान देना चाहिये कि उन के कैसे शुद्ध संस्करण, तथा विचार, प्रियपाठक गण। इस उक्त लिखित श्लोक पर विस्तार पूर्वक व्याख्या की जाय तो एक बड़ा लेख होजाय, परन्तु तात्पर्य इतनाही है कि यह देश, यह, सम्पत्ति इत्यादि पदार्थों में ऐसी बुद्धि कि यह मेरा यह पराया ऐसा आर्य होके अविवेक से माने तो उसकी लघुबुद्धि जानना, महाशय। जो दीर्घविचारशील महात्मा होते हैं वे सम्पूर्ण संसार को अपना कुटुम्ब समझ कर सुख दुःख में स्वयं सुखी दुःखी हुआ करते हैं, प्रियनित्री। समस्त घरामण्डल अथवा पवित्र आर्यावर्त की भूमिनात्र की बात तो दूर रही केवल अपने आर्य देशी भाताओं में ही ऐक्य भाव रखें ऐसे शुद्ध सद्भिचार के महात्मा बहुत जून मिलेंगे, हां “ सुख नस्तीतिवक्तव्यं दशहस्ताहरीतकी ” अर्थात् सुख है तो दश हाथ की हरे बोलने में क्या हानि ? या “ परोपदेशेपाखिल्यं ” इस कथन के अनुसार बोलने वाले बहुत मिलेंगे, परन्तु करने वाले मिलने असम्भव हैं, परन्तु जब तक इस भारत की पवित्र संतान आर्यों में एकता हो आतृभाव ( जो मुख्य उन्नति का बीज तथा कारण है ) आर्य हृदय रूप भूमि में समारोपण करने में असमर्थ हैं तब तक उन्नति करना धूल पर लेपन के तुल्य है, इस लिये निश्चया धर्म कर्म की वितंडा को छोड़ एक चित्त आतृभाव रखने वाले हो और एक अनादि वेदमार्ग का ही आश्रय लो, जिससे अपने शुभ कार्य में विजयी हो, हमारे देशियों में विद्यादि सर्व विभूति होते हुवे भी शरीर विभूति, धर्म, कला कौशल, पदार्थविद्या, वीरता, एकता, और धीरता, इत्यादि से विमुख हो लघुगुरु कार्य में परार्थिन, काष्ठ पाषाण सद्गुण जड़ बन के टकटकी लगाये देखा करते हैं, यह सब आतृभाव और उदारचित्त न होने का फल है इस लिये हे बन्धुओ। आप किसी एक मत में रहो, चाहे

भिक्षा २-सत में रहो परन्तु आर्य मनुष्यमात्र के कर्तव्य के पोलिटिकल (राजकीय) और सामान्य धर्म में एक रहो। देखो यूरूपियन लोगों में ईश्वरीय धर्म मानने की तीन मुख्य शाखायें हैं और अन्तरंग अनेक शाखायें हैं, अनेक निराकार, साकार और निरीश्वर मत को मानने वाले हैं तथापि राजकीय और मनुष्य के सामान्य धर्म तथा देशोन्नति के विषय में कैसे एकचित्त हैं, वही सामान्य आत्मा का धर्म है इसी रीत्यनुसार आत्मा का धर्म मुसलमानों में भी अधिक देखने में आता है, इन में धर्म की दो मुख्य शाखायें हैं और उनमें अन्तरंग बहिरंग कुल ७२ हैं जिस में सिया और सुन्नी प्रमुख हैं अनेक ताजिया दरगाहों को मानने वाले हैं तथापि जहां मनुष्य के सामान्य धर्म की बात आई कि शब्द "दीन, दीन" शब्द के साथ ही प्राण देने को तयार होजावेंगे, वही मुसलमान कहावेंगे इसी रीत्यनुसार मद्रि ( ईरानी ) पारसियों में अस्मदीय सदृश ईश्वरीय विशेष धर्म को केवल पकड़ उस धर्म को सिद्ध करने वाले सामान्य धर्म पर लेशमात्र भी अविश्वास नहीं करते, उस के फल प्रत्यक्ष जैसे "तारे में चन्द्र के सदृश" आर्यों में प्रकाश हो रहे हैं, यह यहां तक कि जो कोई मुसलमान अथवा पारसी किसी स्थान पर बहुत द्विजाति के लोग उन से विरोध करते हों वे तो बहुत द्विजातियों में थोड़े यवन अथवा पारसी एक दम अपने जाति भाइयों की रक्षा करने को कूद पड़ेंगे, यह गुण अवश्यमेव श्रेष्ठ है तो भी वर्तमान के हमारे आर्यों में से सोप होकर अन्य धर्मावलम्बियों में प्रवेश कर रहा है यह प्रत्यक्ष है कि एक यवन और द्विजाति के किसी एक पुरुष से इन्द्र युद्ध वाक अथवा शरीर से होता हो तो समस्त अनेक आर्य निर्भीर्य वन के (हिजड़े) देखा करेंगे, इतना ही नहीं किन्तु "यः पलायते स जीवति" अर्थात् जो भागता है वह जीता है यह आधुनिकदायभाग में रहा हुआ जाप जपने लग जायेंगे इसी लिये मुहम्मदियों ने \* हिन्दू ( हरपोक, काफर, हाकू और कृष्णमुखी ) की पदवी (टाइटिल अलकाव) दिया क्योंकि हम अपने पूर्वजों के "वसुधैव कुटुम्बकम्" जाप को भूल गये हैं और सत्य रीति से देखे तो हिन्दू के अलकाव को आज हम योग्य ही योग्य हैं क्योंकि न तो हम वैदिक धर्माचरण ही करते हैं और न हमारे में वीर गुण और न धर्माभिमान का जोश रहा ॥

अरे! कुछ भी तो स्मरण करो कि कहां गये वे तुम्हारे आश्रय जो चारों वेदों को पढ़ कर तदनुसार आचरण करने में समर्थ होते थे आज पाठमात्र तो दूर रहा चारों वेदों के नाम तक नहीं जानते कदाचित् किसी को नाम

अनित्य ईश्वर सिद्ध रूप हैं उन में गौणनित्यत्व आदि मान कर ऐसे सिद्धके उपासना के लिये नित्यत्व आदि को वर्णन करती हैं इस से नित्यत्ववादि वर्णन वा ऐसा वर्णन करने वाली श्रुति सिद्ध के उपासना पर वा उपासना विषय में हैं यदि यह शङ्का की जाय कि ईश्वर की अस्तित्व से ईश्वर नहीं है यह जो कहा गया है यह युक्त नहीं है कर्म फल दाता होने से ईश्वर सिद्ध होता है तो इसका उत्तर यह है—

**नेश्वराधिष्ठिते फलनिष्पत्तिः कर्मणा तत्सिद्धेः अ० ५ सू० ॥२॥**

ईश्वराधिष्ठिते कारणे कर्मफलरूपपरिणामस्यनिष्पत्तिर्न्युक्ता । आवश्यकतेन कर्मणैव फलनिष्पत्तिसम्भवादित्यर्थः ॥२॥ ईश्वरस्य फलदातृत्वमपिनघटते इत्याह सूत्रैः ॥

**अस्य भाषानुवादः ॥**

ईश्वर के अधिष्ठित होने में फल की सिद्धि नहीं है कर्म से उस की सिद्धि होने से ॥२॥

ईश्वर के अधिष्ठित होने में कर्मफलरूप परिणाम की सिद्धि मानना युक्त नहीं है क्योंकि आवश्यक कर्म ही से फल की सिद्धि होना संभव है अत्र ईश्वर का फलदाता होना घटित भी नहीं होता यह अगले सूत्रों में वर्णन करते हैं ॥

**स्वोपकारादधिष्ठानं लोकवत् अ० ५ सू० ॥३॥**

ईश्वराधिष्ठातृत्वे स्वोपकारार्थमेवलोकवदधिष्ठानं स्यादित्यर्थः ३ भवत्वीश्वरस्याप्युपकारः काक्षतिरित्याशङ्क्याह—

**भाषार्थः ॥**

अपने उपकार से लोक के समान अधिष्ठान (मुख्य होना) होगा ३ जो अपने उपकार के लिये ईश्वर का अधिष्ठाता होना माना जावे तो अपने उपकार से लोक के समान उस का अधिष्ठाता होना सिद्ध होगा यह अर्थ है । अब यह शंका कर के कि ईश्वर का भी वा ईश्वर ही का उपकार होना जानें तो क्या हानि है यह वर्णन करते हैं ॥

**लौकिकेश्वरवदितरथा ॥३॥**

ईश्वरस्याप्युपकारस्वीकारे लौकिकेश्वरवदेवसोऽपि संसारी स्यात् अपूर्णकाम-तया दुःखादिप्रसङ्गादित्यर्थः ४ तथैवस्वीकारेदूषणान्तर्णाह—

## भाषानुवादः ॥

अन्य प्रकार मानने में लौकिक ईश्वर के समान होगा ॥४॥

भैतन मुक्त रूप से अन्य प्रकार मानने में अर्थात् रागयुक्त ईश्वर और उसका अपना उपकार स्वीकार करने में यह भी लौकिक ईश्वर के समान अर्थात् लौकिक ऐश्वर्य को प्राप्त समर्थ राजा महाराजाओं के समान संसारी होगा और अपूर्णकाम होने से उस में भी दुःख आदि होने का प्रसंग होगा । जो ऐसा ही मान लेवें तो उस में अन्य दूषण वर्णन करते हैं ॥

## पारिभाषिको वा ॥५॥

संसारसत्त्वेऽपिचेदीश्वरस्तर्हि संसारद्युत्पन्नपुरुषेपरिभाषामात्रमस्माकमियमभ्य-  
तामपित्यात् । संसारित्वाप्रतिहतेच्छत्वयोर्विरोधाच्चित्त्वैश्वर्यानुपपत्तेरित्यर्थः  
ईश्वरस्याधिष्ठातृत्वेवाथकान्तरमाह ।

## भाषानुवादः ॥

अथवा पारिभाषिक (कथन मात्र भेद वाला) होगा ॥५॥

जो संसारी होने में भी ईश्वर नामें तो सृष्टि की आदि में उत्पन्न हुये पुरुष में अर्थात् ब्रह्मा में वा विष्णु वा हर में हमारे समान तुम्हारा भी कथन होगा कथन भेदनात्र होगा संसारी होना व नित्य पूर्णकाम होना इन दोनों में विरोध होने से संसारी होने में नित्य ऐश्वर्यवान् होना संभव नहीं होसका ५ ईश्वर के अधिष्ठाता होने में अन्य-साधक होना वर्णन करते हैं ५

न रागादृते तत्सिद्धिः प्रतिनियतकारणत्वात् ॥६॥

किञ्च रागविनायाधिष्ठातृत्वसिध्यति प्रवृत्तीरागस्यप्रतिनियतकारणत्वा-  
दित्यर्थः उपकारदृष्टार्थसिद्धिः रागस्तदुत्कटेच्छेति नयौनसत्त्वम् नन्वेवमस्तुरा-  
गोपीश्वरे तत्राह ।

## अस्य भाषानुवादः ॥

बिना राग के उस की (अधिष्ठाता होने की) सिद्धि नहीं है प्रतिनियत कारण होने से ६

प्रवृत्ति में राग का प्रतिनियतकारणत्व है जिस कारण के बिना जो न होवे वह उस का प्रतिनियत कारण है प्रवृत्ति में राग प्रतिनियत कारण है इस से बिना राग के अधिष्ठाता होने की सिद्धि नहीं है उपकार कह कर राग कहने में पुनस्तु दोष की शंका न करना चाहिये क्यों कि इष्ट अर्थ की सिद्धि

उपकार है अति चाह होना राग है इस से दोनों में भेद है ईश्वर में राग मानने में क्या दोष है यह वर्णन करते हैं ॥

**तद्योगेऽपि न नित्यमुक्तः ॥७॥**

रागयोगेऽपि स्त्रीक्रियमाणे स नित्यमुक्तो न स्यात् ततश्च नित्यमुक्त ईश्वरोऽस्तीत्यस्य सिद्धान्तस्य हानिः किञ्च प्रकृतिं प्रत्यैश्वर्यं प्रकृतिपरिणामभूतेच्छादिना न सम्भवति अन्योऽन्याश्रयात् नित्येच्छादिकं च प्रकृती न युक्तं श्रुतिस्मृतिसिद्धसाम्यात् स्थानुपपत्तेः । अतः प्रकारद्वयमवशिष्यते तद्यथा ऐश्वर्यं किं प्रधानशक्तित्वेनास्वदभिमतानामिच्छादीनां साक्षादेव चेतनसम्बन्धात् किंवाऽयस्कान्तमणिवत्सन्निधि सत्तामात्रेण प्रेरकत्वादिति ७ तत्राद्यं पक्षं दूषयति ॥

**अस्य भाषानुवादः ॥**

उस के भी योग में नित्य मुक्त न होगा ॥७॥

राग का योग भी ईश्वर में स्वीकार करने में वह नित्यमुक्त न होगा ऐसा होने में ईश्वर नित्यमुक्त है यह जो सिद्धान्त है इस की हानि होगी जो यह कहा जाय कि प्रकृति के परिणाम रूप इच्छा आदि द्वारा प्रकृति की ऐश्वर्य होना संभव नहीं होता है क्योंकि अन्योऽन्य (परस्पर) आश्रय होने से असंभव है नित्य इच्छादिक प्रकृति में होना युक्त नहीं है क्योंकि ऐसा होने में श्रुति स्मृति में जो प्रकृति की साम्यावस्था (सम होने की अवस्था) सिद्ध है उस का होना असंभव होगा इस से दो प्रकार रहते हैं एक यह कि इच्छा आदि जो हम प्रधान की शक्ति से हुये वंहा प्रधान की शक्ति रूप मानते हैं उन का साक्षात् चेतन ही से सम्बन्ध होने से ऐश्वर्य माना जावे अथवा अवसकान्त मणि के समान सन्निधिसत्तामात्र से प्रेरक होने से माना जावे इन दो में से प्रत्येक में दोष देखाने में प्रथम पहिले पक्ष में दोष वर्णन करते हैं ॥

**प्रधानशक्तियोगाच्चेत्सद्गुणपत्तिः ॥८॥**

प्रधानशक्तिरिच्छादिः पुरुषयोगात्पुरुषस्यापि धर्मसंगापत्तिः । तथाच सयत्तत्र प्रश्रयत्यनन्धगतस्तेन भवत्यसंगोऽपुरुष इत्यादि श्रुतिविरोध इत्यर्थः अन्येऽपि आह

**भाषानुवादः ॥**

प्रधान की शक्ति के योग से ही ऐसा माना जाय तो सद्गुण की प्राप्ति होगी ॥८॥ प्रधान की शक्ति जो इच्छा आदि हैं उन के योग से ऐश्वर्य है ऐसा माना जाय तो इच्छा आदि का पुरुष में योग होने से पुरुष में भी धर्मों का सद्गुण होने से सद्गुण की प्राप्ति होगी ऐसा होने में—

“सयत् तत्रपदयत्यनन्वार्गतस्तेनभवत्यसंगोऽयंपुरुषः”

अर्थ—जिस से कि वह उक्त ज्ञानवान् विवेक को प्राप्त तिस में अर्थात् विवेकप्राप्त होने में आत्मज्ञान होने की अवस्था में अपने आत्मा को प्रकृति से भिन्न देखता है वा जानता है तिस से यह पुरुष असङ्ग मिट्ट होता है इत्यादि श्रुतियों का विरोध होगा यह अर्थ है अब दूसरे पक्ष में उत्तर वर्णन करते हैं—

सत्तामात्राच्चेत् सर्वेश्वर्यम् ॥९॥

अयस्कान्तवत्संनिधिसत्तामात्रेण चेच्चैतन्येश्वर्यं तर्हि सर्वपामेव तत्तत्सर्वेषु भोक्ता सांपुंसानं विशेषैश्चर्यं मस्सदभिप्रैतमेव सिद्धम् अखिलभोक्तृभ्यो गादेव प्रधानेन महदादिसर्जनादिति । ततश्चैकएवेश्वर इति सिद्धान्तहानिरित्यर्थः ॥९॥ स्यादेतदीश्वर साधकप्रमाणाविरोधेनैतेऽसत्तर्का एव । अन्यथैव विधासत्तर्कसहस्रैः प्रधात्रमपि वाधितुं शक्यते इति तत्राह—

भाषानुवादः ॥

सत्ता मात्र से है ऐसा माना जाय तो सब का ऐश्वर्य होगा ॥ ९ ॥

जो अयस्कान्त (सुम्बक) के समान संनिधिसत्तामात्र से चेतन का ऐश्वर्य माना जाय तो विशेषतारहित सभी भोक्ता पुरुषों का जैसा हम मानते हैं ऐश्वर्य सिद्ध होवेगा क्योंकि सम्पूर्ण भोक्ताओं के संयोग ही से प्रधान से महत्त्व आदि उत्पन्न किये जाते हैं । ऐसा होने में एक ईश्वर है इस सिद्धान्त की हानि है ॥९॥ जो यह कहा जाय कि ऐसा ही हो ईश्वर के सिद्ध करने वाले प्रमाणां के विरोध से यह तर्क असत् ही है ऐसे ही सहस्रों असत्तर्कों से प्रधान का भी प्रतिषेध होसकता है इसका उत्तर यह है—

प्रमाणाभावात्तत्सिद्धिः ॥१०॥

तत्सिद्धिर्नित्येश्वरतावत्प्रत्यक्षनास्तीत्यनुमानशब्दाविधप्रमाणवत्कृत्येतेच न संभवत इत्यर्थः १० इदमेव (असंभवमेव) प्रतिपादयति सूत्राभ्याम्

भाषानुवादः ॥

प्रमाण के अभाव से उस की सिद्धि नहीं है १०

प्रमाण न होने से उस की अर्थात् नित्य ईश्वर की सिद्धि नहीं होती है प्रमाण के अभाव कहने का तात्पर्य यह है कि ईश्वर विषय में प्रत्यक्ष प्रमाण नहीं है प्रत्यक्षमूलक ही अनुमान व शब्द प्रमाण होने से उनका भी होना सम्भव नहीं होता इसी को अगले दो सूत्रों में स्पष्ट वर्णन करते हैं—

**सम्बन्धाभावानुमानम् ॥११॥**

सम्बन्धोव्याप्तिः अभावोऽसिद्धिः तथा च महदादिकंसकर्तृककार्यत्वादित्याद्यनुमानेष्वप्रयोजकत्वेनव्याप्यत्वाऽसिद्ध्यानेश्वरानुमानमित्यर्थः प्रत्यक्षमूलाव्याप्तिःप्रत्यक्षाभावव्याप्यसिद्धेरनुमानस्याप्यभावः ११ नापिशब्दइत्याह-

**भाषानुवादः ॥**

सम्बन्ध के अभाव से अनुमान नहीं हैं ॥११॥  
सम्बन्ध का अर्थ यहाँ व्याप्ति है अभाव का अर्थ असिद्धि है जैसा कार्य कारण सम्बन्ध वा व्याप्ति द्वारा ऐसा अनुमान होता है कि महत्तत्त्व आदि सकर्तृक है (कर्ता कारण सम्बन्धी हैं) कार्य होने से, इत्यादि अनुमानों में प्रयोजक (प्रेरणकर्ता) न होने से व्याप्य होने की सिद्धि न होने से ईश्वर में अनुमान नहीं है अथवा व्याप्ति प्रत्यक्षमूलक ही होती है प्रत्यक्ष के अभाव में व्याप्ति की असिद्धि होने से अनुमान का भी अभाव है ११ अब शब्द प्रमाण के निषेध को वर्णन करते हैं ॥

**श्रुतिरपि प्रधानकार्यत्वस्य ॥१२॥**

प्रपञ्चे प्रधानकार्यत्वस्यैवश्रुतिरस्तिनचेतनकारणत्वस्ययथाअजामेकालोहित-शुक्रकृष्णवह्नीः प्रजाः सृजमानांसरूपाः । तद्देदंतर्ह्यव्याकृतमासीत् तन्नासरूपाभ्यांव्याभियतेइत्यादिरित्यर्थः यात्र तदैक्षतबहुस्यामित्यादिचेतनकारणताश्रुतिः सासर्गादावुत्पन्नस्यमहत्तत्त्वोपाधिकस्यमहापुरुषस्यजन्यज्ञानपराकिंवाबहुभव-नानुरोधात् प्रधानएवकल्पिपतिषतीतिवद्भौतीअन्वयासाक्षीचेताकेवलोनिर्गुणश्चेत्यादि श्रुत्युक्ताऽपरिणामित्वस्यपुरुषेऽनुपपत्तेरिति ॥ अधुनैतद्दर्शनं समीक्ष्यतेएतेषु सूत्रेषु यदीश्वरप्रतिषेधउक्तः तत्तर्कणासिद्धिं दर्शयित्वालौकिकमेववाचकंप्रतिपादितमित्येवावधेयमनसर्वथेश्वरास्तित्वप्रतिषेधस्याशयोसन्तव्यःयतईश्वरासिद्धेरित्यस्मात्प्राक्सूत्रैःसम्बन्धविचारतोऽनुवृत्तिग्रहणाच्चायमेवाशयस्सांख्याचार्यस्य महात्मनः सम्प्रतिनिश्चीयतेतदनेनव्याख्यानेनावधार्यमत्रतः प्राग्विकेकज्ञानस्यसाक्षादुपायः प्रमाणांन्येवसन्तीत्यभिप्रायेणप्रत्यक्षानुमानशब्दभेदेनत्रिविधंप्रमाणमितिकथनानन्तरंप्रमाणांनाविशेषलक्षणवर्णनेप्रत्यक्षस्यव्याख्यानोपक्रमेतस्यैत-लक्षणमुक्तम्-

**अस्य भाषानुवादः ॥**

श्रुति भी प्रधान के कार्य की है अर्थात् प्रधान के कार्य वर्णन विषय में है १२ प्रपञ्च में (स्टष्टि प्रपञ्चमें) प्रधान ही के कार्य विषय में श्रुति है चेतन के



प्रतिपादन में नहीं है श्रुति यह है ॥

अजामेकां लोहित शुक्लकृष्णां बह्वीः प्रजाःसृजमानां सरूपाः  
अजोह्येको जुषमाणोऽनुशते जहात्येनां भुक्तभोगामजोऽन्यः ॥

अर्थ—एक अज (उत्पत्ति रहित प्रकृति) लोहित शुक्ल कृष्ण रूप की अर्थात् राज सत्त्व तम गुण रूप को अपने रूप के समान बहुत प्रजाओं को उत्पन्न करने वाली को एक अज (पुरुष) उस के साथ प्रीति करता हुआ शयन करता है अर्थात् भोग करता है और अन्य अज भोग कर के विराग को प्राप्त हुआ इस भोग की हुयी अजा को त्याग देता है तथा—

तद्वेदं तर्ह्यव्याकृतमासीत्तन्नामरूपाभ्यां व्याक्रियते इत्यादि ॥

अर्थ—वह यह प्रकृति कार्य रूप प्रत्यक्ष जगत् पूर्व ही नाम रूप रहित अप्रकट था वह सृष्टि समय में नाम रूप से प्रकट किया जाता है अर्थात् प्रकृति से प्रकट किया जाता है इत्यादि और जो

तदैक्षत बहुस्याम इत्यादि ॥

अर्थ—उस ने इच्छा किया कि बहुत होंक इत्यादि चेतन कारण प्रतिपादक श्रुतियां हैं वह सृष्टि की आदि में उत्पन्न महत्तत्त्व उपाधिक महापुरुष के उत्पन्न हुये ज्ञान के विषय में हैं अथवा बहुत होने में उदित प्रधान ही में शीघ्र गिरने वाले कगार में कगार गिरने की इच्छा करता है ऐसा कहने के समान इच्छा वर्णन करने वाली श्रुति गौणी है अन्यथा—

साक्षी चेतो केवलो निर्गुणश्च ॥

अर्थ—पुरुष साक्षी चेतन केवल निर्गुण है इत्यादि श्रुति में जो पुरुष का परिणामी न होना कहा है वह पुरुष में होना संभव न होगा ॥ अब इस वर्णन की समीक्षा की जाती है इन सूत्रों में जो ईश्वर का प्रतिषेध कहा गया है वह तर्क से असिद्धि को ( सिद्धि न होने की ) देखा कर लौकिक ही बाधक होना प्रतिपादन किया गया है यही मानना चाहिये सर्वथा ईश्वर के अस्तित्व प्रतिषेध करने का आशय नहीं स्वीकार करना चाहिये क्योंकि "ईश्वरसिद्धेः" इस सूत्र से पहिले वर्णन किये गये सूत्रों के साथ पूर्व से सम्बन्ध विचारने व अनुवृत्तिग्रहण करने से महात्मा सांख्याचार्य का यही आशय अच्छे प्रकार से निश्चय किया जाता है यह इस व्याख्यान से निश्चय करना चाहिये कि यह निषेध वर्णन से पहिले से विवेक ज्ञान के साक्षात् उपाय प्रमाणा ही हैं इस अभिप्राय से प्रत्यक्ष अनुमान और शब्द भेद से तीन प्रकार का प्रमाण है

यह कहने के पश्चात् प्रमाणों के विशेष लक्षण वर्णन करने में प्रत्यक्ष के व्याख्यान के प्रारम्भ में प्रत्यक्ष का ऐसा लक्षण वर्णन किया है ॥

प्रत्यक्षं सत्तदाकारोल्लेखि विज्ञानं तत्प्रत्यक्षम् अ०१ सू०८९

इन्द्रियसहयत्सम्बद्धमर्थादव्यवहितसम्बन्धप्राप्तनिर्दीप्यथार्थरूपं वस्तु तस्ययत्तदाकारोल्लेखिभ्रमविकाररहितं तत्परूपधारिविज्ञानं तत्प्रत्यक्षप्रमाण-  
मित्यर्थः ८९ तनुलौकिकजनानामेवप्रत्यक्षएतल्लक्षणस्यव्याप्तित्वंयोगिनामतीता-  
नागतव्यवहितवस्तुप्रत्यक्षोव्याप्तिः सम्यद्ब्रह्मस्त्वाकाराभावादित्याशङ्क्यतस्या-  
लक्ष्यत्वेनसमाधत्ते ॥

### अथ भाषानुवादः

जो सम्बद्ध (सम्बन्ध को प्राप्त) सत् (यथार्थ रूप से विद्यमान) है उस का जो तदाकारोल्लेखि विज्ञान वह प्रत्यक्ष है ॥ ८९ ॥

इन्द्रिय वा इन्द्रियों के साथ जो सम्बद्ध है अर्थात् व्यवधानरहित सम्बन्ध को प्राप्त निर्दीप्य यथार्थ रूप वस्तु है उस का जो तदाकारोल्लेखि अर्थात् भ्रम व विकाररहित तत्परूप धारण करने वाला जो विज्ञान होता है वह प्रत्यक्ष प्रमाण है ॥ ८९ ॥

अब यह शङ्का करके कि लौकिक जनों ही के प्रत्यक्ष में इस लक्षण की व्याप्ति है अर्थात् उन ही के प्रत्यक्ष तक इस की सीमा है योगियों को भूत भविष्यत् व व्यवहित भी प्रत्यक्ष होता है बिना इन्द्रिय सम्बन्ध हुये योगियों के प्रत्यक्ष में इस लक्षण की व्याप्ति नहीं है क्योंकि सम्बद्ध वस्तु के आकार का अभाव है । समाधान वर्णन करते हैं ॥

योगिनामबाह्यप्रत्यक्षत्वान्न दोषः ॥ ९० ॥

ऐन्द्रियकप्रत्यक्षमेवात्रलक्ष्ययोगिनश्चाबाह्यप्रत्यक्षकाः अतो न दोषो न तत्प्र-  
त्यक्षोव्याप्तिरित्यर्थः ९० वास्तवसमाधानमाह ॥

### अस्य भाषानुवादः

योगियों के अबाह्य प्रत्यक्ष होने से दोष नहीं है ९०

इस में ऐन्द्रियक (इन्द्रिय से हुआ वा इन्द्रियसम्बन्धी) प्रत्यक्ष ही लक्ष्य है योगी जन अबाह्य वस्तु के प्रत्यक्ष करने वाले होते हैं इस से दोष नहीं है उन के प्रत्यक्ष में इस की अव्याप्ति का दोषारोपण करना युक्त नहीं है वास्तव समाधान को वर्णन करते हैं ॥

## लीनवस्तुलब्धातिशयसम्बन्धाद्वादीषः ॥९२॥

अथवा तदपिल्लक्ष्यमेव तथापि न दोषो नाव्याप्तिः यतो लीनवस्तुयु लब्धयोग-  
जधर्मजन्यातिशयस्य योगिचित्तस्य सम्बन्धो घटत इत्यर्थः अत्र लीनशब्दः परामि-  
प्रेतासन्निकृष्टवाची, सत्कार्यवादिनां एतौतादिकमपि स्वरूपतोऽस्तीति तत्स-  
म्बन्धः सम्भवेदिति व्यवहितविप्रकृष्टेषु सम्बन्धहेतुवि-यास्रधातिशयेति विशेषे-  
षणाम् अतिशयध्व्यापकत्ववृत्तिप्रतियन्धकतसौ निवृत्त्यादिश्रेति अस्मिन् सूत्रे वा अ-  
दोषः एवं पदच्छेदात् न दोषः अयमर्थो गृह्यते योगिनामवाह्यप्रत्यक्षलौकिकजनयुद्ध्या  
प्रत्यक्षस्याव्याप्तावपिन दोषः वा व्याप्तिरस्त्येयातोऽदोषः इतिकथनादिदं विद्यापितं  
लौकिकजनाः स्वैन्द्रियकज्ञानतर्कान्वां सर्वपदार्थान् प्रमातुं यथाथं ज्ञातुंवानशक्तव-  
न्ति नयाह्येन्द्रियार्थसन्निकर्षजन्यमात्रज्ञानप्राप्तानां लौकिकजनानां वाह्यविषयके-  
न्द्रियकज्ञानोद्भवतर्कस्य प्रतिष्ठात्वमस्ति यतो लोकएययोगसाधनेन सासाम्यं विशेषे-  
षप्राप्तानां योगिनां यदवाह्यप्रत्यक्षत्वं तत्र प्रत्यक्षस्य व्याप्यभावेऽनुमानस्या-  
प्यसम्बन्धान्तर्कस्य विषयो भवितुमर्हति परन्तु प्रत्यक्षस्याव्याप्तौ तर्कशासिद्धी सत्या  
नवयोगिनामवाह्यप्रत्यक्षत्वस्यासत्यत्वं तस्येन्द्रियकप्रत्यक्षस्याविषयत्वात् अतीन-  
दोषः योगिनामवाह्यप्रत्यक्षवदीश्वरोऽपि प्रत्यक्षतन्मूलकानुमानयोरविषयत्वेन त-  
र्कशास्योऽस्त्यतस्तस्यासिद्धेरपिन दोषइति वक्तुमाशयेनाह ॥९१॥

### अस्य भाषानुवादः

अथवा लीन वस्तु में प्राप्तहुये अतिशय सम्बन्ध मे दोष नहीं है ॥९१॥  
अथवा जो उन का प्रत्यक्ष भी लक्ष्य ही माना जावे तो भी दोष नहीं  
है न अव्याप्ति है क्योंकि योग से उत्पन्न हुये धर्म से अतिशय सामर्थ्यवान्  
योगी के चित्त का लीन वस्तुओं में सम्बन्ध होता है उस से योगी को उन का  
प्रत्यक्ष होता है इस से दोष नहीं है यहां लीन शब्द जो वस्तु सन्निकृष्ट नहीं  
अर्थात् वाह्य इन्द्रिय वा लौकिक जनों के इन्द्रियों से सम्बन्ध को प्राप्त नहीं  
है उस का वाचक है सत्कार्यवादियों के मत में जो पदार्थ भूतकाल में हो  
गये हैं वा जो होने वाले हैं वह सब कारणवस्तु में विद्यमान ही हैं इस  
से उन का सम्बन्ध सम्भव है इस से व्यवहित (व्यवधान को प्राप्त) व विप्र-  
कृष्ट (दूरदेश में प्राप्त) वस्तुओं में सम्बन्ध होने योग्य होने से प्राप्त "अतिशय"  
यह विशेषण कहा है व्यापक होने की वृत्ति के रोकने वाले तम वा अज्ञान  
का निवृत्त हीना अतिशय है इस सूत्र में वादीषः शब्द का वा अदोषः ऐसा

पदच्छेद करने से दोष नहीं है यह अर्थ ग्रहण किया जाता है कि योगियों के अवाह्य प्रत्यक्ष में लौकिक जनों की बुद्धि से प्रत्यक्ष की व्याप्ति न होने में भी दोष नहीं है अथवा व्याप्ति है इस से दोष नहीं है। यह कहने से यह विज्ञापित किया है कि लौकिक जन अपने इन्द्रिय सम्बन्धी ज्ञान व तर्क से सब पदार्थों के प्रमाण करने व यथार्थ जानने को समर्थ नहीं हो सके और न वाह्य इन्द्रिय व अर्थ के सन्निकर्ष से जन्य (उत्पन्न होने योग्य) मात्र ज्ञान को प्राप्त हुये लौकिकों के वाह्य ही है विषय जिस का ऐसे इन्द्रिय सम्बन्धी ज्ञान से उत्पन्न हुये तर्क की प्रतिष्ठा है क्योंकि लोक ही में योगसाधन से विशेष सामर्थ्य को प्राप्त हुये जो योगीजन हैं उन का जो अवाह्य प्रत्यक्ष करने का सामर्थ्य है उस में लौकिक प्रत्यक्ष की व्याप्तिका अभाव होने में अनुमान का भी सम्बन्ध न होने से वह तर्क का विषय नहीं हो सका न तर्क से उस की सिद्धि हो सक्ती है परन्तु प्रत्यक्ष की व्याप्ति न होने व तर्क से सिद्ध न होने में योगियों के अवाह्य प्रत्यक्षत्व की असत्यता नहीं होती क्योंकि वह ऐन्द्रियक प्रत्यक्ष का विषय नहीं है इन से लौकिक प्रत्यक्ष में दोष व लौकिक प्रत्यक्ष से असम्भव ज्ञात होने से योगियों के अवाह्य प्रत्यक्ष में दोष नहीं है योगियों के अवाह्य प्रत्यक्ष के समान ईश्वर भी प्रत्यक्ष व प्रत्यक्षमूलक अनुमान का विषय न होने से तर्क से साध्य नहीं है इस से उस की सिद्धि न होने से भी दोष नहीं है यह कहने के अभिप्राय से यह कहा है—

ईश्वरसिद्धेः १२ ॥

ईश्वरसिद्धेः इत्यपूर्वावाक्यतयापूर्तिमपेक्षतेपूर्वांनदोषइत्यनुवर्ततेऋनुवृत्तया पूर्वानन्तरमीश्वरसिद्धेर्नदोषइति सूत्रवाक्यं जायतेअस्याशयः पूर्वोक्तोऽपि विशेषेणात्रवर्गतेयथायोगिनामवाह्यप्रत्यक्षत्वे लौकिकप्रत्यक्षस्याव्याप्तौ तर्कस्याप्राप्तौ वा तर्केणासिद्धावपिवास्तवेनतस्यसिद्धत्वात्तदोषः एवंलौकिकतर्कप्रत्यक्षादिप्रमाणेनवाईश्वरस्यासिद्धेर्नदोषः ईश्वरस्यापितत्त्वज्ञानं योगिनामवाह्यातीतानागतव्यवहितवस्तुप्रत्यक्षवद्योगिनएवप्रामोतीत्यर्थः इदन्तुलोकैऽप्यनुभूयते यत्किञ्चित्पश्चितेनज्ञातसिद्धं वस्तुयदिवास्तवस्त्वमुद्भाविचारेणवाज्ञातुं शक्नोति तस्यवास्तवमुद्भाविदुःखः होषो न भवति न च तस्यनिध्यात्वजायते तत्सिद्धुविद्यतएवएवं लौकिकतर्केणासिद्धावपीश्वरस्यास्तित्वं नप्रतिपिद्यतेअयमेवाशयस्सारस्याचार्यस्य महर्षेरेवधार्म्यां नान्यथायद्यमेवाशयो न स्यात्तर्हीश्वरभावादित्येयोष्येतसृतीयाध्यायेस्वयमेवाचार्येण सहसर्वविस्सर्वकर्ता मृ०५६

‘ईश्वरेश्वरसिद्धिःसिद्धा५७’ एवमौच्येतअर्थात्आभ्यां सूत्राभ्यांसन्निधिमात्रेणानि-  
 मित्तकारणसर्वज्ञसर्वकार्यप्रकारकमीश्वरस्वीकृत्यतस्यसङ्कल्पपूर्वककर्तृत्वसुपादान  
 कारणत्वव्युत्पत्तिवैधितवान्सांख्यापार्यःअन्यच्च पञ्चमाध्याये समग्रविशुद्धिप्रतिभोक्षे  
 अक्षररूपता सू० ११६ इत्युक्तवान्अत्ररुसाध्यादिपुजीवात्मनोर्ब्रह्मरूपत्वस्वीकृत-  
 मतोऽपिगीवात्परोब्रह्मणस्वीकारोवगम्यतेननुनेश्वरः इति सूत्रेशेवः इतिमत्वा  
 ईश्वरासिद्धेर्नेश्वरएवं सूत्रार्थावाच्यःइतिवद्वेद्वैवाच्यंवाक्येऽन्येषुच सर्वदर्शन  
 ग्रंथेषुपूर्वसूत्रात्परसूत्रेप्राग्यानुवृत्तिगृह्यतेपूर्वसम्बन्धेन ग्राह्यानुवृत्तिपरित्यज्यशा-  
 ख्यैलीविरुद्धस्वरूपनयाऽऽक्षेपेण व्याख्यान्माग्रहभूतमसङ्गतमप्रमाणरूपमित्य-  
 वधेयमस्तिननुकार्यैराकारणं कर्मशाकतेत्यनुमीयतएव अतोऽजगत्कार्येणतत्कारणे-  
 श्वरस्यानुमानभवत्यतः प्रमाणतर्काभ्यामीश्वरो न सिद्धतिनैववाच्यमितिपू-  
 र्वपक्षनिराकरणार्थं स्वपक्षसिद्धयर्थंमग्निसूत्रैस्तर्कशासिद्धिप्रदर्शनार्थंजाहबद्धसुक्त-  
 योरन्यतराभाषान्नत्सिद्धिरित्यादिइतिराधान्तः प्रयोजनमात्रमर्थात् साङ्ख्या-  
 चर्यसंग्रहेश्वरप्रतिषेधस्यानाशयत्वमात्रमत्रप्रतिपादितं ईश्वरविषयेविशेष-  
 ज्ञानमस्मिन्निर्मितवेदान्तभाष्यदर्शनादवगन्तव्यमिति इतीश्वरविषये सांख्यसूत्रा-  
 खांव्याख्यानेश्रीमत्परिहृतप्रभुदयालुनिर्मितेसमीक्षाकरेद्युतीथोऽध्यायः ३ ॥

अर्थभाषानुवादः ॥

ईश्वर की सिद्धि न होने से ॥

ईश्वर की सिद्धि न होने से यह वाक्य अपूर्ण है इस से इस में पूर्णता की  
 आवश्यकता है पूर्व सूत्र से दोष नहीं है यह अनुवृत्ति से ग्रहण किया जाता  
 है अनुवृत्ति से वाक्य पूर्ण करने पर ईश्वर की सिद्धि न होने से दोष नहीं है  
 ऐसा सूत्र वाक्य होता है इस का आशय पूर्व ही वर्णन किया गया है तथापि  
 यहाँ विशेषता से वर्णन किया जाता है जैसे योगियों के अवाच्य प्रत्यक्ष होने  
 में लौकिक प्रत्यक्ष की व्याप्ति न होने वा तर्क से सिद्ध न होने पर भी वास्तव  
 में उसकी सत्यता होने से दोष नहीं है ऐसे ही लौकिक तर्क से व प्रत्यक्ष आदि  
 प्रमाण से ईश्वर की सिद्धि न होने से दोष नहीं है ईश्वर का भी तत्त्वज्ञान  
 योगियों के अवाच्य अतीत अनागत ( भूत भविष्यत् ) व व्यवहित वस्तुओं  
 के प्रत्यक्ष के समान योगी ही को प्राप्त होता है यह आशय है और लौक में  
 ऐसा अनुभूत होता है कि कोई वस्तु जो परिहृत ज्ञानवान् की बुद्धि में सिद्ध  
 व निश्चित है उसकी जो बालक अपनी बुद्धि व अपने विचार से न जान  
 सकने से असिद्ध समझता है तो बालक की बुद्धि से असिद्ध होने से दोष नहीं

होता है न उस वस्तु की असत्यता होती है वह तौ सिद्ध विद्यमान ही है ऐसे ही लौकिक तर्क से असिद्ध होने पर भी ईश्वर के अस्तित्व का प्रतिषेध नहीं होता यह आशय महर्षि साङ्ख्याचार्य का निश्चय करने योग्य है अन्यथा नहीं क्योंकि जो यही आशय न होता तौ ईश्वरभावात् ऐसा कहते अर्थात् ईश्वर की सिद्धि न होने से ऐसा न कहते ईश्वर के अभाव से अर्थात् न होने से ऐसा कहते और तीसरे अध्याय में आप ही साङ्ख्याचार्य ने जो ऐसा वर्णन किया है—

सहिसर्ववित्सर्वकर्ता सू० ५६ ॥ ईदृशेद्वरसिद्धिः सिद्धा ॥५७॥

अर्थ—जह सब जानने वाला सब करने वाला है ५६ ऐसे ईश्वर की सिद्धि सिद्ध है ५७ ऐसा वर्णन न करते अर्थात् इन सूत्रों से सन्निधिमात्र से निमित्त कारण सर्वज्ञ व सब करनेवाला ईश्वर को स्वीकार करके उसके सङ्ग्रहपूर्वक कर्ता होने और उपादान कारण होने का प्रतिषेध किया है और पाँचवें अध्याय में यह कहा है—

समाधिसुषुप्तिमोक्षेषु ब्रह्मरूपता ॥

अर्थ—समाधिसुषुप्ति व मोक्षों में ब्रह्म रूपता होती है सू० ११६ अर्थात् समाधि आदि में जीवात्मा को ब्रह्म रूपता प्राप्त होती है अर्थात् ब्रह्म के समान शुद्ध चेतन रूप इन्द्रियसम्बन्धरहित होता है इस से भी जीव से पर ब्रह्म को स्वीकार करना सिद्ध होता है जो यह कहा जाय कि ईश्वर नहीं है यह सूत्र में शेष है ऐसा मान कर ईश्वर की सिद्धि न होने से ईश्वर नहीं है ऐसा सूत्र का अर्थ कहना चाहिये तौ ऐसा कहना अयुक्त है क्योंकि व्याकरण और अन्य सब दर्शन ग्रंथों में पूर्व सूत्र से पर सूत्रों में प्राप्य अनुवृत्ति का ग्रहण किया जाता है सम्बन्ध से ग्रहण करने योग्य अनुवृत्ति को त्यागकरके शास्त्र की शैली के विरुद्ध अपनी कल्पना से आक्षेप करके व्याख्यान करना आग्रह रूप असंगत अप्रमाण रूप ही निश्चय करने योग्य है। जो यह कहा जावे कि कार्य से कारण व कर्म से कर्ता अनुमान किया जाता है इउते जगत् कार्य को देखकर उस के कारण व कर्ता ईश्वर का अनुमान सम्भव होता है इस से प्रमाण व तर्क से ईश्वर नहीं सिद्ध होना है ऐसा न कहना चाहिये इस पूर्वपक्ष के निराकरण (खण्डन) के लिये और अपना पक्ष सिद्ध करने के लिये अगले सूत्रों से तर्क से ईश्वर की असिद्धता देखाने का प्रतिपादन के प्रयोजन से यह वर्णन किया है ॥

### मुक्तब्रह्मयोरन्यतराभावान्न तत्सिद्धिः ॥

इत्यादि यह मिथ्यान्त है यहां प्रयोजन मात्र अर्थात् सांख्याचार्य का सर्वथा ईश्वर के प्रतिषेध करने का आशय न होना मात्र कहा गया है। ईश्वर विषय में विशेष ज्ञान हमारे निर्माण किंदि हुवे वेदान्त भाष्य से प्राप्त करना चाहिये-

इतिश्रीनल्पखिलत प्रभुदयालुनिर्मितेनमीक्षाकरे ईश्वरविषये सांख्यसूत्राणां व्याख्याने तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

अथवेदान्तसूत्रविशेषार्णाय प्रायश्चाधुनिकभाष्यटीकाकारैः कृतायुक्तव्याख्या-  
नस्य समीक्षाप्रारम्भ्यतेवेदान्तदर्शनस्यप्रथमाध्यायस्यप्रथमपादे एकविंशतितं-  
ख्यकमिदं सूत्रम् ॥

### अन्तस्तद्धर्मोपदेशात् ॥

शांकरभाष्येश्रीशंकराचार्यैः कृतसंख्यसूत्रस्येदं व्याख्यानं इदमात्रायतेका-  
न्दीये " अथयएषोन्तरादित्येहिरण्यमयः पुरुषोद्भूयते हिरण्यश्मश्रुहिरण्यकेश  
आप्रणखात्सर्वएवसुवर्णः तस्ययथाकप्यासंपुण्डरीकमेवमक्षिणीतस्योदितिनाम  
स एवसर्वेभ्यः पाप्मभ्यउदितइदितिहवैसर्वेभ्यः पाप्मभ्यःयएवंवेद " तत्रमंशयः  
किविद्याकर्मातिशयात्प्राप्तोक्तैः कश्चित्संसारीजीवः सूर्यमगहलेचक्षुषिचोपास्य-  
त्वेनश्रुयतेकिंवा नित्यसिद्धःपरमेश्वरः किन्तावत्प्राप्तंसंसारीतिकृतः रूपत्वश्रवणात्  
यएषोन्तरादित्येहिरण्यमयइत्यादि श्रुतिवाक्यात् नचपरमेश्वरस्यरूपवत्त्वं युक्तं  
" अथञ्चमरुपशंभरूपमव्ययम् " इतिश्रुतेः अनाधारस्यतस्यसर्वाधाररूपस्ययएषो-  
न्तरादित्येयएषोन्तरक्षणिइत्याधारश्रवणाच्च एवंपूर्वपक्षसंस्थापनानन्तरमिदमुत्त-  
रमुक्तम् परमेश्वरएवअन्तरादित्येअक्षणिचोपास्यः न संसारीकृतः तद्वर्मोपदेशात्  
तस्यपरमेश्वरस्यधर्माइहोपदिष्टास्तद्यथातस्योदितिनामइतिआवयित्वाअस्या-  
दित्यस्यपुरुषस्यनामसएवसर्वेभ्यः पाप्मभ्यउदितः इतिसर्वपापापगमेननिर्वक्ति  
सर्वपाप्मापगमश्चपरमात्मनएवश्रुयतेय । आत्माअपहृतपाप्माइत्यादौ इत्यादिहे-  
तुभिः परमात्माएवउपास्यइतिस्थितं यएषोन्तरादित्येइत्यादि, अस्याः श्रुतेर-  
यमर्थः आदित्येअन्तरक्षणिश्चहिरण्यमयः प्रकाशमयः हिरण्यश्मश्रुहिरण्यकेशः  
प्रकाशमयः इमश्रुयस्यप्रकाशमयः प्रकाशरूपोवाकेशोयस्य आप्रणखात्सर्वएव  
सुवर्णः प्रकाशरूपःयःपुरुषः दूरयतेतस्ययथाकप्यासंपुण्डरीकमेवमक्षिणी अर्थात्  
कंजयपीयते ( पीडयाने इतिधातोः ) इतिकपीनपुंसकलिङ्गत्वाद्इत्स्वत्वेकपि,  
आस्तेइत्यासंक्षिप्यतदासंक्षिप्यरुनर्थात्स्वमूलनालाभ्यांजसपीयतेकोऽर्थः पिब-

त्यर्थात्ताभ्यां जलं पीत्वाद्दृत्वं प्रफुल्लनञ्चाम्राप्तमस्ति तदेव वास्तेयत्तत्कप्यासनी  
 दृशपुगडरीकमर्थात्नस्वनालाद्भिन्नमनाद् शोभाह्रास्यप्राप्तं किन्तुनालस्वपूर्णे  
 शोभाप्राप्तं पुगडरीकं यथा एवं तस्य पुरुषस्याक्षिणीयद्वाकंजलं आसत्पवेशन इति धा-  
 तुरपि पूर्वकः वष्टिभागुरिरस्लोपमवाध्योरुपसर्गयोरिति वचनादपेरेकारलोपः क-  
 प्यासंसलितस्य भित्त्युक्तं भवति अथ वा सूर्यः स्वकिरणैर्जलमाकर्षत्पतः कपिः सूर्यः  
 तस्यासंभ्रमं डलं यथा आदित्यमण्डलं हृदयपुगडरीकञ्च परमात्मन उपसनस्यानंतथा  
 तस्योपासकस्याक्षिणीतस्योदिति नाम तस्य पुरुषस्य उदिति नाम उद्दृष्टिनामेत्य-  
 र्थः उन्नामनिर्विकसहृषसर्वैर्भ्यः षप्मभ्य उदितः उद्गतः सर्वपाप्माऽऽपृष्टइत्यर्थः  
 शांकरभाष्यटीकायां श्रीगोविन्दानन्देन तस्य यथा कप्यासं पुगडरीकमेवमक्षिणी  
 इत्यस्य श्रुतिवाक्यावयवस्यायमर्थ उक्तः तस्येतिकपेर्भर्कटस्यासंपुच्छमागीत्यन्तते  
 जस्वीतत्तल्यं पुगडरीकं यथादौमिभदेवं तस्य पुरुषस्याक्षिणीसद्यो विकसितरक्तां  
 भोजनयन इत्यर्थः नायमर्थाग्राह्यः धीभत्सार्थापत्तेरन्यो तमोपमाकथने श्रुतिवक्त्र-  
 क्षमत्वावगमात्परकवर्णातिरिक्तान्यवर्णवस्वमपिकपेर्मुखासयोः संभवात्पुगडरी-  
 कशब्दस्य सिलां भोजेनियतत्वाद् संगतेरनुत्तमत्वादिति ॥

अनुकृतेस्तस्य च अ० १ पा० ३ सू० २२ ॥

वेदान्तदर्शने प्रथमाध्याये तृतीयपादे दहराधिकरणे अर्थात् हृदयपुगडरीकस्याम  
 स्य दहरशब्दवाच्यस्योपासनवर्णने दहरउत्तरेभ्यः इत्यारभ्यानुकृतेस्तस्य च एत-  
 त्सूत्रपर्यन्तं विसृष्टयहेतुभ्यो दहराकाशशब्देन परब्रह्म एवोपास्यम् इत्यवधारितं  
 दहरउत्तरेभ्यः इत्यस्यायमर्थः दहराकाशपरब्रह्मकृतः उत्तरेभ्यो वाक्यगतेर्भ्यो हेतु-  
 भ्यः एष आत्माऽपहतपाप्माविजरो विसृत्य विशोकै विजिघत्सोऽपि पासस्तस्य का-  
 मः सत्यसङ्कल्प इति निरुपाधिकामत्वमपहतपाप्मत्वादिकं सत्यकामत्वं सत्यसङ्क-  
 लपत्वं चेति दहराकाशे श्रूयमाणा गुणा दहराकाशं परं ब्रह्मेति ज्ञापयन्ति इत्यादि-  
 निरूपणानन्तरमुपसंहारे अनुकृतेस्तस्य च २५ "अपिस्मर्यते" २२ इमे सूत्रे उक्तेस्तः  
 तत्रानुकृतेस्तस्य च अस्यायमर्थः तस्य दहराकाशस्य परब्रह्मणोऽनुकारादपहतपाप्  
 मत्वादिगुणकोविमुक्तबन्धः प्रत्यगात्मानं दहराकाशः तदनुकारस्तत्साम्यं तथा हि  
 प्रत्यगात्मनो विमुक्तस्य परब्रह्मानुकारः श्रूयते यदा पश्यः पश्यति रुक्मवर्णकर्तारमीशं  
 पुरुषं ब्रह्मयोर्भित्वा विद्वान्पुण्यपापेषु विधूय निरञ्जनः परमं साम्यं मुपैतीति अतो-  
 ऽनुकृता ब्रह्मणोपतिवाक्यमिदं द्वैष्टः जीवः अनुकार्यं ब्रह्म दहराकाशः केचित् अनुकृतिर-  
 नुभानभित्त्युक्त्वा अनुकृतेस्तस्य च अपिस्मर्यते इति सूत्रद्वयमधिकरणान्तरं तमेय



भान्तमनुभाति सर्वतस्य भासामर्षे निदं विभातीत्यस्याः श्रुतेः परब्रह्मपरत्वनिर्णयाय प्रवृत्तवदन्तित्तत् " अदृश्यत्वादिगुणकोचनीतिः " द्युध्याद्याद्यतनस्वशब्दात् ॥ इत्यधिकरणह्येन तस्य प्रकरणस्य परब्रह्मविषयत्वप्रतिपादनात् ज्योतिप्रचरणाभिधानादित्यादिविषयब्रह्मणो भासुपत्ववाचयते प्रपूर्वपक्षानुत्थाः नादयुक्तं भूत्राक्षरवैकल्प्यं च अर्थात् अनुकृतिरनुमाननितिकथनमयुक्तकरोति भास्योरेकाद्यत्याशाब्दात् अस्मिन्नेव पादे ब्रह्मविद्याधिकारनिरूपणेशूद्रस्याधिकारनिरूपणविषयकनिरूपणोक्तानिसूत्राणि सन्ति-

शुगस्य तदनादरश्रवणात्तदाद्रवणात्सूच्यते हि ॥३१॥

अस्य व्याख्यानम्

देवादीनामपि ब्रह्मविद्यायामधिकारनिरूप्यशूद्रस्यापितस्यामधिकारोक्तिरनास्तातिविचार्यते किंपुरुमस्तीति अर्थित्यसामर्थ्यप्रयुक्तत्वादधिकारस्य शूद्रस्यापितत्संभवात् इतिहासपुराणेषु विदुरादयस्तपोनिष्ठास्तथाहान्दोग्योपनिषद्ग्रन्थेषु च विद्यायां शूद्रस्यापि ब्रह्मविद्याधिकारः प्रतीयते शुश्रूषुं हि जानश्रुतिमाचार्यरैः शूद्रेत्यामन्त्रप्रतिस्मरस्य विद्यामुपदिशति स्म आजहारैः शूद्रश्चत्यादिः अतः शूद्रस्याप्यधिकारो विज्ञायते इत्येवं प्राप्तेः सन्धर्गविद्यायारैः कस्य जानश्रुतिप्रतिहे शूद्र इति कथनं न जानश्रुतेः शूद्रवर्णत्वे हेतुतोऽवधार्ययतस्तस्य शूद्रत्वमवगच्छेदिति प्रतिपादनाय देनाह शुगस्येत्यादि अर्थसूत्रवाक्यस्यायमर्थः तदनादरश्रवणात् कोर्षः तेषां हंसानां तेषो हंसेभ्यो वा अनादरश्रवणात् अस्य जानश्रुतेः शुक्रवर्षात् शुगुत्पन्नातासु रैः कः जानश्रुतिप्रतिहे शूद्र आजहारैः शूद्रश्चत्यत्र शूद्रशब्दे न सूचितवान् स्वपरोक्षज्ञानस्य विज्ञापनोपेत्य गम्यते अतः रैः कौनोः शूद्रशब्देन जानश्रुतेः शुक्र(शुक्रः) सूचयते कथं पुनः शूद्रशब्देन शुगुत्पन्नासूचयते इत्युच्यते तदाद्रवणात् शुचमाद्रवणात् शुचावारैः कः नभ्याद्रवणात् जानश्रुतिस्तेषां हंसानां तयोर्हंसयोर्वां वचनं श्रुत्वा शुचमभिदुद्रावशुचां वारैः कः मभिदुद्रावेति शूद्रावयवार्थसंभवात् शुचेदंश इति प्रत्यये धातोश्चर्षकारेण स्यद्कारेण शूद्र इति भवति अस्य व्याख्यानस्यैवैश्यायैः हान्दोग्योपनिषद्कृत् जानश्रुतिराख्यायिकाऽऽकाक्षिताऽतस्तस्यासंक्षेपेण अत्रोच्यते जानश्रुतिमावाहुद्रव्यप्रदो बहूकप्रदश्च भूवतस्य धार्मिकार्थे सरस्य धर्मेशुप्रीतयोः कथोधिन्मंहात्मनोरस्य ब्रह्मजिज्ञासामुत्पादयिषतोर्हंसरूपेण निश्चयात्मास्य विदुरेगच्छतोर्न्यतरहंसेभ्यो वचनो भक्षासंभक्षासंज्ञानश्रुतेः यौत्रायणस्य संदिवाज्योतिरोत्तन्तन्माप्रसाह्नीस्तत्वात्माप्रधाक्षीदिति एवं जानश्रुतिप्रशंसारूपं वाक्यमुपश्रुत्यापरोहंसः प्रत्युवाच कं वरेन मेहात्सन्तं सयुग्वानसि वरैः कृत्वा त्वेति कसन्तमे न जान-

श्रुतिसंयुक्तानं रैकान्ब्रह्मज्ञानिवगुणश्रेष्ठमेतदात्थसब्रह्मज्ञोरैकैवलोकैगुणवत्तरो, स-  
 ह्यतापमैश्वर्यस्युक्तस्याप्यस्यजानश्रुतेरब्रह्मज्ञस्यकोगुणः यद्गुणजनितंतेजोरैकतेज-  
 ह्यवसांद्देहदित्यर्थः एवमुक्तेनपरेषाकोऽसौरैकइतिपुष्टो लोकीयत्किञ्चित्साध्वनुष्ठित-  
 क्लमंयत्सर्वंवेतनाङ्गविज्ञानन्तदुभयंयदीयज्ञानकर्मान्तरभूतं सरैकइत्याहृतदेतद्वंस-  
 वाक्यब्रह्मज्ञानविधुरताऽऽत्मनिष्ठाङ्गगर्भन्तद्वतयाचरैकप्रशसारूपंजानश्रुतिरुप-  
 श्रुत्यतत्क्षणादेवक्षत्तारं रैकान्वेषणायप्रेष्यत विदित्वाऽऽगतेस्त्रयमपरैकमुपशब्दा-  
 गवांघटशतंनिष्कमद्यतरीरथश्वरैकायोपहृत्यरैकंप्रार्थयासासश्रुनुमपुतांभगवोदेवतां  
 श्राधियात्देवतासुपस्सेइतितदुपास्यां परां देवतांमामनुशाधीत्यर्थःइतिसवरैकः  
 स्वयौगमहिमविदितलोकात्रयोजानश्रुतेर्ब्रह्मज्ञानविधुरतांनिश्चिन्तानादरगर्भहंस-  
 वाक्यश्रवणनशोकाविष्टतान्तदनन्तरमेवब्रह्मज्ञिज्ञासयोद्योगं चविदित्वाऽऽयब्रह्मः  
 विद्यायोग्यतामभिज्ञायचिरकालत्वेवाविनाऽर्थप्रदानेन शुश्रूषसाशस्यास्ययावच्छ-  
 क्षिप्रदानेनब्रह्मविद्याप्रतिष्ठिताभवतीतिमत्वात्तन्मनुश्रुत्कस्य शोकाविष्टस्योपदे-  
 शयोऽयतास्यापिकांशुद्रशब्देनामन्त्रशोनापयन्किदमाहऽप्राहुरत्वं शूद्रतवैवसह-  
 गोभिरयंरथस्तथैवसहगोभिरस्तिवतिसहगोभिरयंरथस्तथैवास्तनैतावजानन्त्यंदत्त  
 ब्रह्मजिज्ञासोःशोकाविष्टस्यतवब्रह्मविद्याप्रतिष्ठिताभवतीत्यर्थः सचजानश्रुतिभू-  
 योपिस्वशक्त्यनुगुणमेवगवादिकंधनकन्यां च प्रदायउपससादसरैकः पुनरपिस्व-  
 योग्यतामेवख्यापयन् शूद्रशब्देनामन्त्रयाहऽप्राहुरेताः शूद्रानेनमुखेनालापयि-  
 ष्यथ इति इमानिधनानिश्क्त्यनुगुणान्याजहर्षश्रनेनैवद्वारेणचिरसेवयाविनापि  
 मांत्वशनिस्तघितब्रह्मोपदेशरूपवाक्यमालां पयिष्यसिइत्युक्त्वा तस्मात्पदिदेश अ-  
 तःशूद्रशब्देनविद्योपदेशयोऽगतास्यापमाश्रं शोकैवासास्यमूचितो नचतुर्थधर्मेत्व-  
 नितिअतो ज्ञानश्रुतेः शूद्रशब्दान्मन्त्रादृष्टान्तेननशूद्रस्याधिकारसिद्धिः ॥

क्षत्रियत्वावगतेरेव ॥३५॥

क्षत्रप्रपञ्चाद्गुह्यप्रदानाद्यैश्वर्ययोगाच्चजानश्रुतेः क्षत्रियत्वावगतिप्रतीतेर्जा-  
 नश्रुतिनशूद्रोऽतस्तजिज्ञासाच्छ्रुत्याधिकारानुमानंनयुक्तम् ॥

उत्तरत्रचैत्ररथेनलिङ्गात् ॥ ३६ ॥

जानश्रुतेरुपदिश्यमानायामस्यामेवसम्भर्गविद्यायाम् उत्तरत्रकीर्त्यमानेना  
 भिप्रतारिनाम्नाचैत्ररथेन ( चित्ररथवशोत्पन्नेन ) क्षत्रियेणास्यजानश्रुतेः क्ष-  
 त्रियत्वंमनुमीयतेकथंशौनकेकथंकोपेयम् ( कपिगोत्रपुरोहितं ) अभिप्रतारिणुषका-  
 क्षसेनि ( कक्षसेनापत्यं ) परविषयमाशौब्रह्मचारीविभित्तइत्यादिनब्रह्मचारि-

न्नेदमुपासंमहद्व्यन्तेनकापेयाभिप्रतारिणोभिस्समाश्रय्यत्राक्षरिखश्चसम्भगवि  
 द्यासम्भन्धित्वं प्रतीयते तेषु चाभिप्रतारीक्षत्रियः इतरीत्राक्षरौभ्रतोस्यांविद्या-  
 थांप्राक्ष्णस्यतदितरेषु च क्षत्रियस्यैवान्वयोदृश्यतेनशूद्रस्यभ्रतोऽस्यांविद्याया  
 भन्वितत्वाद्देहाद्ब्राह्मणादन्यस्य जानश्रुतेरपिक्षत्रियत्वमेवयुक्तं नशूद्रत्वमन्व-  
 स्मिन्प्रकरणेऽभिप्रतारिणश्चैत्ररथत्वं क्षत्रियत्वञ्चनश्रुतं तत्कथमस्याभिप्रतारिण-  
 श्चैत्ररथत्वद्वयंवाक्षत्रियत्वतत्राहलिङ्गादितिअथहशौनकां चकापेयभाभिप्रतारिणं  
 चकाक्षवेनिमित्यभिप्रतारिणः कापेयसम्भन्ध- प्रतीयते अन्यत्रचएतेनवैचैत्ररथद्व्या  
 पेयाश्रयाज्जितिकापेयसम्भन्धिनश्चैत्ररथत्वमश्रुयतेतथाचैत्ररथस्यक्षत्रियत्वन्त्व-  
 स्माच्चैत्ररथोनामैकक्षत्रप्रतिरजायतेतिभ्रतोऽभिप्रतारिणश्चैत्ररथत्व क्षत्रियत्वंच  
 गम्यते प्रतश्चैत्ररथेनसिद्धगाज्जानश्रुतेः क्षत्रियत्वानुमानान्नजानश्रुतेर्हेष्टान्तेनशू-  
 द्रस्याधिकारोवगम्यते ॥

### संस्कारपरामर्शात्तदभावाभिलाषाच्च ॥ ३७ ॥

इतश्चनशूद्रस्याधिकारोयद्विद्याप्रदेशेषूपनयनादयः संस्काराः परासृश्यन्तेतं  
 ह्योपानिन्येहेभगवइत्यादितंह्योपनिन्येअथोत् तंशिष्यमाचार्यउपनीतवान्इत्य-  
 र्थः नारदोपिविद्यार्थीनंत्रमुच्चारयन्समत्कुमारमुपगतमित्याहहेभगवः ( भगवन् )  
 अधीहीतिउपदिशेतिशूद्रस्य संस्काराभावोभिलष्यतेशूद्रश्चतुर्थोवर्णोएकजातिर्न  
 संस्कारमहतिअतश्चनशूद्रस्याधिकारः ॥

### तदभावनिर्धारणे च प्रवृत्तेः ॥ ३८ ॥

छान्दोग्येजावालस्येयमाख्यायिकाश्रूयतेसृतपितृकः सत्यकासास्योजावालो  
 मातरमपृच्छतकिं गोत्रोहमितितमातोवाचभर्तृसेवाव्यग्रतयाहसपितवपितुर्गोत्रं  
 न जानामि जावालानुनाम्नरहन्स्मिसत्यकामनामात्वमसीतिपृतावज्जानामि  
 तत.सजावालः ( जावालायाअपत्यं ) गोतममागत्यतेनकिंगोत्रोसीतिपृष्टवाच  
 नाहगोत्रवेद्येन्नमातावेत्तिपरंतुमेमात्राकथितं उपनयनार्थमाचार्यगत्वासत्यका-  
 नोजावालोसीतिब्रूहीतिगोतमोऽनेनसत्यवचनेनतस्य शूद्रत्वाभावोनिर्धारितः  
 अत्राक्षराएतत्सत्यविचित्रयवक्तुंनार्हतीतिनिर्धार्यजावालमुपनेतुमनुशासितुंचप्र-  
 वृत्तेजावालस्येमांकथामनुसंधायेत्याशंक्यह्यज्ञातगोत्रजावालंप्रतिगोतमस्योप-  
 नयनब्रह्मविद्योपदेशाम्ब्यांप्रवृत्तिः शूद्रस्याप्यधिकारं सूचयतीत्याहतदभावनिर्धा-  
 रणेचप्रवृत्तेःसत्यवचनेनतस्यशूद्रत्वस्याभावनिर्धारणेप्रवृत्ते प्रवृत्तिहेतोश्चशूद्रस्या  
 धिकारोनास्ति ॥

श्रवणाध्ययनार्थप्रतिषेधात्स्मृतेश्च ॥ ३९ ॥

यद्युह्वाएतच्छ्रुशानं यच्छ्रुस्तस्माच्छ्रुसमीपे नाध्येतव्यम् अतएवाध्ययनप्र-  
 तिष्ठेधोयस्यसमीपेऽपिनाध्येतव्यंभवति । सकथंश्रुतिवधीयीत । अतः श्रवणार्थप्र-  
 तिपेधादपिश्रुस्यानधिकारोऽवगम्यते । अधुनास्यानधिकारव्याख्यानस्यतत्त्वं  
 निर्णीयतेश्रुद्रस्ययदनधिकारत्वमुक्तं तच्छ्रुद्रस्यसेवाकारिकुलोत्पत्तितस्मान्मन्यतः  
 कुलसंगर्भविद्याभावहेतुभ्यस्तस्मिन्नुत्कृष्टकुलभावे तेन सूक्ष्मलक्ष्यवस्तुदृष्टेय-  
 त्वान्तस्मिन्नपात्रेऽग्रहाधत्सुपदेशनिः फलत्वविचारतोविज्ञेयम् । सहगुणवतः श्र-  
 द्धालोचार्थमिकस्य नैधामिनः श्रुद्रस्याधिकारोऽस्त्येवेत्यवधेयगुणकार्थसासेधोत्कृष्टि  
 निकृष्टयोर्मुख्यहेतुत्वमिति युक्तिरंश्रुतिश्रुतिप्रसाहसिद्धिद्विद्वान्तइतिनिश्चयः अतो  
 गुणकर्मानुत्तारेणैव वर्णानां श्रेष्ठत्वंजन्यत्वञ्च विज्ञेयमस्तिनकुलोत्पत्तिमात्रमु-  
 त्तनत्वानुत्तगत्योर्मुख्यकारणं भवितुमर्हति ब्राह्मणकुलोत्पन्नोऽयवनेन सहभौ-  
 जनाह्वान्यनिदिद्वपापाचरणात्पतित इत्युक्तोदच्छ्राप्तः कुलात्स्ववर्गास्यक्लोवेति  
 लोकेद्रुश्यते । यदिकुलोत्पत्तित्वस्यमुख्यत्वं स्यात् तच्चुत्तमनिकृष्टगुणप्राप्तावपि  
 शरीरस्थितौमत्यांयत्कुलोत्पन्नस्तस्यैववर्णत्वं धर्मत्वं पदत्वञ्च स्वीकार्यं न क-  
 स्माच्चिद्गुणात्स्वपचयवनादिसहभोजनाह्वान्तस्यपातित्यं संभवति नचैवलोके  
 र्व्यवहारे दृश्यते किन्तूत्तमकुलोत्पन्नोऽधर्मवर्च्यया निकृष्टोदृश्यस्त्याज्योभवति  
 अतोकोकेऽपि गुणकार्थसासेवमुख्यत्वमनुभूयते यथाश्रेष्ठवर्णोऽधर्मवर्च्ययानिकृष्टो-  
 भवतीत्येवमन्तव्यः सतां धार्मिकाणामाप्तानां पक्षपातरहितानां न्यायतोऽयमेव  
 सिद्धान्तोभवितुमर्हति एवं युक्तयानिश्चीयते ब्रह्मसूत्रनिर्णयतुर्महर्षेरप्ययमेवसि-  
 द्धान्तोऽवधार्यःकथं तदभात्रनिर्धारणेचप्रवृत्तेरत्रसूत्रेचत्यक्षयनमात्राद्गोतनीनह-  
 र्भिरज्ञातगोत्रस्य जावालस्य श्रुद्रत्वानिर्धारणानन्तरं तनुपनेतुमुपदेष्टुञ्च प्रवृत्ते  
 इति विज्ञापनात्पतस्तस्य कथनंनवर्णत्वं गोत्रत्वं वाऽस्तिउत्तमगुणात्वं धर्मत्व-  
 मेवतस्यैव श्रुद्रत्वाभावनिर्धारणहेतुत्वं महर्षिणा स्वीकृतम् अतोयस्यवर्णतो  
 गुणकर्मेतरेऽपि श्रुद्रत्वंतस्याधिकारो नास्ति यस्यतुस्तत्त्वादिधर्मगुणग्रहणालुत्व-  
 सत्कर्मभिर्जावालंयच्छ्रुद्रस्याभावो निर्धारितः तस्याधिकारोऽस्त्येवयुक्तितोहेतु-  
 तश्शब्दत्वानकिमपिप्रसाहं तस्याधिकारनिषेधस्य निश्चीयते । ननु काञ्चि-  
 त्सूतिष्वीदृशानिनिषेधवाध्यान्युपलभ्यन्ते “अथाभ्यवेदेषुपशुपुवतस्त्रपुजतुभ्यां  
 श्रोत्रंप्रतिपूर्वमिति यद्युह्वाएतच्छ्रुमशानं यच्छ्रुद्रं तस्माच्छ्रुद्रसमीपेनाध्येतव्य-  
 मितिभवतिचोच्चारखेजिह्वाछेदो धारखेशरीरभेदइति”अतश्श्रुद्रस्यानधिकारत्व  
 सूत्रगम्यतेइतिचेन्नेवं नेदृशानिवाक्यान्ययुक्तानिकस्याप्याप्तस्यभवितुमर्हन्त्यतः  
 कैश्चित्पक्षपातप्रस्तुद्दयैः स्वार्थसाधकैः प्रक्षिप्तान्येवजातव्यानियतोवेदश्रवणंननि-

पिहृ कर्म महापापं प्रायेण त्रोटुं जिह्वालेदनादि महद्विषयान्मुक्तिं संपाद्यदि परमेश्वर-  
 रस्तुतिप्रार्थनीयागनदानकर्म विषयकचंद्रया प्येते कप्रानेकमप्यत्रयं च त्रैलोक्य-  
 विधानमस्ति तर्हि पृथक् त्रैलोक्यरत्नप्रसंगमात्मगतिश्चादि खेदोऽभेदद्वयकारः श्रीगो-  
 रोगपिगूढाः दण्डयाः मन्त्रध्या। तथा जगद्भयं जगत्सन्निविष्टमनेभ्यः संपन्नयि-  
 कारः भेरस्वतिने चरस्येद्रुगे रत्नभाते प्याहेतुः गृहे विनाभी गोडमि मन्त्रम् " आश-  
 ये चतुरोवर्णान् कृत्यानां प्रकृतमप्रताः" हेतुगवापरे मिहाममुरागे मधिपरिधम्व्यंते  
 तुल्यप्रमाणयत्नत्वाद्नेन निवेधयाप्यप्रतिशेष्टं द्या कपं मीज। म्ये किं वा परमपदि-  
 रोधातु भयो रत्नागे अन्यत्प्रमाणं भुयं ह्योः प्रमाणानुमधानेति विद्ययाभ्यन्मदुदया-  
 सवाक्यस्सुतिश्रुतिप्रमाणमाहात्म्येन सद्यगत्यास्तिपेधयापपं मया प्रमाणं त्वा जगत् ।  
 तद्दुबलत्वात् आधुनिकभाष्यटीकाकारेपंतमयं पाणिनिहास्यं तर्हि नपिधम्व्यं-  
 तांतिहामपुराणेपुनिपेधयद्विधिस्युपलभ्यते भागोयेदप्यंकरतुनाभ्यधिकारमि-  
 स्थिनाप्यमुक्तं तदमन्यभायंमिहान्तवेद्यिकुरुमेवमनीयनेमतोनिपिहृकर्म श्रीब्राह्म-  
 णोऽपिगूढरत्नधिकारत्वेन प्राप्तोति गूढो धर्मं मयं वा प्राप्नोत्यमधिकाररत्न-  
 यद्यपि लोके हेतुगव्यवहारो न तदेत् तथापि न्यायान्तरात्प्राप्तमैवमिहान्तो-  
 निधीयने अत्रप्रमाणित्याहशुक्लाचार्यः शुक्लीनिनाम संख्यायन्ते " नशात्याज्ञानमा-  
 चात्रलत्रियो वैरस्यप्य नशूद्रोन चन्नेच्छोवाभेदिनागुणकर्मभिः" ॥ १ ॥ ३० ॥ ३८-  
 " ब्रह्मणस्तुसमुत्पन्नाः सर्वे ते किमुप्राप्तपाः न वर्णतो जनकाद्वा प्राप्नुयंते न प्रपद्यते  
 ३९ " तथाहमहृष्यां पस्तम्ब " धर्मचर्यायाजघन्योययंः पूर्वपृथं त्रयं मापद्यते मा-  
 तिपरिवृत्ती अधर्नं चर्वयापूयंः पूर्वोवर्णो जघन्यं गघन्यं ययं नापद्यते मातिपरिवृत्ती ।  
 सर्वेषां वर्णानां विद्यारूपवेदाधिकारद्विपयेनाज्ञातम ज्ञेयं देवद्विंशतितमाध्याये  
 द्वितीयमन्त्रप्रमाणमस्ति अस्माद्देतोः सूत्रकारसहात्मनोपमं हारे अथकाध्ययनार्थं  
 प्रतिषेधात्स्सृतेश्च यद्यप्यत्रमूत्रेस्सृतिमात्रस्यैवनामोक्तं चकारः पूर्वोक्तद्व्यहेतुप्र-  
 दर्शनार्थं तदभावनिर्धारणे च प्रसृतेः इति मूत्रोक्तयदथेयम् वेदप्रमाणेपतितद्वि-  
 रुहस्सृतिवाक्यस्याप्रमाणाप्यनेवतदुक्तमन्त्रोयम् ययोमांवाचं कल्याणीमाद्यदानि  
 जनेभ्यो ब्रह्मराजन्वाभ्यां शूद्राय चार्याय च स्वायचारणाय च ॥ २ ॥ ३६ नन्तः २  
 अस्यव्याख्यानां यथाहसां प्रत्यक्षभूतां वेदचतुष्टयीं कल्याणीं कल्याणमाधिकं वाचं  
 वाणीं जनेभ्यः सर्वेभ्यो मनुष्येभ्यः आद्यदानि अहसावदानिकेभ्यो जनेभ्य इत्य-  
 पेदयाह ब्रह्मराजन्वाभ्यां ब्राह्मणक्षत्रियाभ्याम् अर्याय वैश्याय च शूद्राय स्वायचार-  
 पुत्राय सेवकाय सम्बन्धिनेवाचारणाय अतिशूद्राय । यथातथयोर्नित्यमन्वन्धी ज-  
 स्तथाशब्दोऽध्याहारेणान्यः तथाहेविद्वांसः यूयंसर्वेभ्यः इमांवाणीमुपदिशत

अर्थात् सर्वशांभिताय पक्षपातरहितस्य मनेयवाणीविद्यतेसायुक्ताभिः सर्वेभ्यो जनेभ्योवक्तव्या अर्थात्श्रावणीयापाठनीयेत्यर्थः केचिद्वदन्तिजनशब्देनब्राह्मणएव वा ब्राह्मणत्रयवैर्याएवग्राह्याः तेषामेवाधिकारत्वात्तैतद्युक्तं यतो जनेभ्य इतिशब्दात्परेभागेमन्त्रेपृथक्पृथक् नामान्युक्तानिसन्ति यदिपरमेश्वरोब्राह्मणेभ्यो वा ब्राह्मणत्रयवैश्यमात्रेभ्योऽधिकारमदास्यत् तेषामेवाधिकारोऽभविष्यत् हिंशूद्रादीनां पृथक्त्वेन प्रत्येकस्यनामनाऽवदिष्यत् अतोविधिरैवावधार्योवेद प्रसाखानुकूलतयाऽन्यत्रोक्तविधिवाक्यानामपिसबलत्वमवगम्यते न्यायतश्चाप्तो-  
क्तप्रमाणतः श्रुतितश्चविधिसिद्धेर्नसर्वथानिषेधस्यप्रानागयं स्मृतिवाक्यस्यचरिता-  
र्थत्वायनिषेधोऽप्युक्तप्रकरणमन्तव्योस्तीतिस्थितं समाप्तज्ञेयमधिकारनिरूपणम् ॥

इतिश्रीमत्प्रभुदयालुनिर्मितेसमीक्षाकरे चतुर्थोऽध्यायः । ४ ।

### एषां भाषानुवादः ॥

अथ वेदान्त के विशेष सूत्रों का जो प्रायः आधुनिक भाष्य वा टीका-  
कारों से अयुक्त व्याख्यान किया गया है उस की और व्याख्यान में उक्त  
श्रुति के व्याख्यान की समीक्षा प्रारम्भ की जाती है वेदान्त दर्शन के प्रथम  
अध्याय के प्रथम पाद में यह सूत्र है ॥

### अन्तस्तद्धर्मोपदेशात् ॥

अर्थ—अन्तर में उस के धर्म के उपदेश से ॥ २१ ॥

शांकरभाष्य में श्रीशङ्कराचार्य जी ने इस सूत्र का व्याख्यान इस प्रकार से  
किया है छान्दोग्य में ऐसावर्णन है ॥

यएपोन्तरादित्येहिरण्यमयः पुरुषः दृश्यते हिरण्यमश्रुर्हिर-  
ण्यकेशाप्रणखात् सर्वएवसुवर्णः तस्ययथाकप्यासं पुण्डरीकमे-  
वमक्षिणी तस्थोदितिनामसएपसर्वेभ्यः पाप्मभ्यउदिति उदिति  
हवैसर्वेभ्यःपाप्मभ्यःथएवं वेद ॥

अर्थ—जो यह सूर्य के मध्य में प्रकाशमय पुरुष देखाजाता है जिस की  
प्रकाशमय हाड़ी है प्रकाश ही जिस के केश हैं नख पर्यन्त सब प्रकाश ही  
रूप है कप्यास कमल के समान अर्थात् वृक्ष में लगा हुआ फूले कमल के स-  
मान जिसके नेत्र हैं उस का उदिति नाम है वह सब पापों से रहित है जो  
उस को ऐसा जानता है वह सब पापों से छूट जाता है । इस में यह संशय

हे कि विद्या वा कर्म के अतिशय से उत्कृष्टता को प्राप्त छोड़े संसारी जीव है जो सूर्यमण्डल व नेत्र में उपास्य होना सुना जाता है अथवा नित्य भिन्न परमेश्वर है । पहले ऐसा ज्ञात होता है कि संसारी है किंतु हेतु से-रूपवान् होना सुनने से अर्थात् जो यह सूर्य में प्रकाशमय है इत्यादि श्रुतिपाठ से परमेश्वर को रूपवान् होना युक्त नहीं है क्योंकि श्रुति में शब्दरहित स्पर्श रहित रूपरहित नाशरहित कहा है आधाररहित सब के आधाररूप का जो यह सूर्य में देखा जाता है ऐसा आधार सुनने से भी युक्त नहीं है ऐसा पूर्व पक्ष स्थापन करके यह सत्तर वर्णन किया है कि परमेश्वर ही सूर्य में व नेत्र में उपास्य है संसारी नहीं है जिस प्रमाय से उस के धर्म के उपदेश से अर्थात् उस के परमेश्वर के धर्म का उपदेश है इस से जैसा यह कहा है कि उस का उदिति नाम है ऐसा सुना कर यह कहा है इत्य आदित्य पुरुष का नाम है वह यह सब पापों से रहित है ऐसा सब पापों से रहित होने अर्थ से उदिति नाम का निर्वचन श्रुति वर्णन करती है, सब पापों का न होना परमात्मा ही में सुना जाता है ॥ यथा—

### थ आत्मा अपहृतपाप्मा ॥

अर्थ—जो आत्मा पापरहित है इत्यादि, इत्यादि हेतुओं से परमात्मा ही उपास्य है । यह सिद्धान्त है "जो यह सूर्य में" इत्यादि इस श्रुतिवाक्यका शब्दार्थ व विशेष व्याख्यान यह है कि सूर्य में व नेत्र में हिरण्यमय अर्थात् प्रकाशमय प्रकाशनयप्रसन्न ( छाड़ी ) प्रकाशमय केश जिसके हैं नखपर्यन्त सब प्रकाश ही रूप है ऐसा जो यह पुरुष देखा जाता है उस के जैसे कप्यास पुरंदरीक ऐसे नेत्र हैं । कप्यास शब्द के कपि व आस दो अवयव हैं क शब्द का अर्थ जल है व पीठ धातु पीना अर्थ वाचक है इससे जल को जो पीवे वह कपीवाचक होता है नृपुंसक-लिङ्ग में ह्रस्व होने से कपि होता है जल पीता हुआ स्थित ऐसा अर्थ कप्यास शब्द का होता है अर्थात् अपने मूल व नाल से जो जल को पीता है अर्थात् मूल व नाल से जल को खींचकर आर्द्रता वा प्रसन्नता को प्राप्त है व स्थित है वह कप्यास है ऐसा जो कमल उस के समान नेत्र हैं अर्थात् अपने नाल से भिन्न सुरक्षाया शोभा की न्यूनता को प्राप्त नहीं किन्तु नाल में स्थित पूर्ण शोभा को प्राप्त जो कमल है वैसे उस के नेत्र हैं अथवा क जल वाचक शब्द और अपि उपसर्ग पूर्वक आस

धातु है—वह्निभागुरिरहलोपमहाप्योपपसर्गयोः इस वचन से अपि के अकार का लोप हो गया इस प्रकार से भी जल में स्थित यह अर्थ होता है अथवा सूर्य अपने किरणों से जल को खींचता है इस से कपि शब्द का अर्थ सूर्य है आस का अर्थ नखडल है अर्थात् कप्यास का अर्थ सूर्यनखडल वा हृदयपुण्डरीक परमात्मा के उपारुजा के स्थान हैं जैसे ही उस उपामक के नेत्र हैं उस पुरुष का उदिति नाम है अर्थात् उत्तयह नाम है उत् इति का उदिति होजाता है अत्र उत् नाम का निर्वचन श्रुति वर्णन करती है कि, सो यह सब पापों से उद्गत है अर्थात् सब पापों के मेल से रहित है शांकरभाष्य के टीका में श्रीगोविन्दानन्द ने—

तस्य यथाकप्यासं पुण्डरीकमेवमक्षिणी ॥

इति । श्रुतिवाक्य के अवयव का ऐसा अर्थ वर्णन किया है कि कपि अर्थात् सर्कट का आस जो पुच्छ का भाग अतितेजवान् है उस के समान रंग का जो पुण्डरीक है ऐसे उस पुरुष के नेत्र हैं अर्थात् हाल का फलाहुआ लाल कमल के समान नेत्र हैं यह अर्थ ग्रहण के योग्य नहीं है क्योंकि इसमें ध्यान की बैठने की जगह के समान लाल कमल की उपमा देने में बीभत्स अर्थ की प्राप्ति है और श्रुतिवक्ता का अन्य कोई उत्तम उपमा न कह सकने का दोष विदित होता है और कपि के मुख व आस का लाल रंग से भिन्न रंग होना भी संभव है पुण्डरीक सित कमल ( शुक्ल रंग का कमल ) का नाम है अरुण कमल का पुण्डरीक नाम भी नहीं है इस से उत्तम न होने वा असंगत होने से स्वीकार करने योग्य नहीं है ॥

अनुकृतेस्तस्य च अ० १ पा० ३ सू० २२

उस की अनुकृति से भी अ० १ पा० ३ सू० २२

वेदान्तदर्शन में प्रथम अध्याय में तीसरे पाद में दहर अधिकरण में अर्थात् हृदयपुण्डरीक स्थान में दहर शब्द वाच्य की उपासना वर्णन में “दहर उत्तरेभ्यः” यहां से आरम्भ करके “अनुकृतेस्तस्य च” इस सूत्र पर्यन्त विचार करके हेतुओं से दहराकाश शब्द से परब्रह्म ही उपास्य है यह निश्चय किया है— “दहर उत्तरेभ्यः” इस का अर्थ यह है कि दहर अर्थात् दहराकाश परब्रह्म है किस हेतु से उत्तरो से अर्थात् उत्तरवाक्य में प्राप्त हेतुओं से । तात्पर्य यह है कि उत्तरवाक्य में यह वर्णन है कि यह आत्मा पापरहित जरारहित सत्य



रहित शीकरहित सुधारहित पिपासारहित सत्यकाम सत्यसंकल्प है इस प्रकार से निरुपाप्यात्मक होना पापरहित होना आदिक और सत्यकाम होना सत्यसंकल्प होना आदि गुण जो दहर आकाश में वर्णन किये गये हैं उन से यह ज्ञात होता है कि दहराकाश परब्रह्म है इत्यादि निरूपण करने के पश्चात् अन्त में "अनुकृतेस्तस्य च २२ अपिस्मर्यते" २३ यह दो सूत्र हैं उन में "अनुकृतेस्तस्य च" इस सूत्र का यह अर्थ है उस की अर्थात् दहराकाश शब्द से वाच्य परब्रह्म की अनुकृति से अर्थात् परब्रह्म के अनुकार से ( समान गुण रूप होने से ) यह पापरहित होना आदि युक्त बंधरहित जीवात्मा है—दहराकाश नहीं है क्योंकि मुक्त हुये जीवात्मा का ब्रह्म के अनुकार होना सुना जाता है जैसा कि इस श्रुति में वर्णन है ॥

### यदा पश्यः पश्यति रुक्सवर्णम् । इत्यादि

अर्थ—जब देखने वाला ज्ञानी प्रकाश रूप कर्ता सब के कारण रूप सर्व समर्थ ब्रह्म पुरुष को देखता व जानता है तब वह विद्वान् मायारहित पाप पुण्य को नाश कर परब्रह्म की समता को प्राप्त होता इस से प्रजापति वाक्य में कहा गया जीव अनुकर्ता है अर्थात् समता का धारण करने वाला वा समरूप होने वाला है और ब्रह्म दहराकाश शब्द से वाच्य अनुकार्य है अर्थात् जिस की अनुकृति प्राप्त होने योग्य है वह है । कोई अनुकृति अनुमान है ऐसा कह कर "अनुकृतेस्तस्य च, अपिस्मर्यते" इन दो सूत्रों का भिन्न अधिकरण मानते हैं और ऐसा वर्णन करते हैं कि उसी प्रकाश करते हुये के पीछे वा समान सब प्रकाशित होता है इस प्रकार वर्णन करने वाली जो यह श्रुति है यह परब्रह्म होना निर्णयकरने के लिये है परन्तु "अदृश्यत्वादि गुणको धर्मात्, द्युग्वाद्यायतनं स्वशब्दात्" इन दो अधिकरणों से पूर्व ही प्रकरण का परब्रह्म विषयक होना प्रतिपादित किया है और "ज्योतिश्चरणाभिधानात्" इत्यादि में परब्रह्म का प्रकाश रूप होना पूर्व ही होने से फिर पूर्वपक्ष का उठाना वा स्थापन करना नहीं होसकता इस से युक्त नहीं है और सूत्र के अक्षरों से भी विरुद्ध वा मेलरहित है इस से अयुक्त है । अनुकृति अनुमान ही है यह कहना भी अयुक्त है क्योंकि करोति ( कर्ता है ) भाति ( प्रकाशित होता है ) इन दोनों का एक अर्थ नहीं हो सक्ता २२, इसी पाद में ब्रह्मविद्या का अधिकार निरूपण विषयकनिम्न लिखित सूत्र हैं ॥

शुगस्य तदनादरश्रवणात् तदाद्रवणात्सूच्यते हि ॥

(उनके वा उसको अनादरवाक्य सुनने से तंब जानै से) (रैक प्रति जानै से) वा उस को (शोक को) प्राप्त होने से इसका (जानश्रुति का) जिस से कि शोक सूचित किया जाता है ३५ इस का व्याख्यान यह है देवता आदि को भी ब्रह्म-विद्या में अधिकार होने को निरूपण करके शूद्र का भी उस में अधिकार है वा नहीं यह विचार किया जाता है क्या युक्त है यह विचारने में अर्थी होने व सामर्थ्य होने में अधिकार के होने का विधान विदित होता है शूद्र का भी अर्थित्व वा सामर्थ्य संभव होने से अधिकार है यह सिद्ध होता है। इति-हास वा पुराणों में विदुर आदि तपोनिष्ठ हुये हैं और छान्दोग्य उपनिषद् में भी सम्बर्गविद्या में शूद्र का ब्रह्मविद्या में अधिकार है ऐसा प्रतीत होता है ब्रह्मविद्या के सुनने वा जानने की इच्छा करने वाले जानश्रुति को रैक आचार्य हे शूद्र ऐसा सम्बोधन किया है ब्रह्मविद्या उपदेश करने में इन गौओं को तू ने दिया इसी द्वारा हे शूद्र तू हम से ब्रह्म उपदेश कहलावेगा इत्यादि कथन है इस से शूद्र का भी अधिकार होना विदित होता है इस के उत्तर में यह सूत्रवाक्य है आशय यह है कि सम्बर्ग विद्या में रैक का जानश्रुति को हे शूद्र यह कहना जानश्रुति के शूद्र वर्ण सिद्ध होने का हेतु निश्चय करने योग्य नहीं है क्यों नहीं है वह हेतु सूत्र में वर्णन किया है शूद्र का अर्थ यह है कि उन के (हंसों के) वा हंसों से अनादर सुनने से इस को (जानश्रुति को) शोक उत्पन्न हुवा उसको जान कर रैक ने जानश्रुति से हे शूद्र ऐसा कहा है शूद्र शब्द से शोक प्राप्त यह रैक ने सूचित किया है अर्थात् अपने परोक्षज्ञान को जनाया है इस से रैक से कहे हुये शूद्र शब्द से इस का (जानश्रुति का) शोक सूचित किया जाता है कैसे शूद्र शब्द से शोक हुआ यह सूचित किया जाता है "तदा द्रवणात्" यह कहने से तदाद्रवणात् शब्द का अर्थ उस को प्राप्त होने से वा उस से आने से वा प्राप्त होने से यह होता है अर्थात् शोक को प्राप्त होने से अथवा शोक से (शोक होने से) रैक के पास आने वा प्राप्त होने से अर्थात् जानश्रुति में हंसों के वचन सुनने से शोक को प्राप्त हुआ वा शोक होने से रैक के पास आया शूद्र शब्द का अर्थ शोक को वा शोक से प्राप्त हुआ संभव होने से ऐसा आशय अनुमान से ज्ञात होता है। शुभेदेश। इस सूत्र से रप्रत्यय होने व शुभधातु के दीर्घ होने व चकार का दकार हो जाने से शूद्र होता है अब यह व्याख्यान स्पष्ट समझ में आने के लिये छान्दोग्य उपनिषद् में जो जानश्रुति की कथा है उस को यहां संक्षेप से वर्णन करते हैं। जानश्रुति नामक

कोई बहुत द्रव्य व अन्न का देने वाला हुआ उस धर्मवाली में अन्नवाणी  
 जानश्रुति के धर्म से प्रमत्त हुये कौंस महात्मा जानश्रुति के पिता में ब्रह्म की  
 जिज्ञासा उत्पन्न करने की इच्छा ने गात्रि के समय में हंस रूप धारण कर के  
 उस के सनीप प्राप्त होकर एक हंस ने दूसरे से कहा कि हे भगवात (हंस) गिम  
 जानश्रुति का तेज सूर्य की ज्योति के समान दीप्तिमान् कैय बटा है उस के  
 पास न जाना व उस को न छूना ऐसा न हो वर तेज तुझे भस्म कर देवे। ऐसी  
 जानश्रुति की प्रशंसा सुन कर दूसरे दत्त ने कहा कि पवा तू इस बीच को  
 सयुखान् (गाड़ी में स्थित व गाड़ी साथ रखने वाले) रैक ब्रह्मज्ञानी के समान  
 श्रेष्ठगुण वर्णन करता है एक ब्रह्मज्ञानी रैक ही लोक में श्रेष्ठ गुणवान् प्रशंसा  
 के योग्य है महाधर्मसंयुक्त होने पर भी ब्रह्मज्ञानरहित इस जानश्रुति का कौन  
 ऐसा गुण है जिस से उत्पन्न हुआ तेज रैक के तेज के समान मुझ भस्म करेगा  
 ऐसा कहने पर पहले हंस ने पूछा । वह रैक कौन है । इस के उत्तर में दूसरे  
 हंस ने कहा कि लोक में जो साधुओं से अनुष्ठान किया गया कर्म है और  
 सम्पूर्ण जो आत्मसम्बन्धी ज्ञान है यह दोनों गिम के ज्ञान व कर्म के जन्म  
 गंत हैं अर्थात् ऐसा कोई उत्तम कर्म व साधन नहीं है जो उस ने न किया  
 हो और आत्मज्ञान व ब्रह्मज्ञान विषय में कोई विषय नहीं है जिसको वह  
 न जानता हो वह रैक है ब्रह्मज्ञानरहित होने से प्राणी निन्दायुक्त व रैक  
 के प्रशंसा रूप ऐसा हंस का वाक्य जानश्रुति सुन कर उसी समय दूत को रैक  
 के अन्वेषण (खोज) के लिये भेज कर व पता लगा कर उस के आने पर प्राय  
 भी रैक के समीप प्राप्त होकर छः सी मी सीहरें छोड़ा रथ रैक को संपहार  
 (नजर) देकर यह प्रार्थना किया कि हे भगवन् जिस देवता की आप उपा-  
 सना करते हैं मुझे भी उस का उपदेश कीजिये रैक ने अपने ज्ञान से यह ज्ञान  
 कर कि हंस के अनादर वाक्य सुन कर शोक को प्राप्त होकर ब्रह्मविद्या का  
 उद्योग किया है ब्रह्मविद्या के योग्य है विना बहुत काल की सेवा करने के  
 इस जिज्ञासु के यथाशक्ति दान करने से । ब्रह्मविद्या की प्रतिष्ठा होगी यह  
 सुनकर कर जानश्रुति पर अनुग्रह कर के उस के शोक होने व उपदेश के यो-  
 ग्य होने के वृत्तान्त की, हे शूद्र ऐसे शूद्र शब्द के सम्बोधन से जानते हुये यह  
 कहा कि यह गौश्री सहित रथ आदि ले जा, तू अपने ही पास रख । इतने  
 हंसको देने से ब्रह्मविद्या की प्रतिष्ठा नहीं होती है आशय यह है कि बहुत  
 काल तक ब्रह्मविद्या के लिये सेवा करे अथवा जितनी शक्ति हो उनना दान

या वेदविरुद्ध अद्वैत पक्ष सिद्ध ही सक्ता है ? कभी नहीं । तथापि हम आप को बेपते लेखका अर्थ करके आप को दिखलाते हैं कि इसमें अद्वैत का क्या वर्णन है-

(आत्मनः आत्मां नेता) आप को ही लेखानुसार आत्मा अर्थात् शरीर-न्द्रियसंघात का नेता आत्मा है वही चैता संता गन्ता सत्स्रष्टा आनन्दयिता कर्ता वक्ता रसयिता घ्राता द्रष्टा श्रोता और स्पर्श है । भला इस से द्वैत अद्वैत का क्या सिद्ध हुआ ? और दूसरे वाक्य-

विभुर्विभ्रहे सन्निविष्टा इत्येवंह्याह । अथ यत्र द्वैतीभूतं विज्ञानं तत्र हि शृणोति पश्यति जिघ्रति रसयति चैव स्पर्शयति सर्व-मात्मा जानीतेति यत्राद्वैतीभूतं विज्ञानं कार्यकारणकर्मनिर्मुक्तं निर्वचनमनौपम्यं निरुपाख्यं किंतदवाज्यम् ॥

का अर्थ यह है कि-व्यापक आत्मा देह में घुसा है यह कहते हैं । जब द्वैतीभूत ज्ञान होता है तब समझा जाता है कि आत्मा सुनता देखता सूँघता चखता और छूता है तथा सब को जानता है परन्तु जब अद्वैत अर्थात् देहादि द्वितीय पदार्थों से सम्बन्ध छूट जाता है तब कार्य कारण कर्म से निर्मुक्त, वचन उपमा और नाम से रहित किस् और तद् शब्द का भी वाक्य नहीं होता । तात्पर्य यह है कि आत्मा में देखना सुनना आदि व्यवहार, निर्देश, देवदत्तादि नाम-शरीरसम्बन्ध से बनते हैं, केवल में नहीं । भला इससे जीव ब्रह्म की एकता अनेकता क्या निकलती है ? कुछ नहीं ॥

द० त्रि० भा० पृ० २७ पं० २५-दयानन्दजी ने सत्या० पृ० ६०१ में वेदों की ११२७ शाखा व्याख्यान रूप बताई हैं परन्तु गायत्री मन्त्र के अर्थ करने में किसी भी व्याख्यान की शैली से न लिखा । तथा वेदों की शाखा ११३१ हैं उन्हीं ने महाभाष्य के विरुद्ध ४ न्यून लिखी हैं ॥

प्रत्युत्तर-स्वामीजी ने संक्षेप के कारण आप को समान तैत्तिरीय शाखा का पाठ नहीं भरा परन्तु जितना लिखा है वह सब तैत्तिरीय के अनुकूल ही है । हम ऊपर वर्णन कर चुके हैं कि जो अर्थ स्वामीजी ने लिखे हैं वही आप ने भी लिखे हैं । हाँ, उन्हीं ने प्रकरणानुकूल संक्षेप से और आप ने प्रकरणविरुद्ध विस्तार से लिखा है । वेदों की ११३१-शाखाओं में ४ संहिता मूल वेद भी अन्तर्गत गिनी हैं उन को पृथक् करके स्वामीजी ने ११२७ गिनाई हैं समझ कर देखिये ॥

द० ति० भा० पृ० २८, पं १ स्वामी जी ने सवितृ पद का व्याख्यान यह लिखा है जो (सुनोत्युत्पादयति सर्वं जगत् स सविता) दयानन्दजी ली. अपने को निघण्टु निरुक्त का परिहृत मानते हैं फिर यह विरुद्ध अर्थ क्यों लिखा। क्योंकि निरु० अ० ५ खं० ४ में सवितृपद का व्याख्यान यह है कि (सविता षु प्रसवैश्वर्ययोः भू० प० वृचि सविता सर्वं कर्मणां वृष्टिप्रदानादिना अभ्यनुज्ञाता) षु धातु प्रसव और ऐश्वर्य अर्थ में है। प्रसव नाम अभ्यनुज्ञान का है अर्थात् फल देने वाले कर्म का स्वीकार करना। सो सविता देव वृष्टि रूप फल देने वास्ते यावत् प्राणीवर्ग के कर्म को स्वीकार करता है और ऐश्वर्य नाम प्रेरणा का है सो सविता देव सर्वजन्तुमात्र को कर्म में प्रवृत्त करता है। तब निरुक्त के मत में "सुवतीति सविता" होना चाहिये और दयानन्दजी ने "सुनोति" यह प्रयोग रखकर "उत्पादयति" अर्थ लिखा है जो पाणिनिलिखित धात्वर्थ से विरुद्ध है। क्योंकि "सुनोति" धातु का अर्थ अभिषव है। "अभिषव" नाम कण्ठन का है। सोमवह्नी का रस निकालने में उस का अभिषव नाम द्रवहन होता है। स्वादिगणी षुञ् धातु का अर्थ उत्पादन नहीं। इस से पाणिनि के भी विरुद्ध है इत्यादि ॥

प्रत्युत्तर—आप ने जो पाठ निरु० अ० ५ खं० ४ का लिखा है वह न तौ नैगम कारह अ० ५ खं० ४ में है और न दैवत कारह अ० ५ खं० ४ में लिखा है। अतः या तौ आप पता भूलें वा अन्य कुछ कारण हो इस लिये जब तक निरुक्त में इस पाठ का पता पं० ज्वालाप्रसाद न लगायें तब तक उत्तर देना व्यर्थ है। रही यह बात कि निरुक्तकार के मतानुसार भ्वादिगणी षु प्रसवैश्वर्ययोः धातु का प्रयोग "सुवति" होता है "सुनोति" नहीं। इस का उत्तर यह है कि प्रथम तौ आप का लिखा निरुक्त का पाठ उस पते पर उपस्थित नहीं जो पता आप ने दयापा है इस के अतिरिक्त निरुक्तकार ने कहीं धातुओं के गण भी नहीं बताये हैं कि भ्वादि आदि में से अमुकगणी धातु का प्रयोग है इस लिये आप का (भू० प०) लिखना असङ्गत है। निरुक्त में केवल प्रयोग से गण पहचाना जाता है सो आप के असत्य पते के निरुक्त में भी सुनोति वा सुवति इन दोनों में से कोई प्रयोग भी नहीं है तौ आप के लेखानुसार भी स्वामी जी का "सुनोति" प्रयोग निरुक्त के विरुद्ध नहीं प्रतीत होता। और पाणिनि का जो आप प्रमाण देते हैं कि पाणिनि ने स्वादिगणी षुञ् धातु का अर्थ अभिषव लिखा है, उत्पादन नहीं। इस का उत्तर यह है कि महात्माजी।

पाणिनि जी ने अभिषव अर्थ तो लिखा है परन्तु यह तो नहीं लिखा कि अभिषव का अर्थ उत्पादन नहीं वा कुछ अन्य अमुक अर्थ है ? अर्थ समझना हमारा आप का काम है। सोमवल्ली के रस निकालने में इस धातु का प्रयोग होता है तो यह तो सक्रिये कि रस निकालना वा रस उत्पन्न करना इस में क्या भेद है ? कुछ नहीं। रस निकालने का तात्पर्य भी तो यही है कि सोमरस का उत्पन्न करना। इसलिये स्वामीजी का लेख पाणिनि के भी विरुद्ध नहीं। और आप ने जो “घुप्रसवैश्चर्ययोः” धातु को भू० प० लिखा क्या यह अदादि गण में नहीं है ? जब पु धातु भ्वादि अदादि और स्वादि तीनों गणों में है तो स्वादि गण में गण का आदि होने से मुख्य है। तो “मुख्या-मुख्ययोर्नुर्ये कार्यसंप्रत्ययः” के अनुसार स्वादिगणों का ही ग्रहण भी चाहिये जैसाकि स्वामीजी ने किया है ॥

द० ति० भा० पृ० २८ पं० १६ से लिखा है कि स्वामीजी ने देव पद की व्युत्पत्ति में “दीव्यति दीव्यते वा” यह दो प्रयोग लिखे हैं परन्तु दिव धातु परस्मैपदी है उस का दीव्यति प्रयोग होता है किन्तु आत्मनेपदी न होने से “दीव्यते” प्रत्याप है। यदि कहो कि कर्म में प्रत्यय मानकर आत्मनेपद ठीक है सो भी नहीं क्योंकि ऐसा होता तो स्वामीजी को “यः” के स्थान में कर्तृपद “येन” लिखना था। यदि कहो कि उस पक्ष में यः यह कर्मपद परमात्मा का वाचक है तो प्रकाश्य जह जगत् है सो ऐसा करने से प्रकाश्यता से जहता ईश्वर में आवेगी क्योंकि ईश्वर प्रकाश-का कर्ता है न कि प्रकाशित कर्म। और देवपद कर्तृप्रकरणस्यपचादि गण में पढा है कर्मवाच्य में नहीं। और (सब सुखों का देने हतरा) यह देवपद का अर्थ नहीं होसकता क्योंकि दिव धातु के १० अर्थों में सुखदेना अर्थ नहीं है। दयानन्द जी ने यह अर्थ कल्पना कर लिया इत्यादि ॥

प्रत्युत्तर-दीव्यते प्रयोग यद्यार्थ में कर्मवाच्य है और यही कारण आत्मनेपद लिखने का है। और प्रकाश “प्रकट होने” को भी कहते हैं क्योंकि परमात्मा भक्तों के हृदय में प्रकट होते हैं इसलिये प्रकाश क्रिया के कर्म भी कहे जासकते हैं इस में कुछ दोष नहीं। पचादिगण में कर्तृवाच्य लिखने से हमारी हानि नहीं क्योंकि स्वामीजी ने कर्तृवाच्य अर्थ भी तो लिखा ही है। कर्तृवाच्य अर्थ में “यः” है ही कर्मवाच्य में कर्तृपद अप्रयुक्त “येन” का अध्याहार ही जायगा। “सब सुखों का देने वाला” यह पदार्थ नहीं किन्तु भावार्थ है। दिव धातु का “भोद-आनन्द” अर्थ है ही, इस स्वयम् आनन्दस्वरूप है

वही अपने भक्तों को सब सुखदे सकता है। इसलिये स्वामीजी का तात्पर्य निर्दीप है ॥

### अथाचमनप्रकरणम् ॥

स्वामी जी ने जो आचमन का फल कण्ठस्थ कफ और पित्त की निवृत्ति लिखा है और जलाभाव में आचमन की उपेक्षा की है मार्जन से आलस्य दूर होना लिखा है उस पर द० ति० भा० पृष्ठ २९ पं० ९ से लिखा है कि "यदि आचमन का प्रयोजन यह है तो क्या सभी लोग सन्ध्याकाल में कफ पित्त प्रसृत होते हैं ? और सब को आलस्य और निद्रा ही बढ़ाये रहती है ? वह निद्रा का समय नहीं। और जल से कफ की निवृत्ति नहीं किन्तु वृद्धि होती है। और ऐसा ही है तो हाथ में जल लेकर ब्राह्मतीर्थ से ही आचमन की क्या आवश्यकता है। और आलस्य दूर करने को हुलास की चुटकी ही क्यों न सूँघ ली जावे ? अथवा चाँय वा काफ़ी पीलेँ। वा एभोनियां क्षी शीशी पास रखें। और स्नान करने से ही आलस्य न गया तो मार्जन से क्या होना है। इसे स्वामी जी का लिखना मिथ्या है। मनु के अनुसार आचमन की विधि नीचे लिखते हैं कि आचमन से आभ्यन्तर शुद्धि होती है। यथा—अ० २

ब्राह्मेण विप्रस्तीर्थेन नित्यकालमुपस्पृशेत् ॥

कायत्रैदशिकाभ्यां वा न पित्र्येण कदाचन ॥५८॥

अङ्गुष्ठमूलस्य तले ब्राह्मतीर्थे प्रचक्षते ॥

कायमङ्गुलिमूलेषु दैवं पित्र्यं तयोरथः ॥ ५९ ॥

इत्यादि ६०। ६१ और ६२ तक श्लोक हैं जिन का तात्पर्य यह है कि विप्र को ब्राह्म काय वा दैव तीर्थ से आचमन करना, पित्र्य से नहीं। ५८। अङ्गुष्ठ मूल में ब्राह्म, अङ्गुलिमूल से काय, अङ्गुलियों के अग्र भाग में दैव और उन के नीचे पित्र्य तीर्थ है। ५९। प्रथम तीन आचमन करे फिर दो बार मुख धोवे और जल से इन्द्रियां देह और शिर को धुवे ६०। फेन और उष्णता रहित जल से उचित तीर्थ से धर्मवेत्ता शीघ्र जाहने वाले को सदा एकान्त में उत्तरमुखस्थ होकर आचमन करना चाहिये। ६१। ब्राह्मण हृदयगत जल से, क्षत्रिय कण्ठगत, वैश्य जिह्वागत और शूद्र स्पर्श से शुद्ध होता है। ६२। आप के खेले तो कौट पतलूम पहर कर सन्ध्या करेंगे फिर स्नान कौन करेगा और

मनसा परिक्रमा किस की करें आप की या सत्यार्थप्रकाश की ? क्योंकि निरकार ईश्वर की परिक्रमा असंभव है। (अपां सचीपे) मनु में लिखा है कि जलाशय पर गायत्री जपे परन्तु आप के मत में तौ कफने घेरा हुवा पुरुष कोटी घंगले ही में करेगा इत्यादि ॥

प्रत्युत्तर—कण्ठस्य कफ की निवृत्ति कण्ठ में थोड़ा जल पहुंचने से अवश्य होती है। स्वर स्पष्ट हो जाता है। जल कफरोग को बढ़ाता है परन्तु यह किनी रोग का तौ इलाज नहीं किन्तु सामान्य प्रकार से कण्ठ शुष्क रहता और मन्त्रोच्चारणादि में वहां का शुष्क कफ बाधक होता है वह निवृत्त हो जाता है। यदि जल तर होने से कफरोग को उत्पन्न करता है वह नियम हो तौ जितने वैद्यक के प्रयोगों में भित्री गुड शहद गुडूची आदि तर वस्तु खांसी के रोग में प्रयुक्त की हैं सब व्यर्थ होजावें। यथार्थ में तरी के द्वारा दोष का नाश नहीं करना है किन्तु उसे शान्त रखना अभीष्ट है। और आपने जो मनु के श्लोक लिख दिये उससे स्वामी जी के लिखे फल का निषेध तौ नहीं आया किन्तु आचमन के प्रकार का वर्णन है। और ब्राह्मणादि वर्णों की उत्तरोत्तर न्यून जल से शुद्धि का प्रयोजन यह है कि अपने २ वर्णानुसार उन को उत्तरी २ शुद्धि भी न्यूनतम ही अपेक्षित है। ब्राह्मण की उत्तम होने से जितनी शुद्धि अपेक्षित है अर्णों की क्रमशः उस से न्यून अपेक्षित है, इत्यादि प्रकार से कारणवाद सर्वत्र खोजा जासंका है। हम आप से यह पूछते हैं कि स्वामी जी ने कर्म तौ वे २ लिखे ही जिन्हें आप भी मानते हैं परन्तु उस की पुष्टि के लिये यदि स्वामी जी ने कुछ युक्ति भी लिख दीं तौ क्या दोष होगया ? और स्वामी जी के लिखने को तौ आप न मानियेगा परन्तु वेदवचन को कैसे न मानियेगा। देखिये यजुर्वेद । ३६ । १२ ॥

**शन्नो देवीरभिष्टय आपोभवन्तु पीतये । शंयोरभिस्रवन्तु नः ॥**

इस का आध्यात्मिक अर्थ तौ पञ्चमहाज्ञविधिके लिखे अनुसार है परन्तु आधिदैविक और भौतिक अर्थ पर दृष्टिपात कीजिये—देव्य आपः नः पीतये शंभवन्तु । नोऽस्मान् अभिष्टये शंयोरभिस्रवन्तु । अर्थात् दिव्यजल हमारे घीने के लिये सुखदायक हो और वह हम को मनोवाञ्छित सुख को वर्षावे । तात्पर्य यह है कि उत्तम दिव्य जल से ( जैसा कि मनु अध २ श्लोक ६१ में स्वच्छ जल से आचमन लिखा है) आचमनादि करने से सुख की प्राप्ति होती



है। अर्थात् शारीरिक सुख वृत्ति शान्ति आदि के लिये जल को प्रयोग में लाना चाहिये। यही कारण इस मन्त्र के आचमन करने में विनियोग होने का है। और आलस्यनिवृत्त्यर्थं मार्जन पर जो आप ने लिखा कि क्या स्नान को आलस्य दबाये रहता है? और स्नान से आलस्य दूर न हुवा तो मार्जन से क्या होगा। महाशय। प्रथम तो यह बात है कि जल के छींटा पड़ने से जेदी चेतनता होती है उस प्रकार की स्नान से नहीं होती दूसरी बात यह भी है कि भला प्रातः सन्ध्या में तो स्नान करके बैठते हैं परन्तु सायंसन्ध्या में स्नान का नियम नहीं देखा जाता और तीसरी बात यह है कि जाड़े में भी एक बार नित्य स्नान करना उत्तम कर्म है और गरमी आदि में दो बार वा जितने बार से देह शुद्ध रहे। परन्तु स्नान की कर्त्तव्यता, सन्ध्या की कर्त्तव्यता के बराबर नहीं रक्खी गई। जिस प्रकार मानवधर्मशास्त्र में—

नतिष्ठति तु यः पूर्वां नोपास्ते यश्चपश्चिमाम् ॥ सशूद्र-  
वह्निहिकार्यः सर्वस्माद्द्विजकर्मणः । २ । १०३ ॥

दोष लिखा है कि, "प्रातः सायं सन्ध्या न करे उसे शूद्रतुल्य बाहर किया जावे" इस प्रकार मन्वादि किसी धर्मशास्त्रकार ने प्रातःसायं स्नान न कर सकने वा न करने वालों को बाध्य करना नहीं लिखा। इस से हमारा यह तात्पर्य नहीं है कि स्नान कर्त्तव्य नहीं किन्तु सन्ध्या के बराबर नहीं। अर्थात् स्नान ? के स्थान में १० बार भी करे और सन्ध्या न करे तो पतित ही हो जायगा परन्तु स्नान न करके भी सन्ध्योपासन कर लेने वाला पतित नहीं हो सकता। तो सन्ध्या के अङ्ग आचमन मार्जनादि में स्नान से व्यर्थता लिखना ठीक नहीं। ब्राह्मतीर्थ से सुगम और उत्तम रीति से आचमन हो सक्ता है और धर्मशास्त्र ने भेद भी भिन्न २ कर्मों के कर दिये हैं इस लिये ब्राह्म तीर्थ से आचमन करना अन्य रीति की अपेक्षा उत्तम है। हुलास की चुटकी से आलस्य दूर करने की विधि सन्ध्याकाल में सञ्चास्त्रों में होती तो वह भी माननीय होती। परन्तु स्वामी जी का तो प्रयोजन यह था कि जो कुछ विधि शास्त्रानुकूल हैं उन को अनुकूल तर्क से पुष्ट किया जावे न कि नई बात बसावे। स्वामीजी के चले कोट पतलून पहर कर तो सन्ध्या कर लेंगे परन्तु आप के चले तो वेद शास्त्र सन्ध्या आदि सभी से खुट्टी पागये और पाते जाते हैं। यदि स्वामीजी महाराज का पुरुषार्थ न होता तो अंगरेजी शिक्षा

के फैलते ही सब कर्म धर्म दूर हुवा था। धन्य है स्वामीजी की जो कोट पतलून वालों की गिरजों से बचाकर सन्ध्या सिखलाई। परिक्रमा मन से परमात्मा की हो सली है। परिक्रमा का वह अर्थ नहीं जो आप ठाकुरजी की परिक्रमा समझते हैं कि बीच में ठाकुरजी की फारके उन के चारों ओर घूमना। किन्तु परि= सब ओर, क्रम= घूमना अर्थात् सब ओर नन जावे और जहाँ जावे वहाँ परमात्मा की ही पावे, पूर्व पश्चिम दक्षिण उत्तर ऊपर नीचे सर्वत्र परमात्मा की ही पावे। यह परिक्रमा है। (अपां सनीपे०) जलाशयों के किनारे हरित वृक्ष पत्र पुष्पादि से रम्यस्थान में सन्ध्या करे। और आप कोठी बंगलों पर क्यों चिढ़े हैं। यदि कोठी बंगलों में सुन्दर फव्वारे लगे हों, एकान्त हो, पुष्पादि के घमलों से सुसज्जित हो तो क्या हानि है। इस प्रसङ्ग में शास्त्रीय प्रमाणों से काम न लेकर आपने ठटोलबाजी बहुत की है अतः हम को अधिक लिखने की आवश्यकता नहीं ॥

द० ति० भा० पृ० ३० पं० २२ से लिखा है कि स्वामीजी ने जो दो ही काल में सन्ध्या अग्निहोत्र करना लिखा है सो क्या अधिक करने में कोई पाप है ? परमेश्वर का नाम जितना अधिक लिया जाय श्रेयस्कर है इसलिये स्वामीजी का दो ही काल में सन्ध्या अग्निहोत्र का विधान ठीक नहीं ॥

प्रत्युत्तर—जब आप तो त्रिकाल सन्ध्या का कोई प्रमाण न मिला तो धन्य। यही लिख दिया कि परमेश्वर का नाम श्रेयस्कर है। हम भी तो कहते हैं कि परमेश्वर का जितना अधिक स्मरण करो अच्छा है परन्तु प्रसङ्ग तो यह है कि जिस सन्ध्योपासन के बिना किये द्विज पतित हो जाता है उस का विधान तो स्वामीजी के लेखानुसार ही शास्त्र से केवल दो काल में सिद्ध है। यँ तो "अधिकस्याधिकं फलम्" के अनुसार त्रिकाल सन्ध्या की अपेक्षा भी समस्त दिन उसकी उपासना करो तो क्या पाप है ? तब आप की त्रिकाल सन्ध्या जो वेद और धर्म शास्त्र की संघर्षादा से भिन्न आप में प्रचरित है उस की निर्मूलता स्वामीजी ने लिखी सो ठीक है ॥

द० ति० भा० पृ० ३० पं० २६ से लिखा है कि सत्या० पृ० ४२ पं० १५ स्वाहा शब्द का यह अर्थ है कि जैसा ज्ञान आत्मा में ही वैसा ही बोले। सनीसा—यह स्वाहा शब्द का अर्थ कौन से निरुक्त से निकाला भला ऊपर जो आप ने लिखा है कि "प्राणाय स्वाहा" तो इसका यह अर्थ हुवा कि प्राण अर्थात् परमेश्वर के अर्थ जैसा ज्ञान आत्मा में होवै वैसा बोले। भला यह क्या बात हुई

इससे हवन की कौन सी कला सिद्ध होती है। सुनिये स्वाहा अव्यय है जिसके अर्थ हवित्यागन करने के हैं जो देवता-के उद्देश से अग्नि में हवि दिया जाता है उस में स्वाहा शब्द का प्रयोग होता है जैसे "प्राणाय स्वाहा" प्राणों के अर्थ हवि दिया वा प्राणों के अर्थ श्रेष्ठ होम हो ॥

प्रत्युत्तर—स्वाहा शब्द के उक्त स्वामीजीकृत अर्थ में प्रमाण सुनिये जो उन्होंने "पञ्चमहायज्ञविधि" में लिखा भी है:—

स्वाहा कृतयः स्वाहेत्येतत्सुआहेति वा स्वावागाहेति वा स्व-  
प्राहेति वा स्वाहुनं हविर्जुहोतीति वा तासामेपा भवति ॥

निरु० दैवत कां० अ० ८, खं० २० ॥

इस में से "स्वा वागाहेति" का अर्थ भी "पञ्चमहाय०" में लिख दिया है कि "या स्वकीया वाग्ज्ञानमध्ये वर्तते सा यदाह तदेव वाग्निन्द्रियेण सर्वदा वाच्यम्"। अर्थात् जैसा ज्ञान मन में हो वैसा कहे किन्तु बाहर भीतर में भेद करके कपटव्यवहार न करें। यह तौ प्रमाण हुआ। अब यह भी सुनिये कि प्राण नाम परमेश्वर का है तौ "प्राणायस्वाहा" का क्या अर्थ हुआ। इस का यह अर्थ हुआ कि परमेश्वर के लिये अर्थात् उस की प्रसन्नता के लिये सत्य ही बोलना कपट न करना। और आपने जो आहुति देना अर्थ लिखा है वह भी ठीक है और वह स्वामी जी ने भी "पञ्चमहायज्ञविधि" में निरुक्त के "स्वाहुतं हविर्जुहोतीति वा" इस वाक्य का प्रमाण देकर लिखा है परन्तु यहां सत्यार्थप्रकाश में यह समझ कर कि पञ्चयज्ञ का विधिपूर्वक लेख तौ पञ्चमहायज्ञविधि में है ही, यहां सब लोग पढ़ कर जानलेंगे इसलिये संक्षेप से सन्ध्योपासनादि की शिक्षा के प्रसङ्ग में थोड़ासा लिख दिया। संक्षेप के कारण जैसा "पञ्चमहा०" में स्वाहा शब्द के कई अर्थ निरुक्त के प्रमाण से लिखे हैं वे विस्तारभय से यहां नहीं लिखे। और "स्वाहा अव्यय है" यह जो आप ने लिखा तौ क्या स्वामी जी ने इस के अव्ययत्व का निषेध किया है? यदि नहीं किया तौ व्यर्थ आप क्यों पुस्तक बढ़ाते हैं? ॥

२० ति० भा० प० ३१ प० ८ से अग्निहोत्रविषयक सत्यार्थप्र० के लेख पर इतने आक्षेप हैं:—

१—यज्ञपात्रों की आकृति वेदविरुद्ध है।

प्रत्युत्तर—आप कृपा करके वेदोक्त आकृति लिखते तौ जाना जाता कि

स्वामी जी ने वेदविरुद्ध लिखा। परन्तु आप के प्रमाणशून्य कथनमात्र से कोई नहीं मान सकता ॥

२-यदि अग्निहोत्र का फल जल वायु की शुद्धि है तो थोड़ीसी आहुतियों से क्या होगा किसी आहुतिये की दुकान से आग लगा देनी चाहिये। जल वायु की शुद्धि तो प्राकृत नियम से ही होती है वन में अनेक सुगन्धि पुष्प वायु में प्रसरण की स्वयं ही प्राप्त होते हैं। वायुशुद्धि गन्धक से हो सकती है। जलशुद्धि निर्मली के बीज से हो सकती है ॥

प्रत्युत्तर-हम भी आप से कह सकते हैं कि यदि अन्न से क्षुधानिवृत्ति होती है तो क्या किसी हलवाई की दुकान लूट खाइयेगा वा अनाजनसर्दी का चर्बण करनेवाला उचित होगा? जैसे आप किसी की घृत की दुकान में आग लगाने से कहते हैं। प्राकृत नियम से जैसे दुर्गन्धयुक्त पदार्थों के बदले सुगन्ध का प्रसाद परमात्मा करते हैं वैसे ही मनुष्यों के उत्पन्न किये दुर्गन्ध फैलाना रूप पाप की निवृत्ति के लिये वा अग्नि वायु जल आदि भौतिक देवत्वश की निवृत्ति करने अर्थात् जलादि अशुद्ध को शुद्ध करने के लिये परमात्मा ने वेद में हम को हवन का फल बताया है। यथा-

वसोः पावित्रमसि यौरसि पृथिव्यसि मातरिभ्वना धर्मासि ॥

इत्यादि। यज्ञः अ० १ मं० २

"यज्ञो वै वसुः" शतपथ १।१।४। वसु जो यज्ञ है वह पवित्र है। दिव्यगुणयुक्त है। विस्तारयुक्त है। वायुशोधक है। मूल मन्त्र में मातरिभवा शब्द वायु के लिये है। "मातरिभवा वायुः" त्रिरु० ७।२६ ॥ इत्यादि शतशः प्रमाण वेदों में यज्ञफलसूचक है जिन्हें विस्तारमय से यहां कहाँ जल उद्घृत करें। गन्धक में सुगन्ध है वा दुर्गन्ध जो यह नी जही जानता उससे क्या कहा जावे। सुगन्ध निष्ठ पुष्ट रोगनाशक चार गुणों वाले पदार्थों के सामने गन्धक की गन्ध आप ही को भावेगी। निर्मली से जल की सटी ही केवल नीचे बैठ सकती है अन्य रोगकारक वस्तु नहीं। परन्तु वायु और सेधों तक की शुद्धि करके यज्ञ सुसारभर का उपकार करता है। यदि प्रत्येक मनुष्य पूर्वकालिक ऋषियोंके समान ही आदि पाल और नित्य हवन यज्ञ करें तो थोड़ी आहुति न रहे किन्तु भारत के २० करोड़ आर्यवशियों की १०।१० आहुति मिलकर २ अरब आहुति से समस्त देश में आनन्द भरेल ही जावे। परन्तु वेद में तो देवता (जल वायु आदिकों) का दूत "अग्नि" लिखा है जैसा कि हम नीचे लिखेंगे

और आप स्वयं देवदूत बनकर सूर्य चन्द्रादि भौतिक देवों के नाम की सामग्री पुजवा कर अपने घर लेजाने की ही परिपाटी स्थिर रखना चाहते हैं तब भला यह लोकौपकार कैसे हो ॥

३-यदि मन्त्रपाठ का कारण यह है कि मन्त्रों में हवन के फल का वर्णन है तो "गायत्री और विद्यानिर्देश" इन मन्त्रों से आप ने कौं आहुति लिखी इन मन्त्रों के अर्थ तो अग्निहोत्र के फल को नहीं बताते ॥

प्रत्युत्तर-मुख्यमन्त्रों में जैसे अग्नयेस्वाहा । सोमायस्वाहा । यायवेस्वाहा । वरुणायस्वाहा । प्राणायस्वाहा । इत्यादि में धातु जल प्राण आदि के वर्ण ती हैं ही परन्तु हवन की सामग्री विशेष हो तो गायत्री आदि मन्त्रों से परमात्मा की स्तुतिप्रार्थनोपासना करता जावे और शेष सामग्री को अग्नि में चढ़ा देवे यह तात्पर्य स्वामीजी का है । किसी मुख्य यज्ञ की कोई आहुति विशेष तो गायत्री से स्वामीजी ने नहीं लिखी । जो अग्निहोत्र के विशेष मन्त्र "सन्निधाग्निं दुवस्पत पृथ्वीर्वापयतातिथिम् । आस्मिन्हव्याहुतोतन" इत्यादि हैं उन में तो अग्नि में सन्निपाहोम पृतहोमादि का अर्थ स्पष्ट है ही । दुर्गापाठ के तुल्य-

"गर्ज र क्षणं मूढ मधु यावत्पियाम्यहम्" सदिरा की आहुति वेद में नहीं लिखी ॥

४-गायत्री से प्रथम चुटिया बन्धबाई फिर रक्षा की फिर जप किया अब धी फूँका । आगे र इंजिन लगाकर रेल चलायेंगे इत्यादि ॥

प्रत्युत्तर-स्वामीजी ने यदि रक्षादि कार्य किये तो अनर्थ क्या किया परन्तु आप तो अपने बड़ों को मानते हैं कि उन्होंने गायत्री के जप से ही इतना सामर्थ्य बढ़ाया या कि धोती निराधार आकाश में सुखाते, जल से अग्नि जलाते, किसी का प्राण चाहते तो लेलेते इत्यादि । और इस में सन्देह नहीं कि हम आप के समान गायत्री को सामर्थ्यहीन नहीं समझते । जैसा आप का भाई धर्म से विधर्म होजावे तो आपकी गायत्री गङ्गा यमुना आदि कुछ नहीं कर सकीं । यहां यह बात सही, किन्तु आप के मुरादाबाद में और अन्यत्र शतशःपतित भाइयों का उद्धार इस सामर्थ्यवान् गायत्रीमन्त्र से हमने किया और देखिये आगे क्या करेंगे । घबरते क्यों हो । गायत्री की विशिष्ट शक्ति को देखना क्या कर्म देती है । कदाचित् आप भी तौ भूत प्रेत गायत्री से दूर किया करते हैं और यज्ञमानों से दक्षिणा लिया करते हैं । फिर बिना

दक्षिणा बांगे स्वामीजी ने गायत्री से रक्षा करी होनादि का विधान किया तो घुरा पया किया ॥

५-जलवायु की शुद्धि प्रयोजन है ती प्रातःसायं का नियम क्यों? स्नानादि की आवश्यकता क्या है? पात्रों की क्या आवश्यकता है चूहे वा भट्टी में भोंकदें। और मन्त्रपाठ बिना हवन करो तब भी कण्ठस्थ रह सकता है ॥

प्रत्युत्तर-प्रातःसायं ही सब कामों के प्रथम और सब के पश्चात् प्रधान कार्य करने चाहिये। तथा वेदने भी "सायं सायं गृहपतिर्नां० प्रातःप्रातर्गृहपतिर्नां०" (अथर्ववेद का० १९ अनु० ७ मं० ३।४॥) प्रातःसायं ही इस का विधान किया है। समय भी यही ऐसा है जिस में प्रायः चित्त स्थिर शान्त और अन्यकामों से निश्चिन्त होता है इत्यादि अनेक कारण हैं जिन से प्रातः सायं समय ही उत्तम है। शुद्धिकारक कर्म करते हुवे क्या देह को शुद्ध करना आवश्यक नहीं जो स्नान को व्यर्थ बताते हो। पात्रों के बिना वह कार्य वैसा ठीक सिद्ध नहीं होता जैसा उस कार्य के लिये बनाये हुए विशेष पात्रों से। और यूं तो कड़ाही का काम तवे और थाली का तंबिये आदि से अभाव में लिया ही जाता है और अभाव में हवन भी स्थगित पर करते ही हैं परन्तु जिस २ कार्य के लिये जो २ पात्र बनाये गये हों वह २ कार्य उन २ पात्रों से जैसा उत्तम होता है वैसा अन्यथा कदापि नहीं हो सक्ता इस कारण पात्रविशेष का लिखना सार्थक है ॥

६-यजुर्वेद के अ० ५ मं० ३७ अ० ११ मं० ३५। ३७ और उन का अर्थ लिख कर कहते हैं किये मन्त्र परलोक स्वर्ग प्राण्यर्थ अग्नि की स्तुति विधान करते हैं। अग्नि देवदूत है। अग्नि हमारा धन सम्पादन करो। संप्राप्तों को विदीर्ण करो। अन्न हमें देओ। शत्रु को जीतो। देवतों को हवि पहुंचाओ। यजमान का कल्याण करो। अपने लोक में ठहरो। पुष्करपर्ष पर भले प्रकार बैठो इत्यादि अग्नि की स्तुति लिखी है ॥

प्रत्युत्तर-हम आप के किये अर्थों को जानलें तब भी कोई हमारे पक्ष की हानि नहीं क्योंकि जल वायु की शुद्धि से शीर्ष धैर्य आरोग्य बल पुष्टि आदि बढ़ते हैं जिस से धन, जय, अन्न, कल्याण की प्राप्ति होती है। इस से वह बात अविद्यत नहीं होती जो हम ने ऊपर यजुः अ० १ मं० २ से वायु की शुद्धि यज्ञ द्वारा सिद्ध की है। और अग्नि को देवदूत अर्थात् वायु आदि देवतों की उन के लिये दिया हुआ भाग पहुंचाने और उस से उन को प्रसन्न अर्थात्

संस्कृत श्रुति अनुकूल करने वालों तो हम भी मानते हैं स्वामी जी ने भी माना है। परन्तु आप तो अग्नि के स्थान में अग्निमुख ब्राह्मणों ( नामसात्र ) को ही द्वारा सब देवतों की पूजा सामग्री को चढ़ कराने की रीति ही अच्छी समझते हैं। अग्नि के द्वारा ( जो देवदूत है ) देवभाग उन को प्राप्त कराना तो आप "आग में भीकना फूंकना" आदि कठोर शब्दों से व्यवहार करते हुवे अच्छा ही नहीं समझते। और द० ति० भा० पृ० ३२। पं० २५ और पृ० ३३ पं० ३ में जो मनु के अ० ३ श्लोक ७६। ७४। ७५ से यह लिखा है कि "विद्या पढ़ने पढ़ाने, व्रत, हवन, ३ वेद पढ़ने और यज्ञादि के करने से ब्रह्म प्राप्ति के योग्य होता है। अग्नि में डाली आहुति सूर्य को प्राप्त होती चप से वृष्टि, वृष्टि से अन्न अन्न से प्रजा की उत्पन्न करती है। ७६। अहुतजप, हुत हवन, प्रहुत भूतबलि, ब्राह्महुत अथ ब्राह्मण की पूजा, प्राशित आहु ७४। अग्निहोत्र से युक्त होय तो जगत को धारण करता है।" इत्यादि का उत्तर यह है कि वेदादि के पढ़ने से आम्यन्तर और हवनयज्ञ से वाद्य जलादि की शुद्धि हो कर अन्नकरण की शुद्धिपूर्वक मनुष्य, परब्रह्म की प्राप्ति के योग्य होता है इस में विवाद ही किसे है। परन्तु आप स्वामी जी के विरुद्ध वायु आदि की शुद्धिको हेतुता नहीं ऐसा कोई फल यज्ञ का बतावें। किन्तु आप तो आहुति से वर्षा और अन्नादि द्वारा प्रजा को धारण पोषण मनु के प्रमाण से लिखते हैं जिसे स्वामी जी और हम लोग निर्विवाद मानते हैं और वह वायु की शुद्धि वृद्धि हो कर अन्नादि शुद्ध पदार्थ खाने योग्य उत्पन्न होवें तभी संसार का धारण पोषण हो सकता है सो ठीक ही है। हमें आप के समान पक्षपात नहीं कि ठीक बात आप लिखें और स्वामी जी के लेख की पुष्टि करें तब भी हम न मानें। श्लोक ७४ में अहुत, प्रहुत, हुत, प्राशित, ब्राह्महुत ये पञ्चमहायज्ञों के नामान्तर हैं इस से हमारा कोई विरोध नहीं, आप की विशेष इष्टसिद्धि नहीं, व्यर्थ पुस्तक बढ़ाई गई है। और पृ० ३३ पं० १४ में मनु के श्लोक से जो संध्या और हवन से पापनिवृत्ति लिखी है सो ठीक है संध्या के द्वारा आम्यन्तर राग द्वेषादि और हवन से वायुविकारादि वाद्य दोष निवृत्त होते हैं इस में स्वामी जी का खरडन ही आपने क्या किया। देवयज्ञ का विशेष स्पष्टन देखना ही तो मेरा व्याख्यान "वैदिकदेवपूजा" देखिये॥

अथ स्त्रीशूद्राध्ययनप्रकरणम् ॥

द० ति० भा० पृ० ३३ पं० २१ से पृ० ३४ पं० २५ तक सत्यार्थप्र० पृ० ४३ । ३४ । ७५ । ७४ के लेख उद्धृत कर के शूद्रा की है कि स्वामी दयानन्दस० जी मन्त्रभाग छोड़ शूद्र को पढ़ना सुश्रुत से प्रमाणित कर के फिर "यथेमां" आदि मन्त्र से शूद्र को वेद पढ़ने का अधिकार लिखते हैं । और "तुम कुवे में पढ़ो" इस को दुर्वचन बता कर उलाहना दिया है ॥

प्रत्युत्तर—अधिकार शब्द के दो अर्थ हैं १ 'योग्यता' २ 'स्वत्व' । स्वामी जी ने वा अन्य किसी ऋषिने जहां २ शूद्र को मन्त्रसंहिता छोड़ कर अन्य सब कुछ पढ़ाना लिखा है उस का तात्पर्य योग्यतापरक है अर्थात् शूद्र मन्त्रसंहिता पढ़ने के अयोग्य है वा उस के पढ़ने की योग्यता से रहित है । जैसे स्कूल में सब विद्यार्थी ऊंची क्लास में पढ़ने की योग्य नहीं होते किन्तु कोई २ होते हैं । जो नहीं होते उन्हें कहा जा सकता है कि वे ऊंची क्लास (क्लास) के योग्य नहीं वा उन्हें उस क्लास में पढ़ने का अधिकार नहीं है ॥

'स्वत्व' अपनापन को कहते हैं । और जहां २ वेदमन्त्रों ऋषिवाक्यों और सत्यार्थप्र० में वेद पढ़ने का शूद्र को अधिकार है यह लिखा है उस का तात्पर्य स्वत्व (इसतहकाक) परक है । अर्थात् जैसे ईश्वररचित अन्य पदार्थों से उपकार ग्रहण करने का योग्यतानुसार सब को स्वत्व (अधिकार वा इसतहकाक) है उसी प्रकार वेद जो ईश्वर का दिया ज्ञान है उस पर भी सब का स्वत्व (हक) है । तदनुसार शूद्र का भी अधिकार (हक) है ॥

योग्यता और स्वत्व में भेद है । योग्यता न होने से अयोग्य पुरुष उस पद पर बैठाया भी जावे तो भी अशक्त होवे । और स्वत्व न होना वह कहाता है कि चाहे योग्य भी हो तब भी स्वत्व न होने से उस पद पर नहीं बैठाया जा सके । जैसे देवदत्त के धन का स्वत्व (हक) उस का पुत्र ही रखता है । अन्य किसी का पुत्र चाहे इस योग्य है कि वह उस धन को लेकर वर्त सके परन्तु अधिकारी (हकदार) नहीं है । वस इसी प्रकार शूद्र अपनी अयोग्यता के कारण अनधिकारी है परन्तु स्वत्व के कारण अधिकारी (मुस्तहक) है । क्योंकि एक ही पिता परमात्मा की वेदविद्या होनेसे उस के पुत्र ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य शूद्रादि सब ही अधिकारी (मुस्तहक) हैं । जैसे किसी पिता के चार पुत्रों में से योग्यता के तारतम्य (कनी बेशी) से कोई अधिकारी हो और कोई न हो परन्तु स्वत्व सब को है अर्थात् जब ही उन में से कोई



अयोग्य अपनी अयोग्यता दूर करले तब ही अधिकारी हो जायगा । परन्तु दूसरे पुरुष का पुत्र पूर्वोक्त अन्य पिता के धनादि का अधिकारी योग्यता होने पर भी नहीं हो सक्ता । इसी प्रकार परमात्मा के चारों पुत्र ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य शूद्र हैं उन में से जो अयोग्य है वह कौष का फल नहीं पाता परन्तु अयोग्यता दूर करके योग्य होने पर सब को उस पर अधिकार (इसतहकाक) अवश्य प्राप्त है । जैसे अन्य किसी का पुत्र अन्य किसी के धनादि का अधिकारी योग्यता होने पर भी नहीं होसक्ता । जैसे परमात्मा की वेदसंज्ञति का अधिकारी योग्य होने पर भी कोई (शूद्रादिकुलोत्पन्न होने मात्र से) न हो यह नहीं होना चाहिये, न हो सक्ता है ॥

द० ति० भा० पृ० ३५ पं० ३

संस्कारपरामर्शात्तदभावाभिलाषाच्च । शारीरक सूत्र ३६

अ० १ पा० ३

विद्या पढ़ने के लिये उपनयनादि संस्कार सुनने से शूद्र वेदविद्या पढ़ने का अधिकारी नहीं इत्यादि ॥

प्रत्युत्तर-हम पूर्व लिख चुके हैं कि अनधिकार का जहां २ वर्णन है वह योग्यता के अभाव से है ॥

द० ति० भा० पृ० ३५ पं० ७ से मनु के अ० २ श्लोक १७११७२ से लिखा है कि उपनयनसंस्कार से पूर्व वेद पाठाधिकार नहीं ॥

प्रत्युत्तर-अयोग्य दशा में शूद्र को अपनी अयोग्यता के कारण अधिकार नहीं । अयोग्यता से योग्यता को पहुँचने की सन्धि में यद्यपि शूद्र शब्द का प्रयोग पूर्वावस्था के अभ्यास से रहो परन्तु योग्यता प्राप्त होते ही वह अधिकारी हो जाता है जैसा कि आप के ही लिखे मनु के वक्ष्यमाण श्लोकों से सिद्ध है:-

न शूद्रे पातकं किञ्चिन्न च संस्कारमर्हति ॥

नास्याधिकारो धर्मेऽस्ति न धर्मात्प्रतिषेधनम् ॥ १०।१२६ ॥

धर्मेऽस्यस्तु धर्मज्ञाः सतां वृत्तमनुष्ठिताः ॥

मन्त्रवर्जं न दुष्यन्ति प्रशंसां प्राप्नुवन्ति च ॥ १२७ ॥

यथा यथाहि सद्बृत्तमातिष्ठत्यनसूयकः ॥

तथा तथेमं चामुं च लोकं प्राप्नोत्यनिन्दितः ॥ १२८ ॥

अर्थ-न शूद्र में कुछ पातक है, न वह संस्कारयोग्य है, न उस का धर्म में अधिकार है, न धर्म करने का उसे निषेध है ॥ १२६ ॥ धर्म की इच्छा वाले तथा धर्म को जानने वाले शूद्र मन्त्र से रहित हो करके भी सत् पुरुषों के आचरण करते हुवे दीपों को नहीं प्राप्त होते किन्तु प्रशंसा को प्राप्त होते हैं ॥ १२७ ॥ निन्दा को न करने वाला शूद्र, जैसा २ अच्छे पुरुषों के आचरणों को करता है वैसे २ इस लोक तथा परलोक में उत्कृष्टता को प्राप्त होता है ॥ १२८ ॥ यह श्लोक तथा अर्थ इस ने द० ति० भा० का ही संदृष्ट किया है हम कुछ देर के लिये इसी को ठीक मान लेते हैं और पाठकों से निवेदन करते हैं कि ये श्लोक और इन का अर्थ स्वामी जी के सत्यार्थप्रकाशस्थ सिद्धान्त को पुष्ट करता है वा पं० ज्वालाप्र० जी के सिद्धान्त को? १२६ वे श्लोक में स्पष्ट कहा है कि शूद्र को न धर्म का अधिकार न धर्म का निषेध है। अर्थात् साधारणतया अयोग्यता के कारण जिन २ धर्मकार्यों को वह नहीं कर सक्ता उन्हीं का अधिकार नहीं परन्तु जिन २ धर्मकार्यों की योग्यता उस में होती जावे उन २ को करता जावे क्योंकि धर्मकार्य का निषेध भी नहीं है। १२७ और १२८ वें श्लोकों में इसी को और भी स्पष्ट किया है कि धर्मज्ञ शूद्र, जैसे २ सदाचार ( धर्म ) को करता है वैसे २ इस लोक और परलोक में उत्कृष्टता को प्राप्त होता है। हम पं० ज्वालाप्र० जी से पूछते हैं कि परलोक की उत्कृष्टता तो आप कहेंगे कि स्वर्ग प्राप्त होता है देवयोनि प्राप्त होती है परन्तु इस लोक की उत्कृष्टता इस के अतिरिक्त क्या है कि शूद्र, शूद्र, न रहे। तात्पर्य यह है कि यद्यपि शूद्र अयोग्यता के कारण धर्मधिकारी नहीं होता परन्तु जैसे २ योग्यता बढ़ता जावे वैसे २ अधिकारी होता जावे और अपने से उत्कृष्ट (वर्ण) पद को प्राप्त होता जावे इस में कोई धर्मशास्त्र का निषेध (रोक टोक) नहीं है।

द० ति० भा० पृ० ३५ पं० २६ अब वेद मन्त्र का अर्थ सुनिये (यथेसां) इस से पूर्व यह मन्त्र है:-

अग्निश्च पृथिवी च सन्नते ते मे सन्नमतामदो वायुश्चान्त-  
रिक्षं च सन्नते ते मे सन्नमतामद आदित्यश्च द्यौश्च सन्नते ते मे सन्न-  
मतामद आपश्च वरुणश्च सन्नते ते मे सन्नमतामदः सप्तसं सदो-  
अष्टमीभूतसाधनी सकामां २॥ अध्वनस्कुरु संज्ञानमस्तु मेऽमुना ॥

यजुः ६।१ ॥ अग्नि-पृथिवी, वायु-अन्तरिक्ष, आदित्य-द्यौः, आपः-वरुण

ये ८ दो दो परस्परसम्बद्ध हैं। वे मेरे काम की वश करो तथा हे परमात्मन् पञ्चज्ञानेन्द्रिय ६ मन ७ बुद्धि ८ वाणी आप का आयतन हैं तात्पर्य यह है कि इसी आठवीं वाणी की अनुवृत्ति (यथेसां०) मन्त्र में आती है इस लिये इस मन्त्र में उस वाणी का वर्णन है जो यज्ञ के अन्त में यजनान (दीयताम्=दी जिये)। भुज्यताम्=खाइये) बोलता है। वेदवाणी का प्रकरण नहीं। यह ६० ति० भा० का आशय है ॥

१. प्रत्युत्तर—आप इस मन्त्र में वाणी का प्रयोक्ता यजमान को बताते हैं परन्तु आप के माननीय सहीधर अपने भाष्य में इस ऋचा को ब्राह्मी गायत्री लिखते हैं जिस का तात्पर्य यह है कि इस ऋचा का ब्रह्म वा ब्रह्मा देवता और गायत्री छन्द है। तब बताइये कि आप का लेख सहीधर के विरुद्ध कैसे माना जावे। नहीं २ आप का लेख तो अपना कुछ है ही नहीं किन्तु आप ने तो सहीधर से ही लिया है सहीधर को भी यह न सूझा कि प्रथम मन्त्र के आरम्भ में तो इस द्वितीय मन्त्र को गायत्री ब्राह्मी लिखा फिर टीका करते समय एक अर्थ में स्मरण रक्खा द्वितीय में भूल गये। इस से पूर्व मन्त्र का अर्थ सहीधर ने प्रथम इस प्रकार लिखा है—

परमात्मानं प्रत्युच्यते। हे स्वामिन्! यस्य तव सप्तसंसदनानि अधिष्ठानानि अग्निवाय्वन्तरिक्षादित्यद्युलोकाम्बुवरुणाख्यानि तत्राष्टमीभूतसाधनी पृथ्वी भूतानि साधयति उत्पादयति भूतसाधनी भूमिं विना भूतोत्पत्तेरभावात्० इत्यादि ॥

अर्थ—परमात्मा के प्रति कहा जाता है कि हे स्वामिन्। जिस आप के ७ अधिष्ठान १ अग्नि, २ वायु, ३ अन्तरिक्ष, ४ आदित्य, ५ द्युलोक, ६ जल, ७ वरुण हैं। उनमें ८ वीं पृथ्वी है जो कि भूतसाधनी है क्योंकि भूमि के बिना भूतोत्पत्ति असम्भव है इस कारण पृथ्वी को भूतसाधनी कहा ॥

आगे चलकर सहीधर ने दूसरा अर्थ किया कि—

विज्ञानात्मा वोच्यते। यस्य तव सप्त संसदः पञ्च बुद्धीन्द्रियाणि मनोबुद्धिशचेति सप्तायतनानि अष्टमी भूतसाधनी भूतानि साधयति वशीकरोति भूतसाधनी वाक्० इत्यादि ॥

अर्थ—अथवा विज्ञानात्मा के प्रति कहा जाता है कि जिस आप के ७

आयतन हैं ५ ज्ञानेन्द्रियां ६ मन ७ बुद्धि । इनमें ८ वीं वाणी है जो भूतसाधनी अर्थात् भूतों को वश में करने वाली है ॥

अब विचार करना चाहिये कि मूल मन्त्र "अग्निश्च पृथिवी च" इत्यादि में अग्नि आदि ७ अधिष्ठानों के नाम और ८ वीं पृथ्वी का नाम स्पष्ट आया है फिर खेंच तान करके भी ५ ज्ञानेन्द्रिय ६ मनु ७ बुद्धि ८ वाणी यह अर्थ कैसे हो सका है और महीधर ने ज्ञानेन्द्रियादि अर्थ किया तो उसे योग्य था कि अग्नि आदि ८ पदों से जो मन्त्र में आये हैं अपने अभीष्ट अर्थों को व्याकरण निरुक्त आदि किसी प्रमाण से सिद्ध करता और महीधर ने नहीं किया तो उस को मानने और उस के सहारे से अपना प्रयोजन सिद्ध करने वाले पं० उवाला प्र० जी को वह अर्थ किसी प्रकार सिद्ध करना था ऐसा न करके केवल अप्रामाणिक लेखनात्र से ७ ज्ञानेन्द्रियादि और ८ वीं वाणी अर्थ लेना सर्वथा असंगत है । हम कोई दूसरा अर्थ भी नहीं करते किन्तु महीधर ने जो प्रथम एक अर्थ मूलमन्त्र के अक्षरानुकूल किया है उसी के ऊपर पं० उवालाप्र० जी तथा पाठकों को ध्यान दिलाते हैं कि वहां वाणी का वर्णन नहीं फिर उसी वाणी की अनुवृत्ति से जो (यथेनां वाचम्०) इस अगले मन्त्र में वेदवाणी का ग्रहण नहीं करते सो ठीक नहीं हैं । और पूर्वमन्त्र में यदि मनुष्यवन्त अर्थ में से वाणी की अनुवृत्ति लाई भी जावे तो सामान्य करके विज्ञानात्मा की सामान्य वाणी का ग्रहण होगा परन्तु यजमान की दीयताम् भुज्यताम् आदि वाणी का अर्थ करना तो महीधरकल्पित द्वितीय अर्थ से भी असंगत है ॥

हमारे पक्ष में दोनों मन्त्रों की सङ्गति इस प्रकार हो जाती है कि पूर्व मन्त्र में अग्नि वायु पृथिवी आदि शारीरिक उपकार करने वाले ८ पदार्थों का वर्णन करके अगले मन्त्र में कृपालु परमात्मा ने आत्मिक उपकारार्थ वेदका वर्णन करके आत्मा के उपकार का मार्ग बताया और कहा कि मैंने तुम को यह कल्याणी वाणी दी है, तुम ब्राह्मण क्षत्रियादि सब लोगों को इस का उपदेश करो यह ज्ञान की दक्षिणा है इस दक्षिणा का दाता देवों का प्रिय होता है इत्यादि ॥

यहां तक हमने इन के और महीधर के द्वितीय अर्थ की असङ्गति तथा स्वामी की कृत अर्थ की सङ्गति दिखायी अब जो तर्क इन्होंने स्वामीजी के अर्थ पर किये हैं उन का प्रत्युत्तर देते हैं ॥

१-यदि वेद "वाणी" है तो उस के वक्ता का शरीर भी होगा और अग्नि

वायु प्रादित्य अङ्गिरा के हृदय में वेद का प्रादुर्भाव मानना भी न बनेगा और शूद्र को वेद के पठन पाठन का अधिकार मानना अशुचि में शुचि बुद्धि रूप अविद्या है ॥

प्रत्युत्तर—वेद को वाणी शब्द से व्यवहार करना, भाविनी संज्ञा को लेकर है अर्थात् परमात्मा जानते हैं कि हमारे उपदेश किये मन्त्रों को ऋषि लोग वाणी द्वारा संसार में फैलायेंगे तब यह उपदेश वेदवाणी कहलायगा । भाविनी संज्ञा इस को कहते हैं जैसे कोई पुरुष भीत चिन्ते समय आरम्भ की हँट-रखता हो और उस से कोई पूछे कि क्या करते हो तो वह भाविनी= आगे होने वाली संज्ञा का प्रयोग करके कहता है कि भीत चिन्ता हूँ सी यद्यपि उस को "इष्टका चीयते" कहना या मरन्तु "भित्तिशीयते" कहता है । इसी प्रकार तार पूरने वाला कहता है कि कपड़ा धुनता हूँ क्योंकि तार पूरने से कपड़ा बन जायगा और हँट चिन्ते से भीत बन जायगी । इसी प्रकार परमात्मा भी यह जानते हुवे कहते हैं कि ऋषियों के हृदय में उपदेश करने से उन की वाणी द्वारा प्रचार होगा । इसलिये शरीर की शक्का करना व्यर्थ है । सपर्वण्यगच्छुकनकायम्० यजुः ४० । ८ । इत्यादि अनेकशः प्रमाण इस विषय के हैं कि परमात्मा अकाय=शरीर रहित है । शूद्र को अध्ययन करना अशुचि को शुचि मानना नहीं किन्तु अज्ञानी अशुचि जीव को पवित्र वेदोपदेश के द्वारा शुचि करना है ॥

२-स्वामी जी ब्राह्मणादि वर्णों को गुणकर्मस्वभावानुसार मानते हैं तो इस मन्त्र में आये हुए ब्राह्मणादि पद जातिपरक हैं वा गुणकर्मस्वभावपरक ? यदि जातिपरक हैं तो तुम्हारी सिद्धान्तहानि है और गुणकर्मस्वभावपरक हैं तो उपदेश करना व्यर्थ है ?

प्रत्युत्तर—इस मन्त्र में आये ब्राह्मणादि पद गुणकर्मस्वभावानुसूल वर्णों के सन्तानपरक हैं और पिछली तथा होने वाली संज्ञापरक हैं । और हम भी तो आप से पूछेंगे कि ब्राह्मणादि पद केवल जन्मपरक हैं वा गुणकर्मस्वभावानुगत जन्मपरक हैं । यदि केवल जन्मपरक हैं तो ईसाई, मुसलमानादि मतों में गये हुए जन्म के ब्राह्मणों को भी ब्राह्मणत्व प्राप्त है । यदि गुणकर्मस्वभाव और जन्म सब मिला कर ब्राह्मणादि पद का वाच्य कोई पुरुष होता है तो आप के मत में भी वही शक्का रहेगी, कि उपनयनादि संस्कारों के समय वेदोपदेश के पूर्व बिना गुणकर्मस्वभाव के आप भी ब्राह्मणादि पदों

का व्यवहार कैसे करेंगे? केवल भाद्वित्री संज्ञा वा माता-पिता की संज्ञा से। इसलिये जो उत्तर आप का होगा वही यहां हमारा भी जानियेगा।

३-यह यजुर्वेद के २६ वें अध्याय का मन्त्र है इससे पूर्व भी वेद है और आगे भी। इस प्रकार का उपदेश आदि जो अन्त में चाहिये था मध्य में नहीं। क्यों "इमाम्" = इस वाणी की-ऐसा निर्देश समीपस्थ में होता है दूरस्थ में नहीं ॥

प्रत्युत्तर-"इमाम्" का अर्थ यह है कि "इमामुक्तां वश्यभाषाणां च" अर्थात् यह वाणी जो पूर्व कही और आगे कहेंगे। इस मन्त्र से पूर्व और पश्चात् जो वेद और उन के मन्त्र हैं वे समीपस्थ तो हैं ही आप दूरस्थ कैसे समझते हैं। जब कि इस दूसरे मन्त्र से प्रथम का मन्त्र पूर्व समीप है और तीसरा मन्त्र आगामी समीप है तो दूर कहां हुआ? यदि कही कि अन्य मन्त्र तो दूर रहे तो ४ वेदों के आदि वा अन्त में कहने पर भी समस्त वेद समीप न रहता किन्तु सज्जिहित मन्त्र और उस के पद और प्रथमाक्षर वा अन्तिमाक्षर के बीच में आते ही अन्य सब वेद दूर हो जाता। चन्त्य आप की दूर समीप का अर्थ समझने वाली बुद्धि की। जब आप मार्ग में चलते हुवे कहते हैं कि अमुक नगर यहां से समीप है तो उस नगर के द्वारस्थ गृह की छोड़ अन्य घर दूर रहेंगे और उस एक गृह का नाम नगर नहीं हो सक्ता तो भला बुद्धि से शीर्ष तो सही कि नगर के समीपत्व की विवक्षा थी वा नगर के एक देश गृह वा उस की सब से उरली भाँत वा सब से समीप भाँत के पलास्टर की?। इस प्रकार २६ वें अध्याय के दूसरे मन्त्र से पूर्व और पश्चात् आये और आने वाले समस्त वेद की विवक्षा है वा समीप कहने से केवल वेद के आदिस्य वा अन्तस्य अक्षरमात्र की? चन्त्य ।

४-अरण शब्द से स्वामी जी ने अतिशूद्र लिया है उस को तो वेदोपपदेश सर्वथा निष्फल है। जैसे ऊपर में मैं बीज बोना ॥

प्रत्युत्तर-ऊपर में बीज बोया हुआ उपजना असम्भव है परन्तु अतिशूद्र का उपदेश करने से कुछ न कुछ समझना सम्भव है इसलिये ऊपरभूमि का दृष्टान्त असङ्गत है ॥

६० ति० भा० ३७ अ० १८:-

विद्या ह वै ब्राह्मणमाजगाम् । गोपाय मा शेवप्रिष्टे०

इत्यादि निरुक्त लिख कर शङ्का की है कि इस से नीच कुटिल शूद्रों को कदापि विद्या नहीं देनी । स्वामी जी इस निरुक्तस्य अग्वेदमन्त्र को गड़ाप कर गये इत्यादि ॥

प्रत्युत्तर—प्रथम ती इस निरुक्त में विद्या का लेख है वेद का लेख नहीं और यदि विद्या शब्द से वेद का ही ग्रहण करो ती शूद्र का नाम तक यहां नहीं आया फिर शूद्र को वेदानधिकार कैसे सिद्ध होगया, कुछ भी नहीं । निरुक्त अ० २ खं० ४ का पाठ और अर्थ यह है—

विद्या ह वै ब्राह्मणमाजमाम गोपाय मा शेवधिष्टेहमस्मि ।

असूयकायाऽनृजवेऽयताय न मा ब्रूया वीर्यवती तथा स्याम् ॥

(विद्या ह वै ब्राह्मणमाजगाम) विद्या विद्वान् के पास आई [और बोली कि] (गोपाय मा) मेरी रक्षा कर (अहंते शेवधिरस्मि) तेरा निधि मैं (खजाना) हूँ (असूयकाय) चुगलखोर (अनृजवे) कुटिल और (अयताय) जो यती नहीं उस को (न मा ब्रूयाः) मेरा उपदेश मत कर (वीर्यवती तथास्याम्) इस में मैं वीर्यवती होऊँ ॥ एक ती पं० उवालाप्र० जी ने इस को पा० २ पते से लिखा है । निरुक्त में अध्याय और खण्ड हैं, पाद नहीं हैं । यदि पाद शब्द खण्ड की जगह भूल से लिखा गया ती दूसरे खण्ड में भी यह पाठ नहीं किन्तु चतुर्थ खण्ड में है । दूसरी बात यह है कि आपने "शेवधि" का अर्थ "सुखनिधान" किया है परन्तु निरुक्त में स्पष्ट लिखा है कि "निधि शेवधिरिति" शेवधि का अर्थ निधि=खजाना है ॥ तीसरी बात यह है कि यहां कुटिल, अजितेन्द्रिय, चुगलखोर को विद्यादान का निषेध है परन्तु शूद्र का कुटिलत्वादि दोषयुक्त होना आवश्यक नहीं न यहां शूद्र पद आया है । यदि किसी ब्राह्मण के सन्तान में भी कुटिलत्वादि दुर्गुण हों ती उस दुष्ट को शिष्य न करे यह तात्पर्य है ॥ तात्पर्य ही नहीं किन्तु अगले निरुक्त में स्पष्ट विप्र शब्द आया है । यथा—

आध्यापिता ये गुरुनाद्रियन्ते विप्रावाचा मनसा कर्मणा वा ।

यथैव तेन गुरोर्भाजनीयास्तथैव तान्न भुनक्ति श्रुतं तत् ॥ नि० २१४ ॥

जो पढ़ाये हुवे विप्र, मन वचन कर्म से गुरु का आदर नहीं करते जैसे वे गुरु के भोजनीय नहीं वैसे उन का पढ़ा हुवा सफल नहीं । इस से स्पष्ट है कि कुटिल शिष्यों की निन्दा का प्रकरण है वरुण वा जाति निन्दा का प्रकरण ही नहीं । पूर्व पृ० पं० में मनु के श्लोक में सदाचारी कौटिल्यरहित शूद्र को

## धार्मिक व्यापार (मिण्डली) - बुकसेलर, पब्लिशर एण्ड

कमीशन एजेंट - सवर - मेरठ ॥

हमारे विदेशी आर्य महाशयों के सुभीते के लिये यहाँ के आर्य महाशयों ने एक सफल व्यापार की है जो महाशय यहाँ की चीजें खरीद कराना चाहें हम उनका और सस्ती खरीद के भेज सकते हैं बाजार के माल पर २० १) पर एक आना कमीशन ले के भेज सकते हैं। यहाँ बड़ी उमदा कैंची दरजी के काटने की बनती है जो विलायत तक जाती है ॥) से ५) तक की होती है। सुजनी की टोपी रेशम की तथा कलासूत की बड़ी ही उत्तम होती है जो हथारों रुपये की देमावरो में जाती है। यहाँ पर छोड़े और बड़ी का फमड़े का साज भी बड़ा उत्तम बनता है। तथा काले कम्बल २) से १०) तक के बनते हैं इत्यादि जो वस्तु चाहें भेज सकते हैं। हमारे यहाँ सर्व प्रकार का गरी के तेल का उत्तम २ तुगज का देशी सासुन बनता है एक दरजन का ॥) मूल्य है। आज कल यहाँ पर गूढ़ बहुत फसल से होता है भांव २० ३॥) मन है और भी फरानी चीजें हम भेज सकते हैं इस पर सेकड़े २० १) लिया जायेगा नगद रूप में आने पर हम भेजेंगे। जो महाशय अपने यहाँ की पुस्तकें कमीशन पर विक्रयार्थ भेजेंगे। हम अपनी तरफ पर विज्ञापन देके बड़ी शीघ्रता से विक्री कर देंगे हमारे यहाँ पर श्री १०० स्वामी दयानन्द जी कृत, पं० लेखराम जी कृत उर्दू पुस्तकें, पं० भीमसेन जी कृत, पं० तुलसीराम जी कृत, पं० कृपा-राम जी के कृत उर्दू द्रैबड, नुं० चिन्मनाराल जी कृत तथा वैदिकपुस्तक-प्रचारकफण्ड की पुस्तकें आदि विक्रयार्थ उपस्थित हैं। जो महाशय चाहें धी० पी० संगवा लेखें हम क्रिकेट खेलने के बाल (गेंद) भी भेज सकते हैं।

तकजीवश्राद्धिनश्राद्धदिया का २ भाग १) पं० लेखराम जी कृत छप गया है। तथा १ भाग १) भी फिर से छप गया है। सर्वतनसुख १) नुसखे खलत-एहमदिया ॥) हुज्जतुलइस्लाम ॥) रदेखलतइस्लाम -) ॥ जहाद ३) तारीख-दुनिया दोर्गोभाग ३) अहीदगंज १) हकीकतरोय नाटक २) सन्ध्या उर्दू ॥

श्री स्वामी दयानन्दधरस्वामी महाराज की टीन पर बनी अनेरीका की तस्वीर मुहय ॥) जो मुहूर्तों से नहीं बिकती थी थोड़ी हमारे पास आई है शीघ्र भेजवायें। पूना की योग आसन की तस्वीर ॥) लेखों की सादी -) रंगीन -) ॥ गायत्री मन्त्र अर्थ सहित ॥ ओ३म् ॥ रंगीन -) नमस्ते ॥

नारायणीशिक्षा अर्थात् गृहस्थाश्रम मू० १) जो के नहिनों से छपता था



तैयार होगया तर्ह में १॥) वीर्यरक्षा ३) गर्भाधान विधि ३) नीतिशिरोमणि  
 (विदुरनीति) अर्थ सहित १२) सत्यनारायण की कथा २) प घनश्याम जी कृत  
 यह बड़े उत्तम २ उपन्यास देखने योग्य हैं—अगलावृत्तान्तनाला मू०॥) जिस  
 में रिशवत लेने वाले अमलों की बड़ी मही पत्नीत की है और सत्य श्री  
 धर्म का जय दिखाया है। मधुमालती ॥) सुवर्णलता ॥) दीपनिर्वाण ॥)।  
 चितोड़ की घातकी ॥) इला ॥) प्रमिला ॥) अकबर ॥) जया ॥)  
 वीरनारी (१-) चन्द्रकला १) अद्भुतलाश १२) संसारदर्पण २) शिवा जी का  
 जीवनचरित्र १) बुद्धिमती १-) हुक्मदेवी १-) ॥ अंगरेजीकीसीढ़ी १२) हार-  
 नीनियमगाईह पहिला भाग १२) दूसरा भाग १२) पांच सौ व्यापार १) तर्ह १)  
 ओ३म् बड़े ही उत्तम खूबसूरत टोपी और कोट में लगने योग्य कारीगर से  
 बनवाये हैं बहुत विकते हैं पीतल के १) गिलिट के १-) स्त्रीधर्मनीति १)-

## सामवेदभाष्य ॥

श्वेताश्वतरोपनिषद्भाष्य पूर्ण होकर ग्राहकों की दृष्टिगत हुवा तब विशेष  
 कर और सामान्यतया पूर्व भी हम को बहुत से आर्य्य महाशयों ने कहा  
 और पत्र भी लिखे हैं कि खान्दोग्य वृहदारण्यक सामवेद अथर्ववेद इन  
 पुस्तकों पर इसी शैली का भाष्य करिये। और हमारा भी विचार था कि  
 खान्दोग्य तथा वृहदारण्यक पर लिखकर फिर सामवेद का आरम्भ करें ॥  
 परन्तु आर्य्यसिद्धान्त इटावा १। ११। ७७ के विज्ञापन में श्रीमान् पंडित भीमसेन  
 शर्मा जी ने खान्दोग्य तथा वृहदारण्यक के लिये शीघ्र क्रमशः भाष्य करने का  
 पुनरपि विचार प्रकट किया है। और एक २ पुस्तक पर दो २ भाष्यादि बना-  
 ना सर्वसाधारण का विशेष उपकारक नहीं है इस लिये हमने अब प्रथम  
 सामवेद का भाष्य करना ही उत्तम समझा। सामभाष्य ठीक हमारे श्वेताश्वतर  
 की शैली पर ४० पृष्ठ का १ अङ्क मासिक निकलेगा वार्षिक अग्रिम मूल्य ३)  
 परन्तु १०० ग्राहकों का मूल्य आने पर फिर ४) हजेजायगा ॥ ३०। ११। ७७

नोट—जिन महाशयों ने वेदप्रकाश को ११ मास से नियत तिथि पर  
 प्रकाशित होते देखा है उन्हें इसमें संशय न होना चाहिये कि "सामभाष्य"  
 नियत समय पर न निकला करेगा ॥ १०० ग्राहकों का मूल्य आने पर छपेगा

पता—पं० तुलसीराम स्वामी सम्पादक "वेदप्रकाश"

स्वामिन्यालय—मेरठ

श्रीऽम् तत्सत् रमात्मने नमः

## भारतोद्योग ॥

दूते दृश्येह सा मित्रस्य सा चक्षुषं सर्वाणि भूतानि समीक्षन्ताम् ।  
मित्रस्याहं चक्षुषा सर्वाणि भूनि सन्तीति । मित्रस्य चक्षुषा  
समीक्षामि ॥

श्री स्वामी ब्रह्मानन्द सरस्वा स्थापित "वैदिकपुस्तक-  
प्रचारकफण्ड" का प्रकाशितनासिक पत्र-सदर मेरठ  
इस नासिक पत्र की रजिष्ट्री कहें है इस लिये इसमें के विषय  
किसी को छा का अधिकार नहीं है ।

२ वर्ष } आर्य संवत्सर १९२९ ४९००० { सं० २  
नवंबर १९२८

(१) वार्षिक मूल्य अग्रिम साधारण से डाकव्यय सहित २) घनाढ्य रईसों से ४) राजा सहयोग से १०) श्रीमती गवर्नमेंट के सन्मानार्थ २०) पलटन के सिपाय, स्कूल के विद्यार्थी जो एक पाकट में १० प्रति एक साथ संगे उन से १) मेरठ वालों से २) लिया जायगा पञ्चात् दूना ति जायगा । यह मूल्य २८ नवंबर २८ ई० तक अग्रिम गिना गा ॥ फुटकर अङ्क और आना (२) जो महाशय "भारतोद्योग" पत्र के सहायता ४० २५) दान देंगे उन के नाम धन्यवादाईटिल पेज के प्रथम पृष्ठ पर ३ मास तक, ५०) छ मास १००) एक वर्ष तक छपा करेंगे । देखें कौन महाशय इस धर्म की सहायता देता है ॥

विषय-(१) ऐतिहासिक द्वितीय (२) श्री १०८ स्वामीविरजानन्दसरस्वताराज का जीवनचरित्र (३) भास्करप्रकाश ॥

ब्राज़िल व मैक्सिको ज्ञात हुये बिना कब रह सके थे वैसे ही अष्टाध्यायी के मिल जाने पर उस की व्याख्या महाभाष्य को अष्टाध्यायी से घना सम्बन्ध रखती है विरजानन्द के हाथ लग गई। तथा इन्हीं दो पुस्तकों के मनन ने उन को दो और ज्योतिःस्तम्भ जिन का नाम निरुक्त और निघण्टु ही दर्शा दिये। तथाच वे संसार की आर्यों की सभ्यता, आर्यों के शास्त्र आर्यों की विद्याओं और कलाओं तथा सर्वोन्नतियों और उन विद्याओं और कलाओं के नित्य स्रोत रूमी वेदों तक का मार्ग और अष्ट मार्ग अष्टाध्यायी महाभाष्य, निघण्टु और निरुक्त को बतचा रहे है। उन का परोपकारी, परिश्रमी, नत्य-प्रिय आत्मा इस अमूल्य धन को सर्वसाधारण तक पहुंचाने का विचार कर रहा है ॥

तथा इसी कारण से विरजानन्द ने अपनी आयु संवत् १९१४ से लेकर सरण पर्यन्त अप्रकृत ग्रन्थों के प्रचार के लिये व्यतीत किया ॥

मिस्र देश की पुरानी सभ्यता और प्राचीनता के विषय में पश्चिमीय भूभाग ( योरोप देश ) ने तब से ठीक २ विश्वास किया कि अब रोज़ीटो-स्टोन उन के हाथ लगा। कहते हैं कि जब नेपोलियन के सिपाही मिस्र में जा रहे थे तो एक बूशर नामी सिपाही ने रोज़ीटा स्थान पर यह पत्थर प्राप्त किया जिस का नाम अब सांसारिक इतिहास में रोज़ीटा का पत्थर है। इस पर चिचित्र ( अनोखी ) भाषा व चिह्नों द्वारा कुछ लिखा हुआ था तथा यूनानी भाषा में भी कुछ बातें थीं। डाक्टर टामसनेग और फ्रेंच फ्रांसिस ने लगातार प्रयत्न करते-रहे इस को पढ़ा। इस लेख का पढ़ना ही था कि योरोप देश की मिस्र की पुरानी भाषा का पता लग गया। जिसे सिखाने वाला अध्यापक अब कोई जीवित नहीं। इस पत्थर की लिखत ने जादू का काम किया तथा सर्व पश्चिमी भूभाग वालों ने एक मृत ही निस्सन्देह कह दिया कि मिस्र देश अत्यन्त उच्च कला का सम्य और विद्याओं तथा कलाकौशलदि का एक मात्र अनुपम घर था। यदि यह पत्थर उन विधे-धना करने वाले पश्चिम भूभागियों के हस्तगत न होता तो फिर प्राचीन मिस्र के विषय में लोगों को सिवाय इस के और कुछ विचार न होता कि-वे ( मिस्र देशीय ) अर्द्धशिक्षित और महामूर्ख थे। इस पत्थर की प्रतिष्ठा पश्चिम देशीय ही जानते है तथा अब इङ्गलैंड देश को घनसह ( फ्रेंच ) है कि

यह पत्थर अन्त में उस के भूपति श्री महाराजा जार्ज तीसरे के हाथ आ गया ॥

अड़े ऊबे २ स्तम्भ (मीनार) वाले देश का पुराना इतिहास जैसे इस पत्थर की सहायता बिना जानना कठिन था वैसे ही वरत उससे सहस्रगुणी अधिक कठिनता सुवर्णमसी आर्यावर्त की प्राचीन विद्यासजनक तथा मनुष्य मात्र की अमूल्य सम्पत्ति (मीरास) वेद को जानना विवेचकों के लिये था । ऋषि मुनिपों का पुराना समय तथा उम समय के प्राचीन मुख्य धारा वेद के स्वरूप को लोग कैसे जान सके । यदि विरजानन्द अष्टाध्यायी, महाभाष्य, निघण्टु और निरुक्त का पारस पत्थर न खोज देते, इस पारस पत्थर का पता लगाने वाले विरजानन्द का नाम संसार के इतिहास में अति प्रतिष्ठा से लिया जायगा । इस पारस पत्थर के मिलने का ही यह फल हुआ कि संसार को पता लग गया कि वेदों में मूर्तिपूजा, मनुष्यपूजा, अग्नि और अन्य तत्व पूजा नहीं हैं । वह वेद जिन को कि अन्धेरे में टटोलने वाले पुरुषों ने केवल प्रार्थनाओं की व्यर्थ पुस्तक समझ लिया था इस पारस पत्थर की सहायता से विद्या रूपी ज्योति के अनुपम प्राकृतिक सूर्य जाने गये हैं । तमो-मयी संसार को सच मुच सुवर्णमयी कर दिया और इसी कारण हम अष्टाध्यायी, महाभाष्य, निघण्टु और निरुक्त का नाम पारस पत्थर रखते हुये विरजानन्द के बाधित हैं । ऋषियों की भाषा तथा वेदों का अर्थ समझने के लिये हर एक विवेचक को इस पारस पत्थर की आवश्यकता है । और जितने भाष्य मैकमसूलर, विल्सन आदि साहबों ने इस पारस पत्थर की सहायता बिना किये हैं वह मनुष्य को किसी सुवर्णमयी समय का पता देने की जगह में लोहे के तुल्य अन्धकारमय समय की ओर आकर्षण करते हैं । संसार के प्राचीन इतिहास को जानने के लिये इस पारस पत्थर की प्रत्येक सत्यप्रिय को आवश्यकता है । मनुष्य की सच्ची स्वाभाविक भाषा समझने के लिये इन की सहायता उपयोगी है । तथा इन पारस पत्थर का ज्ञात होना सांसारिक इतिहास में एक बड़ा भारी स्मारक रहेगा ॥

जब कि मथुरा में यह घटना हो चुकी तो इस के षट् मास पश्चात् कृष्ण शास्त्री के विद्यार्थी लक्ष्मण ज्योतिषी बहुत बीमार हुए और उन का पाप उन को भय देने लगा । कहते हैं कि जब सृत्युप्राय थे तो उन्होंने सेठ जी से

कहा कि कदाचित् दण्डी जी ने मुझ पर कोई सारण मोहन का मन्त्र चलाया है। उन को प्रसन्न करना उचित है। तदनुसार सेठ जी ने दण्डी जी को कहला भेजा कि आप ५०० की जगह १००० सहस्र रुपये ले लें और क्षमा करें। दण्डी जी ने उत्तर दिया कि हमारा यह धर्म नहीं है। किन्ती मनुष्य के कान्ते से कुछ नहीं होता यह तुम को केवल भ्रम है। यदि वह मेरे उद्योग से बच जावे तौ मैं सहस्र अपने पास से देने को उद्यत हूँ। अनन्तर दूसरे दिन लक्ष्मण ज्योतिषी की सृत्य हो गई अष्टाध्यायी और महाभाष्य की महिसा को जानने पर वे अपने व्यतीत परिश्रम को जो कि मिद्धान्त-कौमुदी आदि तुच्छ ग्रन्थों के पढ़ाने में व्यय हुआ, व्यर्थ बीता समकते थे। जिस सूत्र ने प्रथम उन को शास्त्रार्थ निमित्त सत्य साक्षी दिया वह यह है—

“ कर्तृकर्तव्योः कृतिः ”

सूर्य का दर्शन करने वाले का चित्त जैसे बनावटी धुपेंदार ज्योति (चिराय) से घृणा करने लगता है—इसी प्रकार दण्डी जी का हाल हुआ ॥

मनोरमा, शेषर, न्याय, मुक्तावली, सारस्वत, चन्द्रिका, पञ्चदशी आदि नवीन बनावटी ज्योतिषों के तुच्छ, प्रकाश को अष्टाध्यायी आदि ऋषि मुनि कुन सूर्य ग्रन्थों के सामने (मुक्तावली) बिलजुल व्यर्थ ही समकते लगे। अपनी पाठशाला में ऋषिकृत ग्रन्थों को पढाते व तुच्छ ग्रन्थों की ओर से मनुष्यों के चित्त को हटाते थे। उस समय उन के विद्यार्थी पुखरीक, गोपीनाथ दक्षिणी सोमनाथ चौबे गङ्गादत्त तथा रङ्गादत्त आदि थे।

तदनन्तर सन् १९१५ में युगलकिशोर, विरञ्जीवशाल सोहनलाल, गोपाल ब्रह्मचारी, नन्दन जी चौबे हुए। और ये सब अष्टाध्यायी, महाभाष्य पढते थे। परन्तु ऋषि विरजानन्द की पूर्ण अतिलाषा परोपकार करने की थी। वे चाहते थे कि जिस प्रकार होसके ससार भर में ऋषिकृत ग्रन्थों और ईश्वरकृत वेदों का प्रचार हो जिस से भूला हुआ संसार सम्मार्ग को पा सके। उन को यह बात अच्छे प्रकार विदित हो चुकी थी कि मेरे वश में सूर्य का प्रकाश है। जिस के सामने कोई बड़ी चमकीली भी ज्योति नहीं टहर सकती। परन्तु इस प्रकार के सामान पास वर्तमान न थे कि वे अपने महान्भाव को पूरा करने

में सफल कार्य होते । तथापि यह अपना मन्तव्य (हरादा) उन्होंने कई बार प्रकाश किया । तथाच एक वार्ता (वाक्या) उन के इस ऋषिभाव प्रमाण में अत्यन्त ही अद्भुत है ॥

संवत् १९१७ के अन्त और संवत् १९१८ के आदि में आगरा नगर में राजाओं का दर्वार हुआ था जिस के उत्सव में महाराज रामसिंह जी जयपुराधीश भी आगरा में पधारे थे । उन्होंने जे दखी जी महाराज को बुलाया और सत्कार पूर्वक अपने यहां ठहराया तीसरे दिन जब महाराज जयपुर से दखी जी का मिलाप (मुलाकात) हुआ तो उस समय पं० केदारनाथ शर्मा जी बूंदी के पं० पुरन्दरसिंह रीवां के पं० राजजीवन श्रीमत् त्रिहुत के नैयामिक ये सब महाराजा के पास सुशोभित थे जब दखी जी गये इन्हें देख कर महाराज अपने सिंहासन से नीचे उतर द्वार तक आकर स्वयं दखी जी का हाथ पकड़ के अपने साथ ले गये तथा राजसिंहासन पर उन को बैठा कर आप उन का मान रखते हुए नीचे बैठे । उस समय दखी जी के साथ दो विद्यार्थी युगल 'किशोर' व जगन्नाथ चौबे थे ॥

विद्यार्थियों ने जाकर महाराज की सेवा में दखी जी की ओर से एक यज्ञोपवीत एक नारियल और कुछ मथुरा के पेंडे भेंट किये । भेंट स्वीकार करने के पश्चात् महाराजा ने दखी जी से वार्तालाप करना आरम्भ किया । अन्य बातें करते हुये यह प्रार्थना किई कि किसी प्रकार आप हमें व्याकरण पढ़ा दो कि जिस से हम को वेदार्थ का यथार्थ ज्ञान प्राप्त हो तथा आधुनिक सम्प्रदाय का विषय हमारे मन से दूर हो । दखी जी ने कहा कि आप नहीं पढ़ सकते । हां यदि ३ घण्टा प्रतिदिन परिश्रम करो तो पढ़सक्ते हो । यदि आप ऐसी प्रतिज्ञा करें तो हम पढ़ाने का वचन (वादा) दे सक्ते हैं । जिस पर महाराजा रामसिंह जी मौन हो रहे और कुछ जवाब न दिया । फिर महाराजा बोले कि अष्टाध्यायी और महाभाष्य मुझे नहीं आ सक्ते, परन्तु आप अन्य ग्रन्थ बना कर उन की जगह में पढ़ावें । तब दखी जी ने कहा कि इन का कोई अन्य ग्रन्थ नहीं बन सक्ता । जैसे सूर्य के प्रतिबिम्ब को कोई तोड़ कर नया नहीं कर सक्ता यही अवस्था ठीक २ इन ग्रन्थों की है । तब महाराजा-रामसिंह जी ने कहा कि कोई ऐसा उपाय बताओ कि जिससे मेरी कीर्ति

हो, दण्डी जी ने उत्तर दिया कि आप सार्वभौम सभा करें। तीन लक्ष रुपये आप का व्यय होगा। गवर्नर जेनेरल साहय से प्रथम आज्ञा से सेंटम्पशास्त्र जब सब पृथिवी के परिहित एकत्र हों तो पण्डितों के ग्रन्थ उचित दक्षिणा नियत करना योग्य है और शास्त्रार्थ का विषय यह हो कि अष्टाध्यायी महाभाष्य व्याकरण के मुख्य ग्रन्थ है तथा कौमुदी मनोरमा आदि ग्रन्थ मनुष्य कृत और अशुद्ध हैं। तथा न्याय मुक्तावली आदि और भागवतादि पुराण रघुवंशादि काव्य, वेदान्त में पञ्चदशी आदि और मयीन सम्प्रदायी जितने ग्रन्थ है सब अशुद्ध हैं ॥

जब सब विद्वान् एकत्र होंगे तो सब के सामने हम दो घण्टे में सब को निश्चय करा देंगे, तथा आप को विजयपत्र दिखवा देंगे। अतएव ऐसे शास्त्रार्थ की सफलता में विक्रमादित्य सदृश आप के नाम का शक (संबत्) प्रसूत करा देंगे तब राजा ने प्रतिज्ञा किई कि मैं सार्वभौम सभा करूंगा। इस समय महाराजा के दीवान प० शिवदीनसिंह योले कि आप जयपुर पधारें। दण्डी जी ने उत्तर दिया कि आप न कहें यदि राजा रामसिंह जी कहें तो हम चले परन्तु महाराजा रामसिंह जी ने कुछ उत्तर न दिया चुपके सुनते रहे। उस समय दण्डी जी ने यह भी कहा कि यदि तुम इस कान को करोगे तो तुम्हारी कीर्ति होगी। नहीं तो जिस प्रकार कुत्ते और गधे मर जाते हैं उसी प्रकार तुम्हारे मरने पश्चात् तुम्हें कोई भी याद न करेगा। इतना कह कर दण्डी जी उठ खड़े हुये। चलते समय महाराजा रामसिंह जी ने २०० रुपये दो सुवर्ण मुद्रा (अशफ़ी) और एक दुशाला भेंट किया परन्तु उन्होंने नही लिया, और यह कह कर चल दिये कि हम रुपये लेने को नहीं आये इस की हमें कुछ परवाह नहीं। षट् मास पश्चात् महाराजा रामसिंह जी ने दो सौ रुपये और दुशालादि सब वस्तुयें मथुरा में भेज दिया और ॥) आठ प्राना प्रतिदिन इन के व्यय के निमित्त दिये जाने की आज्ञा कर दिई। इसी प्रकार ॥) प्रति दिवस महाराजा विनयसिंह जी भी दिया करते थे और दण्डी जी इस में अपना जीवन निर्वाह कर लेते थे ॥

परोपकारी विरजानन्द जी: विद्यार्थियों को पिता के समान पढ़ाया

करते थे ॥ उन के सुधार के लिये उन को दण्ड देते और शुभाचरण की और नित्य रुचि दिलाते थे । परन्तु उन की अत्यन्त इच्छा यह थी कि मेरा कोई भी विद्यार्थी ऐसा उत्कृष्ट हो सके जो परोपकार के लिये अपना जीवन लगाता हुआ मनुष्य जाति और प्राणिमात्र के कल्याण का मार्ग विस्तृत कर सके । संवत् १९१७ के चैत्र मास में एक सत्य के जिज्ञासु विद्यार्थी स्वामी दयानन्द नामी उन के समीप आगये । जिस प्रकार रेखा गणित ( उक्ते-दिस ) से अनभिज्ञ मनुष्य अफलातून का शिष्य नहीं हो सका था उसी प्रकार व्याकरण का न जानने वाला विरजानन्द का शिष्य नहीं हो सका था । व्याकरण जानने के कारण ही ऋषि विरजानन्द ने विद्यार्थी दयानन्द को शिष्य बनाया । तत्पश्चात् कौमुदी आदि ग्रन्थ जो उन के पास थे, यमुना नदी में फेंकवा दिये । और जब दयानन्द जी यमुना में निश्चय ग्रन्थ बहा कर आ गये तो ऋषि ने कहा कि अपनी बुद्धि से भी इन ग्रन्थों के विचार को पृथक् कर दो । तब अष्टाध्यायी पहाऊंगा । दण्डी जी ने यह निश्चय कर लिया था कि भागवनादि पुराणों और सिद्धान्त आदि अनार्थग्रन्थों ने संसार में अत्यन्त मूर्खता और स्वार्थपरता का राज्य फैला रक्खा है । इसी कारण वे इन भ्रष्ट ग्रन्थों के कर्त्ताओं की ओर से अपने विद्यार्थियोंको अत्यन्त घृणा दिलाता चाहते थे । तथाच इस कार्य की पूर्ति के लिये उन्होंने ने एक जूता रख छोड़ा था और सिद्धान्तकौमुदी के कर्त्ता भट्टोदीक्षित की मूर्त्ति को वे सब विद्यार्थियों से जूते लगवाते थे । क्योंकि उन का कथन था कि इसी नीच ने संस्कृत विद्या की कुञ्जी अष्टाध्यायी के प्रचार को रोकने के लिये यह झुठ्ठ ग्रन्थ बना रक्खा है । कभी भागवत पुराण की पुस्तक को यह कहते हुये, अपने पांव लगा देते थे कि इन पुराणों ने ही भ्रम जाल फैला कर लोगों को विद्या बुद्धि और पुरुषार्थ से हीन कर दिया है । सब से बढ़ कर उच्च कक्षा की प्रतिष्ठा वे वंदों की किया करते थे तथा इन्हीं को सूर्यवत् स्वतः प्रमाण कहते थे ॥

अष्टाध्यायी, महाभाष्य व्याकरण में दण्डी जी ने पूर्ण योग्यता प्राप्त किई कि भारतवर्ष में कोई भी इन की तुल्यता का घमण्ड नहीं कर सका था । इन की तीव्र बुद्धि और स्मरणशक्ति उच्च कक्षा की थी । नियमपालन में ऐसे प्रकृ



के मानो नियम के अवतार ही थे। मत्स्य में प्रेम और अमत्य में अति मुक्ति इस  
के नम का सुकल्प था। इन की विद्या की ग्याति दूर तक फैली थी तथा  
मधुरा की अद्भुत वस्तुओं में यात्री लोग इन दर्शनों की को भी मानते थे।

इन की श्रेष्ठ विद्वत्ता की प्रशंसा ने शाक्यसिंह को का ही स्यानां द्यो-  
नन्द ने इनको अपना गुरु धारण किया था और निघण्टु दयागन्द में महाभू-  
त्यात्मा की वृत्ति ऐसे ही विद्या के मूर्त्युं ने ही घांती थी ॥

एक बार मिन्सुआफवेल्ज़ श्री महाराणी राजराजेश्वरी के मन्त्रराज मधु-  
रा में आये, और इन्होंने महान् की परिश्रमों को अपने मनोपयुक्तता, दर्शनों की  
अपने विद्यार्थियों सहित गये। वहाँ अङ्गरेजों ने उन से कुछ पूंगा तथा एक  
अङ्गरेज ने जो स्यात् उच्चारिकाभी था, वेद की श्रुति बहुत भद्र और आशुद्ध  
उच्चारण से पढ़ी। सुनते ही दर्शनी जी ने कहा कि न जानें ऐसे अशुद्ध उच्चारण  
करने वाले को वेद पढ़ने का अधिकार किमने दे दिया, दर्शनी जी का मत्स्य  
कथन सुन के वह अङ्गरेज महाशय अप्रमथ नहीं हुए। अन्त में उन्होंने इनकी  
वीरता का अस्नान किया और कहा कि इन ने ऐसा आदर्श पुस्तक को ही नहीं  
देखा ॥ संवत् १९२० में गोपालगाल गोस्वामी गोकुल वालें ने दर्शनी जी को  
बुलाया क्योंकि उन के यहाँ यम्बई के विख्यात परिश्रम गहूनाल जी जटा-  
वधानी ठहरे थे ॥

दर्शनी जी गयाप्रसाद व दामोदरदास विद्यार्थियों सहित वहाँ गये। इस  
समय इन्होंने गहूनाल जी से दर्शनी जी का सम्भाषण कराया और शाक्यसिंह का  
विषय "एधितव्यम्" था। दर्शनी जीने एधितव्यम् वाला श्लोक सीधे दामोदरदास  
से लिखवाया और स्वयं भाष्य किया जिन से गहू जी को परास्त किया। इस पर  
गोसाईं जी ने इन का बहुत ही आदर सत्कार किया व कहा कि मधुरा जी दूर  
नहीं तो इस प्रत्येक दिन आकर दर्शन करते व पढ़ते। काशी में जो कि  
परिश्रमों की राजधानी थी दर्शनी जी की अद्भुत विद्या और शास्त्र मन की  
वर्षा फैल गयी तथा जिन विद्यार्थियों की कठिनताये काशी में न्यून नहीं  
हो सकी थी वे काशी छोड़ कर मधुरा में विरमानन्द जी का शरण लेने लगे  
और देशदेशान्तरों के विद्यार्थी तथा परिश्रम लोग इन से लाभ उठाने के लिये

आने लगे । तथा ब्रजकिशोर विद्यार्थी जो बराबर सात वर्ष काशी में पढ़े थे, काशी छोड़ कर दण्डी जी से मथुरा में ऋष्याध्यायी का आरम्भ किया । तदनन्तर पं० उदयप्रकाश पं० हरिकृष्ण पं० दीनबन्धु पं० गणेशीलाल ये सब दण्डी जी के विद्यार्थी बने ॥

इन्हीं दिनों का वृत्तान्त है, कि खालियर के विख्यात वैयाकरण पं० गोपालाचार्य महाराज मथुरा में पंधारे, सेठ गुरुसहायनल ने इन की वैयाकरण पदवी की शोभा सुन कर इन्हें एकसौ रुपया भेंट किया ॥

स्वामी विरजानन्द जी ने सेठ जी से कहा कि परिहित समझ कर आप जितना चाहें उन्हें दान दें, परन्तु यदि आप वैयाकरण पदवी के विचार में देते हो तो हमें भी निश्चित करावे कि वे निश्चदेह वैयाकरण हैं । गुरुसहाय ने इन का कुछ उचित उत्तर न दिया परन्तु विश्वेश्वर शास्त्री ने जो कि काशी के परिहित थे उस समय मथुरा में वर्तमान थे, इस बात को उचित समझा और गोपालाचार्य जी से दण्डी जी का शास्त्रार्थ ठहराया । इस विख्यात शास्त्रार्थ के मध्यस्थ रङ्गाचार्य हुवे । तथा वृन्दावन में रङ्गाचार्य जी के नन्दर दोनों दत्त एकत्र हुवे । विषय यह था कि दो प्रकार के भाव महाभाष्य में लिखे हैं । आभ्यन्तर और बाह्य । गोपालाचार्य कहते थे कि महाभाष्य में नहीं हैं । दण्डी जी कहते थे कि महाभाष्य में हैं, तथाच दण्डी जी ने रङ्गाचार्य को सब परिदत्तों के सामने दोनों भाव आभ्यन्तर और बाह्य महाभाष्य के " सार्वधातुके यक् " इस सूत्र में बतला दिये । जिस से दण्डी जी की विद्वत्ता का यश सब परिदत्तों में फैल गया । व इससे भी रङ्गाचार्य जी ने दण्डी जी की अत्यन्त ही प्रशंसा की । इस महान् विजय से दण्डी जी को और भी दृढ़ निश्चय ही गया कि ऋषिकृत ग्रन्थों के सामने मनुष्यकृत ग्रन्थ नहीं ठहर सके और जहां तक ही सके संसार में वेद वेदाङ्ग उपानिषद् का प्रचार करना उचित है ॥

दण्डी जी जैसे कौमुदी आदि व्याकरण के लुब्ध ग्रन्थों का खण्डन बड़ी पुष्टता से करते थे उसी प्रकार अतिपुष्टता से मथुरा ऐसे स्थान में रहकर भी जो हिन्दुओं का विख्यात सूर्यस्थान है, सूर्यीयों ग्रन्थों तथा सम्प्रदायों और इन सब के मूल पुराणों को भी खण्डन करते थे ॥

जब कहीं किसी सम्प्रदाय का मंगड़ा होता था तो लोग सम्प्रदाय का मूल जानने के लिये दण्डी जी की सहायता लेते थे । तथाच महाराज

रामसिंह जी के चह्रां से प्रायः दगही जी की सेवा में लिखित प्रथम आधा करते थे और दगही जी सम्प्रदायियों के गगहन के शिष्य में पत्र लिखा करते थे। इन के पत्रों का ऐसा प्रभाव पड़ा कि कई सम्प्रदायों लोग राजाजा से देश से निकाल दिये गये ॥

बड़े २ दिवसात पण्डित शारदी नेयाचिन महाराज के गिकट देश देशान्तरो से श्रमना वन दिवाने आये और जाम्बार्ग में पराजय को प्राप्त हुए ॥

एक समय का वृत्तान्त है कि कोई तीव्रबुद्धि ( जहान ) पण्डित दगही जी की बुद्धि की तीव्रता सुन के इन्हां से पीछित दगही जी का पराजय करने के हेतु आया और इच हंग मे वात्तालाप आरम्भ किया कि आपने आप को बहुत थोड़ा कहना पड़े और दगही जी को बहुत। जय दगही जी कह करूने तो यह तीव्रबुद्धि पण्डित कह देता कि महाराज आप ने कौन सी बुद्धिया बात कही है यह तो दाम की सी विदित है। तथापि दगही जी के कथन के एकर शब्द को सुना देता, थोड़े ही मिनटों में दगही जी नाह गये कि यह कोई चालाक पण्डित है। फिर जो कुछ कथन किया उस में दगही जी ने साधारण संस्कृत शब्दों के स्थान में उन के ही समाज वेदशब्द योग्यता में आये हैं अधिकता से रखे तब चुप हो गये गणपाठ का संस्करण इस चालाक पण्डित ने पूर्व नहीं सुना था शतएव तीव्र होने पर भी मारा कथन तो क्या श्राधे को भी याद न रख सका। और कहने लगा कि महाराज आप निश्चय विद्या के सूर्य हैं। मैंने कई बड़े से बड़े पण्डितों को इस ढङ्ग से पराजित कर दिया था परन्तु आपकी प्राचीन संस्कृत तथा वैदिक शब्दों की योग्यता मुझ को एक पग भी चलने नहीं देती। जिन शब्दों का मुझे संस्कार ही नहीं और न गिन के अर्थ समझ सका हूँ उन को मेरी बुद्धि कैसे स्मरण रख सकती ॥

मुइसान में रङ्गाचार्य के गुरु अनन्ताचार्य से दगही जी का एक बड़ा भारी शास्त्रार्थ हुआ जोकि तीन मास तक होता रहा परन्तु अन्त को अनन्ताचार्य भाग गये और जवानो शास्त्रार्थ करने की शक्ति न रख कर कहने लगे कि अब यह को जाकर पत्र द्वारा शास्त्रार्थ करूंगा ॥

बालब्रह्मचारी और जितेन्द्रिय होने के कारण उन का मस्तिष्क एक पुस्तकालय का काम देता था, जिस ग्रन्थ को उपासपूर्वक एक बार सुना उस बड़े उन का हो गया, वे अपनी सारी विद्या कण्ठ रखते थे, कविता करने में ये बड़े प्रवीण

ये परन्तु इन को ऋषि कृत ग्रन्थों के प्रचार की अभिलाषा थी अतएव कोई अपना नवीन रचना नाम के निमित्त छोड़ना कदापि न चाहते थे। दुःखों और शारीरिक कष्टों को इन्होंने अखण्ड ब्रह्मचर्य के कारण सहा ही नहीं बरन जीता हुआ था। तथा यह अखण्ड ब्रह्मचारी ही होने का कारण था कि उन्होंने संसार की काया पलटाने के लिये ऋषियों के सदृश वैदिकप्रकाश को दर्शा दिया ॥

दण्डी जी का भोज्य सदा साधारण ही रहा है। आदि में वे कई बार दूध या केवल खरबूजा या केवल पूरी या केवल नारङ्गी और कई बार सोंफ दूध में पका कर कुछ दिन ही नहीं बरन एक मास तक खाया करते थे। दण्डी जी भालकङ्गनी और लौङ्ग अधिक खाया करते और कहते थे कि यह बुद्धि वर्द्धक वस्तुयें हैं। भिन्न २ ऋतुओं में वैद्यक शास्त्रानुसार कोई २ विशेषवस्तु खाना छोड़ देते थे ॥

एक बार जब कि उन का सब शरीर सूज गया था तो गङ्गा के किनारे वैद्यकशास्त्र में लिखी एक औषध \* का सेवन करते थे यहां तक कि शरीर के ऊपरी भाग की बहुत खाल उतर गयी और फिर दुबारा कङ्कनकाया हो गई। वे कभी २ मेंढी का साग आध पाव घी डाल कर खाते व कभी भी सवासेर दूध और छटांक सोंठ का सेवन करते थे ॥

छुहारे की गुठली कुटवा कर दूध में डाल कर उस दूध को पीते थे ॥ एक समय सन्दूक में सङ्ग्रिया पड़ा हुआ था संधा नमक के विचार से तोला भर संधिया खा गये। खाने के थोड़ी देर पश्चात् बिष चढ़ने लगा। सकान पर चार बड़े मटके पानी के भरे हुये थे। शनैः २ उन मटकों में से लोटे से पानी निकाल कर सर पर डालते रहे। संध्या तक यही क्रिया करते रहे जिस से सर्वथा क्लेशरहित हो गये ॥

मिस्टर पोस्टली साहब जब स्वल्पकालिक कलक्टर ही कर मथुरा में आये तो एक दिन सैर करते हुए विरजानन्द जी के गृह के नीचे से निकले। उन के सहवर्ती ने दण्डी जी की विद्वत्ता की अतिप्रशंसा की। जिस को सुन कर वे दण्डी जी से मिलने को गये और दण्डी जी से कहने लगे कि यदि हमारे करने योग्य कोई कार्य ही तो आज्ञा कीजिये। दण्डी जी ने कहा कि यदि हमारी सेवा कर सके हो तो भट्टी जी दीक्षित के जितने बनाये

\* नोट—भिलावां इस औषध का नाम प्रायः ज्ञात होता है। ठीक २ पड़ा नहीं जाता (आत्माराम)

हुये कीमुद्दी के ग्रन्थ हैं उन जो भारगवमें मे वा केवल मधुरा में निकर आये  
में फूंक दो वा चगुना में प्रवाह का दो ॥

एक समय नाथी रात के लगभग विहारतंतुमें किमी मूत्र का समाधान  
मन में ठीक होगया । गारे हयं के गृह में उठे और विद्यार्थी रुद्रचक्रांग के  
गृह के द्वार पर जा कर पुकारा । गुरु जी का भय्य मुन गड्ड आया और  
पूँछने लगा कि महाराज आघ्रा कीज । कहने लगे कि प्रम मग्य गुरुक जमुक  
सूत्र का समाधान याद आया है जो जंग जी से भी नहीं हो सका है । यह  
हयं सूचना देने आया हूँ । ऐसा न हो कि भूल जाऊँ प्रताप्य उचिन है कि  
लिख लो । तथाच उम ने लिख लिया ॥

उन का जंचान (कद) गियाना (गध्यग) और वना और गिगिन या ।  
जय ७१ वर्ष के हुये तो अपनी मय पुस्तकें चरसन, कपड़े और तीन बी रुपया  
नरुद बानी सय प्रथ) के द्रव्य को अपने विद्यार्थी युगकिशोर के नाम र-  
रिष्टी कर दी । कहते हैं कि सन्धु मे दो वर्ष पूर्य योगी चिरजानन्द ने पि-  
द्यार्थियों से कह दिया था कि मैं शून को पीया मे जमुक दिन शरीर त्यागूं  
गा । और जो एक दो सेठ मरने से कुछ दिन पूर्य मिलाने को आये उन  
कहा कि भविष्य में यहां न आना ॥

ऋषियों के छोड़े हुये ग्रन्थ कपी धन का प्रेमी, वेदों की निष्कलङ्क  
ज्योति को ऋषिकुन ग्रन्थों के सहारे से दर्शाने वाला ब्रह्मशाही, योगिक  
शब्दों के मत्ते पारस पत्थर से तमोगयी लोहे को चमकते हुये सुवर्ण में  
बदलने वाला ऋषि, मूर्तिपूजा के गढ़ में रहकर मूर्तिपूजा की जड़ पर कु-  
लहाड़ा मारने वाला और, योगसमाधि से आत्मशक्तियें बढ़ाने वाला महारत्ना  
परोपकार की रक्षा से विद्यार्थियों के मन में वैदिकज्योति पहुंचाने वाला  
गुरु बिना शोक के परलोक गमन को उद्यत होता है ॥

तथा कुंवार के कृष्णपक्ष की त्रयोदशी को सोमवार के दिन धिक्कभीय  
संवत् १९२५ में अपने पाञ्चभौतिक शरीर को छोड़ कर सज्जनों के हृदय अ-  
पने वियोग से सदैव के लिये भेदन कर जासा है ॥

इस ऋषि का विद्यारूपी प्रकाश तत्र के सब विद्यार्थियों के लिये स-  
नान था परन्तु सही व कांच पर एक ही प्रकाश का भिन्न प्रभाव पडता है  
ऋषि के अनेक विद्यार्थियों में से केवल एक दयानन्द सरस्वती के ही शुद्ध  
(शेष आगे)

( गत अङ्क पृष्ठ ११२ से आगे ऐतिहासिकनिरीक्षण )

वश में ६०० राजा थे तथा प्रथम शब्द उस की जाति पवार या परमरा या पुरा या पवाराइश का यूनानी बनाया हुआ है, तथा वर्ष का ऐक्य (सुता-विकृत) भी है क्योंकि आगस्तस अगस्टस सन् २९ ई० में शासन करता था । (सैरुसमुक्तदमीन व चेहल जवाय ऐतिहासिक पृष्ठ ७३ से) तथा ऐसा ही कालिदास के ज्योतिर्विदाभरण में लिखा है ॥ देखो अध्याय २२ श्लोक १५-यो ह्रमदेशाधिपतिः शकेदवरं जित्वा गृहीत्वोज्जयिनीं सभायाम् । सर्वप्रजामङ्गलसौख्यसंपद्वभूव सर्वत्र च वेदकर्म ॥

ज्योतिर्विदाभरण ॥

जो कन्नड़ देश के गुर्कों के राजा को जीत कर सुन्दर चञ्जेन पुरी का मालिक था, सब प्रजा को मङ्गल सुख और आनन्द था तथा सब जगह वैदिककर्म होता था और विक्रमादित्य का दूनरा नाम शकारि भी विख्यात है अर्थात् शकों का शत्रु ॥

(४ प्रमाण) एक और पत्थर गोंदा नाम गाँव जो खमालिया राज्य जामनगर काठियावार देश में है वहाँ से निकला है, जिस को राजा रुद्रसिंह ने एक तालाब बनाने के उत्सव पर लगाया था, उस में संवत् १०३ विक्रमी खुदा हुआ है ॥

(५ प्रमाण) इसी प्रकार एक और पत्थर राजकोट प्रान्त के जसरन में से निकला है, यह एक फाटी का गाँव है। वहाँ से दो कोस दूरी पर एक धार है, उस पर एक बड़ी शिला पड़ी है, जो एक तालाब या कुएँ के उत्सव पर खुदाया गया था। उस में लिखा है कि राजा रुद्रसेन के शासन समय में संवत् १२९ विक्रमी में यह खुदाया गया ॥

(६ प्रमाण) मुख्य द्वारिका में लायब्ररी (पुस्तकालय) के पास एक पत्थर की शिला है। जिस पर संवत् १३२ विक्रमी और नाम राजा रुद्रसेन का अंकित है। यह भी किसी ऐसे ही उत्सव पर खुदाया गया है ॥

(७ प्रमाण) राजा विक्रम से १३५ वर्ष पीछे शमलियाहन हुआ। जिसने अपना सिक्का चलाया ॥

(८ प्रमाण) भांव बाकोही रियासत जामनगर के पास से एक और पत्थर की शिला खुदी हुई निकली है। जिस पर संवत् २३१ विक्रमी अंकित है ॥

यह शिला (कुतब) भी किसी धनीय कान के वास्ते बनाया गया था, ये सब शिला (कुतब) और इनके मुख्य पत्थर स्थान राजकोट देश काठियावार गुजरात के सरकारी लायब्ररी में मौजूद हैं। जिसका जो चाह पढ़ सकें।

(९ प्रमाण) एक और शिला को हम यहां उद्धृत करते हैं जिसे "सर विलियम जन्स" अपने वर्कस (पुस्तक) भाग ६ कोपा लवहन सं० १८७७ पृष्ठ ३५० में नकल करते हैं, जो देहली की लाइट पर लिखा हुआ वर्तमान है ॥

आविध्यादाहिमाद्रोर्विष्वविनविजयः प्रार्यावर्त्तः ययार्थः पुनः  
रपि कृतवानृत्तः संप्रति वाहमानतिलकः शाकं अस्माभिः

करदं व्यधायिहिमवद्विन्ध्या संवत् श्री विक्रमादित्य १२३

वैशाखशुदिचमायमहामन्त्री राजपुत्र श्री सल्लक ॥

यह पढ़ लेख वैशाख शुदि संवत् १२३ विक्रमी का है। विवेकालोक में हते हैं कि यह शिला राजा अमलदेव के पुत्र विशालदेव शाकभरी के राजा का है जो वैशाख शुक्लप्रतिपदि ५ को लिखा गया था ॥

भाषार्थः—विन्ध्या च हिमाद्रि तक यह क्रीति में कमल आ—आर्यावर्त्त को इसने फिर वैसा ही बनाया जैसा कि उस के नाम से प्रकट होता है। और उस के मरने के पश्चात् "वाहमान तिलक" शाकभरी का राजा है। इनसे हिमवत् व विन्ध्या का प्रान्त सहायक देश बनाया गया है। और श्री विक्रमादित्य संवत् १२३ में वैशाख के शुक्लपक्ष में। महामन्त्री राजपुत्र श्री सल्लक ॥

(१० प्रमाण)—शाहजहापुर से २५ मील पर बांसखड़ा ग्राम में एक खेत-हार को इस के खेत में एक तांबे की पट्टिका मिली है जिस पर संस्कृत अक्षरों में एक नहर (छाप) लगी हुई है जो नहराका हरशोधन जिन को राजधानी घानेश्वर थी उन का दिया हुआ है, जिन्होंने संवत् ६६१ विक्रमी से ६६७ तक राज्य किया। इस पट्टिका पर एक नहर जो दो आंगणों के पास अपने मरने से दो साल पहिले अर्थात् संवत् ६६५ विक्रमी में रामनगर जागीर जो कि सहैसाखर में आंघला के निकट है उस के दान के विषय में लिखा है ॥

पश्चित्त एवासासहाय साहस एम० ए० ने पञ्जाब प्रान्त के लुधियाना स्थान से जो विषय सं० १८८१ ई० के नवें कांग्रेस में लखन स्थान को भेजा था, उस में भी संवत् के बारे में उन्होंने बड़े २ प्रमाणों से सिद्ध कर दिया है। तथा विरोधियों के सिद्धांती का अत्युत्तमता से खण्डन किया है। इसलिये इस यह विषय जैसे आँसू अनुवाद करते हैं ॥

प्रथम एक कांग्रेस के सैक्रेटरी ( सन्धी ) उस विषय पर अपनी ओर से एक रिपोर्ट ( टिप्पणी ) देते हैं कि " यह कागज़ जो पूर्वी भाषा जानने वालों के एक जातीय कांग्रेस में जो स्थान लखन सन् १८८१ ई० में हुये पढ़ा गया ॥

(१) साल संवत् विषयक ( पुस्तक ) पश्चित्त एवासासहाय लुधियाना निवासी कृत ॥

(२) भारत मातृशोक अर्थात् इच्छियन इना टैक्स पश्चित्त एव एव शुभ वरदवा निवासी कृत ॥ यह दोनों कागज़ जो हिन्दुस्तान के विख्यात विद्वानों के लिखे हुये हैं हिन्दुस्तान के ऐतिहासिक विषयों में एक और समय बताते हैं तथा प्रोफेसर हूटनी के वाक्य की नई पुष्टि करते हैं कि जो हिन्दुस्तान के विद्वानों की इतिहास योक्तरीय विद्वानों के कल्पमानुसार स्थिर किये गये हैं वह दोनों ध्यान दिये जाने योग्य हैं ॥

विक्रमादित्य के इतिहास के बारे में विख्यात सर्वसम्मत कथा यह है कि विक्रमादित्य और उस के २ राज जिन्में से १ कालिदास शाकुन्तल के कर्ता बड़े विख्यात हुये हैं सन् ईसवी से पूर्व प्रथम शताब्दी में हुये हैं और इस संवत् का प्रथम वर्ष जलियस कैसर के ब्रटेनदेश ( इंग्लैण्ड स्काटलैण्ड आयरलैण्ड ) पर आक्रमण के समकालीन होता है ॥

कुछ साल बीते यूरोप के पूर्वी भागों की विद्वान्मण्डली ने सर्वसम्मत गाथा को छोड़ कर नन गड़ित सिद्धांत और कल्पनाओं द्वारा इस बात को सिद्ध करने का उद्योग किया कि विक्रमादित्य निश्चय ६ या ७ वीं शताब्दी में हुये और इस काल को सिद्ध करने के लिये जो युक्तियाँ दी गई वे कदापि माननीय न हुई। तथा इस भयङ्कर सिद्धांत पर निर्भर है कि किसी पुस्तक की तिथि इस के विषय से जानी जा सकती है कि उस में नये या पुराने सिद्धांतों में लिखे हैं ॥



प्रोफेसर मैक्सम्युनर ने सपत्तियों की तिथि लिखते समय प्रकट किया था कि यह एक बड़ा त्रुटिपूर्ण सिद्धान्त है। उस ने लिखा है कि गणक आदि और ग्रन्थ के पुस्तकों की तिथियों के धार में कुछ खण्डिक न मानने का इन्होंने नहीं कष्ट गते कि इन पुस्तकों के रचने वाले ज्ञानियों के विचार के मेरे। प्रासन्नभाव धारों के लिये उद्योग करना धीरसा नहीं है, परन्तु यह सिद्धान्तों का काम नहीं है ॥

विक्रम के नसीह से ६०० वर्ष पश्चात् होने का जो प्रमाण दिया गया है वह यह है कि "जो कि कालिदास विक्रमादित्य के मशकालीन में और राम कर्मण का दण्ड एक घनाघटी है। इस लिये कुछ २ वर्षमान की है तथा ४००० की ७ वीं शताब्दी ऐसी प्राचीन काल नहीं है; अतएव कालिदास और विक्रमादित्य लगभग ७ वीं शताब्दी में हुये हैं" ॥

इस युक्ति की भूल प्रकट करने की अधिक आवश्यकता नहीं है क्योंकि यह शक्य किम से यह सम्भव है अथवा हीमी जाती है। और विद्वानों की यह प्रति होती ज्ञानी है जैसा कि पहिले डाक्टर योहर और डाक्टर पेटसन ने प्रकट किया था कि हिन्दुस्तान की सर्वप्रथम गणित विक्रमादित्य के संवत् विषयक बहुधा ठीक है। दूसरे यह प्रति प्रकट की गई है और प्रोफेसर वेबर साहब ने पुष्ट किया है कि संवत् के नाम की यही अवस्था है जो जूलियस और गिगरी के जन्म के हिमाद्य की विक्रमादित्य का उस के संवत् के प्रथम वर्ष में होना ऐसा ही निर्मूल है जैसा कि जूलियस कैसर और पोपगिगरी का उन के जन्म के पहिले वर्ष में होना। परन्तु यह प्रति ठीक नहीं है, क्योंकि संवत् के वर्ष की अवस्था जूलियस और गिगरी के जन्म की अवस्था से अत्यन्त विरुद्ध है। क्योंकि गिगरी का सन् या विक्रमादित्य की जन्म की है नहीं कहता। इसलिये यह सिद्धान्त आदि से ही निर्मूल है अतएव सब युक्तियों को इस पर होना सम्भव है व्यर्थ है ॥

प्रोफेसर वेबर ने प्रकट किया है कि हम को ज्ञात नहीं है कि संवत् के वर्ष आरम्भ होने का क्या कारण है तथा इस का फल हिन्दुस्तान के शासकों को अमाननीय ठहराता है परन्तु ठीक वही अवस्था मन् ईसवी की है। क्योंकि पादरियों ने ईसा का जन्म सन् ईसवी से चार वर्ष पूर्व स्थिर किया है। परन्तु इस भूल पर कोई यह नहीं कहता कि "जूलियस कैसर" इत्यादि का

शाल्लेमन का नामयिक या तथा विक्रमादित्य का ईसा से पूर्व प्रथम शताब्दी से बूटा कर ६ वीं में चलाना ठीक वैसा ही है ॥

अब हम पं० ज्वालासहाय जी के उस विषय को उद्धृत करते हैं जो इन्होंने ने लण्डन की कांग्रेस में भेजा था

संवत् । गत वर्षों में पर्योय विद्वानों ने महाराजा विक्रमादित्य के संवत् विषयक बहुत लेख किये हैं । जिन (विक्रम) की देशी कवियों ने बिद्या सृष्टि में महायना देने के कारण अत्युत्कृष्ट प्रशंसा की है । तथा जिन का राजद्वार विख्यात गौरवों ने अग्रंदा शोभायमान रहता था ॥

कोई २ कहते हैं कि इन्होंने सं० ई० मे ५७ वर्ष पूर्व राज्य किया । अन्य इन बात को न मानते हुये यह पक्ष सिद्ध करते हैं कि कालिदास की कविता का जैसा उद्गार है उस प्रकार के लेख का समय मसीह की छठी शताब्दी से पूर्व का नहीं । जो (समय) कि संस्कृत के पुनर्धार प्रफुल्लित होने का है ॥

इस शीर्षों की कटरनानुसार विक्रमादित्य जिन की रसा में कालिदास और शङ्कु जैसे कवि हुए ई० ई० ६०० ही शताब्दी में उन्नत हुये । इस सति को धार करने वाली मभा (पार्टी) के प्रधान डाक्टर फ्रगसन हैं । इन का भिद्वान्त (दावा) है कि विक्रमादित्य का संवत् सन् ५४६ ई० से आरम्भ हुआ । यद्यपि यह हिन्दुओं (आर्यों) के ज्योतिष के अनुसार मसीही सन् से ५७ वर्ष पूर्व आरम्भ हुआ । प्रोफेसर मैक्सम्यूलर पूर्व सति को पुष्ट करते हुये यह कहते हैं कि यदि एक पत्थर या मिट्टा भी इस को प्राप्त हो जा सके जिस पर ५४६ ई० में विक्रमादित्य का समय लिखा हो तो यह सब कल्पनार्थ दूर हो जावेगी ॥

हीस्टजमन् की सति से जो नीचे लिखी जाती है डाक्टर वेबर महाशय महमत हैं । (यह यह कि) विक्रमादित्य की उन्नति को इन के संवत् के प्रथम वर्ष से गणना करने में इस ऐसी भारी भूल पर हैं जैसी कि पोप शूरी तेरहवीं को ग्रेगोरियन संवत् या जन्त्री के १ पहिले वर्ष से (गणना) करने में भूल पर होते । या जूलियस सीजर की जूलियस के समय के प्रथम वर्ष से (गणना करने में) जो कि उस के नाम से विख्यात है अर्थात् मसीह से ४७१३ वर्ष पूर्व गणना करने में ॥

प्रोफेसर पैटसन महाशय का यह कथन है कि उक्त सति अब स्थिर नहीं रह सकी है तथा एक पत्र में जो उन्होंने ने रायल एशियाटिक सोसाइटी स-

म्बई में पढ़ा था यह प्रकट करते हैं कि जिस प्रकार की कविता कालिदास की पुस्तकों में पाई जाती है वह सन् ईसवी की प्रथम शताब्दी में भी पुरानी हुनर (कला) समझी जाती थी ॥

पद्यरचना प्रचार कम से कम सन् ७८ ईसवी तक अवश्य था। जब कि किंशका के समय में अश्वघोष नामी ब्राह्मण ने बौद्धमत अङ्गीकार करके बौद्ध की आयु का वृत्तान्त लिखा ॥

प्रोफेसर पैटसन के विचारानुसार तीन बड़े विद्यारण्य पाणिनि, कात्यायन, पतञ्जलि सब के सब कवि भी थे और इसी कारण इन का विचार है कि इन कथावर्तों का विश्वास न करना अनुचित है। जिन से यह प्रकट होता है कि विक्रमादित्य और इन का दुबारा सहीह से ५७ वर्ष पूर्व था तथा उस समय विख्यात कवि भी थे ॥

डाक्टर बोलर ने यह कल (नतीजा) निकाला है कि संवत् ४४४ ई० से पूर्व प्रचरित था। तथा डाक्टर किलहार्न भी इन के सहमत हैं। मुझे भी इन पिछले तीन ऐतिहासिकों से ऐक्यमत होने में कुछ भी विवाद नहीं है। तथा नीचे लिखी हुई कुछ टिप्पणियाँ (नोट) इस मति की और अधिक पुष्ट करने के लिये लिखता हूँ ॥

ज्योतिर्विदाभरण की एक विख्यात कथा से ज्ञात हुआ कि कालिदास विक्रमादित्य के दुबारे के एक विख्यात कवि थे। उन के काठय और नाटकों से जाना जाता है कि वे संस्कृत भाषा की प्रत्येक विद्या से पूर्ण अभिज्ञ थे। उन के रचित ग्रन्थों में वैदिकशिक्षा हिन्दू फिलासफी पौराणिक कथावर्तों तारागण की विद्या आदि का इतना वृत्तान्त है कि इन का खन्द-विद्या से अत्यधिक और ज्योतिष में ज्योतिर्विदाभरण का लिखना कुछ भी आश्चर्यजनक नहीं। तथा ये लिखते हैं:-

\* शक्रादिपण्डितवराः कवयस्त्वनेके । ज्योतिर्विदासः

\* भवनाश्रय वराहपूर्वाः । श्री विक्रमस्य बुधसंसदि

\* ब्राह्मबुद्धैः तैरप्यहं योसखा किल कालिदासः ॥

काव्यत्रय इति ० वर्षे सिन्धु

उक्त श्लोकों में से अन्त का श्लोक अली प्रकार प्रकट करता है कि कालिदास के ३०६८ वर्षों में यह पुस्तक लिखी गई। कालियुगी संवत् ४४४ ई०

हैं। इस लेखा से पुस्तक लिखे हुये १९२५ वर्ष व्यतीत हुये। ज्योतिष विद्या से सम्बन्धी बहुतेरी पुस्तकों से प्रकट होता है कि विक्रमादित्य कलियुग के सं० ३०४४ में राजसिंहासन पर बैठा। तथा कालिदास के ज्योतिर्विदाभरण शास्त्र बनाने से २४ वर्ष पहिले राज्य आरम्भ किया ॥

ऊपर के इतना से गणित विद्या द्वारा अरुद्धे प्रकार सिद्ध होता है कि विक्रमादित्य का संवत् उस के राज्य पाने के समय से आरम्भ होता है।

इस के अतिरिक्त कुछ काल व्यतीत हुआ कि मुक्त की हाथ की लिख हुई एक संस्कृत पुस्तक मिली है जिस का नाम "गुजरादेश भूपावली" है। जिस में के विषय इस प्रकार की शङ्काओं को दूर करने के लिये बहुत सहायता करते हैं। इस पुस्तक में १६० श्लोक हैं और संवत् १८६५ में एक जैनीरङ्ग विजय नामी ने इस को लिखा था ॥

संस्कृत भाषा की इतनी कम पुस्तकें हमारे हस्तगत हुई हैं कि एक छोटीसी ऐतिहासिक पुस्तक भी वर्तमान समय के अन्वेषण कर्ताओं के लिये एक बड़ा भारी पदार्थ (मनीमत) है।

इस पुस्तक के कर्ता गुजरात देश के राजाओं का समाचार व्याख्या सहित (तर्कसौलवार) महावीर जैनमत के गुरु के श्रुत्य से लेकर भारतवर्ष में मुगलिया राज्य के अवनति तक का वर्णन करते हैं ॥

जो कुछ वे हिन्दू राजाओं के विषय में लिखते हैं उस का संक्षेप में यहां लिखता हूं ॥

जिस रात्रि को महावीर तीर्थङ्कर का देहान्त हुआ उसी रात्रि को पालक राज्यासन पर बैठा और ६० वर्ष तक राज्य किया। इस के पदानुयायी नोनरुद हुए। जिन का अधिकार १५५ वर्ष तक रहा। इस के पश्चात् चन्द्रगुप्त के सौरियन वंश का शासन रूपी चक्र आरम्भ हुआ। जिस के वंश में गुजरात का राज्य १०८ वर्ष तक रहा। इस के पश्चात् पुष्यमित्र, बालमित्र और निर्वाहन के नाम आते हैं जिन के शासन का समय १३० वर्ष होता है ॥

गिर्देभील जिस ने केवल १३ वर्ष तक राज्य किया, श्यामाचारी सरस्वती की सङ्कति से राज्य खो देने वाला समझा जाता है। इसके पश्चात् वह देश चार वर्ष स्थान (शक लोगो) के वश में रहा। जिस के पीछे से विक्रमादित्य सज्जनाधीश ने वहां से निकाल कर स्वयं महावीर की कौत से ४३० वर्ष पीछे राज्य किया। उस के स्वतन्त्र विचार और उदारता की बहुत ही प्रशंसा की

गई है। उस ने एक नया खिवत स्थापन किया। तथा ६६ वर्ष राज्य किया। इस के पश्चात् इसका पुत्र युवरोज हुआ परन्तु इस के संवत् से १३५ वर्ष पश्चात् एक और राजा शालिवाहन नामी बलवान हुआ और शक संवत् स्थापित किया।

सैं उचित समझता हूँ कि जो कुछ पुस्तक कर्ताकी सम्मति विक्रमादित्य और शालिवाहन के विषय में है उसे यहाँ प्रकाशित करूँ ॥

वीरमोक्षान्ध संसत्या युते वर्षचतुः शते ।

व्यतीते विक्रमादित्य उज्जयिन्यामभूदितः ॥

सत्वसिध्यग्निवेतालप्रमुखानेकदेवता ।

विद्यासिद्धो मन्त्रसिद्धः सिद्धः सौवर्णपूरुषः ॥

धैर्यादिगुणविख्यातः स्थाने स्थाने नराः परैः ।

परीक्षकश्च पाषाणनिघृष्टसत्वकांचनः ॥

ससन्माना इहश्रीयां? दानाय नृणां खिलाम् ।

कृत्वा संवत्सराणां सः आसीत् कर्ता महीतिले ॥

षडशीतिमितं राज्यं वर्षाणां तस्य भूपतः ।

विक्रमादिन्यपुत्रस्य ततो राज्यं प्रवर्तितम् ॥

पञ्चत्रिंशद्युते भूपादत्सराणां शते गते ।

शालिवाहनभूपभूदत्सरे शककारकः ॥

शालिवाहन के राज्यशासन के ५० वर्ष पश्चात् बालमित्र परिस का राज्याभिषेक हुआ और १०० वर्ष प्रथम राज्य किया। संवत् २६५ से पुस्तक कर्ता राजा हरिमित्र, प्रियमित्र, भानुमित्र के नाम लिखता है। जिन्हीं ने ५५५ संवत् तक राज्य किया इस के पश्चात् आमा और भजा का भाग्योदय हुआ (दौरा दौरा रहा) तथा इन के पश्चात् पाच का और था जिन्हीं ने २४५ वर्ष शासन किया। चोर वंश में से चनराज प्रथम मन्व्य हुआ है जो गुजरात पर ६० वर्ष प्रथम शासन अधिकारी रहा है जिस वीर उस ने पहलनगर बसाया। चोर वंश के दोस राजाओं के नाम नीचे लिखे जाते हैं ॥

(शेष आने)।

योगराज ३५ वर्ष क्षेमराज २६, भादोराज २९, भद्रसिंहराजा २५, रत्नादि-  
त्यु १५, सामन्तसिंह ९ साल ॥

चार वंश ने सब मिला कर १९६ वर्ष शासन किया। अब इस के पश्चात् संवत् ९९८ में मूलराजने गुजरात का राज्य लिया और ५५ वर्ष पर्यन्त शासन किया। वह निस्सन्देह चालुक वंश में से प्रथम राजा था। इस के पश्चात् उसी वंश का शासन रहा। इस वंश ने सब मिलाकर २४५ वर्ष शासन किया ॥

इस वंश का अन्तिम विख्यात राजा कुमारपाल था। जो संवत् ११९९ से १२३० में हुआ है। इस के बुद्धिमान् (होशियार) मन्त्री बाहिरने भृगुपुर में जीना पति का मन्दिर बनवाया। संवत् १२९८ में वृहद्वैल राज्यासन पर बैठा ॥ तथा दशवर्ष पश्चात् मरगया। इस के पश्चात् चार राजाओं ने गुजरात पर ६३ वर्ष शासन किया। इन में से सब का अन्तिम कर्णदेव था जिसने १३६१ से १३६८ पर्यन्त राज्य किया। इस का उत्तराधिकारी खिज़िर जान खिलजी हुआ। इन समय में गुजरात देश मुसलमान राजाओं के हाथ में चला गया और पुस्तककर्ता आगे मुगलवंशी राजा शाहआलम के समय तक के विषय में वर्णन करता है। ऐसा भासित होता है कि पुस्तककर्ता ने यह सर्ववृत्तान्त इतिहास से लेकर लिखा है। यद्यपि ब्राह्मणों के पुस्तकों में ऐतिहासिक विद्या अति न्यून रह गई है तथापि कुछ वर्षों के परिश्रमों से ज्ञात हुआ है कि जैन पुस्तकालय में बहुत कुछ प्राचीन इतिहास वर्तमान है। इस समय के अन्वेषण कर्ताओं ने यह भी प्रकट कर दिया है कि बौद्ध और जैन मतों के आरम्भ होने का भी समय एक ही है। तथा जैन और बौद्ध दोनों प्रत्येक स्वयं सम्मिलित फकीराना ढङ्ग से जारी रहे। व यह फकीराना ढङ्ग सचीह से ६०० छह सौ वर्ष पूर्व था ॥

गुर्जरभूपावली के अनुसार जैन मत के २४ वें तीर्थङ्कर महावीर का सचीह से ५२७ वर्ष पूर्व देहान्त हुआ था। मुक्त को जैन धर्म के एक गुरु ने बतलाया था कि महावीर की मृत्यु बौद्ध मत के आदि प्रचारक (खानी) से १६ वर्ष पश्चात् हुई थी। यदि बौद्ध मत के इस इतिहास का जो इस समय भी उन में प्रचरित है कुछ भी विश्वास किया जावे तो बौद्ध मत के आदि प्रचारक (खानी) को मरे हुए २४३४ वर्ष व्यतीत हुए ॥

पालक राजा जिस का इस पुस्तक में वर्णन है प्रायः ( गालबन ) वही राजा है जिस का वृत्तान्त "शूद्रक का अन्वेषण" नामी द्रामा ( नाटक ) में आया है । ये मसीह से ४६७ वर्ष पहिले मरे थे । नौनन्दन ने मसीह से ३१२ वर्ष पूर्व शासन किया । गुजरात मूरिया वंश के वंश में मसीह से ३१२ से २५४ वर्ष पूर्व तक रहा । तदनन्तर \* पुण्ड्रमित्र का शासन आरम्भ हुआ और प्रायः ( गालबन ) यह वही है कि जिन का वृत्तान्त पतञ्जलि ऋषि के भाष्य में है । इस के कुछ काल पीछे विक्रमादित्य के पिता का पता लगता है ॥

विक्रमादित्य जिस को इस समय शकारि अर्थात् शकों का शत्रु भी कहते हैं, उस राजा को निकालकर जिस के वंश में ४ वर्ष तक वह देश रहा है, मालवा तथा इस के निकटवर्ती देशों तथा गुजरात देश के राज्यात्मन पर सुशोभित हुआ । प्रायः ( गालबन ) इस बड़ी जय के स्मारक उसने अपने राज्याभिषेक के दिन से एक नया संवत् स्थापित किया । विक्रमादित्य के राज्याभिषेक के सत्रत् से १३५ वर्ष पश्चात् शालिवाहन एक बलवान् शासन कर्ता हुआ । अपना नया शक स्थापित किया । यह स्मरण रखने योग्य है कि विक्रमादित्य और शालिवाहन के हाथों से सन्धिया वा शकों का पराजित होना संवत् और शका दोनों के स्थापित होने का कारण है ॥

गुर्जर देश भूपावली के कर्ता ने, इन हिन्दू राजाओं का समाचार जिन्होंने विक्रमादित्य से पूर्व और पश्चात् शासन किया, ऐसे विस्तार से और एक के पश्चात् दूसरा करके ( तरतीबवार ) वर्णन किया है कि पाठकों को अवश्य विश्वासजनक प्रतीत होगा । यदि डाक्टर फ्रुगुमन के मतानुसार यह मान लिया जावे कि विक्रमादित्य सन् ईसवी की छठी शताब्दी में हुआ है तो वे राजा लोग कहा से, आर्येण जिन्होंने मसीह के १७ वर्ष पूर्व से ८६ वर्ष पश्चात् पर्यन्त राज्य किया तथा शकों की भारी पराजय दिया । कोई २ इतिहासज्ञ यह कल्पना कर लेंगे कि स्यात् एक से अधिक विक्रमादित्य हुये हों तथा बड़े बलवान् भी रहे हों परन्तु इस धार की लिखी हुई पुस्तक से केवल एक ही विक्रमादित्य का होना ज्ञात होता है जिस का दूसरा नाम शकारि भी था ॥

\*नोट—यहां भूल से पतञ्जलि के भाष्यवाला नहीं है क्योंकि महाभाष्य भारत से पहिली पुस्तक है विस्तार के लिये देखो ऐतिहासिक निरीक्षण १. भाग. ॥

इस के अतिरिक्त यह भी अब निद्व हो चुका है कि शालिवाहन का शक सन् ७८ ई० में आरम्भ हुआ तथा रांगा विजया वर्णन करता है कि यह विक्रमादित्य के संवत् से १३५ वर्ष पश्चात् आरम्भ हुआ। यह विषय केवल इस हाथ से लिखी हुई पुस्तक से ही प्रमाणित नहीं माना गया बरन उन प्राचीन लेखों से भी सिद्ध होता है जो कि प्रत्येक ज्योतिष के ग्रन्थ में पाये जाते हैं वा संस्कृत तिथिपत्रों के आदि में भी प्रायः लिखे रहते हैं ॥

मैं इ सज्योतिष के प्रमाण ( रवायत ) से संवत् और शाका के विषय में जिस की जैनियों के ग्रन्थों से भी पुष्टि होती है इनकार करने के लिये कोई कारण नहीं देखता ॥

यह मानने के लिये कि संवत् का आरम्भ भी ग्रेगोरियन और जूलियस संवत् के अनुसार हुआ है कोई प्रमाण भारतवर्ष के पुराने इतिहासों में नहीं मिलता तथा यह एक कहने मात्र का पक्ष ( दावा ) है। इस के अतिरिक्त इस पुस्तक का कर्ता आना, भूजा और राजाओं का जिन्होंने संवत् ५५७ से ८०२ तक शासन किया वर्णन करता है। यदि आना के शासन समय को ५५ वर्ष भी कल्पना कर लिया जावे तो भूजा का राज्याभिषेक अवश्य संवत् ५४२ में हुआ होगा, तथा यह इतिहास भोज के राज्यभिषेक होने के ठीक अनुसार ( सुताबिक ) है जोकि एक और हिन्दू इतिहासिद्ध कथन करता है। जिस का पक्ष है कि भोज विक्रमादित्य से ५४२ वर्ष पश्चात् हुआ है। यह हिन्दू इतिहासज्ञ जिस का ऊपर कथन हुआ है अवश्य इसी भोज का वर्णन करता है जिन ने छठी शताब्दी के आदि में राज्य किया। तथा मनीह से ५७ वर्ष पूर्व से लेकर इस समय तक ५४२ वर्ष गिनता है ॥

अन्त में इन उक्त विषयों के होने पर मैं सहास से कह सकता हूँ कि विक्रमादित्य का संवत् प्रमाणित करने के लिये किसी पत्थर या सिक्के की आवश्यकता नहीं है परन्तु इतना वर्णन किये जाता हूँ कि डाक्टर ..... के पृष्ठ ३१ से ३९ तक एक ऐसे शिलाशुद्ध का वर्णन है कि जिस में सचीह से पूर्व ५२ वर्ष के बराबर में संवत् ५ लिखा है ॥

फिर एक और विद्वान् लिखता है कि " उज्जैन बहुत पुराना नगर है। " शाखों में इस का नाम उज्जयिनी तथा अवन्ती लिखा है। यह स्थान समुद्र से एक सहास सात सौ फीट ऊँचा और १३ दूरजा ११ दूकीका ( ..... ) उत्तर



श्रीराम तथा ३६ दरजा ३५ दक्षीका पूर्व लम्बान में-सपरा नदी के दक्षिण तट पर ग्वालियर से २६० मील दक्षिण पश्चिम को और दक्षिण को-मुक्तानुश्रा बसा है ॥ वहा की पृथिवी खोदने से दूर २ तक के प्राचीन काल के बस्ती के चिह्न मिलते हैं । यह नगर महाराजा विक्रम के समय बहुत शो-भित था । परिद्धत ज्योतिषी शास्त्रानुसार अपनी लम्बाई की गणना इसी नगर से करते हैं ॥ एक गृह यहां राजा भर्तृहरि की समाधि ( गोशै इबादत ) विख्यात है । वह किसी पुराने प्रासाद (हवेली) का एक टुकड़ा ज्ञात होता है जो मही के नीचे दब गया हो । महाकाल महादेव का मन्दिर यहां बड़ा नामी और विख्यात है, परन्तु श्री मन्दिर महाराजा विक्रमादित्य के समय का बना था उस को सुल्तान शम्सुद्दीन अलतमश ने जो १२१० ई० में राज्यासन पर बैठा था, तोड़ डाला ॥

विक्रमादित्य, सन् ईसवी से ५६ वर्ष पूर्व मुरा अर्थान् पवार वंश में उज्जैन के राज्यासन पर बैठा था, ( जामें जहानुमा भाग दो पृष्ठ ४ तथा भाग ३ पृ ८२, ८३ सन् १८६१ ई० लाहौर ) जिस से कि ( चूं कि ) शङ्कराचार्य शिव के अवतार और शैव मत प्रवर्तक विख्यात हुये इस लिये उन के समय से शैव मत का आरम्भ होकर दिङ्ग प्रति दिन बढ़ना आरम्भ हुआ । उन के समय से रामानुज के समय तक साधारणतः ( उभूमन ) शैवमत का बल रहा और जो राजा हुयेवे भी उसी मतावलम्बी हुये । महाराजा विक्रम और इन के बड़े भाई भर्तृहरि भी इसी मत के अनुयायी थे, वरन यह विख्यात विपश्य है कि शङ्कराचार्य के किसी शिष्य से भर्तृहरि ने उपदेश लिया तथा संन्यासी हो गये ॥

जिस से कि, वन्हों ने वीहू मत को अति हानिकारक धक्का लगाया । इस से लोगों ने उन्हें शङ्कर का अवतार ठहराया । भर्तृहरि जी के शतक से भी कुछ २ यह बात अलकती है । कोई २ संस्कृत विद्या से अनभिज्ञ कहते हैं कि भर्तृहरि ६५० ई० में मृत्यु को प्राप्त हुये । अतएव विक्रमादित्य भी ६५० ई० के पश्चात् हुये । परन्तु यह असत्य है । जैसे कि कोई गीतम न्याय शास्त्र के कर्ता को गीतम खुद मान लेवे और धोके में पड़जावे, ठीक वैसे ही यह अवस्था भी है । क्यों कि श्री भर्तृहरि ६५० ई० में मरे थे, वे वीहू मत को

मानने वाले नास्तिक थे। और पूर्वकथित वेद मत के मानने वाले आस्तिक, सो इन के बीच पृथिवी आकाश कीसी विरुद्धता है ॥

श्लोक ।

तत्रानेहस्यज्जयिन्यां श्रीमान् हर्षपराभिधः ।

एकछत्रचक्रवर्ती विक्रमादित्यराडभूत् ॥ १ ॥

म्लेच्छोच्छेदाय वसुधां हरेरवतरिष्यतः ।

शकान् विनाश्य येनादौ कार्यभारो लघुः कृतः ॥

भाषार्थः—वहां उज्जयिन नगरी में श्रीमान् हर्ष सम्पादक, राज्य मुकुट धारी, अनुपम, महान् चक्रवर्ती विक्रमादित्य था ॥

म्लेच्छों को नष्ट करने के लिये सानो अवतार धारण कर के जिस ने आदि में शकों को नष्ट कर पृथिवी पर जो दुष्ट राजाओं के कारण भूमि कर बोझ होता है उसे न्यून किया ॥

यह भी लिखा है कि काश्मीर राज्य पर विक्रमादित्य ने अपने शरण आगत राजा गुप्त-का अभिषेक किया ॥

—\*—

### पुस्तकों का अन्वेषण

#### वेदों के विषय में,

वेद चार हैं जिन्हें ऋक्, यजुः, साम, अथर्व कहते हैं । जैसे बीज, वृक्ष, फूल, और फल या १ कर्म, २ उपासना, ३ ज्ञान, ४ विज्ञान । बीज और ज्ञान की ४ कक्षा हैं । जैसे ब्रह्मवर्ष, गृहस्थ, वानप्रस्थ, और संन्यास । मनुष्यता के उन्नति की कक्षा के ४ पड़ाव हैं । इन्हीं प्रकार वेद चार है । ज्ञानके विचार-से तो वेद एक है अर्थात् चारों का नाम केवल वेद है परन्तु कक्षा और उच्च-पदवी के विभाग के विचार से वेद के चार भाग हैं ॥

वेद संसार में सब से पुराने ग्रन्थ हैं । क्या ज्ञान के विचार से और क्या लेख से । वेदों से पुराना ग्रन्थ संसार में अन्य नहीं तथा यही वेद आर्यों की धर्म पुस्तकें हैं, तथा यही धर्म संसार के सब मतों में प्राचीन और उचित (साकूल) हैं । पदार्थविद्या ( साइन्स ) से इस धर्म की विशेष प्रीति है । सब इतिहासज्ञ एक मत हैं कि आर्य लोग प्राचीन काल से फिलासफी ( दर्शन

शास्त्र) के प्रेमी रहे। गणित तथा प्राकृतिक दर्शन तथा (आखेयात) मोक्ष मार्ग के प्रथम आचार्य ये ही हैं ॥

वेदों में ईश्वर के तौहीद (एकत्व) के विषय में अति ही उत्तम वर्णन है। नर्त्तिपूजा, पशुपूजा, या तत्वोपासना उसमें कदापि नहीं है। वेद में श्रेष्ठ कला के इख्तिक (सभ्यता और सज्जनता) की आज्ञा है ॥

वेद की शिक्षा सारे संसार के लिये एकसां प्रभाव रखती है। अवतार या देवता के पूजने का वेदों में कोई सङ्केत (इशारा) नहीं है। राम कृष्ण वासन, परशुराम, उवास, नृसिंह या किसी और अवतार, राजा, ऋषि या मुनि की कोई कथा वेद में नहीं है। "एकोब्रह्म द्वितीयो नास्ति" यह नवीन वेदान्तियों का कथन भी वेद के विरुद्ध है। सती होने के भी वे विरोधी हैं। मांस मदिरा व्यभिचार तथा द्यूतकर्म आदि को, वेदों ने अति पापकारी कहा है। वानमार्ग के भी वेद बहुत विरोधी हैं। ब्रह्म, विष्णु, महादेव को वेद ने तीन देवता नहीं बतलाया किन्तु स्पष्ट कहा है कि परमात्मा के ये तीन नाम ३ गुणों के कारण हैं। ब्रह्मा अर्थात् सब से बड़ा, विष्णु सर्वव्यापक, महादेव अर्थात् सब का प्रकाशक तथा ऐमे ही परमात्मा के सहस्रों नाम। आर्य्य लोग वेदों को ईश्वर वाक्य (इलहामी) अर्थात् ईश्वरीय ज्ञान मानते हैं। जो, मनुष्य सृष्टि के आदि में, चार ऋषियों (अग्नि, वायु, आदित्य, अङ्गिरा) द्वारा प्रकट हुआ ॥

व्यस, जैमिनि, गौतम, कणाद, पतञ्जलि, कपिल, इन छः विख्यात दार्शनिकों (फिलासोफ़रों) ने जो भिन्न-समयों में हुये हैं वेदों को ईश्वर कृत माना है, तथा इस विषय में बड़े-र युक्ति युक्त प्रमाण दिये हैं। मनु, पतञ्जलि, शङ्कराक्षामी, कृष्ण, राम, वाल्मीकि आदि सब ऋषि-मुनियों ने वेदों को ईश्वरकृत माना है ॥

वेद स्वर मी (अपने को) ईश्वर कृत होना सिद्ध करते हैं। उपनिषदों के तत्वज्ञान आचार्यों (मुनिकों) ने भी वेदों को ईश्वरीय विद्या माना है। "महर्षिब्रह्मरसर्वसर्वं वेदाः प्रणीयन्" अर्थात् सब से बड़ा सालिक (ईश्वर) जो परमात्मा है उसी से चारों वेद प्रकट हुये। तथा चारों वेदों का मुख्य तात्पर्य ब्रह्म की प्राप्ति है ॥

इतिहासज्ञ मार्शनीन साहब कहते हैं कि "वेदों का मुख्य सिद्धान्त ईश्वर की एकता है और पञ्चतत्त्व तथा छंटे देवता केवल उपनालङ्कार में परमात्मा की प्रकृति के प्रकट होने के विषय में प्रयोग किये गये हैं। यह तो सच है कि देवताओं के नाम उस में हैं परन्तु किसी देवता को अत्युत्कृष्ट नहीं कहा गया। और यह भी नहीं कहा गया कि उन की तुलना पूजा करो। कृष्ण और शिव की कथाओं का उस में कहीं पता नहीं लगता है। निस्सन्देह उस आदि समय में न तो किसी मूर्ति का होना ज्ञात होता है और न कोई ऐसी वस्तु या मन्त्र है जिस से वह पूजा करें। ( अर्थात् मूर्तिपूजा किसी प्रकार की कदापि न थी) यद्यपि यह कहा जाता है कि हिन्दू अपने रीति व्यवाहारों को बहुत कम बदलते हैं। तथापि बड़े आश्चर्य की बात है कि इस देश में जहाँ के निवासी वेदों को बड़ी प्रतिष्ठा से धर्म की धारा मानते हैं उन को भी वैदिक रीतें इतनी दूर पिछड़ गई हैं कि यदि कोई वेदोक्त रीति से भक्ति किया चाहे तो वह आज कल के लोगों के मतानुसार धर्मविरोधी (काफिर) समझा जावेगा। (हिस्ट्री मार्शनीन, अध्या० १ पृष्ठ ५ सन् १८६३ ई०

विवेक "कालब्रूक" महाशय का कथन है कि "उन शूर वीर पुरुषों और साहसी लोगों में से जिन का वेद में तो नाम तक नहीं परन्तु आज कल के हिन्दुओं के देवताओं में श्रेष्ठ माने जाते हैं, जैसे रामकृष्णादि उन में से किसी को वेद में कदापि देवता नहीं वर्णन किया गया वरन् उन देवताओं का भी जिन को ये अवतार है कहीं नाम मात्र भी नहीं देखा जाता" (पुस्तक तहकीकात हालात एशियाय जिल्द ८ पृष्ठ ३९५—३९७)

प्रोफेसर विलसन साहब वर्णन करते हैं कि वेद से मूर्तिपूजा का प्रचार और उपासना सम्बन्धी वस्तुओं के प्रत्यक्ष ( साकार ) चिह्नादि का बनाना सिद्ध नहीं होता। ( देखो उनका लेक्चर आक्सफोर्ड स्थान का रूपा हुआ)

इसी प्रकार आनरेबिल अलिफ़न्स्टन "जुनिअर" तथा मौलवी ज़काउल्लाह महाशयों ने भी अपने २ इतिहासों में इस विषय को वर्णन किया है। और जिन बुराइयों को इस समय आर्य्यसमाज विरुद्धता करता है, उन को सारे के सारे विवेक वर्णन कर चुके हैं कि यह वेद में कहीं नहीं। चारो वेद छन्दों में हैं जो बड़े प्रभाव डालने वाले ढङ्ग पर गान किये जा सकते हैं। वेद की संस्कृत अतिउत्तम प्रकार की है ॥

किसी ऋषि का किया हुआ काव्यादि उन (वेदों) की धराधरी नहीं कर सक्ता। सामवेद मुख्य कर के गानविद्या की खान है। वेदों में तिन २ विद्याओं और कलाओं आदि का भी सिद्धान्तों के तुल्य वर्णन है। सब विद्वान् ऋषि सब विद्याओं का आधार वेदको बतलाते हैं। वेदों का विभाग मखडलों, अ-ध्यायों या काण्डों के विचार (लिहाज) से इस प्रकार से है ॥

ऋग्वेद				दूसरा विभाग			
संख्या	अनु- वाक	सूक्त	मन्त्र	न० अष्टक	अध्याय	वर्ग	मन्त्र
१	२४	१९१	१९६६	१	८	२६५	१३०५
२	४	४३	४२९	२	"	२२१	११७२
३	५	६२	२१७	३	"	२२५	१२०९
४	५	५८	५४९	४	"	२५७	१२८८
५	६	८७	७२६	५	"	२३८	१२६२
६	६	५	७३५	६	"	२३१	१७४४
७	६	१०४	८४१	७	"	२४८	१२५६
८	१०	१०३	१७२३	८	"	२४६	१२८१
९	७	११४	११०८				
१०	१२	१९१	१७५४				
सब का जोड़	८५	१०२८	१०५१८	सब का जोड़	६४	२०२४	१०५१८

ऋग्वेद में सब १० मण्डल आठ अष्टक चौंठ अध्याय, पंचासी अनु-वाक १०२८ एक सहस्र अष्टाहस सूक्त, दो सहस्र चौबीस वर्ग, दशसहस्र पाच सौ अष्टारह मन्त्र, एक लक्ष त्रिपंच सहस्र सात सौ बानवे शब्द (१५३७९२) का चार लक्ष बत्तीस सहस्र (४३२०००) अक्षर हैं ॥

इस के अतिरिक्त ऋग्वेद में छन्दों का विभाग इस नीचे लिखे प्रकार से है।

और आपकी बनाई संस्कारविधिके अनुसार व्याह करावै, यह तो बड़ीही अनैतिक बात कही जब आपकी संस्कारविधि नहीं थी, तो काहेके अनु-सार विवाह होताथा, भला अब तो आप कहते हो ब्राह्मणोंने ग्रन्थ कल्प-ना का लिखे पूर्व ऋषि मुनि विवाहक्रिया कौन से ग्रन्थके अनुसार करते थे क्योंकि यह आपकी पुस्तक तो जबरतक बनी ही नहीथी, तो उनके विवा-हादिक भी अशुद्ध ही हुए और स्वामीजीने उसमें बनाया हीक्या है वेदमन्त्र तो पूर्वकालसेही थे, आपने उसमें भाषा लिखदी है और पठनपाठन विधि में नव भाषा ग्रन्थ त्याज्य माननेसे यहभी भाषा मिश्रित होनेसे त्याज्य ही है कार्य्य मन्त्रोद्वारा होता है भाषा से कुछ प्रयोजनही नहीं फिर ब्रह्मचर्य जी ने उसमें क्या बनाया और जहां अब भी यह संस्कारविधि नहीं हैवहाँके लड़का लड़की क्या क्लारेही रहें और संस्कारविधि की शिक्षा दैर्घ्य उत्तम है "पुरुष स्त्री की छाती पर हाथ धरके स्त्री पुरुष के हृदय पर हाथ धरके कहें तुम मेरे मनमें सदा वस्ते रहो" जहां कुटुम्बी बृद्ध बैठे हों, बर्षा कर्त्तारियों की यह ढीठता, यह आपका कन्या को अधिक अवस्था का विशाह और नि-योग यह दो लज्जानाशक क्रियविचार के खंभ हैं ॥

प्रत्युत्तर—विवाह करने की इच्छा, प्रयोजन, तथा अन्य सर्वसाधारण के सामने न पूंजी योग्य कई बातें सम्भव हैं, क्या वे निर्लज्जता से सब के सामने पूंजी जाती, तब सनातनधर्म पूरा होता ? क्या रोगादि की परीक्षा करना कराना आदि भी आप अधर्म समझते हैं ? । यदि वर, वधू के पोष-णादि का पण न करे तो क्या ?

### ममेथमस्तु पोष्या मह्यं त्वादादूबृहस्पतिः

अर्थात् मुझे इस (वधू) का पोषण करना योग्य होगा, मुझे तुम्हें परमा-त्मा ने दिया है ॥

इत्यादि विवाहमन्त्रों की भी आप न मानते होंगे ? फिर आप शास्त्र की उल्लङ्घन करके कैसे लिखते हैं कि निर्धन पुरुष खान पान का प्रबन्ध न कर सकेंगे । क्या निर्धन वा अल्पधनी लोग गृहस्थ का निर्वाह नहीं करते ? अ-इतालीस वर्ष के ब्रह्मचारियों का दर्शन आप की नहीं हुआ, नहीं तो:-

ब्रह्मचार्येति समिधा समिद्धः

कार्ण्यं वसानो दीक्षितोदीर्घश्मश्रुः ॥

ब्रह्मचारी जो अग्निवत् देदीप्यमान, कृष्णाजिनधारी, दीक्षित, लम्बी नूँछों वाले, सिंह तुल्य पुरुषों को, जरामुख न यत्नशाते ॥

संस्कारविधि का अर्थ क्या आप वैदिकग्रंथ के रूपे पुस्तक विशेष ही को समझते हैं। जिसमें संस्कारों का विधान हो, उन्हीं पुस्तक से तात्पर्य है। जब कि आप स्वयं स्वीकार करते हैं कि "वेदमन्त्र ती पूर्वकाल से ही थे, आप ने उसमें भाषा लिख दी है" ती फिर उन्हीं मन्त्रों से पूर्वकाल में विवाह होता था। अथ समस्त लोग वेदभाषा को नहीं समझते इस लिये समझाने की भाषा लिखनी पड़ी, ती स्वामी जी की भाषा वेदमन्त्रों की भाषा विद्वति हुई और उन जालग्रन्थों में नहीं आसक्तों, जो विहारी की सतसई जैसे वेदविरोधी पुस्तक हैं ॥

"पुरुष स्त्री की छाती पर हाथ धर के स्त्री पुरुष के हृदय पर हाथ धर के कहै तुम मेरे मन में सदा बसते रहो"

इस इवारत पर आप का क्या कटाक्ष हो सका है जब कि विवाह में मन्त्र ही है कि—

मम व्रते ते हृदयं दधामि मम चित्तमनु चित्तं ते अस्तु। इत्यादि

इसी का अर्थ स्वामी जी ने लिख दिया। आप ने इतनी विशेषता अपनी ओर से कर दी कि "हृदय पर" के स्थान में "छाती पर" लिख दिया। तबक अपनी विवाहपद्धति को भी देख लेना था। उसमें भी ती—

मम व्रते ते हृदयं दधामि ।

यह मन्त्र लिखा है। और लिखा है कि—

वध्वा दक्षिणस्कन्धस्योपरि स्वदक्षिण-

हस्तं नीत्वा तस्या हृदयमालभते ॥

अर्थ—वधू के इहने कन्धे पर अपना दहना हाथ लगाकर उस का हृदय छूता है।। फिर उसी में देखिये—

वध्वाः सीमन्ते वरः सिन्दूरं ददाति ॥

अर्थ—वधू की मांग में वर सिन्दूर देता है। फिर—

ततोऽग्नेः प्राच्यां दिश्युदीच्यां वा अनुत्तप्तः

आगारे आनुडुहे चर्मणि० इत्यादि

अर्थ—अग्नि से पूर्व वा उत्तर दिशा के ठण्डे कमरे में बैल के चर्म पर बध को लेटावे ॥

जरा अतलाइये तो यह क्या होता है । फिर:—

विवाहादारभ्य त्रिरात्रमक्षारलवणाशिनौ  
स्यातां जायापती इत्यादि ॥

विवाह से ३ रात्रि तक क्षारलवणवर्जित भोजन करें स्त्री और पुरुष । इतना ही नहीं, आगे और भी देखिये:—

“ एकपात्रे सहाइनीतः ”

एक पात्र में साथ दोनों खावें । थोड़ा और देखिये:—

अथ खट्वादिरहिते भूभागे कटादिना स्वास्तृते त्रिरात्र-  
मेव शयीयातां समग्रं संवत्सरं विवाहादारभ्य न मिथुनमुपेया-  
ताम् । द्वादश रात्रं च त्रिरात्रं चेति ॥

अर्थ—फिर खाट वाट कुछ न हो, किन्तु चटाई बिछाकर पृथिवी पर के-  
ल ३ रात्रि तक दोनों सोवें । फिर १ वर्ष तक मैथुन को न प्राप्त होवें । धा  
१२ रात्रि तक वा ३ रात्रि तक ही ॥

महात्मा जी । यह तौ रूपट्ट बिदिन होता है कि आपकी विवाहपद्धति-  
यों पर अब तक “अष्टवर्षा भवेद्गौरी” का प्रभाव नहीं पड़ा है । तभी तौ  
उस में ऐसे व्यवहार लिखे हुये हैं जो ऋतुमती ही के विवाह में घट सके  
हैं ॥ अब आप का द्विरागमन किधर रिल गया ? भलेसामुधो ! जरा समझ  
कर कलम उठाया करो ॥

द० ति० भा० पृ० ६९ पं० १६ से पृ० ७० पं० २३ तक सत्यार्थप्रकाश के गा-  
हंस्थ्य विषयक लेख को वही निलज्जता से लिखा है । स्वामी जी का ता-  
त्पर्य तौ समयनिर्धारण से था कि जो २ व्यवहार स्त्री पुरुषों में होते तौ हैं ही  
किन्तु ठीक समय पर हों । इसलिये उन का लेख कर दिया है । अस्तु स्वामी  
जी का तात्पर्य तौ समय पर दाम्पत्य व्यवहार के प्रचार का था, जिस के  
कुसंभय होने से दैन हीन आर्यजाति इस दुःखस्था को प्राप्त हुई । परन्तु  
आप ठुक महाभारत को तौ देखें जो पुराणों का बाबा है ॥ आदि पर्व  
अध्याय १०४ में । उतथ्य की स्त्री समता थी । उतथ्य से गर्भवती ही को छोटे



भाई बृहस्पति ने जाचेरा। एक गर्भ तो स्थित है दूसरे की तैयारी। और भीतर बाबा एही लगा कर रोकता है। धन्य है महाभारत से वेदों का धर्म यही फैलाया जाता है ?

अथोत्थ इतिख्यातः आसीद्धीमानृषिः पुरा । ममता नाम तस्यासीद्ग्राह्या परमसम्मता ॥ ८ ॥ उत्थस्य यवीयास्तु पुरोधस्त्रिदिवोकसाम् । बृहस्पतिर्वृहत्तेजा ममतामन्वपद्यत ॥ ९ ॥ उवाच ममता तन्तु देवरं वदतांवरम् । अन्तर्वत्नी त्वहं भ्रात्रा ज्येष्ठेनारम्यतामिति ॥ १० ॥ अयं च मे महाभाग कुक्षावेव बृहस्पते । औत्थ्यो वेदमत्रापि पडङ्गं प्रत्यधीयत ११ अमोघरेतास्त्वं चाऽपि ह्योनास्त्यत्र संभवः । तस्मादेवं च नत्वद्य उपारमितुमर्हसि ॥ १२ ॥ एवमुक्तस्तया सम्यग्बृहस्पतिरुदारधीः । कामात्मानं तदात्मानं न शशाक नियच्छितुम् १३ स बभूव ततः कामो तथा सार्धमकामया । उत्सृजन्तं तु तं रेतः सगर्भस्थोऽभ्यभाषत ॥ १४ ॥ भोस्तात मा गमः कामो ह्योनास्नीह संभवः । अल्पावकाशो भगवन्पूर्वं चाहमिहागतः ॥ १५ ॥ अमोघरेताश्च भवान्न पीडां कर्तुमर्हसि । अश्रुत्वैव तु तद्वाक्यं गर्भस्थस्य बृहस्पतिः ॥ १६ ॥ जगाम मैथुनायैव समतां चारुलोचनाम् । शुक्रोत्सर्गं ततोबुध्वा तस्या गर्भगतौ मुनिः ॥ पद्भ्यामरोधयन्मार्गं शुक्रस्य च बृहस्पतेः ॥ १७ ॥

अर्थात् प्राचीनकाल में एक उत्थय नाम ऋषि होता प्रया, सन्तता नाम्नी बड़ी अच्छी उम की, खी थी ॥ ८ ॥ उत्थय को छोटा भाई देवर्तों को पुरोहित महातेजस्वी बृहस्पति ममता के पास गया ॥ ९ ॥ उम बड़े मधुरभाषी देवर से ममता बोली कि मैं तो आप के बड़े भाई से गर्भवती हूँ इस लिये आप रक्षने दीजिये ॥ १० ॥ और हे बड़भग्यी ! यह उत्थय का पुत्र मेरी कुक्षि में है । हे बृहस्पते ! इन ने यहां भी-छः अङ्ग वाला वेद पढ़ा है ॥ ११ ॥ और आप का वीर्य भी व्यर्थ नहीं जा सक्ता और यहा दो की गुल्ला इश नहीं, इस

लिये आज तो मेरे पास आना योग्य नहीं है ॥ १२ ॥ इस प्रकार उस बड़ी बुद्धि वाले बृहस्पति से उस (मनता) ने कहा भी परन्तु वह अपने काम को न रोक सका ॥ १३ ॥ निदान वह कामी उस कामरहित के शिर हुआ और जब ..... करने लगा तो वह गर्भस्थ बोला कि ॥ १४ ॥ चचा ! काम के वशीभूत न हूजिये । यहां दो की जुंजाइश नहीं है, जगह थोड़ी है और मैं पहले आ पहुंचा हूं (इस लिये मेरा कब्जा है) ॥ १५ ॥ और आप का शुक्र भी वृषा नहीं जा सके । इस लिये तकलीफ न दीजिये ॥ परन्तु बृहस्पति ने उन गर्भस्थ की एक न होंगी ॥ १६ ॥ और उस से नैथुन के लिये पहुंच ही गया । क्योंकि उस की आखें बड़ी अच्छी थीं ॥ जब गर्भगत सुनि ने शुकपात होते जाना तो बृहस्पति के शुक्र का मार्ग दोनों पैरों की एड़ियों से रोक दिया ॥ १७ ॥ यदि ऐसी घिनोनी शिक्षा से भी ( जिस में वेदवेत्ता अपियों की हम प्रकार निन्दा है ) आप को घृणा नहीं आती । और उसे छोड़ आप वेदोक्त धर्म के अनुयायी बनना नहीं चाहते, तो भाग्य ॥

२० ति० भा० पृ० ७० प० २४ से-

“अनुपनीतं शूद्रमध्यापयेत्” विना यज्ञोपवीत शूद्र को वेद पढ़ावे । ती संस्कार की क्या आवश्यकता है । जब ४८ वर्ष उपरान्त ब्रह्मचर्य हो चुकेगा तब वहाँ में योग्यता से कर दिया जायगा । इत्यादि ॥

प्रत्युत्तर-सत्यार्थप्रकाश में आप का लिखा ऐसा संस्कृत और ऐसी भाषा कहीं नहीं, आप रचना करते हैं । किन्तु वहाँ सुश्रुत का प्रमाण है कि-  
 “शूद्रमपि कुलगुणसम्पन्नं मन्त्रवर्जमनुपनीतमध्यापयेदित्येके ।”  
 “और जो शूद्र कुलीन शुभलक्षणयुक्त हो तो उस को मन्त्रसंहिता छोड़ के सब शास्त्र पढ़ावे” ॥

इस में “वेद पढ़ावे” नहीं है । किन्तु वेद छोड़ के सब शास्त्र पढ़ावे, यह लिखा है । इस लिये आप का अनुवाद ठीक नहीं । और आप के लिखे समान संस्कृत पाठ भी ठीक नहीं है । रही यह शंका कि गुण कर्म स्वभावानुसार वर्णव्यवस्था में कोटे बालकों के वर्ण की व्यवस्था नहीं हो सकेगी । इस का उत्तर यह है कि प्रत्येक मनुष्य में प्रत्येक अवस्था में कुछ गुण कर्म स्वभाव अवश्य होते हैं, क्या बालकों में कोई भी गुण कर्म स्वभाव नहीं होते ? प्रायः अपने माता पिता के तुल्य ही गुण कर्म स्वभावों का बीज बालकों के हृदय में होता है और यदि उन्हें उपयुक्त शिक्षा मिले तो उसी

की वृद्धि हो कर पूर्ण द्विजत्व को प्राप्त होसका है। इस लिये द्विजों के बालकों में भायी द्विजत्व और शूद्र के बालक में भायी शूद्रत्व की संभावना रहती है। इस लिये जय तक कि कोई सन्तान अपने आप को अपने पिता आदि के गुण कर्म स्वभाव में विरुद्ध प्रमाणात् न करदे, तब तक अन्य वर्ण नहीं माना जा सका। परन्तु यदि शूद्र को कुछ भी न पढाया जाये तो उसकी उन्नति का द्वार ही बन्द हो जाये। इस लिये स्वामी जी सुश्रुत के प्रमाण से उनको भी प्रथम अन्य शास्त्रों के पढाने को मार्ग दिखाते हैं ॥

२० ति० भा० पृ० ७० पं० २९ से "हे बालक मैं तुम्हें मधु घृत का भोजन देता हूँ। तुम्हें मैं वेद का ज्ञान देता हूँ। हे बालक भूलोक अन्तरिक्ष लोक स्वर्गलोक का ऐश्वर्य तुम्हें धारण करता हूँ" विचार ने की बात है क्या यह स्वामी जी का तन्त्र नहीं है। इत्यादि ॥

प्रत्युत्तर—आप सत्यार्थप्रकाश छोड़ सस्कारविधि में पहुँचे। वहाँ भी आप की लिखी इबारत कहीं नहीं लिखी। आप स्वामी जी पर आक्षेप करते हैं और उन के ग्रन्थ के विरुद्ध कल्पना करते हैं। हाँ, उन्हें ने—

प्र ते ददामि मधुनोघृतस्य । इत्यादि

मन्त्र लिखा है सो क्या आपकी सम्मति में स्वामी जी ने रच लिया है। क्या आप की माननीय पद्धतियों में—भूस्त्वयि दधामि। इत्यादि नहीं है? देखो दशकर्मपद्धति-जातकर्म। यथार्थ में बालक में ज्ञानशक्ति और ग्रहयाशक्ति जन्म से ही नहीं किन्तु जब से जीवात्मा प्रवेश करता है तभी से होती है। किन्तु उसी शक्ति द्वारा उस का अनुभव जैसे २ बढ़ता जाता है वैसे २ वह ज्ञाता होता जाता है ॥

यथा यथा हि पुरुषः शास्त्रं समधिगच्छति ।

तथा तथा विज्ञानाति विज्ञानं चास्य रोचते ॥ मनु० ४।२०॥

यथार्थ में संसार में किसी प्राणी को कोई ज्ञान एक साथ बड़ी अवस्था ही में प्राप्त नहीं हो जाता, ज्ञानदृष्टि से देखा जाय तो प्रत्येक बालक जन्म से ही कुछ न कुछ सीखता है। कुछ न कुछ जानता है। तदनुसार जन्मते ही उसे परमेश्वर और वेद के समर्पण करना बालक के कुछ न कुछ सुधार का कारण अवश्य है। तथा माता पिता का विशेष धेष्टिन होना और वैदिक अद्भुत होना भी सन्तान और सा बाप दोनों का सस्कारक है। आप संस्कार को माने या न माने परन्तु उस मन्त्र को तो मानते ही होंगे, जिस का यह अर्थ है ॥

और ऐश्वर्य की इच्छा मनुष्य में स्वाभाविक है। और सब से अधिक मनुष्य अपना ऐश्वर्य चाहता है। यदि संसार में अपने से अधिक ऐश्वर्य कोई किसी का चाहता है तो वह अपनी सन्तान का चाहना है। वही स्वाभाविक इच्छा मन्त्र से प्रकट होती है ॥

द० ति० भा० पृ० ७१ पं० १३ से ( त्रीणि वर्षां ) इस श्लोक का अर्थ यह किया है कि—“ जिस कन्या के पिता मातादि न हों वह ऋतुमती होने पर तीन वर्ष तक ( उदीक्षेत ) अपने कुटुम्बियों की प्रतीक्षा करे कि यह विवाह कर दें जब यह समय भी बीत जाय तो अपनी जाति के पुरुष को जो अपने कुल गोत्र के सदृश हो उसे वरण करे यह आपद्धर्म है। अन्यथा स्त्री को स्वयं वरण का नृपकुल छोड़ कर अधिकार नहीं है।” इत्यादि ॥

प्रत्युत्तर—हम आप के अनर्थ को हटाने के लिये एक श्लोक इस के पूर्व का भी लिखे देते हैं ॥

काममामरणातिष्ठेद्गृहे कन्यतुमत्यपि । न चैवैनां प्रयच्छेत्तु  
गुणहीनाय कर्हिचित् ॥ १ । ८९ ॥ त्रीणिवर्षाण्युदीक्षेत कुमा-  
र्युतुमती सती । ऊर्ध्वं तु कालादेतस्माद्भिन्देत सदृशं पतिम् ॥ मनुः  
१ । ९० ॥

अर्थ (कन्या) पुत्री (ऋतुमती) रजस्वला हुई (कामम्) चाहे (आमरणात्) मृत्यु पर्यन्त (अपि) भी (लिष्टेत्) रहे (तु) परन्तु (एनाम्) इस की (गुणहीनाय) गुणरहित के लिये ( न चैव ) नहीं (प्रयच्छेत्) देवे ॥८९॥ (कुमारी) क्वारी कन्या (ऋतुमती) रजस्वला (सती) होती हुई ( त्रीणिवर्षाणि ) तीन ( उदीक्षेत ) खोज करे (तु) और ( एतस्मात् कालात् ) इस समय से (ऊर्ध्वम्) ऊपर ( सदृशम् ) तुल्य (पतिम्) पति की (भिन्देत) प्राप्त हो ॥९०॥

इस में पिता माता न हों, और कुटुम्बियों की प्रतीक्षा; की अनुवृत्ति कहां से आई? और क्षत्रियकन्याओं के पतिवरण स्वयं करने और अन्य वर्गों को न करने के विधि निषेध का कोई वाक्य किसी पुराण का ही दिया होता। या अपनी ही चलाते हो ॥ धाय के गुण दोष जानने को सुश्रुत उपस्थित है। क्या सत्यार्थप्रकाश ही में सब बातें लिखी जातीं? जो दरिद्र हैं उन को धायी का नियम स्वयं स्वामी जी ने नहीं किया। क्या आपने सत्यार्थप्रकाश में नहीं देखा कि—

“ जो कोई दरिद्र हो धायी को न रख सके तो वे गाय वा बकरी के दूध में उत्तम औषधि जो कि बुद्धि पराक्रम आरोग्य करने वाली हों उन को शुद्ध जल में भिजा ओटा छान के, दूध के समान, जल मिलाके बालक को पिलावें। ” देखते तो आप ऐसा न लिखते कि “ एक मा सब को कथन करना क्या है ” इत्यादि ॥

द० ति० भा० पृ० ७१ पं० २५ से वेदशास्त्रानुसारकन्या से वर हुना होना उत्तम है ख्योदा मध्यम है । इत्यादि ॥

प्रत्युत्तर—आप तो “अष्टवर्षोऽष्ट०” प्रमाण से तिगुणावर ऋहृदुके हैं अब फिर वही आगये कि ८ वर्ष की कन्या से ख्योदा १२ वर्ष का वर । और ख्य दे ही का नियम है तो २ दिन की कन्या से ३ दिन का वर भी ख्योदा होता है । परन्तु यह ख्योद आगे नहीं रहती । ८ वर्ष की कन्या से १२ वर्ष का वर ख्योदा हुआ परन्तु वही कन्या जब १६ वर्ष की होगी तब वर २० वर्ष का होगा तो ख्योदे का सवाया ही रह जायगा । और आगे २ सवाया भी न रहेगा । क्या विवाह समय की ख्योद लगाई जायगी वा युवावस्था की ?

### वर्णव्यवस्था प्रकरणम् ।

द० ति० भा० पृ० ७२ पं० २१ से:-

किं गोत्रोत्सौम्यासीति सहोवाचनाहमेतद्देवभोयद्गोत्रोहमस्म्यपृच्छं  
सातरथसानामप्रत्यब्रवीद्रहं चरंती-परिवारिणीयौवनैत्वानलमेसाहमेतन्न-  
वेद यद्गोत्रस्त्वमसि जाबाला तु नामाहमस्मि सत्यकामो नामत्वमसीति  
सोहृथसत्यकामो जाबालोस्मि भोइति । तथैवैवाद्य नैतद्ब्राह्मणो ब्रह्मसह-  
ति समिधथसौम्याहरेति । छान्दोग्ये०

कि हे सौम्य तेरा क्या गोत्र है । जाबालि बोले यहमें नहीं, जानतां मेने मातासे यह पूछाया, उसने कहा मैं घरके कामकाजमें फसीरहैथी युवावस्थामें तेरा जन्म हुआ पिता परलोकसे सिधारे मुझे गोत्रकी खबर नहीं तुम्हारा नाम सत्यकाम मेरा नाम जाबाला है । यह बात सुने गीतमंजरीने जाना कि ब्राह्मण बिना सत्ययुक्त छल रहित ऐसे वाक्य और कोई नहीं कहनता क्योंकि “अजसो हि ब्राह्मणाः” ब्राह्मण स्वभावसे सरलहोते हैं, इससे उसे निश्चय ब्राह्मण जानकर कहा कि समिधा लेआ । और विधिपूर्वक उपनयन कराकर विद्या पढ़ाइं”

प्रत्युत्तर-स्वामी जी ने तो जावालि का नाम ही लिखा था । आप ने प्रमाणा सहित व्यौरा लिख दिया । जावालि की माता के इस कहने से कि न जाने तू किन से पैदा हुआ मैं नहीं जानती । और ऐसा ही जावालि ने गोतम जी से स्वीकार किया तो सत्यवादित्व और सरलत्व जो ब्राह्मण के गुण हैं उन्हें से तो गोतम ने उसे ब्राह्मण मान लिया । और कह दिया कि मनिषा लेआ । बस ठीक है । जो ऐसा सत्यवादी और सरलस्वभाव तू है तो फिर चाहे जिस गोत्र में उत्पन्न हुआ है, गुण कर्म स्वभाव से ब्राह्मण ही है ॥ आप यदि जावालि के वीर्यदाता पिता का पता लगा देते कि वह ब्राह्मणकुलोत्पन्न था तो आप का पक्ष सधता । जिसे आप नहीं साथ सके ॥

और गोत्र शब्द की ध्वनि यहां वर्षपरक है । गोत्रके ऋषि परक नहीं । क्योंकि गोतम का तात्पर्य वर्ष धूमने से था, तभी तो ब्राह्मणत्व का निश्चय करके प्रश्न समाप्त हो गया ॥

विश्वामित्र का तप कर के ब्रह्मा द्वारा ब्राह्मण बनाया जाना आप स्वयं भी लिखते हैं । यही हम कहते हैं कि यदि कोई नीचा वर्ष तपः आदि शुभ गुण कर्म स्वभावयुक्त होजावे तो चतुर्वेदविद् ब्रह्मा संज्ञक विद्वान् की दी हुई व्यवस्था से वह ब्राह्मण ही जाना चाहिये । उत्तम विद्या वाला ब्राह्मण के योग्य होता है, इस से यह नहीं निकलता कि क्षत्रिय वैश्य त्रिद्याहीन होते हैं । विश्वामित्र विद्वान् थे परन्तु क्षत्रिय पद योग्य विद्वान् थे । फिर ब्राह्मण पद योग्य तप करने से ब्राह्मण कहलाये ॥ केवल विद्या पढ़ने से ब्राह्मण होना सत्यार्थप्रकाश में भी नहीं लिखा किन्तु शम दत्तादि सर्वलक्षण संपन्न होने से माना है ॥ तप करने का तात्पर्य भी यह होता है कि स्वाध्यायस्तपःशमस्त्वपो दमस्तपः शम दम स्वाध्यायादि तप कहाते हैं । स्वामी जी ने भी:-

स्वाध्यायेन व्रतैर्होमैः । इत्यादि मनु० २ । २८

चतुर्थ अनुसूक्त में स्वाध्यायादि सब गुण कर्म स्वभावों से ब्राह्मणत्व माना है, न केवल पढ़ने से ॥

यदि आप के कथनानुसार सहस्रों वर्ष का तप सत्य माना जाय तो आप ही के कथनानुसार उस युग में अधिक अवस्था थी तब सहस्रों वर्ष के तप की आवश्यकता थी, अब अल्प आयु में अल्प तप से ब्राह्मणत्व होजाता चाहिये ॥ सब ही उच्च वर्षों को प्राप्त होसकते हैं, यह तो स्वामी जी ने भी नहीं माना । किन्तु कोई भी नहीं होसकता, ऐसा भी नहीं । किन्तु जो २

उन २ लक्ष्णों से युक्त हों वे २ अवश्य पूर्व भी हुवे और अब भी होने चाहिये ॥

द० ति० भा० पृ० ७४ पं० १४ से

यथाकाष्ठमयो हस्ती यथाचर्ममयोमृगः यश्चविप्रो नधीयानस्त्रयस्तेनाम  
बिभ्रति ॥ अ० २ श्लो० १५७ ब्राह्मणस्त्वनधीयानस्तृणाग्निरिव श्वाभ्यति ॥

तस्मै हव्यं न दातव्यं नहि भस्मनि हूयते ॥ अ० ३ श्लो० १६८

जैसे काठ के हाथी चमड़े के मृग नाम-मात्र होते हैं इसी प्रकार वेपदा ब्राह्मण केवल नाम का ब्राह्मण है १५७ वेपदा ब्राह्मण तुनकीं की अग्नि की तरह से शान्त होजाता है उसे हव्य कव्य न देनी चाहिये उसे देना राक्षसों में होम करना है १६०

प्रत्युत्तर-ब्राह्मण कुल में उत्पन्न होने से जिस का नाम प्रथम उपनयनादि के समय ब्राह्मण था वह चमड़े का मृग और काठ के हाथी के समान लड़कों के खिलाँने रूप ब्राह्मण है । अर्थात् बालकों के समान अज्ञानी पौराणिक लोग उसे ब्राह्मण ही मानते रहते हैं, परन्तु वह तृण की अग्नि के समान जन्मते समय तो भावी आशा पर ब्राह्मण कहाया, पर गुण, कर्म, स्वभाव हीन होते ही जैसे तृणाग्नि से भस्म होजाती है । वैसे वह ब्राह्मण से अन्य होजाता है । जैसे तृणाग्नि फिर अग्नि सँझी रहता किन्तु भस्म निस्तेज होजाता है । ऐसे ही निस्तेज होजाना है । जैसे भस्म को अग्नि मान कर उस में होम करना वृथा है ऐसे ही उस जन्म के ब्राह्मण और पीछे से अब्राह्मण को ब्राह्मण मान कर हव्य दानादि देना वृथा है । इस में न देना चाहिये ॥

द० ति० भा० पृष्ठ ७४ पं० २९ और पृष्ठ ७५ पं० २ में—

अङ्गदङ्गात्संभवसि हृदयादधिजायसे । आत्मासि पुत्रमामृ-  
थाः सजीवशरदः शतम् ॥०॥ आत्मावैजायते पुत्रः ॥

इन दो वाक्यों के प्रमाण से यह सिद्ध करना चाहता है कि जब अङ्ग २ से पिता के पुत्र उत्पन्न होता है तब ब्राह्मण का पुत्र ब्राह्मण ही होगा इत्यादि ॥

प्रत्युत्तर-यह ठीक है कि पिता माता के अङ्ग २ से सन्तान उत्पन्न होता है । परन्तु सन्तान का देहमात्र उत्पन्न होता है । आत्मा नहीं । इस लिये आप यदि कोई ऐसा प्रमाण देते जिस में देह का नाम ब्राह्मण

होता तौ ब्राह्मण देह से दूसरे ब्राह्मण देह की उत्पत्ति माननीय होती। जिस प्रकार आन के बीज से आम ही उपजता है इसी प्रकार मनुष्य के बीर्य से मनुष्य ही उपजेगा। यह नियम तौ ठीक है। परन्तु ब्राह्मण से ब्राह्मण ही उपजे यह अधिक संभव तौ है किन्तु इस के विरुद्ध कभी न हो सके यह नियम नहीं ॥

द० ति० भा० पृ० ७६ पं० १० से-

यत्पुरुषं व्यवदधुः कतिथाव्यकल्पयन् मुखङ्गिसस्यासीत्किन्वाहू किमूरुपादा उच्येते । यजु० अ० ३१ मं० १०

( प्रश्न ) जिस परमेश्वर का यजन किया उस की कितने प्रकारों से कल्पना हुई उस का मुख भुजा उरू कौन हुए, और कौन पाद कहे जाते हैं, इस के उत्तर में ( ब्राह्मणोऽस्येति ) यह मन्त्र है जिस का भाष्य दयानन्द जी अशुद्ध करते हैं इस का अर्थ यह है कि ( ब्राह्मणः ) ब्राह्मण (अस्य) इस परमेश्वर का ( मुखम् ) मुख ( आसीत् ) हुआ ( राजन्त्यः ) क्षत्री ( बाहुः-कृतः ) बाहु रूप से निष्पादित हुआ ( अस्य यत् ऊरू तत् वैश्यः ) इस की जो ऊरू हैं तद्रूप वैश्य हुआ ( पद्भ्यां ) चरणों से ( शूद्रः ) शूद्र (अजायत) उत्पन्न हुआ। इस प्रकार से इस मन्त्र का अर्थ है ॥

प्रत्युत्तर-और तौ आप ने सब अर्थ ठीक किया परन्तु (पद्भ्याम्) चरणों से, यह पद्मिनी का अर्थ ही ठीक नहीं क्योंकि आप ही पूर्व मन्त्र में ( पादा उच्येते ) प्रथमा विभक्ति का अर्थ कर चुके हैं कि " कौन पद कहे जाते हैं, तौ इस उत्तर देने वाले मन्त्र में भी पद्मिनी विभक्ति नहीं किन्तु-

व्यत्ययो बहुलम्

इस पाणिनि के सूत्रानुसार यही अर्थ करना चाहिये कि "शूद्र पाद कहा जाता है" न यह कि "चरणों से शूद्र उत्पन्न हुआ",

और जब कि आप स्वयं लिखते हैं कि "उस की कितने प्रकारों से कल्पना हुई" तौ यह स्पष्ट है कि स्वामी जी के लिखने अनुभार ब्राह्मणादि ४ वर्ण सुखादि के तुल्य कर्म करने से पुरुष के सुखादि कल्पना किये जाने चाहिये। इस के अतिरिक्त मन्त्र में भी कल्पनावाचक (व्यञ्जलपयत्) पद धर्तमान है। इस से यह समझना अयुक्त है कि परमेश्वर के यथार्थ में सुखादि अवयव हैं वा उस के सुखादि उपादान कारण से ब्राह्मणादि वर्ण उत्पन्न



हुवे । यही कल्पना ( चन्द्रमा मनसो जातः ) इत्यादि में भी समझनी चाहिये, यूँ तो ब्राह्मणादि सभी वर्णों सुखादि सब अङ्गों से काम करते हैं । परन्तु इतने से वर्णसङ्कर नहीं होता, किन्तु प्रधानता से जो जिस काम को करता है वह काम वर्णव्यवस्था के कारण होते हैं । जैसे दुष्टों को दण्ड देने आदि प्रबन्ध करना मैजिस्ट्रेट का काम है तो क्या अपने बालकों को थोड़ा दण्ड देने से मा बाप आदि वा ( मास्टर) अध्यापक लोगों की मैजिस्ट्रेट-संज्ञा हो सकती है ? कदापि नहीं ।

इसी प्रकार व्यापारादि निमित्त वा अन्य कार्यार्थ इधर उधर जाने आने मात्र से सब की वैश्य संज्ञा नहीं होती ॥

यह कहना कैसी अज्ञानता की बात है कि निराकार परमेश्वर होता तो उस से निराकार ही सृष्टि होती, साकार नहीं ।

क्या कुन्धार मृगमय नहीं है तो मृगमय पात्र नहीं बना सक्ता ? क्या स्वर्णमय श्राभूषण बनाने वाला सुनार भी सुवर्णमय ही होता है । क्या आप परमात्मा को जगत् का उपादान कारण समझते हैं ?

**न तस्य कार्यं करणं च विद्यते । श्वेताश्वतर ॥**

उस परमात्मा का कोई कार्य-नहीं । अर्थात् वह किसी का उपादान कारण नहीं । फिर यह शङ्का कब रह सकती है ॥ मनुष्यादि प्राणियों को परमात्मा ने अव्यक्त प्रकृति को व्यक्त करके उसी से बनाया और वेदों का प्रकाश ऋषियों के हृदय में किया इस से आप का साकारवाद निर्मूल है ॥

आप ही के पृ० ७८ पं० २ में कहे (अपाणिपादोक्तवत्) इत्यादि प्रमाण से सिद्ध है कि वह व्यापकता से बिना हत पादादि की सहायता से ही सब काम कर सक्ता है ॥

**लोकानां तु त्रिवृद्धयर्थं मुखबाहुरूपादतः । मनु...**

इस का भी आशय वही है जो ऊपर ( ब्राह्मणोऽस्य मुखमासीत् ) इत्यादि मन्त्र से वर्णन किया गया ।

क्या योनि से उत्पत्ति में योनि उपादान कारण है ? जो तत्तत् सन्तान की आशङ्का करते ही । नहीं २ योनि केवल उत्पत्ति द्वार है और उपादान कारण तो अङ्ग २ है जैसा कि ऊपर आप ही लिख चुके हैं कि:-

**अङ्गादङ्गात्संभवसि ॥ इत्यादि**

६० ति० भा० पृ० ७९ पं० ९ से-

( दयानन्द जी ब्राह्मी का अर्थ यह करते हैं कि " ब्राह्मण का शरीर बनता है" यह अशुद्ध है क्योंकि ब्राह्मण का शरीरतौ माता पिता से बनता है ॥

प्रत्युत्तर-महात्मा जी । ब्राह्मी का अर्थ "ब्रह्म प्राप्ति के योग्य" नहीं है । क्योंकि वहां "तनुः" पद भी है फिर शरीर सहित आत्मा ब्राह्मण बनता है यही भाव हुआ ॥ और आप के लिखने अनुमार पाठ भी सत्यार्थप्रकाश में नहीं है किन्तु "( इयम् ) यह (तनुः) शरीर ( ब्राह्मी ) ब्राह्मण का (क्रियते) किया जाता है" ऐसा पाठ है जिस की ध्वनि स्पष्ट है कि शरीर भी अभि- प्राय में है ॥

६० ति० भा० पृ० ७९ पं० १२ से-गृह्योक्त मन्त्रों से सुवर्ण की शलाका से मधु घृत चटावे ॥

प्रत्युत्तर-आप तौ पूर्व संस्कारविधिस्थ मधु घृत प्राशन का खगडन कर चुके थे । अत्र मनु के श्लोक का अर्थ करते कैमे बकार चठे ? ॥

जन्म से संस्कार करने का प्रयोजन पूर्व बता चुके हैं ॥

६० ति० भा० पृ० ८० में जो वाक्य ब्राह्मणादि के भिन्न २ यज्ञोपवीतादि विषय में लिखे हैं वे सब जन्म से ब्राह्मणादि के पुत्रों के विषय में हैं । जिस प्रकार दीवार चिनने वाला पहली ईंट रखते समय भी यही व्यवहार करता है कि मकान चिनता हूं । यद्यपि पहली ईंट का नाम मकान नहीं । इसी प्रकार भावी ब्राह्मणत्वादि जो अनुमान में हैं उन्हां के अनुमार सब व्यवस्था गुण कर्मानुसार मानने में भी ठीक रहती है । आप के समान ही संस्कारविधि के नोट में ये सब बातें लिखी हैं ॥

६० ति० भा० पृ० ८२ पं० ११ और जो पढ़ावे तौ प्रायश्चित्त लगे ।

प्रत्युत्तर-भला ( संस्कारस्थ विशेषाच्च वर्णानां ब्राह्मणः प्रभुः ) इस में प्रायश्चित्त का अर्थ कहां से आगया ? किन्तु संस्कार की विशेषता से अन्य वर्णों का ब्राह्मण गुरु है । इतना ही अर्थ है ॥ जब कि आप-

वैश्यकर्मस्वभावजम् ॥ गी०

शूद्रस्याऽपिस्वभावजम् ॥ गी०

शात्रकर्मस्वभावजम् ॥ गी०

ब्रह्मकर्मस्वभावजम् ॥ गी०

इन चारों बाकों की स्वयं लिय चुके हैं और इन में कर्म और स्वभाव शब्द स्पष्ट आये हैं ती स्वामी जी के गुण कर्म स्वभावानुसार वर्ण मिलाने पर क्यों आक्षेप करते हैं। जो जिन का स्वाभाविक काम है यह उस के विपरीत नहीं हो सकता। उस जो लोग जिस वर्ण में उत्पन्न हुये हैं वे यदि उस २ पितृ-वर्ण का काम न करें तो जानना चाहिये कि यह उन का स्वाभाविक कर्म नहीं है, स्वाभाविक होता तो उस के विपरीत न कर सकें। इसलिये जो स्वाभाविक रीति पर प्रधानता से जिस कार्य में रत हैं उन का वही वर्ण समझना चाहिये ॥

ब्राह्मण ही के छः कामों को मय नहीं कर सकें। और ती क्या। मयं ब्राह्मणकुलोत्पन्न ही मय नहीं कर सकें। न करने हैं। फिर यह कहना कितना निमूल है कि बड़ा बनना मय चाहते हैं। इसलिये मय ब्राह्मण ही बन जायगे। ब्राह्मण होना तो बहुत कठिन है किन्तु छोटा मोटा राजा बनना उतना कठिन नहीं है, क्योंकि विपरीत के ग्रहण ने विपरीत का त्याग अत्यन्त कठिन है। और प्रायः प्रत्येक मनुष्य संसार का यह चाहता है कि मैं राजा होजाऊं, परन्तु क्या दृच्छामात्र से कोई बन सकता है? यदि विषयवाही राजा ही नहीं बन सकता तो विषयत्यागी ब्राह्मण बनना कितना कठिन है ॥

पढ़ेमात्र का नाम ब्राह्मण स्वामी जी ने भी कहीं नहीं लिखा, इसलिये यह कहना व्यर्थ है कि यदि पढ़े का नाम ब्राह्मण हो तो क्षत्रिय वैश्य भी ब्राह्मण ही हो जाते ॥

परशुराम को ब्राह्मण कहने का कारण यही था कि उन्होंने ने राज्यप्रथम कभी नहीं किया। क्या क्रोध भर कर बहुतों के प्राण लेने मात्र से क्षत्रिय हो सकता है? द्रोणाचार्य अस्त्रविद्या के प्रधान आचार्य थे। इसी से वे भी पढ़ाने आदि प्रधान गुण कर्म स्वभावानुसार ब्राह्मण माने गये।

कर्ण जब परशुराम से पढ़ने गया तब उस ने इसलिये नहीं पढ़ाया होगा कि उन्हें क्षत्रियों के अनर्थ के कारण उन पर क्रोध था। और जेता के परशुराम जी से द्वापरान्त के कर्ण का पढ़ने जाना भी चिन्त्य है। यदि पुराणों के अनुसार जेता के पुरुषों की १०००० वर्ष की आयु भी मानें तब भी द्वापर के अन्त तक परशुराम जी की स्थिति असम्भव है। जब आप कहते हैं कि "कर्ण में कौन से गुण क्षत्री के नहीं थे सब ही थे" तो सिद्ध हुवा कि क्षत्रिय गुणों से

परशुराम जी ने उसे क्षत्रिय ज्ञान ब्राह्मण बताने के झूठ बोलने पर नहीं पढ़ाया । कर्ण को द्रौपदी आदि ने क्षत्रिय नहीं माना तब यदि कर्ण में पूर्ण क्षत्रियत्व होता तो पीरुप दिखाता । उस ने लज्जित हो धनुष रख दिया इस ने उस की निर्बलता स्पष्ट है तभी तो द्रौपदी ने नहीं वरण किया । गरुड़ के ऋगट में ब्राह्मण न पचना आदि साध्य हैं । सिद्ध का दूष्टान्त होना चाहिये । विद्या पढ़ाने के आरम्भ में वर्ष उस के पिता के गुण कर्म स्वभावानुसार पुत्र का भी अनुमान किया जाता है । पश्चात् जैसा हो । यदि वर्ष अटन हो तो जो लोग म्लेच्छादि संसर्ग वा म्लेच्छ मत ग्रहण कर लें वे भी पूर्व के आर्य्य वंशानुसारी वर्ष में बने रहें ॥

### शूद्रोब्राह्मणतामेति ॥

इत्यादि अखण्डनीय प्रमाण को देख कर ६० ति० भा० पृ० ८५ पं० १८ से कहते हैं कि-

शूद्रायां ब्राह्मणाज्जातः श्रेयसा चैत्प्रजायते । अश्रेयान्श्रेयसीजातिं गच्छत्यासप्तमाद्युगात् । मनु १० । ६४

शूद्रा में ब्राह्मण से परशवाख्य वर्ण उत्पन्न होता है जो स्त्री उत्पन्न हो और वह ब्राह्मण से विवाही जाय और उस से कन्या हो वह ब्राह्मण से विवाही जाय तो वह पारशवाख्य वर्ण सातवें जन्म में ब्राह्मणता को प्राप्त होता है । इत्यादि । फिर पं० २७ में यहां (ता) प्रत्यय सदृश अर्थ में है । इत्यादि ॥

प्रत्युत्तर-अच्छे रहे ! जो बात एक जन्म में न मानी वह सात जन्म में मानी । यह पारशवाख्य अनीखा वर्ण जब शूद्रा को ब्राह्मणों से ७ बार तक विवाह कर ७ ब्राह्मण शूद्रा से विवाह करने से अष्ट बने तब एक ब्राह्मण सातवें जन्म में बने ७ ब्राह्मण अपना ब्राह्मणत्व खोवें शूद्रा को घर में डालें तब यह आप की वर्णोन्नति हो । और जातः अश्रेयान् इन पुलिङ्ग पदों से कन्या अर्थ वा स्त्री जन्म कर ७ वें तक ब्राह्मण से विवाही जाय । यह अर्थ कहां से आया । तथा " आसप्तमात् " का अर्थ " सातवें जन्म में " कैसे हुवा आइ के अर्थ सर्यादा और अभिविधि हैं । तो यह अर्थ होगा कि सात तक ( अश्रेयान् ) नीचा वर्ण ( श्रेयसीं जातिम् ) उच्च जाति को प्राप्त होता रहता है, न यह कि पहले ऊः नीच रहें और सातवां उच्च बने । इसलिये

यह श्लोक ब्राह्मणों के विगाड़ने का है। और ब्राह्मणता में (ता) भाव-  
अर्थ में है, नदृश अर्थ में कोई व्याकरण का नियम ता का नहीं। यदि ही  
तो बतावें। भाव अर्थ में " ब्राह्मणतामेति " का अर्थ यह होगा कि  
" ब्राह्मण भाव को पाता है " अर्थात् ब्राह्मण हो जाता है। खँचातानी  
वृथा है ॥

द० ति० भा० पृ० २६ पं० ३ से-

साध्यभूमिका में आप ने लिखा है कि कुचर्या अधर्माचरण निर्बुद्धिसूर्ष-  
ता पराधीनता परसेवादि दोष दूषित विद्या ग्रहण धारण में असमर्थ हो  
वो ही शूद्र है यथा हि " यत्र शूद्रोनाध्यापनीयो न आर्षशीयंश्चेत्युक्तं तत्रायम-  
भिप्रायः शूद्रस्यप्रज्ञाविरहितत्वाद्ब्रिद्यापठनधारणविचारासमर्थत्वात्तस्याध्या-  
पन-आवणव्यर्थमेवास्तिनिष्फलत्वाच्च " यह स्वामी जी की संस्कृत है कि  
शूद्र प्रज्ञा ( बुद्धि ) न होने से विद्या पठन धारण विचार में असमर्थ होने से  
पढ़ना सुनना निष्फल ही है ॥

इस लेख से स्पष्ट है कि शूद्र उस को कहते हैं जिस पर पढ़ाये से कुछ  
न आवे और उस का पढ़ाना भी मिथ्या है फिर आप ही वेद पढ़ने की  
आज्ञा देते हो जैसा लिखा है कि ( शूद्रापावदानि-शूद्र को भी यह वेद प-  
ढ़ावे ) तो मला जो अध्ययन के योग्य ही नहीं वोह कैसे वेद पढ़े अब  
यह मन्त्र ( अथेमां वाचं ) इस में शूद्रपद कर्मानुसार है, यह जन्म से जाति  
मानी है यदि कर्म से जाति मानते हो तो शूद्र कैसे वेद पढ़सकता है, जन्म  
से जाति मानते ही नहीं अब आप के लेख में कौन बात सत्य मानी जावे  
जो शूद्र को पढ़ाना माने तो जाति जन्म से हुई जाती है जो कर्म से माने  
तो शूद्र को वेद पढ़ना बनता नहीं ( प्रज्ञाविरहितत्वात् ) क्योंकि जो पढ़-  
ने के योग्य न हो उस को पढ़ाने की आज्ञा देने वाला सुख ही गिना जाय-  
गा और शूद्र महानर्ष को मानते हो तो ( शूद्रो ब्रा० ) ( और अधर्मचर्यादि )  
सन् और आपस्तव के वचनों के आप ही के किये अर्थ मिथ्या हुए  
जाते हैं क्योंकि अब शूद्र में धारण ही नहीं तो पढ़ेगा कैसे और उत्तम वर्ण  
को बिना पढ़े कैसे प्राप्त होगा इस से शूद्रपद सदा जन्म से ही लिया है और  
आपस्तव सूत्र के भी यही अर्थ हैं कि यह पुरुष उत्तम कर्म करे तो पुनर्ज-  
न्म में क्रमानुसार श्रेष्ठ वर्ण को प्राप्त होजाता है और जो उत्तम वर्ण अधम  
कर्म करे तो पुनर्जन्म में नीच वर्ण होजाता है और एक आदर का भी

श्रीऽम् तत्सत् परमात्मने नमः

## भारतद्वारक ॥

दृते दृष्टं ह मा मित्रस्य मा चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीक्षन्ताम् ।  
मित्रस्याहं चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीक्षे । मित्रस्य चक्षुषा  
समीक्षामहे ॥

श्री स्वामी ब्रह्मानन्द सरस्वती स्थापित "वैदिकपुस्तक-  
प्रचारक फण्ड" का प्रकाशित मासिक पत्र-सदर मेरठ  
इस मासिक पत्र की रजिस्ट्री कराई है इस लिये इस में के विषय  
किसी को छापने का अधिकार नहीं है ।

२ वर्ष } आर्य संवत्सर १९७२९४९००० { सं० ३  
मार्च मन् १८९९

(१) वार्षिक नूतय अग्रिम सर्वसाधारण से डाकव्यय सहित २) पनाढय रईसों से ४) राजा महाराजों से १०) श्रीमती गवर्नमेंट के सम्मानार्थ २०) पलटन के सिपाही, स्कूल के विद्यार्थी जो एक पाकट में १० प्रति एक साथ संगठिते उन से १) मेरठ वालों से २) लिया जायगा, पत्रात् हुना लिया जायगा । यह नूतय २८ फरवरी ९९ ई० तक अग्रिम गिना जायगा ॥ फुटकर अङ्क चार आना (२) जो महाशय "भारतद्वारक" पत्र के सहायताार्थ २० २५) दान देंगे उन के नाम धन्यवादपूर्वक टाईटिल पेज के प्रथम पृष्ठ पर ३ मास तक, ५०) छ मास तक, २० १००) एक वर्ष तक छपा करेंगे देखें कौन महाशय इस धर्मकार्य में सहायता देता है ॥

विषय-(१) ऐतिहासिकनिरीक्षण द्वितीयभाग (२) श्री १०८ स्वामीविरजानन्दसरस्वती जी महाराज का जीवनचरित्र (३) पतिव्रताधर्मनाला (४) भास्करप्रकाश ॥

२३ । ३ । ९९

## ब्रह्मी बूटी ! ब्रह्मी बूटी ! ! ब्रह्मी बूटी ! ! !

यह बूटी शुद्ध हिमालय के पवित्र वायु से उत्पन्न हुई है इस के गुण से चरक सुश्रुत आदि ग्रन्थों ने पृष्ठ रंग हाले हैं बुद्धि बल बढ़ाने के लिये इस से अधिक कोई औषधि नहीं है जिस का सेवन ऋषि मुनि करते थे और भी १०८ स्वामी दयानन्दसरस्वती महाराज ने भी किया था । और दूसरों को करने का उपदेश देते थे, मूल्य इस का ॥=) पौण्ड अर्थात् आध सेर का रक्खा है भारतोद्धारक के प्रबन्धकर्ता सदर मेरठ से या देवीचन्द्र धाता घर्मशाला-पञ्जाब से मिलेगी ॥

मैनेजर भारतोद्धारक सदर मेरठ

## हारमोनियम ! हारमोनियम ! !

यह जुबिली फ्लयुटहारमोनियम "एन डबल्यू पी ट्रेडिङ्ग कम्पनी लि-मिटेड मेरठ" से मिल सके हैं और सब कम्पनियों से सस्ता भी पड़ता है स्वर भी बड़े उत्तम हैं सैकड़ों हारमोनियम बिक गये हैं ३ सप्तक (आकटेव) ३ चाबी के ३२) रु० दूसरा ३४) रु० स्टानर्ड हारमोनियम अर्थात् चाहे कु-रसी पर बैठ के पैर से हवा देके बजावें या हाथ से बजावें इस में दोनों तरह की युक्तियां रखी हैं ३ सप्तक ( आकटेव ) ३ चाबी-४०) है यह हार-मोनियम २ तरह के स्वर के बने हैं एक मधुर और एक ऊंचे स्वर का जैसा २ महाशय लिखेंगे भेज दिया जावेगा । साथ एक प्रति चूर्ण य-शक्ति की हारमोनियमगाइड भी भेज देंगे । मिलने का पता-

मैनेजर भारतोद्धारक सदर मेरठ

## समालोचना

( १ ) फलित ज्योतिष परीक्षा मूल्य -) अर्थात् पुराण और नवीन गणित ज्योतिष वेदशास्त्र अनुभवादि के अनुसार फलित ज्योतिष पर विचार श्रीयुत बा० विहारी लाल जी, ए, जबलपुर निवासी ने बड़ा ही उत्तम पु-स्तक बनाया है फलित ज्योतिष के भ्रमजाल में फसे हुये को औषधि सम है ॥

( २ ) ब्रह्मकीर्तन मूल्य ॥ यह पुस्तक भी उक्त महाशय जी का बनाया है शास्त्र और उपनिषदों द्वारा ब्रह्म का कीर्तन दिखाया है ॥

( ३ ) कर्म वर्णन मूल्य ॥ यह पुस्तक भी उक्त महाशय जी का बनाया है इस में मनुष्यों के कर्मों का वेदशास्त्र और उपनिषदों के प्रमाण दे के वर्णन किया है ये तीनों पुस्तक भारतोद्धारक के प्रबन्धकर्ता के पास सदर मेरठ से मिलेंगी ॥

# भारतोद्धारक

(ऐतिहासिकनिरीक्षण द्वितीय भाग)

१	त्रिष्टुप्	४३०३	१२	शक्करी	२६
२	गायत्री	२५०१	१३	अतिजगती	१७
३	जगती	१३६३	१४	द्विपदा	१७
४	अनुष्टुप्	८५५	१५	अनाष्टुप्	८
५	दण्डिक	३४१	१६	अतिशक्करी	८
६	पङ्क्ति	३१२	१७	एकपदा	६
७	महाव्याहृति	२५१	१८	अष्टि	६
८	प्रगाथ कर्ता	१८४	१९	घृति	२
९	बृहती	१८१	२०	अतिघृति	२
१०	अत्यष्टि	८४			
११	ककुम्भ	५५	२०	खन्द और	१०५२२ मन्त्र

नोट:—यह खन्दों की गणना अभी विचारसाध्य है ऐतिहासिकनिरीक्षण नं० ३ में हम इस के विषय में पूरे प्रमाण देंगे। (तीसरा भाग छपने ही न पया कि धर्मवीर श्रीयुत पं० लेखराम जी स्वर्ग को सिधारे। शोक कि उनका अन्वेषण उन के साथ गया ( अ० जगदन्नाप्रसाद )

### यजुर्वेद

अध्याय	मन्त्र	अध्याय	मन्त्र	अध्याय	मन्त्र	अध्याय	मन्त्र
१	३१	११	८३	२१	६१	३१	२२
२	३४	१२	११७	२२	३४	३२	१६
३	६३	१३	५८	२३	६५	३३	७७
४	३७	१४	३१	२४	४०	३४	५८
५	४३	१५	६५	२५	७७	३५	२२
६	३७	१६	६६	२६	२६	३६	३४
७	४८	१७	७९	२७	४५	३७	२१
८	६३	१८	७७	२८	४६	३८	२८
९	४०	१९	७५	२९	६०	३९	१३
१०	३४	२०	७०	३०	२२	४०	१७
जीह	४३०	जीह	७८१	जीह	४४६	जीह	३१८



यजुर्वेद में सब मिला कर अध्याय ४० चालीस काण्ड १४ मन्त्र १८७५ हैं जिस में ८०५२५ वर्ण व १२३० अक्षर ( २३ ) हैं ॥

सन्मूलो यजुराख्यवेदविटपी जीयात्समाध्यन्दिनिः ।

शाखा यत्र युगेन्दुकाण्ड १४ सहिता यत्रास्ति सा संहिता ॥

यत्राध्राविध ४० लता विभान्ति शरशैलाङ्गेन्दुभि १९७५ ऋग्दलैः ।

पञ्चद्दीषुनभोङ्कवर्णमधुपैः स्वाऽन्यर्क ७ गुञ्जितैः १२३० ॥१॥

### सामवेद

#### पूर्वाह्न

अध्याय	साम	मन्त्र	अध्याय	साम	मन्त्र
१	१२	११४	५	११	११८
२	१२	११८	६	५	५५
३	१२	११८			
४	१२	११५			
			जोड़ ६	६४	६४०

### सामवेद

#### उत्तराह्न

अध्याय	साम	मन्त्र	अध्याय	साम	मन्त्र
१	१	१०			
२२	२२	४१४	जोड़ २३	२३	४२४

सब का जोड़ । २८ अध्याय, ८७ साम, १०६४ मन्त्र ॥

पूर्वोत्तरौ विभजतेऽखिलसामभागौ सामानि यत्र नगनाग

८७ मितानि सन्ति । अध्यायका नवकराः २९ श्रुतिगायकास्ते

गायन्ति वेदरसयङ्क(?) १०६४\*सितांश्च मन्त्रान् ॥

भाषार्थः—सामवेद के पूर्वाह्न व उत्तराह्न कर के प्रथम दो भाग हैं जिस में ८७ साम हैं तथा जिस में २८ अध्याय हैं व १०६४ मन्त्र हैं ॥

\* न जाने कुत्रत्योग्य श्लोकः । अत्रोक्तसंख्या अशुद्धाः प्रतिभान्ति । असदीय सामवेदभाष्यादी चक्रं द्रष्टव्यम् । तत्र १८७३ मन्त्रा आयान्ति ॥ तु० रा०

अथर्ववेद के मन्त्रों की सूची

नम्बर काण्ड	प्रपाठक	अनुवाक	वर्ग	मन्त्र
१	२	६	३५	१५३
२	२	६	३६	२०७
३	२	६	३९	२३१
४	२	६	४०	३२२
५	५	६	३९	३७६
६	५	१३	१४२	४५४
७	५	१०	११८	२६६
८	५	५	१०	३५७
९	५	५	१०	३७२
१०	५	५	१०	३५०
११	५	५	१०	३१३
१२	५	५	५	३०४
१३	१	४	४	१८८
१४	१	५	५	१३९
१५	१	५	१८	१४१
१६	१	५	७	३
१७	१	१	१	३०
१८	२	४	४	२८३
१९		७	७२	४५६
२०		९	१४३	८६०

जोड़ २० ३४ १११ ७३१ ५८४७

अथ नख २० मितकाण्डैराजतेथर्वसंसद् ।

युगगुण ३४ वितताः प्रपाठकारवानुवाकाः ॥

अवनिविधुधरणयो १११ भूगुणागास्तु ७३१ वर्गाः ।

नगयुगवसुवाणां ५८४७ स्तत्र मन्त्रान् भजन्ते ॥

सापार्य—अथर्ववेद की सभा के बीस काण्ड अर्थात् मत्तून चौतीस प्रपाठक अर्थात् विद्वान् हैं। एकसौग्यारह अनुवाक अर्थात् धारणावाक्यों, सातसौ इकतीस वर्ग अर्थात् भागों में पांच सहस्र आठसौ सैंतालीस मन्त्रों का भजन करते हैं ॥

### सब चारों वेदों के मन्त्रों का जोड़

ऋग्वेद जो अग्नि ऋषि की अनुभव (इलहाम) हुआ १०५१८ मन्त्र हैं। यजुर्वेद जो वायु ऋषि की अनुभव हुआ १९७५ मन्त्र हैं। सामवेद जो आदित्य ऋषि की अनुभव हुआ १०६४ मन्त्र हैं। अथर्ववेद जो अङ्गिरा ऋषि की अनुभव हुआ ५८४७ मन्त्र हैं ॥ योग १९४०४

वेद केवल मन्त्र संहिता का नाम है और किसी ग्रन्थ का नाम नहीं ॥

संस्कृत में वेद के प्रति शब्द ये हैं—ऋति, मन्त्र, ईश्वरीयज्ञान, छन्द, ऋचा, निगम, यजुः, साम, अथर्व, ब्रह्म, प्रागम, आमनाय, त्रयीविद्या, शास्त्र ॥

वेदों की संसार के आदि से आर्य लोग कण्ठस्थ याद करते थे तथा ऐसे वेदों के कण्ठस्थ करने वालों को संस्कृत में ओत्रिय वेदपाठी कहते हैं। एक समय में ऐसे लोग लाखों होते हैं और होते रहेंगे। इसी कारण से वेद हर प्रकार के अदल बदल तथा घट बढ़ होने से बचे रहे (सक्षेपादि न होसका) ॥

यज्ञादि कर्मों में ऐसे लोगों की बड़ी प्रतिष्ठा और मान्य होता है तथा उन की आबीविका निमित्त सनातन से इक्षिणा का शुभकार्य प्रचरित है। १६ संस्कार जो मृत्यु के आर्य को विशेषतः और किन्हीं शूद्रों को भी साधारणतः करने पड़ते हैं उन में ऐसे विद्वान् ओत्रिय (वेदों को कण्ठ रखने वालों) की बड़ी आवश्यकता पड़ती है। गर्भाधान से सूतकपर्यन्त के वे १६ संस्कारविचिनामी विख्यात पुस्तक में लिखे हैं जिस के अनुसार विद्वान् लोग विशेषतः कार्य करते हैं ॥

### आर्यवर्त में लिखना कब से चला

यह एक विद्यासम्बन्धी और ऐतिहासिक प्रश्न है। और जहां तक हमें ज्ञात हुआ इस के प्रश्नकर्ता प्रोफेसर मोक्षमूलर महाशय हैं। वे "एशियाटिकस्पेर्ज" में कहते हैं कि वैदिक समय में कोई लिखना नहीं जानता

था। वरन पाणिनि के समय में भी लोग इस विद्या से वञ्चित थे। इन्होंने इस वैदिक समय को चार भागों में विभक्त किया है। पहिला वेदों की ऋचाओं के रचने का समय अर्थात् ब्रह्मयुग। दूसरा ऋचाओं के याज्ञिकमन्त्र स्वरूप में प्रकट होने का समय अर्थात् मन्त्रयुग। तीसरा ब्राह्मणों का वेद की टीका रूपी ब्राह्मण ग्रन्थ रचने का समय अर्थात् ब्राह्मणयुग। चौथा कात्यायनादि ऋषियों के सूत्र रचने का समय अर्थात् सूत्रयुग। फिर वे कहते हैं कि पुरानी बाइबिल के बनने के समय में यहूदियों में लिखने की विद्या का प्रचार था। अब हम देखा चाहते हैं कि उक्त प्रोफेसर महाशय का कथन कहां तक ठीक है तथा उन की विवेचना कहां तक सत्य है ॥

प्रकट हो कि पाणिनि का समय मसीह से ३५० वर्ष पूर्व प्रोफेसर महाशय मानते हैं परन्तु ऐसा नहीं है वरन इस से बहुत पूर्वका है। क्योंकि पाणिनि ने अष्टाध्यायी बनायी है जिस पर पतञ्जलि ने महाभाष्य रचा। और उसी महात्मा (पतञ्जलि) ने योगशास्त्र रचा जिस पर व्यास जी ने योगभाष्य लिखा। अतएव पाणिनि अवश्य व्यास से बहुत पूर्व हुये। हम नै यथार्थ और पूरा अन्वेषण करके ऐतिहासिकनिरीक्षण १ भाग में और सदाकृत सूत्र (सिद्धान्त की सच्चाई) तथा तालीम आर्य्य समाज १ भाग (शिक्षा आ० स०) में इस विषय को सिद्ध कर दिया है कि पाणिनि और पतञ्जलि व्यास जी से बहुत पूर्व हुये। और व्यास जी युधिष्ठिर के सहवर्ती थे जिन्होंने वेदान्त शास्त्र और भारत बनाया। जिस की आज तक ४३०० वर्ष हुये। व्यास जी के समय में लेख किया से लोग अभिज्ञ थे और इस का साधारणतः प्रचार था। पाठशालायें प्रचरित थीं। राज्य दुर्बारों में प्रार्थनापत्र और आज्ञापत्र लिखे जाते थे। राजाओं के नाम सम्बन्ध बने रहने और प्रेम बढ़ने के निमित्त चिट्ठियाँ जाती थीं। शिलाङ्कादि खुदाये जाते थे। जब इन बातों के प्रमाण मिलते हैं तो कौन कह सकता है कि लेख विद्या या लिखना लोग नहीं जानते थे। महाभारत के आदि में लिखा है कि जब व्यास जी भारत रचने लगे तो उन्होंने ने एक सुन्दर शुद्ध और शीघ्र लेख करने वाले का खोज किया। तथाच गणेश नाम का एक ब्राह्मण मिला जिस में ये उक्त गुण विद्यमान थे। व्यास जी श्लोक कहते जाते थे और वह लिखता जाता था। तथाच, वे मूल श्लोक यह हैं—

काव्यस्य लेखनार्थाय गणेशः स्मर्यतां मुने ॥

एवमाभाष्य तं ब्रह्मा जगाम स्वं निवेशनम् ॥७४॥

ततः सस्मार-हेरम्बं व्यासः सत्यवतीसुतः ।

स्मृतमात्रो गणेशानो भक्तचिन्तितपूरकः ॥७५॥

तत्राजगाम विक्षेपो वेदव्यासो यतः स्थितः ।

पूजितश्चोपविष्टश्च व्यासेनोक्तस्तदानघ ॥७६॥

लेखको भारतस्यास्य भव त्वं गणनायक ।

मयैव प्रोच्यमानस्य मनसा कल्पितस्य च ॥ ७७ ॥

श्रुत्वैतत्प्राह विघ्नेशो यदि मे लेखनी क्षणम् ।

लिखतो नावतिष्ठेत तदा स्यां लेखकोह्यहम् ॥७८॥

व्यासोऽप्युवाच तं देवमबुद्ध्वा मा लिख क्वचित् ।

ओमित्युक्त्वा गणेशोऽपि बभूव किल लेखकः ॥७९॥

ग्रन्थग्रन्थिं तदा चक्रे मुनिर्गूढकुतूहलात् ।

यस्मिन् प्रतिज्ञया प्राह मुनिर्द्वैपायनस्त्वदम् ॥८०॥

आदि पर्व १ अध्याय

इस के अतिरिक्त महाभारत में और भी सैकड़ों स्थान पर लिख धातु का प्रयोग होता है अतएव स्पष्ट सिद्ध है कि व्यास जी के समय में लोग लिखना जानते थे । इस का साधारणतः प्रचार था । कात्यायन महात्मा के समय में भी लिखने का प्रचार था । वे कहते हैं :-

यत्र पञ्चत्वमापन्नो लेखकःसहस्राक्षिभिः ।

का० संहिता

अर्थ—जहाँ लिखने वाला गवाहों सहित भर गया हो ॥

प्राणिनि जी महाराज अपने आतुपाठ में स्पष्टतः कथन करते हैं:-

लिख अक्षर त्रिन्यासे । लिप उपदेहे ॥ कृते ग्रन्थे ।

अष्टाध्यायी अ० ४ पाद ३ सू० ११९

इसी प्रकार अध्याय ४ पाद १ सूत्र ५० में यूनानियों के अक्षरों और लिखने का वर्णन है। परन्तु मीक्षमूलर महाशय को जब ४, ३, ११९ से स्पष्ट निश्चय कराया गया कि पाणिनि के समय में लिखने की विद्या सिद्ध होती है तो कैसी दुर्बल युक्ति देते हैं कि यह सूत्र ही पाणिनि का नहीं है। परन्तु इन को यह ज्ञात नहीं है कि इस से इन्कार करना मानो पाणिनि और पतञ्जलि के अस्तित्व से इन्कार करना है। कारण यह कि पतञ्जलि महाराज ने इस सूत्र पर वार्तिक और भाष्य लिखा है और तब से अब तक व्याकरण सम्बन्धी जिस ने कुछ लिखा है इस सूत्र को अङ्गीकार किया है। इस के न होने से इस का आगे का सम्बन्ध भी टूट जाता है। तथा जब कि मीक्षमूलर के अतिरिक्त और सब सहमत हैं (कि यह सूत्र पाणिनि का है) तो हम उन की मति मात्र की कुछ तुलना नहीं कर सके और फिर पतञ्जलि के सामने ? (कदापि नहीं)

पाणिनिव्याकरण में एक और भी सूत्र है 'परःसन्निकर्षः संहिता' जिस का अर्थ यह है कि भले प्रकार वर्णों अर्थात् अक्षरों की समीपता या निलोप जिस में हो उस को संहिता कहते हैं तथा जब लों वर्ण वा अक्षर लिखे न अपेक्षे न तो मिलते और न सङ्गति खा सके हैं ॥

न धातुलोप आर्द्धधातुके ॥ अष्टा० अ० १ पाद १ सू० ५

अर्द्धान् लोपः । अष्टा० अ० १ पाद १ सू० ६२

सिद्धशब्दो ग्रन्थान्त मङ्गन्तार्थम् ॥

जिस का अर्थ यह है कि लोप होना न दिखलाई पढ़ने वाले का नाम है न कि सुने न जानेका। तथा वर्णों का नाम भी वर्ण इसी वास्ते है कि दिखलाई पढ़ते हैं। और ग्रन्थ के अन्त में सिद्ध शब्द ऐसा लिखो क्योंकि यह सङ्गल है ॥ मनुस्मृति में लिखा है:-

बलाद्भक्तं बलाद्भुक्तं बलाद् यच्चापि लेखितम् ।

सर्वान् बलकृतानर्थानऽकृतान् मनुरब्रवीत् ॥ म० अ० ८

बलात्कार दिया गया, बलात्कार खिलाया गया, और बलात्कार लिखाया गया हो तो ऐसे बलपूर्वक किये हुये कार्य बर्ताव योग्य नहीं (यह मनु जी कहते हैं) इस श्लोक के 'लेखितम्' शब्द पर कुल्लुकभट्ट का यह कथन है:-

यल्लेखितं चक्रवृद्धि पत्रादि ।

अज्ञेभ्यो ग्रन्थिनः श्रेष्ठाः ग्रन्थिभ्यो धारिणांपराः ।

धारिभ्यो ज्ञानिनः श्रेष्ठा ज्ञानिभ्यो व्यवसायिनः ॥ स० अ० १२ श्लोक १०३ -

जो जानने वाले से पुस्तकों का रखने वाला अच्छा है । तथा शिक्षा पाने वाला उस से उत्तम है । और शिक्षित होकर समझने ( विचारने ) वाला श्रेष्ठ है और समझ बूझ वाले से न भूलने वाला श्रेष्ठ है । कुत्लूक ने भी ऐसा ही प्रर्थ किया है तथा महात्मा बृहस्पति जी ने लोसु विद्या की रचना ( ईजाद ) का कारण भी बतलाया है:—

षाण्मासिकेपि समये भ्रान्तिः संजायते यतः ।

धात्राक्षराणि स्रष्टानि पत्रारूढान्यतः पुरा ॥

छः मास तें ही पहिले की बातें अच्छे प्रकार स्मरण नहीं रहतीं इस का विचार करके ब्रह्मज्ञाने पत्रों पर अक्षर लिखने के नियम की प्रकट ( ईजाद ) किया ॥

वाल्मीकीय रामायण में भी लिखने का वर्णन है:—

ये लिखन्ति हि च नरास्तेषां वासस्त्रिविष्टपे ॥

रा० यु० स० १३० श्लो० १२०

अर्थात् जो इस को पढ़ता है और जो सुनता है व जो लिखता है इन सब की अच्छी गति होती है । आशय यह है कि अच्छे उपदेशों और इतिहासों के सुनने से उन का चाल चलन ठीक होजाता है ॥ महात्मा याज्ञवल्क्य के ग्रन्थ में लिखने का वर्णन है—

प्रमाणं लिखितं भुक्तिः साक्षिणश्चेति कीर्तितम् ।

एषामन्यतमाभावे दिव्यान्यनममुच्यते ॥ या० अ० २

माधार्म्यः—लिखित पत्र, भोग, साक्षी, ये तीन प्रमाण हैं; इन ३ में से यदि एक का भी अभाव हो तो शपथ से कहना भी प्रमाण है ।

बुद्ध के समय में भी लोग लिखना जानते थे तथा च ललितविस्तार में लिखा है कि बुद्धदेवने 'चन्दन' के कलस से आचार्य के उपदेशानुसार अ, आ, आदि वर्ण साला के अक्षर लिखना आरम्भ किया ॥

विद्वद्वर्यपण्डित श्यामकृष्ण वर्मा जी एम० ए० वैरिस्टर ऐटलाने भी एक गम्भीर व्याख्यान इसी विषय पर विलायत में दिया था जो सन् १८८४ ई० में लेड-

अथ इन्द्रियों के सदृश आत्मा एक भिन्न वस्तु है या नहीं, उस का विचार करते हैं। प्रत्येक अवयव में २ आत्मा नहीं होते, सर्व अवयव मिल के आत्मा होता है। फूल लाल सुगन्धिमय और कोमल है उसे देखने का और निरीक्षण करने का कार्य पृथक् २ अवयवों का है। इस से स्पष्ट ज्ञात होता है कि इन्द्रियों कुछ आत्मा नहीं हैं, तद्वत् मन को जानो। जिस तरह आंख की शक्ति देखने की है उसी तरह मन की शक्ति जानने की है। मन यह साक्षात् जीव नहीं है। तात्पर्य केवल इतना ही है कि जीव इन्द्रियों से सर्वथा भिन्न है ॥

तीन पदार्थ के अन्तर्गत सर्व पृथिवी का समावेश हुआ है, ऐसा ऋग्वेद में लिखा है "द्वा सुपर्णा सयुजा सखाया समानं वृक्षं परिषस्वजाते। इत्यादि" वे तीन पदार्थ प्रकृति, जीवात्मा और परमात्मा हैं। जीव शरीर से भिन्न है, शरीर का नाश होता है परन्तु जीव का नाश नहीं होता, वह अनाद्यन्त है "नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहति पावकः" अर्थात् अग्नि, जल, वायु या शस्त्र उस का नाश कोई नहीं करसक्ता। इस से सिद्ध होता है कि जीव यह स्वतन्त्र है। चीन्टी से हाथी पर्यन्त सर्व में जीव है "अहमस्मि" "आई एम" "मैं हूँ" ऐसे प्रत्येक मनुष्य कहता है। अपने २ जीव के रक्षणार्थ प्रत्येक प्राणी प्रयत्न करता है। यही बताता है कि जीव का अस्तित्व सर्वमान्य है ॥

"इबोल्यूसन थियोरी" और सांख्य शास्त्र में सृष्टि की उत्पत्ति के विषय में वर्णन किया है। इस विषय में चार्लस, डार्वन, हर्वर्ट स्पेन्सर, बहुत ही गहरे उत्तरे हैं। मालूम होता है सर्व पदार्थ का सूक्ष्म २ विचार कर पश्चात् सांख्य शास्त्र में आत्मा का विषय अति उत्तम रीति से समझाया है। जैसे अन्न से दूध, दूध से दही, दही से मक्खन, मक्खन से घी, और घी से वाष्प इत्यादि अनेक रूपान्तर होते हैं इसी तरह शरीर की स्थिति भी है। अन्न से वीर्य, वीर्य से गर्भ, गर्भ से उत्पत्ति, पश्चात् घाल्यावस्था, शिशुवस्था, किशोरावस्था, स्थविरावस्था, वृद्धावस्था, और अन्त में मृत्यु। ऐसे शरीर के अनेक रूपान्तर होते हैं। सर्व शरीर में आत्मा रहा हुआ है। उस के अस्तित्व का अभाव है। हम सब पदार्थों को जानते हैं और जानना यह एक चैतन्य शक्ति का गुण है और वह चैतन्य शक्ति आत्मा के बिना नहीं होती।



सूर्य होवे तब ही प्रकाश होता है रात्री को सूर्योभास से प्रकाश का अभाव होता है। प्रकाश दृष्टिगोचर होता है तब सूर्य होना चाहिये ऐसा मानना चाहिये। तद्वत् हम जानते हैं अर्थात् हमारे में चैतन्य शक्ति है इससे आत्मा है ऐसा स्पष्ट ज्ञान होता है। चैतन्यशक्ति है इसीसे शरीरसम्बन्धी सर्व व्यापार होता है। वह जो न होवे तो तत्क्षण सर्व शान्त होजावे। जब साम्प्रत काल के डाक्टरों को जीव है यानहीं। यह संशय भी बड़ी बात ज्ञात होती है तब हमारे प्राचीन विद्वान् वैद्य जो इस विषय में उत्तम ज्ञान रखते थे, चरकमुश्रुत ग्रन्थों में अष्टधातु का वर्णन करते हैं, उसमें जीव को भी एक गिना है। साम्प्रत विद्वद्गण्य जगदली की बुद्धिसाकार पदार्थ को जान सकी है। परन्तु निराकार पदार्थ जानने के लिये वह कुण्ठित हो जाती है। जिस पदार्थ का ज्ञान इन्द्रियों से होने का नहीं है उस के लिये इन्द्रियों का उपयोग करना, तो उस में हमारी कितनी बड़ी भूल है। अपने पेट में दुःखता होवे तो वह हम आंखों से देख नहीं सके अथवा कान से सुन नहीं सके उस को जानने के लिये बुद्धि की आवश्यकता है। तद्वत् अतीन्द्रिय ज्ञात ज्ञान से ही मुक्त होती चाहिये ॥

वैशेषिकशास्त्र में कहा है कि "आत्मन्यात्ममनसोः संयोगविशेषादात्मप्रत्यक्षम्" अर्थात् मन और आत्मा इन दोनों का विशेष सम्बन्ध होने से आत्मा का ज्ञान यथार्थ होता है। उस का विशेष सम्बन्ध न हुआ होवे तो यह ज्ञान नहीं होता। आत्मा और मन का सम्बन्ध सदा से है परन्तु उस सम्बन्ध से आत्मा का बोध नहीं होता। ऐसा कणाद ऋषि का कथन है। सम्प्रति जेनटल मैन के सदृश पारसियों के होटलों में जाके आईस सीहा शरबत हत्यादि वस्तुओं का उपयोग करके व्यर्थ रुप नारने वाले ऐसे पूर्व समय के नहीं थे। परन्तु उदर पोषण निश्चित धान्य का एक २ कण चुन के निर्जन्त वन में रख के जनसमूह को अतिउपयोगी ऐसे परमात्मा के विषय के विचार में अहर्निश कालक्रमण करते थे। अपनी सर्व आयु ऐसे सूक्ष्म विचार में हमारे लाभ के लिये व्यतीत किया है, इस से ऐसे महात्माओं के विचार अति अमूल्य और महत्त्व के होने चाहिये। "हबेटे-स्पेनसर" जैसे ग्रन्थकारों के एक दो पुस्तक पढ़ के हाल के तदर्थ विद्वान् हमारे प्राचीन ऋषियों की निरदा करते हैं

यह कितना शोकजनक है। हमारे ऋषियों ने जो २ मार्ग और जो २ शिक्षा दर्शाई हैं उन का प्रवर्णन न कर के जब हमारे में जीवात्मा है कि नहीं ऐसी श्रद्धाएँ उन के बताये मार्ग को देखे बिना निकालें तो भ्रान्ताओ। इस में दोष हमारा कि हमारे प्राचीन गुरुजनों का ? मेरे हाथ में यह एक लकड़ी है उसे एक अन्धे पुरुष को दिखाई जावे और उस के विषय में उसे बहुत कुछ कहा होवे तथापि उस की कल्पना में वह न उतरे तो उस से क्या हम ऐसा मान लें कि वह वस्तुतः लकड़ी नहीं है। अन्ध को दृष्टि नहीं है इस में हमारा उपाय, तद्द्वत् हम को आत्मा के विषय में ज्ञान नहीं होता। इभीलिये ऐसा नहीं कहा जाता कि आत्मतत्त्व नहीं है। उसे न समझना इस में दोष हमारा ही है। हम आत्मविषयक विषयका यथायोग्य विचार नहीं करते हैं परन्तु एक दम यथारुचि निश्चय कर बैठते हैं। यह कुछ उत्कृष्ट मार्ग नहीं है। सम्प्रति डाक्टरों का यह मत है कि "चैतन्यशक्ति" अर्ध में (सस्तिष्क में) रहती है। क्रियाजनक और ज्ञानजनक ऐसी दो अन्तु अर्ध में से निकल शरीर के सर्व भागों में फैली हुई हैं और उसी से सर्व व्यवहार चलता है। उन महाशयों से हम को इस विषय में यह पूछना है कि जब शरीर में ज्ञानतन्तु फैली हुई है तब ऐसी कल्पना करो कि हमारे हाथ में महाव्यथाकारक एक गांठ हुई है उस का दर्द जाग्रत अवस्था में होता है परन्तु जब हम गह निद्रावश होते हैं तब उस दुःख का स्मरण नहीं रहता है, उस का क्या कारण ? उस समय ज्ञानतन्तु वहां होती है और निद्रा में दुःख का भाव नहीं होता। इस से हम सबों को ठीक ज्ञात होजायगा कि ज्ञानतन्तु और जीवात्मा भिन्न २ वस्तु हैं। सस्तिष्क में ज्ञानशक्ति है यह डाक्टरों का कथन भूल भरा हुआ है। इन्हीं लोगों के कथन से शरीर के प्रत्येक परमाणु ४० दिवस में अपना स्थान छोड़ कर दूसरे स्थान पर जाते हैं यह उन की क्रिया एकसी अव्याहत है। हाथ के पहुँचे के परमाणु कितनेक वर्ष में पाँव के तलुवे में या शरीर के किसी दूसरे भाग में दृष्टिगोचर होते हैं तद्द्वत् ७ वर्ष में वे सब परमाणु बिलकुल निकल जा के उन के स्थान पर दूसरे नूतन उत्पन्न होते हैं। यदि एक पुरुष ने एक वर्ष अथवा षट्मास पर्यन्त नित्य प्रति पाँच सेर पेड़े खाये थे उस क्रम के अनुसार कितने सन्

पेटे उस के पेट में होने-चाहिये? और उस का पेट कितना फूल जाना चाहिये? परन्तु ऐसा नहीं होता। जैसे गङ्गा का जल आगे बढ़ता है और उस के स्थान पर नया जल आता है तद्वत् हमारे शरीर की सर्वथा स्थिति है अर्थात् प्रत्येक वस्तु का रूपान्तर होके अन्त में वह नाश को प्राप्त होता है। इसी तरह सात वर्ष में जब शरीर के सब परमाणु निकल के दूसरे नूतन उत्पन्न होते हैं तब जो दृष्टान्त अब मैं कहूंगा उस के साथ कितने अंश में यह यथार्थ होता है, उसे देखें ॥

एक ब्राह्मण के ६ वर्ष का एक पुत्र वेदाध्ययन के लिये काशी गया था, वह वहां साठ वर्ष की आयु तक रहके अध्ययन पूर्ण करके अब स्वदेश को पीछा लौटा है। बाल्यावस्था में जो जो वस्तु उस के देखने में आई थीं उन २ वस्तुओं का स्मरण सम्प्रति उसे है। इतना अधिक समय व्यतीत होने पर भी उस की ज्ञानशक्ति और स्मरणशक्ति का नाश नहीं हुआ है। ऐसे प्रसंग पर डाक्टरों के मत की सत्यता कितनी है यह स्पष्ट-रीति से दिखाई देता है। एक बार दोबारा इसी रीत्यनुसार क्रमशः दस बार जब ज्ञानतन्तु नवीन उत्पन्न होते हैं तब स्मरण शक्ति रहनी न चाहिये परन्तु यथार्थरीत्यनुसार यह सत्य नहीं है। यदि परमाणु ज्ञानतन्तु होवें तो ज्ञान का नाश होना चाहिये। परन्तु ऐसा नहीं होता। ज्ञानतन्तु और आत्मा भिन्न है। अब स्पष्ट दिखाई देगा कि परमाणु शरीर में से निकलते हैं और आत्मा निकलता नहीं है वह तो सही सलामत है और उसी से केवल ज्ञान होता है। यह तद्विषयक ज्ञानप्राप्ति अतिश्रमसाध्य है ॥

वैदिक लोग ऐसा मानते हैं कि जीव की उत्पत्ति या नाश नहीं है। क्रिश्चियन और मुसलमान लोग जीव को साद्यन्त मानते हैं। उन का कथन सृष्टिनियमविरुद्ध है कारण कि जिस की उत्पत्ति उस का नाश है। ऐसा नियम है। जीव को जो अविनाशी मानते हैं वे पुनर्जन्म को भी मानते हैं और बहुत से पुनर्जन्म को नहीं मानते हैं परन्तु यह विषय बड़ा सूक्ष्म है। संस्कृत में इस विषय पर एक ग्रन्थ है जो हाल के हमारे वी० ए० हैं उन की भी समझना कठिन है ॥

ईश्वर, जीवात्मा, पुनर्जन्म, इत्यादि न मानने वालों से हमारा प्रश्न है कि तुम्हारी श्रद्धा का मूल हेतु क्या है ? प्रश्न करने में चार उद्देश का समावेश होता है । प्रथम उस की ज्ञानप्राप्ति के लिये, द्वितीय अच्युतति लेने के सम्बन्ध में, तृतीय उस का ज्ञान दूसरे की कारवाने के लिये, और चतुर्थ केवल कुत्सित रीति से दोष निकालने के सम्बन्ध में । इन चार प्रकार में से तुम्हारा प्रश्न कौन से प्रकार का है ? सच्चे धर्मजिज्ञासु बन के पूछने वाले बहुत ही न्यून होते हैं परन्तु केवल निन्दा का उद्देश रखके पूछने वाले अशुभ्य होते हैं । जगत् में सृष्टिनियमानुसार प्रत्येक वस्तु का रूपान्तर होता है तद्वत् जीव का रूपान्तर क्या न होना चाहिये ? मूल्य रीति से और शान्त चित्त से विचार करने वाले को तत्काल ज्ञात होजायगा कि पुनर्जन्म है या नहीं है । जैसे शरीर में रज, मांस, उत्पत्ति, वृद्धि, नाश, इत्यादि भिन्न २ रूपान्तर होता है तद्वत् जीव के भी होने चाहियें । और वही पुनर्जन्म है । एक जन्म छोड़ कर दूसरा जन्म धारण करना यह जीव का रूपान्तर कहाता है । पुनर्जन्म न मानने वालों का यह आक्षेप है कि "पुनर्जन्म यदि होता है तो हम को पूर्व जन्म का स्मरण क्यों नहीं होता जब हम को पिछले जन्म की स्मृति नहीं रहती है तब पुनर्जन्म नहीं है, ऐसा मानना चाहिये" यह उन का कथन ऊपर से ठीक लगता है परन्तु इस श्रद्धा का समाधान किस रीति से होता है उसे देखो:-

जीव जिस स्थान से आता है उस स्थान का उसे ज्ञान नहीं होता । सुसलमान लोग ऐसा मानते हैं कि जीव को ईश्वर ने स्वर्ग से इस संसार में भेजा है वहां से वह माता के गर्भ में प्रवेश करता है, परन्तु वह कहां से आया इस का ज्ञान उसे नहीं होता है । जीव का ज्ञान जब जीव का हेतु नहीं है तब क्या हम को यह मानना योग्य है कि जीव नहीं है ? परन्तु जब हम ऊ मांस के बालक थे तब हमारी माता-पिता तथा बहिन-कौन हैं यह नहीं जानते थे । तब क्या हमारे माता-पिता आई-बहिन इत्यादि कोई नहीं हैं, क्या ऐसा मानना योग्य है ? इसी रीति पर पुनर्जन्म सम्बन्ध में समझना चाहिये । जैसे बीज में वृक्षत्व रहा है परन्तु जब उस को पानी से सींच के बड़ा न करेंगे और उस की उचित व्यवस्था न करेंगे तो उस का

वृक्ष होना न होना हो जाता है। तद्वत् जीव को भी समझना चाहिये। जीव की दो शक्तियाँ हैं, एक सामान्य दूसरी विशेष। जाग्रत अवस्था में सामान्य शक्ति और विशेष शक्ति यथास्थित होती है, स्वप्नावस्था में विशेष शक्ति सूक्ष्म स्वरूप में होती है और सुषुप्ति में उस का लय होता है। इस से उस को समझने की शक्ति नहीं रहती। जब तक जीव की शक्ति बराबर ठिकाने पर रहती है तब तक वह सब जान सकता है, परन्तु जब वह ठिकाने पर ही नहीं होती तब वह कुछ भी नहीं जान सकता, वास्तव्यवस्था में जो बातें होती हैं इस का हम को स्मरण नहीं रहता है तब उस समय कुछ हुआ ही नहीं, अथवा जीव न था, क्या ऐसा मानना योग्य है? उस समय में ज्ञानशक्ति अति सूक्ष्मावस्था में होती है ॥

पतञ्जलि ऋषि के योग से पुनर्जन्म जाना जाता है ऐसा निवेदन करते हैं, महाभारत में इस विषय के सम्बन्ध में अनेक दृष्टान्त हैं, पिछले जन्म की बातें जानने के लिये योगशक्ति बहुत बढ़ानी चाहिये, परन्तु हमारे जैसे मध्यम स्थिति के मनुष्यों से वह बन नहीं सकता, कितनेक केवल एक विषय के अंग्रेजी ग्रन्थ पढ़के दूसरे के मन में अपने सत्य असत्य विचारों को धूर्तता से विद्वत्ता का घमण्ड दिखा के प्राचीन ग्रन्थ सब भूटे हैं ऐसे कहने वालों को हमारे प्राचीन शास्त्र में क्या उत्तम सिद्धान्त है उस की उन्हें क्या मालूम? हमारे पूर्वज सुख थे और हमारा धर्म भूँटा है, हमारे में कुछ भी पुस्तुषार्थ न था, ऐसे शब्द संप्रति के विद्वान् ग्रेषि के मनुष्यों के मुख से निकलते हैं और उन्हें सुनते हैं क्या यह थोड़े दुर्दैव की बात है? जब हम को एक अंग्रेजी प्रामाणिक ग्रन्थकार हमारी वास्तव्यवस्था कीशल के विषय में बड़े उच्च विचार रखता है और अपने ग्रन्थ में स्पष्ट रीति से सिद्ध करता है कि इस देश में से ही सर्व विद्या हमारे यहाँ पर आई है। तब हमारे भाई (अल्पज्ञानी) निन्दक मात्र ग्रन्थों को पढ़ के हमारी निन्दा करते हैं, यह कितने शोकजनक है! प्राचीन काल में आर्यावर्त सर्व कला कीशल का मुख्य स्थान था, उस के विषय में प्रसिद्ध राजकावि रामा भट्ट हरि ऐसा कहते हैं कि—

पुरा विद्वत्तासीदुपशमवतां क्लेशहतये ।

गता कालेनासौ विषयसुखसिद्धयै विषयिणाम् ॥

इदानीन्तु प्रेक्ष्य क्षितितलभुजः शास्त्रविमुखान् ।

अहो कष्टं सापि प्रतिदिनमधोऽधः प्रविशति ॥१॥

अर्थ—प्रथम विद्वत्ता का प्रयोजन शान्ति, और दुःख का नाश था । फिर समय पाय विषयियों के विषय सुखार्थ विद्या हुई । और अब तो नरक राज्य करते हैं यह देख कर शोक कि प्रतिदिन वह भी नीचे ही को गिरती है ॥१॥

एक ईसाई मिशनरी विज्ञप ने अपने व्याख्यान में कहा था कि यद्यपि हमारे धर्मशास्त्र ( बाइबिल इज्जील ) में पुनर्जन्म सम्बन्ध में कुछ भी वर्णन नहीं किया तथापि पुनर्जन्म मानने वालों को हमारे से कुछ भी प्रत्युत्तर नहीं हो सका । ईश्वर न्यायी है ऐसा जगत् के सर्व शास्त्रों का सिद्धान्त है उससे कालत्रय में भी अन्याय नहीं हो सका, तब कोई अन्धा, कोई लङ्गड़ा, कोई दरिद्री, ऐसे अनेक लोग दुःखी देखने में आते हैं इस का क्या कारण है ? ईश्वर के न्यायी राज्य में बिना कारण ऐसा क्या कभी हो सका है ? अपने शुभाशुभ कृत्य के अनुसार सर्व को न्याय की रीति से शिक्षा मिलनी चाहिये । और जब वह इस जन्म के कर्मानुसार न होवे तब वह अन्य जन्म-कृतकर्म का परिणाम होना चाहिये । और पुनर्जन्म न मानने वालों से यह प्रश्न है कि जो पुण्य करता है उस को स्वर्ग प्राप्त होता है और जो पाप करता है उसे नरक होता है तब जो पुण्य भी नहीं करता और पाप भी नहीं करता और मध्य स्थिति में रहता है उस की मरने के पश्चात् कैसी स्थिति होगी ? स्वर्ग प्राप्त होवे ऐसा पुण्य न करने से जब स्वर्ग नहीं प्राप्त होता, और नरक प्राप्त होवे ऐसा पापाचरण न करने से नरक भी नहीं मिल सकता । तब उन की आगे क्या गति होगी ? इस प्रश्न का उत्तर कोई दे सके ऐसा है ? उसे पुनर्जन्म मानना पड़ेगा, इस से ही पूर्वजन्म है यह स्पष्ट है, दूसरी अनेक युक्तियों से यह सिद्ध हो सका है परन्तु समय अधिक हो जाने से अब विशेष विवेचन करना मैं योग्य नहीं समझता ॥

इति शम् ॥

## ( गत् अङ्क से आगे विरजानन्द का जीवनचरित्र )

हृदय ने उस प्रकाश को अपने अन्तर प्राप्त करके फिर अपने में से उस प्रकाश को निकाल जगत् में फैना दिया ॥

ऋषि विरजानन्द का महत्त्व और श्रेष्ठता उन वचनों से प्रकट हो सकती है जो कि उन की मृत्यु के समाचार सुनने पर उन के योग्य विद्यार्थी स्वामी दयानन्दसरस्वती ने अपने मुख से इस प्रकार निकाले थे कि " आज व्याकरण का सूर्य अस्त हो गया" ॥

हीरा ( सपि ) की सहिमा सर्पिण ( रत्नपरीक्षक ) से पूछिये । सुकरात की योग्यता अफ़लातून जानता है । ऋषि विरजानन्द की सहिमा ऋषि दयानन्द पहिचानता है । यदि किसी मिथ्याप्रशसक ( सुशानदी ) के ये वचन होते तो हम उस को अयुक्त कह सकते थे परन्तु ऋषि दयानन्द का उन को सूर्य कहना कुछ कारणवश सम्भव है । योगी विरजानन्द का महत्त्व इस से भी बढ़ कर हम को तब प्रतीत होता है जब हम की यह ज्ञात होता है कि परोपकारी बाल ब्रह्मचारी आर्यसमाज का आदिकर्ता ( बानी ) वैदिकधर्म का दर्शक महर्षि दयानन्द सत्यार्थप्रकाश के अन्त और वेदशास्त्र के प्रत्यङ्क की समाप्ति में अपने की अभिनान ( फ़ख्र ) से स्वामी विरजानन्द सरस्वती का शिष्य लिखता है ॥

विवेचक लोग स्वामीदयानन्द के गुण परमविद्वान् ऋषि विरजानन्द के परोपकार को नहीं भूल सके । तथा सत्यप्रिय लोगों के ज्ञाननेत्रों के समुच्च महात्मा विरजानन्द निष्कलङ्क ज्योति का प्रकाश करने के निमित्त पुराणादि मिथ्या कपीलकल्पित और कौमुदी आदि अनाथ ग्रन्थों के विघ्नो को शूर वीर के सहश आर्ष ग्रन्थ रूपी खड्ग बल के द्वारा एक हाथ से काटता है और दूसरे से वेदशास्त्रों के गुप्त कीषों की यौगिक कुट्टी जो कि महाभारत के घोर युद्ध पश्चात् सुप्तप्राय हो गई थी मनुष्य मात्र के हाथ में देने के लिये एक अद्भुत परोपकारी विद्यार्थी स्वामी दयानन्द को सौंपता हुआ सच मुख ऋषि के रूप में दृष्टिगोचर होगी ॥

इति

३०-जगदम्बामसाद वर्सा प्रयाग निवासी अनुवादक

\* १ सत्यार्थप्रकाश के अन्त में यह शब्द स्वयं दयानन्द जी ने उन के महत्त्व में प्रयोग किया है ॥

## पतिव्रताधर्ममाला

कुरूपो वा कुवृत्तो वा सुखभावोथ वै पतिः ।

रोगान्वितः पिशाचो वा क्रोधनो वाथ मद्यपः ॥ १ ॥

अर्थ-पति कुरूप, दुराचारी, उत्तम स्वभाव का, रोगी, पिशाच जैसा, क्रोधी, मद्यप, (शराबी) ॥१॥

वृद्धो वाप्यविदग्धो व मूर्कोऽथो बधिरोपि वा ॥

रौद्रो वाथ दरिद्रो वा कर्दर्यः कुत्सितोपि वा ॥२॥

वृद्ध, बुद्धि हीन, गूंगा, अन्धा, बहिरा, विकराल, दरिद्री, कर्दर्य, निन्दित ॥२॥

कातरः कितवो वापि ललनालंपटोपि वा ।

सततं देववत्पूज्यः साध्व्या वाक्कायकर्मभिः ॥ ३ ॥

हरपोक, कपटी, अथवा परस्त्रीलंपट, होवे तथापि पतिव्रता स्त्री मत्त, वचन, और कर्म से उस का देव के सदृश पूजन करे ॥ ३ ॥

अहंकारं विहायाथ कामक्रोधौ च सर्वथा ।

मनसो रञ्जनं पत्युः कार्यं नान्यस्य कुत्रचित् ॥ ४ ॥

अर्थ-अहंकार काम तथा क्रोध को सर्वदा त्याग के स्त्री को अपने पति का मन रंजन करना परन्तु अन्य पुरुष का नहीं ॥ ४ ॥

सकामं वीक्षिताप्यन्यैः प्रियवाक्यैः प्रलोभिताः ।

स्पृष्टा वा जनसंमर्दे न विकारमुपैति या ॥ ५ ॥

अर्थ-अन्य पुरुष कामवासना से देखे, मधुर वचन से लोभ देवे, मनुष्यों की भीड़ में स्पर्श करे, तथापि जिस स्त्री को विकार न होवे ॥ ५ ॥

यावन्तो रोमकूपाः स्युः स्त्रीणां गात्रेषु निर्मिताः ।

तावदर्षसहस्राणि नाकं सा पर्युपासते ॥ ६ ॥

अर्थ-वह स्त्री शरीर में जिसने जितने रोमके छिद्र हैं उतने सहस्र वर्ष पर्यन्त स्वर्ग में निवास करती है ॥ ६ ॥

पुरुषं सेवते नान्यं मनोवाक्कायकर्मभिः ।



लोभितापि परेणार्थैः सा सती लोकभूषणा ॥ ७ ॥

अर्थ—पर पुरुष द्रव्य से ललाचावे तथापि मन, धचन और कार्य से पर पुरुष का सेवन न करे वह स्त्री इस लोक की शोभा देने वाली सती जाननी ॥७॥

दौत्येन प्रार्थिता वापि बलेन विधृतापि वा ।

वस्त्राद्यैर्भूषिता वापि नैवान्यं भजते सती ॥ ८ ॥

अर्थ—दूती द्वारा प्रार्थना की हुई अथवा बलात्कार से पकड़ी हुई अथवा वस्त्रादिक से शोभायमान होते भी सती स्त्री परपुरुष को सेवन नहीं करती ॥ ८ ॥

वीक्षिता वीक्षते नान्यैर्हारिता न हसत्यपि ।

भाषिता भाषते नैव सा साध्वी साधुलक्षणा ॥ ९ ॥

अर्थ—अन्य पुरुष कटाक्ष से देखे, हास्य करावे, बुलावे, तथा वह पुरुष के सामने देखे नहीं, हँसे नहीं और बोले भी नहीं, वही स्त्री पतिव्रता जाननी ॥ ९ ॥

रूपयौवनसंपन्ना गीते नृत्येतिकोविदा ।

स्वानुरूपं नरं दृष्ट्वा न याति विकृतिं सती ॥ १० ॥

अर्थ—गान विद्या और नृत्य में कुशल, रूपवती तथा युवति होते भी अपने जैसे स्वरूपवान् को देख कर जिस स्त्री को विकार नहीं होता उसे सती जाननी ॥ १० ॥

सुरूपं तरुणं रम्यं कामिनीनां च वल्लभम् ।

या नैच्छति परं कांक्षन्तं विज्ञेया सा महासती ॥ ११ ॥

अर्थ—उत्तम स्वरूपवान्, युवा, रम्य, और कामनी स्त्री को प्रिय, ऐसे पुरुष की भी जो स्त्री इच्छा नहीं करती उसे महा सती जाननी ॥ ११ ॥

देवो मनुष्यो गन्धर्वः संतीनां नाऽपरः प्रियः ।

अप्रियं नैव कर्त्तव्यं पत्युः पत्न्या कदाचन ॥ १२ ॥

अर्थ—सती स्त्री को अपने पति के सिवाय पर पुरुष देव गन्धर्व के सदृश होवे तथापि उसे प्रिय नहीं लगता । इस लिये स्त्री को किसी प्रकार से भी पति का अप्रिय नहीं करना ॥ १२ ॥

भुङ्क्ते भुक्ते तथा पत्यौ दुःखिते दुःखिता च या ।

मुदिते मुदितात्यर्थं प्रोषिते मलिनाम्बरा ॥ १३ ॥

अर्थ—पति जो भोजन करे वह उसे करे । पति के दुःख को दुःख और उस के सुख को सुख माने । पति विदेश गया होवे तो रत्न वस्त्र को पहिरे नहीं ॥ १३ ॥

नान्यं कामयते चित्ते सा विज्ञेया पतिव्रता ।

भक्तिं श्वशुरयोः वुर्यात्पत्युश्चापि दिशेषतः ॥ १४ ॥

अर्थ—मन में परपुरुष की कामना न करे, सास श्वशुर की भक्ति करे, और स्वामी की भक्ति विशेष करके करे उसे पतिव्रता जाननी ॥ १४ ॥

धर्मकार्येऽनुकूलत्वमर्थकार्येऽपि संचये ।

गृहोपस्करसंस्कारे सक्ता या प्रतिवासरम् ॥ १५ ॥

अर्थ—धर्म और अर्थ कार्य में तथा संचय करने में अनुकूल होना और नित्यप्रति गृह के साहित्य की यथायोग्य व्यवस्था करने में तत्पर रहना ॥ १५ ॥

क्षेत्राद्वनाद्वा ग्रामाद्वा भर्तारं गृहमागतम् ।

प्रत्युत्थायाभिनन्देत आसनेनोदकेन च ॥ १६ ॥

अर्थ—खेत में से या वन में से अथवा ग्राम में से स्वामी जब घर पर आवे तब चटके खड़े ही के उस के सम्मुख जलपात्र रख पति का सत्कार करना ॥

प्रसन्नवदना नित्यं काले भोजनदायिनी ।

भुक्तवंतं तु भर्तारं न वदेदप्रियं क्वचित् ॥ १७ ॥

अर्थ—नित्य प्रसन्नमुख रखना, समय पर भोजन देना, और जब पति भोजन करने बैठे उस समय कुछ भी अप्रिय नहीं कहना ॥ १७ ॥

गृहव्ययनिमित्तं च यद् द्रव्यं प्रभुणार्पितम् ।

निर्वृत्य गृहकार्यं सा किञ्चिद्बुद्ध्यावशेषयेत् ॥ १८ ॥

अर्थ—पति ने घर में व्यय करने के लिये जो कुछ द्रव्य दिया होवे उस में से व्यय करके बचाना चाहिये ॥ १८ ॥

अन्यालापमसंतोषं परव्यापारसंकथाः ।

~~अतिहर्षोतिरोपं च क्रोधं च परिवर्जयेत् ॥ १९ ॥~~

अर्थ—परपुरुष के साथ बातें न करनी, असंतोष नहीं रखना, दूसरे की बातें नहीं करनी, अधिक हंसना नहीं, तद्वत् रोप और क्रोध का त्याग करना ॥ १९ ॥

यञ्च भर्ता न पिबति यञ्च भर्ता न खादति ।

यञ्च भर्ता न चाश्नाति सर्वं तद्वर्जयेत्सती ॥ २० ॥

अर्थ—पति जिस का खान पान अथवा भोजन न करे उस का सती स्त्री ने त्याग करना ॥ २० ॥

तैलाभ्यङ्गं तथा स्नानं शरीरोद्धर्तनक्रियाम् ।

मार्जनं चैव दन्तानां कुर्यात्पतिमुदे सती ॥ २१ ॥

अर्थ—पति का मगरजून करने के लिये दांत घिस के साफ़ रखना चबटन मल के स्नान करना और सुगंधित तैल लगाना ॥ २१ ॥

नावलोक्या दिशः स्वैरं नावलोक्यः परोजनः ।

विलासैरवलोक्यं स्यात् पत्युराननपंकजम् ॥ २२ ॥

अर्थ—चारों तरफ़ मरजी आवे वैसे आंखें नहीं फिरानी, परपुरुष के सामने दृष्टि नहीं करनी, विलास करते समय पति के मुखारविन्द का दर्शन करना ॥ २२ ॥

कथ्यमाना कथा भर्त्रा श्रोतव्या सादरं स्त्रिया ।

पत्युः संभाषणस्याग्रे नान्यत्संभाषयेत् स्वयम् ॥ २३ ॥

अर्थ—स्वामी जो बात कहे उसे आदर पूर्वक सुननी, स्वामी के बोलने से पूर्व कुछ भी नहीं बोलना ॥ २३ ॥

आहूता सत्वरं गच्छेद्भ्रतिस्थानं रतोत्सुका ।

पत्यौ गायति सोत्साहं श्रोतव्यं हृष्टचेतसा ॥ २४ ॥

अर्थ—स्वामी बुलावे उसी समय शयनगृह में उत्साह से जाना, पति गान करे तब आनन्दयुक्त मन से और उत्साह से उसे श्रवण करना ॥ २४ ॥

गायन्तं च पतिं दृष्ट्वा भवेदानन्दनिर्वृता ।

भर्तुः समीपे न स्थेयं सोद्वेगं व्यग्रचित्तया ॥ २५ ॥

शुद्ध है जैसे कोई धर्मोत्सा को कह देते हैं कि यह तो धर्म के अवतार हैं इसी प्रकार जाति में उत्तम कर्म करने वालों को आदर पूर्वक उच्च नाम से उच्चारण करने लगते हैं परन्तु वह जाति में अपनी ही रहते हैं और अपनी जाति में बड़े गिने जाते हैं ॥

प्रत्युत्तर—स्वामी जी के इस लक्षण से कि जिस पढ़ाने से भी कुछ न आसके यह शूद्र का लक्षण है, कोई दोष नहीं आता। क्योंकि पढ़ाने से ही तो यह विदित होगा कि यह पढ़ाने से भी नहीं पढ़ सकता। यदि पढ़ाया ही न जावे तो यह कैसे जाना जावे कि यह पढ़ाने से भी नहीं पढ़ सकता। वस (यथेनां वाचमू०) के अनुसार शूद्र के पुत्र को भी पढ़ा कर देखाजाय यही संस की चरितायता है ॥

### अधर्मचर्या जघ०

इसका तात्पर्य दूसरे जन्म में नीच होने का है तो जो लोग इसी जन्म में ईसाई मुसलमान हो जाते हैं वे पतित न होने चाहिये क्योंकि आप तो अधर्म-स-धर्म को अगले जन्म में फलप्रद मानते हैं ॥

द० ति० भा० पृ० ८६ पं० २७ से—

धर्मोपदेशदर्पण विप्राणामस्य कुर्वतः ।

तस्मात्सचयेत्तैलं वक्तुं श्रोत्रं च पार्थिवः ॥ मनु० ८ । १७२

प्रत्युत्तर—तात्पर्य तो यह है कि जो शूद्र होने से अज्ञानी पुरुष, ज्ञानियों का उपदेशक बन जावे और घमण्ड कर के अधर्म का उपदेश करे तो राजा उसे दण्ड दे। इससे यह तो नहीं सिद्ध होता कि वह शूद्रजन्म से होता है वा कर्मादि से ॥

दू० ति० भा० पृ० ८७ पं० २ से—

अतएव शतपथे । सवे न सर्वेषां संवदेत, देवान्वा एष उपावर्तते, यो दीक्षते स देवानामेको भवति, न वै देवाः सर्वेषां संवदन्ते, ब्राह्मणेन वैश्वराजन्येन वा वैश्येन वा, ते ह यज्ञियास्तस्माद्यज्ञे न शूद्रेण संवादो विन्देदेतेषां नैवेकं ब्रूयादिनम् ॥

प्रत्युत्तर—इसका अस्मरार्थ यह है कि कि—“वह सब से संवाद न करे, क्योंकि वह देवों के काम में है जो कि दीक्षित हो कर यज्ञ करता है वह अकेला देवता का हो जाता है, और देवता सद्य से संवाद नहीं करते किन्तु ब्राह्मण-वा क्षत्रिय वा वैश्य से ही करते हैं क्योंकि (ये ३) यज्ञ वाले

हैं। शूद्र से संवाद नहीं प्राप्त होवे किन्तु इन ( ब्राह्मणादि-३ ) में से ही किसी एक से बोले ॥

इस में भी जन्म से वा कर्म से कुछ नहीं लिखा इस लिये आप के पक्ष का पोषक नहीं। और शयपथ का पता भी नहीं लिखा ॥

द० ति० भा० पृ० ८७ पं० १३ में—जैसे दीवार तस्वीरों सहित दीवार ही रहती है परन्तु वोह अच्छी कही जाती है ॥

प्रत्युत्तर—जैसे दीवार लिपीपुत्री तस्वीर टंगी उत्तम होती है वैसे ही पढ़ा लिखा सुभूषित मनुष्य मनुष्य ही रहता है परन्तु अच्छा अर्थात् ब्राह्मणादि उत्तमपद को प्राप्त हो जाता है। और ठई फूटी विकृत दीवार भी दीवार तो कहाती है परन्तु वह दुंदल खंडल आदि दुर्नामों से पुकारी जाती है ऐसे ही कुपट मनुष्य भी शूद्रादि नामों से ॥

द० ति० भा० पृ० ८७ पं० १७ से—

बाह्द्विर् ब्राह्मणस्य ब्रह्म साम कुर्यात्, पार्थुरश्य राजन्यस्य, रायोवाजीय वैश्यस्य ॥

प्रत्युत्तर—ये सामवेद के स्थल नहीं हैं किन्तु इस र नाम के साम हैं जो साम वेदकी संहितास्थ ऋचाओं में से निकले हैं। तात्पर्य यह है कि ब्राह्मण यज्ञ करते तो उसे "बाह्द्विर्" नामक साम पढ़ावे, क्षत्रिय को पार्थुरश्य, वैश्य को रायोवाजीय, शूद्र को इस लिये नहीं कहा कि वह अयोग्य होने से यज्ञकर्ता ही नहीं होता। इस में भी जन्म वा कर्म कुछ नहीं कहा और आपने यह पता भी नहीं दिया कि यह किस ब्राह्मण के किस स्थल का पाठ है। संस्कारे च तत्प्रधानत्वात्। वेदे निर्देशात्। इत्यादि का उत्तर देने की आवश्यकता ही नहीं क्योंकि ये ती बे पते कहीं का संस्कृत पाठ उठाकर रख दिया है। न ग्रन्थ का नाम, न उन से जन्म वा कर्म का वर्णन ॥

द० ति० भा० पृ० ८७ पं० २४ से—

"यद्गुह्वा एतत् इमंशानं यच्छूद्रस्तस्माच्छूद्रं नाध्येतव्यम्" ॥

प्रत्युत्तर—यह भी बेपते प्रमाण है। और शूद्र के समीप बैठ कर वेद न पढ़े, इस का तात्पर्य यह है कि ज्ञास भिन्न रहनी चाहिये; शूद्र शूद्रों में बैठें, ब्राह्मणादि ब्राह्मणादिकों के साथ अपनी ज्ञास ( कक्षा ) में बैठ कर पढ़ें। यह पढ़ने का क्रम है। जाति वा वर्ण का जन्म वा कर्मादि से होना इस में नहीं कहा ॥

शूद्राणामनिरवसितानाम्। प्रत्यभिवादे शूद्रे।

शूद्रा चामहत्पूर्वा जातिः ।

इन सूत्र वातिकों में शूद्र का प्रयोग है। परन्तु शूद्रत्व जन्म से है वा कर्म से, यह कुछ भी नहीं लिखा, अतः आप का पक्षपोषक नहीं ॥

द० ति० भा० पृ० ८८ पं० १३ से—

“तेनतुल्यक्रियाचेद्वृत्तिः” सर्व एते शब्दा गुणसमुदायेषु वर्तन्ते ब्राह्मणः क्षत्रियो वैश्यः शूद्र इति अतश्चगुणसमुदाये एवह्याह ।

तपः श्रुतं च योनिश्चएतद्ब्राह्मणकारणम् । तपः श्रुताभ्यांयोहीनो जातिब्राह्मणएवसः १ तथागौरः शुच्याचारः पिङ्गलःकपिलकेशइति ॥

सब यह शब्द गुण समुदायोंमें वर्तते हैं ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य शूद्र इति तप करना वेद पढ़ना श्रेष्ठ कुल यह ब्राह्मणका ( कारकम् ) लक्षण है जो ब्राह्मण इन कर के हीन है केवल (योनि.) ब्राह्मणकुलमें जन्म मात्र है वोह जातिसे ब्राह्मण है लक्षण उनमें नहीं हैं क्योंकि गौर वर्ण पवित्राचरण पिङ्गलकपिलकेश यहभी ब्राह्मणके लक्षण हैं यदि यह न हों और वोह ब्राह्मण कर्ममें उत्पन्न है तो वोह जातिसे ब्राह्मण है यह भाष्यकार मानते हैं “जातिहीने सन्देहाद्गुरुपदेशाच्च ब्राह्मणशब्दोवर्तते” और जातिहीन गुणहीनमें भी सदेहसे ब्राह्मण शब्द वर्तता है । गुणहीने यथा “अब्राह्मणीयं यस्तिष्ठन्मंत्रपति” यह अब्राह्मण है जो खड़ा होकर मृत रहता है । सन्देहमें ऐसे कि गौर वर्ण पवित्राचार पिङ्गलकपिलकेश पुरुष देखकर बोध होता है कि यह क्या ब्राह्मण है पीछे जाननेसे यदि वोह जाति ब्राह्मण हो तो अब्राह्मणीय मिति ऐसा कहाजाता है यदि भाष्यकारकी जाति शूद्रका मानना इष्ट न होता तो शुचि आचारादि युक्त पुरुषको यह ब्राह्मण है या नहीं ऐसा क्यों लिखते ।

प्रत्युत्तर—इस में ब्राह्मण के लक्षण और कारण बताये हैं कि विद्या तप और जन्म ( ब्राह्मणकुल में ) ये ३ बातें ब्राह्मण होने का कारण है । परन्तु यह नियामक नहीं कि विद्या और तप न भी हों तब भी ब्राह्मण ही पूर्ण कहावे । जैसे जल अग्नि मृत्तिका ये चड्डे के कारण हैं । परन्तु यह नियम नहीं कि मृत्तिका से चड्डा बने ही बने । किन्तु बनाना चाहें तो बन सकता है । अर्थात् ब्राह्मण कुल में जन्म लेना भी ब्राह्मण बनने के कारणों से एक कारण है क्योंकि संहारपूर्वक शरीर बनता है । परन्तु मिट्टी से चट बन सकता है किन्तु इंसान भी बन सकते है, ठीकरे भी बन सकते हैं । इसी प्रकार ब्रा-

ब्रह्मणकुल में जन्म लेने से ब्राह्मण भी बन सकता है और कृत्रिय वैश्य वा शूद्र भी बन सकता है । और उस को जाति ब्राह्मण कहना ऐसा ही है जैसे कोई ब्राह्मण वा राजपुत्र ईसाई होवे तब भी उसे जाति का ब्राह्मण वा राजपुत्र कहते हैं किन्तु उस के साथ सहभोज्यादि काम नहीं करते । ऐसे ही जन्म मात्र के ब्राह्मण जाति ब्राह्मण हैं अर्थात् दानाध्यापनादि कार्य योग्य नहीं । अर्थात् जन्ममात्र व्यर्थ है । उस अकेले से कोई काम नहीं । और जो जन्म तप विद्यादि सब गुणों से युक्त हो, केवल रङ्ग उस का काला हो, क्या उसे आप ब्राह्मण नहीं कहते वा मानते ? हमारी समझ में तो गौर वर्ण होना इत्यादि ब्राह्मण गौण चिह्न हैं, मुख्य नहीं । क्योंकि यदि रंगत पर ही वर्णव्यवस्था हो तो किसी देश में सर्वथा काले ही और किसी में गोरे ही होते हैं, तो फिर देश मात्र में एक ही वर्ण होना और मानता चाहिये क्या ?

द० ति० भा० पृ० ८९ पं० २ से-

निषेकादिप्रमथानान्तो मन्त्रैर्यस्योदितो विधिः ।

तस्यैवात्राधिकारोऽस्मिच्छ्रियोऽनान्यस्य कस्यचित् । अ० १

प्रत्युत्तर-तृतीयपाद का पाठ ऐसा है कि " तस्य शास्त्रेधिकारोऽस्मिन् " आप का पाठ ठीक नहीं । और इस में भी जन्म वा कर्मादि का वर्णन नहीं है किन्तु मनुजी अपने पुस्तक मनुस्मृति के पढ़ने का अधिकारी उस पुरुष को ठहराते हैं कि जिस के गर्भाधान से अन्त्येष्टिपर्यन्त संस्कार होते हों अन्य ऐसे गैरे को नहीं ॥

द० ति० भा० पृ० ८९ । पं० ८ से-

पुनः गोपथब्राह्मणे पूर्वभागे २३ ब्राह्मणम्

सान्तपनाइदंहविरित्येष हवै सान्तपनोऽग्निर्यद्ब्राह्मणो यस्य गर्भाधान पुंसव-  
नसीमन्तोऽन्यनजातकर्मनामकरणनिष्कमशास्त्रप्राशनगोदानघूडाकरणोपयना-  
पशवनाग्निहोत्रतर्थादीनिकृतानिभवन्तिससान्तपनोऽग्नियामनग्निकः स-  
कुम्भेऽनोष्ठः ( तद्यथा ) कुम्भेऽनोष्ठः प्रक्षिप्तो नैवशीवार्थायकल्पते नैवशस्यनि-  
र्वतर्त्यति एवमेवायं ब्राह्मणोऽग्निकस्तस्य ब्राह्मणस्यानग्निकस्य नैवदेव दद्यात्  
पित्र्यं नचास्य स्वाध्यायाऽशिषो नयत्त आशिषः स्वर्गं प्राभवन्ति ।

अर्थ-जिस ब्राह्मण के जन्म से गर्भाधान पुंसवन सीमन्तोऽन्यन जातकर्म नामकरण, निष्कमण ( बाहर निकलना तीसरे दिन ) अन्नप्राशन, गोदान घूडाकरण उपवीत अग्निहोत्र ब्रह्मचर्यादि संस्कार हुवे हैं वा ब्राह्मणजाति

और गुण कर्म से यथार्थ है उसी को सान्तपन कहते हैं जिस ब्राह्मण के ये संस्कार नहीं हुवे वह ऐसा ही है जैसा चढ़े में मिट्टी का डेला, क्योंकि वह फेंका हुआ डेला पवित्रता नहीं करता न कुछ (शस्य) खेती का कार्य बनाता है इसी प्रकार से अग्नि रहित और संस्कार रहित ब्राह्मण है ऐसे ब्राह्मण को देवता और पितृसंबन्ध में कुछ भी न देना न वेद आशिय न यज्ञ आशिय इस की स्वर्ग ले जानेवाली होती हैं ॥

प्रत्युत्तर—इस में केवल ब्राह्मण पिता से जन्मने वाले की निन्दा है। अर्थात् जो ब्राह्मण कुल में जन्म लेकर भी गर्भाधानादि संस्कारों से रहित है उसे ब्राह्मण मान कर दानादि नहीं देना चाहिये। यदि ब्राह्मण जन्म से ही होता तो ऐसे लोग भी दानादि लेने के अधिकारी होते जैसा कि आज कल गया के परहे आदि हो रहे हैं ॥

द० ति० भा० पृ० ९० में यह आक्षेप है कि गुण कर्म स्वभावानुसारवर्ण व्यवस्था मानने में यह अनर्थ होगा कि पिता के धनादि पदार्थों का दाय-भाग छूट जायगा ॥ इत्यादि ॥

प्रत्युत्तर—अब भी तो ईसाई मुसलमानादि होने से दायभाग छूटता ही है। राजव्यवस्था हो जाने पर कुछ अनर्थ नहीं हो सक्ता।

द० ति० भा० पृ० ९० पं० २४ से—

ज्येष्ठ एवतु गृह्णीयात्पितृभ्यं धनमशेषतः। इत्यादि ॥

प्रत्युत्तर—क्या किसी के दो पुत्र हों, और बड़ा बेटा धर्म त्याग दे-तौ वह पिता के धन का अधिकारी हो सक्ता है? कदापि नहीं। इसी प्रकार राजकीय व्यवस्था हो जाने पर वर्ण त्यागने पर भी दायभागादि सब काम ठीक चल सक्ते हैं ॥

द० ति० भा० पृ० ९१ पं० १७ से २५ तक में (स्वाध्यायेन ब्रह्मैः) इति श्लोक का यह तात्पर्य निकाला है कि स्वाध्यादि कर्मों से ब्राह्मण नहीं होता किन्तु मुक्ति प्राप्ति के योग्य होता है ॥

प्रत्युत्तर—मुक्ति योग्य होना तो ब्राह्मण होने से भी ऊंचा है। क्योंकि ब्राह्मणों में भी सहस्रों में कोई ही मुक्ति का अधिकारी होता है। भला जो मुक्ति योग्य हो गया वह ब्राह्मण वा संन्यास के योग्य क्यों नहीं हुवा ॥

द० ति० भा० पृ० ९२-९३ में यह आशय है कि—“वेनाऽस्य पितरो या-



ताः" इस श्लोक का तात्पर्य यह है कि बाप दादे के मत को न छोड़े । जो ब्राह्मणादि ईसाई सुसत्तमान हो जाते हैं वे भी जाति के ब्राह्मणादि ही कहते और रहते हैं, किन्तु नीचों के साथ भोजनादि करने से पतित कहाते हैं ॥

प्रत्युत्तर—यदि बाप दादे का मत न छोड़ना अर्थ है तो ५० वर्ष ठहरे रहो, जो लोग आर्यसमाज में आगये फिर उन की सन्तान को कभी मत कहना कि अपना मत छोड़ दो । आज कय जिस धियोसाफिकगसोहाडटों से भूत प्रेतादि हिन्दूपने के अन्य विश्वाषों को नागने के कारण धर्ममभाओं का बड़ा मेल जोल है और मनस्त हिन्दू शिवित लोग मसेष एनीयेनेन्ट को हिन्दू क्या ब्राह्मणी से भी अधिक मानते है । आप की क्या राय है ? ॥

### निन्दा स्तुति प्रकरणम्—

द० ति० भा० पृ० ९३-९४ में लिखा है कि यदि दोषो को दोष कहना भी स्तुति है तौ ( सत्यं ब्रूयात्प्रियं ब्रूयात् न ब्रूयात्प्रमत्त्यगप्रियम् । मनु० ) से विरोध आवेगा । क्योंकि अप्रिय दोषों का सत्य कहना भी बुरा है । इत्यादि

प्रत्युत्तर—सत्यंब्रूयात्० इत्यादि श्लोक सम्भ्यतामात्र धर्म का प्रतिपादन है । अर्थात् ऐसा करने वाले साधारण भलेमानुष कहते हैं । परन्तु यथायं तौ यही है कि " शत्रोरपि गुणावाच्या दांपा वाच्या गुरोरपि " शत्रु के भी गुणों की प्रशंसा और गुरु के भी दोषों का कथन करना । परीवादात्खरो भवति० इत्यादि श्लोक असत्य दोषारोपण का फल कहता है । इति ॥

द० ति० भा० पृ० ९५ पं० १५ से—

समीक्षा—अब यहांसे स्वामीजी लोपलीला चलाते हैं यहां पितर देवता ऋषि सब एकही प्रकार और एकही अर्थमें घटाते हैं इन श्लोकोंमें यहसब पृथक् २ हैं इसलिये देवऋषि पितरों को एकही कहना युक्त नहीं है क्योंकि ऋषियज्ञ देवयज्ञ भूतयज्ञ नृयज्ञ पितृयज्ञ इन को यथाशक्ति न जाने दे, पठना पठाना ब्रह्मयज्ञ, तर्पण आहु पितृयज्ञ, होमादिक देवयज्ञ, और भूतबलि भूतयज्ञ, और मनुष्ययज्ञ अतिथिभोजनादिक यह पांच है, वेदाध्ययनसे ऋषियोंका पूजन करें होमसे देवताओं का आहुसे पितरोंका अन्नसे मनुष्योंका, और भूतोंको बलि कर्म कर पूजन करै ॥

" कुर्याद्दहरहः आहुमन्नाद्येनोदकेनवा । पयोमूलफलैर्वापिपितृभ्यः प्रीति-

भावहन् अ० ३ श्लो० ८२ मनु० ॥ एकमप्याशयेद्विप्रं पित्रर्थं पाञ्चयज्ञिकं॥

पितरोंसे प्रीति चाहनेवाला तिल यव इन करकै और पय मूल फल जल इनसे आहु करै पितरके अर्थ एक ब्राह्मण भोजन करावे जबकि वेदाध्ययनसे ऋषि, होमसे देवता, आहुसे पितर, अन्न से मनुष्यों का पूजन करै, यदि यह भंख एकही होते तो पृथक् २ वस्तुओंसे पृथक् प्रसन्न होने वाले कैसे होते यदि देवता विद्वानोंही को कहते हैं तो क्या बोह हवनसे प्रसन्न होतेहैं तो उनकी प्रसन्नताके वास्ते हवन कर देना चाहिये यदि विद्वान भूखे आर्ये तो थोड़ासा होम करदेना वे भूट प्रसन्न हो जायंगे इससे विद्वान वृप्त होते देखे नहीं जाते इसकारण विद्वानोंकाही देवता नाम और कोई पृथक् जाति नहीं है यह कहना स्वामीजीका भूट है वेदोंमें देवजाति पृथक् लिखी है यथाहि “अग्निदेवता वातीदेवतासूर्यादेवता चन्द्रमादेवता” इत्यादि

प्रत्युत्तर—स्वामी जी ने ऋषि देवता पितर का एक ही अर्थ नहीं किया किन्तु देवतां=सामान्य विद्वान्, पितरः माता पिता आदि ज्ञानी पालक, ऋषि= पढ़ानेवाले। यह तीनों भिन्न २ लिखे हैं। आप का एक समझना भूल है ॥

आप पढ़ने वालों को भ्रम में डालते हैं कि स्वामी जी ने ऋषियज्ञ देवयज्ञ पितृयज्ञादि को एक कर दिया। स्वामी जी ने ( ऋषियज्ञ देवयज्ञ भूतयज्ञ अ सर्वदा०) इस श्लोक के भिन्न २ पांच यज्ञों के ५ यज्ञनीयों की गिनती वहां नहीं की है किन्तु एतले पितृयज्ञार्थ तर्पण में जो देव ऋषि पितरों का तर्पण है, उस तर्पण के ३ अर्हों के वर्णन में तीन प्रकार के पुरुषों का तर्पण लिखा है। इसीलिये—

### एकमप्याशयेद्विप्रं पित्रर्थं पाञ्चयज्ञिके ।

इस श्लोक का अर्थ यह हुआ कि पञ्च सहायज्ञों में जो तीसरा पितृयज्ञ है और पितृयज्ञ के अन्तर्गत माता पिता आदि बृह ज्ञानियों के अतिरिक्त देव और ऋषि तर्पण भी सम्मिलित है। उस पितृयज्ञान्तर्गत देवतर्पण वा ऋषितर्पण में एक ही विद्वान् को भी वृत्त कर देना पर्याप्त है ॥

देवता विद्वानों ही को कहते हैं यह स्वामी जीने नहीं लिखा, किन्तु पितृयज्ञ के अन्तर्गत जो देव ऋषि पितर इन तीनों में देव शब्द है, उस का तात्पर्य विद्वान् लोगों से है। और देवयज्ञ जो होम से किया जाता है, उस के देवता तो अग्नि, वायु, जल, मेघ, सूर्य, चन्द्र, वनस्पति आदि ३३ देवा-

न्तर्गत स्वामी जी ने भी माने ही हैं। इसलिये पितृयज्ञान्तर्गत देव शब्द से "अग्निदेवता-वातो देवता" को लगाना बड़ी अज्ञान की बात है ॥

स्वामी जी ऋ० भूमिका में स्वयं ३३ देवों का व्याख्यान किया है। विद्वान् लोगों को देवता कहने से स्वामी जी का तात्पर्य शतपथ ब्राह्मणानुसार यह नहीं है कि विद्वानों से पूंयक कोई देवता नहीं हैं, किन्तु अपने २ प्रकरण होमादि में वायु आदि देवता हैं, परन्तु पितृयज्ञ में विद्वान् ही देवता हैं यह तात्पर्य है ॥

इसी से "वाग्वैब्रह्म" का उत्तर होगया कि वाणी को ब्रह्म कहने का भी यह तात्पर्य नहीं है कि ब्रह्म शब्द से वाणी ही का ग्रहण किया जाय। किन्तु वाणी के प्रकरण में ब्रह्म शब्द से वाणी का ग्रहण दृष्ट है ॥

देवतों का व्याख्यान विस्तार पूर्वक देखना चाहें तो हमारे बनाये "विदिकदेवपूजा" नामक पुस्तक को देखें, यहां ग्रन्थ बढ़ेगा ॥

देवतों को ३३ करोड़ मानना भूल है। समस्त वेद शास्त्रों के शब्द भी ३३ करोड़ गिनती में नहीं, फिर वितने देवतों के नाम कहाँ? किन्तु ३३ देवों की ३३ कोटि अर्थात् समुदाय हैं। इसी कोटि शब्द का अर्थ अज्ञान से करोड़ समझ लिया है। शत और सहस्र शब्द निघण्टु ३।१ में बहुत के अर्थ में कहे हैं। तदनुसार ३३ शत वा ३३ सहस्र का अर्थ भी गणना परक नहीं, किन्तु ३३ की संख्या को जातिपरक बहुत होना बताया गया है ॥

ऋ० भूमिका में शतपथ ब्राह्मण के प्रमाण से अग्न्यादि २२, आदित्य चैत्रादि, ११ रुद्र प्राणादि, अशनि अथर्व, ये ३३ वा ३ वार वा १ देवता हैं। सब की व्याख्या स्पष्ट लिखी है, तब कौन भ्रम कर सकता है कि स्वामी जी ने विद्वान् के अतिरिक्त देवता नहीं माने ॥

आत्मैवैषां रथो भवत्यात्माश्च आत्मायुधमात्मेषु च

आत्मा सर्वं देवस्य देवस्य । निरु० ७ । ४ ॥

इस निरुक्त का अर्थ यह है कि वायु आदि भौतिक देवों का परमात्मा ही, रथ, घोड़ा, आयुध, वाण आदि सब कुछ है अर्थात् परमात्मा रूप सबारी में ही ये वायु आदि चलते फिरते हैं, परमात्मा के दिये साधर्म्य से बल धारण करते हैं, किन्तु इन में स्वतन्त्र देवतापना नहीं है। सो ठीक ही है क्योंकि—  
न तत्र सूर्यो भाति न चन्द्रतारकं नेमाविद्यतो भान्ति

कुतोऽयमग्निः । तमेव भान्तमनु भाति सर्वं तस्य  
भासा सर्वमिदं विभाति ॥ कठोप० ॥ ५ । १५ ॥

न परमेश्वर के सामने सूर्य का प्रकाश कुछ वस्तु है, न चन्द्रमा, न तारे, न बिजुलियां, फिर इस अग्नि का तो कहना ही क्या है। प्रत्युत उसी के प्रकाशित होने से यह सूर्यादि देवगण प्रकाशित है और उसी के प्रकाश से प्रकाशित है ॥

द० ति० भा० पृ० ९१ पं० २८ से—रूपं रूपं मधवा बोभवीति ॥ ऋ० और पृ० ९८ पं० ३ यद्यद्रूपं कामयते । इत्यादि निरुक्त० ॥

प्रत्युत्तर—कपर लिखे निरुक्त का यह तात्पर्य नहीं है कि परमेश्वर स्वयं भिन्न २ रूपों को धारण करता है और न यह सिद्ध होता है कि ब्रह्मा वा इन्द्र देवता उस के अंश हैं। यदि ऐसा हो तो परमात्मा एकरस भी न रहा तथा उस को एकरस, निर्विकार, निराकार प्रतिपालन करने वाले मन्त्रों और उपनिषदों का क्या अर्थ करोगे? यथार्थ निरुक्त की उद्धृत ऋग्वेद के मन्त्र का अर्थ यह है। यथा—

यद्यद्रूपं कामयते तत्तद्देवता भवति । रूपं रूपं मधवा बोभवीति इत्यपि निगमो भवति । निरु० अ० १० खं० १७ ॥

अर्थ—जिस २ रूप की परमात्मा बनाने की इच्छा करते हैं वह वह देवता होता है अर्थात् परमात्मा जिस २ देवता को जिस २ रूप में बनाना चाहते हैं बनाते हैं। उन की कामनामात्र से यह विचित्र सृष्टि सूर्यादि ३३ देवतों से युक्त बनी है। इस विषय में निरुक्तकार नीचे लिखे ऋग्वेद के मन्त्र का प्रमाण देते हैं। यथा—

रूपं रूपं मधवा बोभवीति सायाः कृण्वानस्तन्वंपरि स्वाम् ।  
त्रिर्यदिवः परिमुहूर्त्तमागात्स्वैर्मन्त्रैरनृतुपा ऋतावा ॥

मं० ३ सू० ५३ मं० ८ ॥

अन्वयः—यत् अनृतुपा ऋतावा स्वां तन्वंपरि सायाः कृण्वानः  
सन् मधवा स्वैर्मन्त्रैर्मुहूर्त्तं दिवस्त्रिः पर्यागात् रूपं रूपं बोभवीति ॥

(यत्) जो कि (अनृतुपाः) किन्नी विशेष ऋतु में ही नहीं किन्तु सब

सोमादि ओषधिरसों का पीने वाला ( ऋतावा ) ऋत नाम उदक वा जल वाला [सोमादि ओषधियों का रस रूप जल जिस के किरणों में पृथिवी से उड़ कर जाता है । ऋतम्=उदकम् निघं० १ । १२] ( स्वां तन्वं परि ) अपने पिबह देह के चारों ओर को ( मायाः कृषवानः ) बुद्धियों को करता हुआ [प्रकाश से तम निवृत्त होकर बोध बुद्धि वा जागरण होता है, रात्रि में अन्यकाररूप तमोगुण से निद्रा उत्पन्न होती है, निद्रा में बुद्धि तिरोभूत हो जाती है, सूर्य अपने उदय से फिर बुद्धियों को प्रादुर्भूत करता है । माया=प्रज्ञा बुद्धि निघं० ३ । १० ] ( मघवा ) इन्द्र=सूर्य ( स्वैतन्त्रैः ) इन्द्र देवता वाले मन्त्रों से ( दिवः ) सूर्य लोक और जहां तक उस का प्रकाश जाता है वहां से ( मुहूर्तम् ) क्षण मात्र में ( त्रिः ) प्रातः सवन साध्यन्दिनसवन और सायंसवन इन यज्ञ के तीनों सवनों में तीनों बार ( परि आ अंगत् ) व्याप्त होता है ( रूपंरूपम् ) प्रत्येक रूप को ( बोभदीति ) अतिशयता से हुवाता है अर्थात् बनाता है [सूर्य आग्नेय है, अग्नि की तन्मात्रा रूप है, इस लिये प्रत्येक रूप सूर्य से उद्भूत होता, सूर्य के बिना रूपोत्पत्ति नहीं हो सकती, आंख से रूप देखते हैं । आंख का भी इन्द्र देवता है तथा इन्द्र की सहायता से ही आंख देख सकती हैं । इन्द्र उस देवता का नाम है जो सूर्य अग्नि दीपकादि समस्त चमक वाले पदार्थों में चमक है] आशय यह है कि परमात्मा अपनी इच्छा से इन्द्र देवता अर्थात् चमक को बनाते हैं वह चमक मुख्य कर-अधिकता से सूर्य में रहती है अतः सूर्य को भी विशेष कर इन्द्र कहते हैं । वही इन्द्र हर एक रूपवान् पदार्थ में रूप का कारण है, उस के बिना कोई रूप नहीं हो सक्ता । इस लिये वही सब रूपों को बनाता है यह कहा गया । अब बुद्धिमानों को विचारना चाहिये कि इस से किसी देवता का सृष्टमयादि सृष्टि में ही आना सिद्ध नहीं होता । किन्तु सृष्टि ही क्या सभी रूपवान् पदार्थों में इन्द्र देवता जिस का नाम चमक है विराजमान है । परन्तु ध्यान रहे कि स्वामी दयानन्द सरस्वती जी ने वेदभाष्यभूमिका में इन्द्रादि ३३ देवता अवश्य माने हैं परन्तु वे परमात्मा के तुल्य वा कुछ न्यून भी उपास्य देव नहीं हो सकते, क्योंकि जड़ हैं ।।

२० ति० भा० पृ० ९८ पं० १४ से-पुनः . केन उपनिषद् में देवताओं का परस्पर संवाद है-ब्रह्म इदं ब्रह्मैवैतन्मयं विजिग्ये तस्य ह ब्रह्मणो विजये देवा असहृयन्त

तपेक्षन्तऽऽस्माकमेवायं विजयोऽस्माकमेवायंमहिमेति ॥ केन उ०

ईश्वर ने देवताओं को जय दी उनकी कटाक्ष कृपा से सब देवता महिमा को प्राप्त होते हुए और फिर यह जाना कि यह सब जगत् हमारा ही जय किया है और हमारी ही महिमा है तब ईश्वर यज्ञ रूप अवतार ले प्रगट हुए और वे देवता परस्पर उनका वृत्तान्त पूछने लगे ( तेग्निमब्रुवन् ) इत्यादि वाक्य हैं कि उन्हीं ने अग्नि वायु आदि से पूंछा तुम इन को जानते हो ? उन्हों ने कहा नहीं इसी प्रकार देवता अनेक विधि से सूचित होते हैं और देवताओं का लोक पृथक् प्रतीत होता है जैसे इन्द्र का स्वर्ग से आना लिखा है ॥

यत्र ब्रह्म चक्षत्रञ्च सम्यङ्घ्नीचरतः सह ।

तल्लोकम्पुण्यमप्रज्ञेयं यत्र देवाः सहाग्निना ॥ यजु० अ० २० मं० २५

जहां ब्राह्मण जाति और क्षत्रिय जाति संग मिले रहते हैं और जहां देवता अग्नि के साथ वास करते हैं उस पवित्र लोक को मैं देखूँ यजमान का वाक्य है

यत्रेन्द्रश्च वायुश्च सम्यङ्घ्नीचरतः सह । तल्लोकम्पुण्यमप्रज्ञेयं यत्र सेदिर्न विद्यते य० अ० २० मं० २६" जिस लोक में इन्द्र वायु देवता मिले हुए विचरते हैं जिस लोक में दुःख नहीं है उस लोक को मैं प्राप्त करूँ ॥

प्रत्युत्तर—इस में देवतों का संवाद नहीं है, प्रत्युत यह दिखाया गया है कि कभी २ अज्ञानवश ऐसा प्रतीत होने लगता है कि अग्नि वायु सूर्यादि देवतों की ही महिमा दृष्टि पड़ती है ब्रह्म तो विषय में ही नहीं आता, बस देवतों का ही जय है । परन्तु इन देवतों का भी सामर्थ्य परमात्मा के अधिकार में है, उस के बिना ये कुछ नहीं कर सकते । और आप तो स्वयं "अग्निर्देवता" इत्यादि लिख चुके हैं फिर भला वायु अग्नि आदि देवता बात भीत संवाद कैसे कर सकते हैं ?

(यत्र ब्रह्म) इस मन्त्र का अर्थ आप का किया ही ठीक है कि जिस लोक अर्थात् देश में ब्राह्मण और क्षत्रिय परस्पर विरोध नहीं करते मिले रहते हैं उन पवित्र लोक को मैं देखूँ । इस से तो यही ब्राह्मण क्षत्रियों का लोक विद्वद्गोमा है, न कि अन्य कोई ॥ क्योंकि यहां अग्नि सहित देवता भी वास करते हैं और ब्राह्मण क्षत्रिय भी रहते हैं, यजमान की प्रार्थना यह है

कि अग्निहोत्रादि देश में होते रहें और विद्यावल तथा वाहुवल में मेल रहे । निम्नलिखित स्पष्ट लिखा है कि-

**अग्निः पृथिवीस्थानः। निरु० ७ । ५ ॥**

अग्नि देवता का स्थान पृथिवी है । फिर आप पृथिवी को देवलोक क्यों नहीं मानते ? जब कि आप भी अग्नि को देवता लिख चुके हैं । हाँ सूर्यादि अन्य देवों के अन्य लोक भी हैं, परन्तु पृथिवी भी देवलोक है, और पृथिवी स्वयं देवता है जैसा कि ८ वसुओं में पृथिवी को २ दूसरा वसु शतपथ १४ । १६ । ४ में लिखा है कि-

**कतमेवसव इति । अग्निश्च पृथिवी च० ॥**

(यत्रेन्द्रश्चवायुश्च) का भी यही तात्पर्य है कि यजमान चाहता है कि यज्ञ से मुझे ऐसा फल मिले कि इन्द्र विजुली वा सूर्य वायु का जहाँ प्रला प्रभाव हो, वहाँ मुझे वास मिले । जहाँ मेघ, सूर्य, वायु, आदि की अनुकूलता से दुःख न हो, सुख हो । ( अन्न, और यत्र ) दोनों प्रयोग इस लोक के लिये आते हैं । जैसे-

**न सा सभा यत्र न संन्ति वृद्धाः ॥**

क्या यहाँ भी (यत्र) पद का अर्थ अन्य लोक करोगे ?

१० ति० भा० पृ० ९९ पं० ९ से २४ तक १-देवादि की पूजा प्रातः समय करे । २-देवतों वा ब्राह्मणों का दर्शन करे । ३-देवता का मन सिद्ध करे । ४-अपि सूक्ष्मदर्शी को कहते हैं । ५-देवता स्वर्ग में रहते हैं ॥ ये ५ बातें कही हैं ॥

प्रत्युत्तर-ठीक है भोजनादि से पूर्व ही पूज्यों की पूजा करे । २-देवता सूर्यादि वा विद्वान् लोगों और ब्राह्मण ब्रह्मवेत्ताओं का दर्शन करे । देव दर्शन का तात्पर्य यज्ञशाला में जाना, यज्ञ करना भी है, क्योंकि आप भी लिख चुके हैं कि "होमो देवो बलिर्भौतः" होम करना देवयज्ञ है । ३-सूर्य जहाँ वायु आदि देवता, जानी, लोगों के काम-अत्यन्त रेल तार विमान चक्की आदि में कर रहे हैं ॥

४-अपि ठीक सूक्ष्मदर्शी को कहते हैं । ५-स्वर्ग सुख वा दुःख का नाम है । सो विद्वान् पुरुष सुख में रहते और सूर्यादि भौतिक देव दुःख का अर्थात् स्वर्ग लोक में रहते हैं । इस से हमारी सिद्धान्तहानि नहीं ॥

द० ति० भा० पृ० ९९ पं० २५ से—

स्वामीजीने जो नव्यार्थप्रकाश पृ० ९९ पंक्ति २८ में विद्वांसोहिदेवाः यह लिखा है कि विद्वानों का नाम देवता है (यहाँ यहभी रहस्य लिखा है) जो साङ्गोपाङ्ग चारों वेदोंको जाननेवाले ही उनका नाम ब्रह्मा और उनसे न्यून हों उनकाभी नाम देव विद्वान है ऐसा लिखा है यह लेख बुद्धिमान् विचारोंके कितना निर्मूल है देवता शब्द और वे किस प्रकार के होकर रहते हैं यह सब कुछ हम पूर्व कथन कर चुके हैं पर यह लक्षण देवता का नहीं देखा कि चारों वेदोंको उपाङ्ग सहित जाननेसे ब्रह्मा होता है यह ती कहिये कि आप वेदोंके उपाङ्गऋषिकून और वेदके पश्चात् बने बताते ही जिस समयतक कि वेदाङ्ग नहीं बनेथे संहितामात्र वेद था तब उस समय ब्रह्मा संज्ञाही न होनी चाहियेथी फिर अथर्ववेद में लिखा है (भूतानांप्रथमो ब्रह्मा ह गच्छे) सृष्टि में सब से पहले ब्रह्माजी उत्पन्न हुए बिना उपांग इन्हें ब्रह्मा किसने बनादिया जो आपकाही नियम होता तो वेदाङ्ग बनाने वालों का नाम महाब्रह्मा होता, क्योंकि पढ़ने वालों से ग्रन्थकर्ता बड़े होते हैं और वे सांग वेद जाननेसे ही ब्रह्मा कहावे तो रावणको ब्रह्मा वा देवता क्यों नहीं कहते मालूम तो ऐसा होता है आप ने यह ढंग अपने को ब्रह्मा और देवता कहलाने का निकाला था परन्तु सिद्ध न हुआ कोई भी ऐसा भक्त चेला न हुआ जो आप को ब्रह्मा नाम से पुकारता यदि वेदांग जानने से ब्रह्मा होते तो वसिष्ठ, गौतम, नारदादि सब ही ब्रह्मा हो जाते परन्तु आज तक एक ही ब्रह्मा सुने हैं। ऋषि अध्ययन से देवता हवन से पितर श्राद्ध और हवन से प्रसन्न होते हैं यह तीनों पृथक् हैं। देवता आहुति से तृप्त होते हैं विद्वान भीजन से। देवताओं के आकार और मूर्ति तथा निवास स्थान वर्णन ११ वें समुदास में सिद्ध करेंगे यहाँ तो केवल उनका होना ही सिद्ध किया है ॥

प्रत्युत्तर—तो क्या आप (विद्वांसोहि देवाः) इस शतपथकी नहीं मानते? ब्रह्मा वही पुरुष हो सकता है जो चारों वेद जानता हो। क्योंकि यज्ञ में जब किसी विद्वान् का ब्रह्मा वरण किया जाता है तो उसे चारों वेदों के जानने की आवश्यकता पड़ती है। जैसा कि आपस्तम्बीयश्रौतसूत्र में लिखा है:-



ऋग्वेदेन होता करोति ॥१९॥ सामवेदेनोद्गाता ॥ २० ॥

यजुर्वेदेनाऽध्वर्युः ॥२१॥ सर्वैर्ब्रह्मा ॥२२॥

अर्थात् ऋग्वेद से होता काम करे, सामवेद से उद्गाता, यजुर्वेद से अध्वर्यु और चत्वार ( चारो ) वेदो से ब्रह्मा ॥ इसलिये स्वामी जी का लिखना ठीक है ॥

ऋचियों ने वेदों में मूलमात्र सब विषयों का पाया उनी को भङ्ग उपाङ्गों में विस्तार पूर्वक लिखा । ब्रह्मा और चत्वार का यज्ञ में काम नीचे लिखे ऋग्वेद के मन्त्र में वर्णित है और निरुक्तकार ने भी इस ऋचा को होता अध्वर्यु उद्गाता ब्रह्मा इन चारों ऋत्विजों के कामों के विनियोग में माना है और कहा है कि:-

इत्पृत्विक्कर्मणां विनियोगमाचष्टे । इत्यादि । निरु० १ । ८ ॥

फिर निरुक्तकारने ही यह नीचे लिखा मन्त्र दिया है जो अर्थ सहित हम नीचे लिखते हैं:-

ऋचां त्वः पोषमास्ते पुपुष्वान् गांयत्रं त्वो गायति शक्वरीषु ।  
ब्रह्मा त्वो वदति जातविद्यां, यज्ञस्य मात्रां विमिमीत उ त्वः ॥

ऋ० १० । ३१ । ११

अन्वित व्याख्यानम्—[ त्व शब्दः सर्वनामसु पठित एक शब्द पर्यायः ] एको होता ( पुपुष्वान् ऋचां पोषमास्ते ) स्व-  
कर्माधिकृतस्तन् यत्र तत्र पठिता ऋचो यथाविनियोगविन्या-  
सेन पोषयति सार्थकाः करोति ( त्वः शक्वरीषु गायत्रं गाय-  
ति ) एक उद्गाता शक्ववर्युपलक्षितासुच्छन्दोविशेषयुक्तास्वृक्षु  
गायत्रं गायत्रादिनामकं साम गायति ( त्वो ब्रह्मा जातविद्यां वदति )  
एको ब्रह्मा, अपराधे जाते तत्प्रतीकाररूपां विद्यां वदति ( त्वो यज्ञस्य  
मात्रां विमिमीत उ ) एकोऽध्वर्युर्यज्ञस्य मात्रामियत्तां विमिमीते  
विशिष्टतया परिच्छिनत्ति ॥

अर्थात् एक होता ऋचाओं को विनियोगानुसार सङ्घटित करता है, एक उद्गाता-शक्त्वादिछन्दोयुक्त गायत्र गान करता है, एक ब्रह्मा यज्ञ में कुछ अपराध वा भूल चूक होने पर उस का प्रतीकार करता है और एक अष्टव्यु यज्ञ के परिमाण वा इयत्ता को निर्धारित करता है ॥

ऊपर लिखे ४ ऋत्विज् ४ वेदों के ज्ञाता यज्ञ को पूर्ण करते हैं । इन में से " १-होता " है जिस का यह काम है कि मन्त्रसंहिता में यथास्थान पठित मन्त्रों को उस यज्ञ विशेष में विनियोग के अनुसार ठीक ठाक करे । जैसे पाणिनि मुनि ने अष्टाध्यायी में स्वाभिमत प्रकरणानुकूल सूत्र पढ़े हैं उन से वैयाकरण लोग जब कोई प्रयोग सिद्ध करते हैं तब विद्यार्थी को सिखलाते समय सलैट आदि पर विग्रह ( असिद्ध रूप ) लिख कर फिर जिन २ सूत्रों की उभ प्रयोग के सिद्ध करने में आवश्यकता होती है उन २ सूत्रों का उच्चारण करते हुए उन २ सूत्रों के अर्थानुसार कार्य्य करके प्रयोग सिद्ध करते हैं, इसी प्रकार किसी यज्ञविशेष को सिद्ध करने के लिये होता नामक ऋत्विज् चाहिये जो यज्ञ को ठीक २ सिद्ध करे । २-" उद्गाता " है जो शंकरी आदि वेद के छन्दोयुक्त सामादि का गान जहां २ अपेक्षित है वहां २ ठीक २ करे । ३-" अष्टव्यु " है जो यज्ञ की मात्रा ( जैसे ओषधि की मात्रा ठीक हो तो आरोग्य करती है ) का परिमाण निर्धारित करे । ४-" ब्रह्मा " है जो पहिले ३ ऋत्विजों के कार्य्यों में कृताकृताद्वेषण कर्म करे अर्थात् यज्ञ में कोई करणीय कर्म छूट न जावे तथा अकरणीय किया न जावे । यह दृष्टि रखे । और जब कभी कुछ अन्यथा कर्म हो जावे तब उस का प्रतीकार वा प्रायश्चित्त करे करावे । ब्रह्मा के कार्य्य को ऊपर लिखे वेदमन्त्र में देख कर ऋषियों ने अपने २ ग्रन्थों में और विशेष स्पष्टता से निरूपण किया है । यथाहि छन्दोगा आमनन्ति-  
यज्ञस्य हेष भिषक् यद् ब्रह्मा यज्ञायैव तद्वेषजं कृत्वा हरति ॥

अर्थात् यज्ञ का यह वैद्य है जो कि ब्रह्मा है वह यज्ञ के लिये ही औषध बना के पहुंचाता है ॥ तथा-

यज्ञस्य विरिण्टं सन्दधाति भेषजकृतो ह वा एष यज्ञो य-  
त्रैवंविद् ब्रह्मा भवति ॥ कौथुमशाखीय छान्दोग्य प्र० ४ खं० १७

अर्थात् ब्रह्मा यज्ञ को निर्दोष सन्धान करता है क्योंकि यज्ञ औषधकृत है जिस में ऐसा विद्वान् ब्रह्मा होता है ॥

यद्यृत्कारिष्येत् भूः रवाहेति गार्हपत्ये जुहुयात् ॥

कीथ० शा० छा० प्र० ४ सं० १७

जब किसी ऋचा का अपराध होने से दांप उत्पन्न हो तो ब्रह्मा "गोभूः स्वाहा" इस मन्त्र से गार्हपत्य अग्नि में आहुति देकर उस का प्रतीकार वा प्रायश्चित्त करे ।

आज कल वैदिककर्मकाण्ड के अश्रद्धानु पुरुष श्रद्धा करेंगे कि किसी ऋचा के पाठमात्र में कोई भूण चूक होजाना किमती बड़ी बात है जिन के लिये ब्रह्मा को प्रायश्चित्त की आवश्यकता पड़े ? ॥

विचार करके देखा जावे तो किसी वेदमन्त्र के पाठ में भेद पड़ना बड़ा भारी अपराध है । क्या वे अश्रद्धानु पुरुष नहीं जानते है कि सम्प्रति राजकीय निर्धारित नीति (कानून) वा किसी उच्चाधिकारी (गवर्नरदि) वा राजा के व्याख्यान (स्पीच) का अनुवाद करते हुवे प्रयोजनीय विषय में भूण वा ज्ञान से कोई अन्यथा बाने, लिखे, मनमें, समझावे, और तदनुसार भूण का काम करे, वा करावे, तो अवश्य अपराधी है ।

अब यह निहृद् ही चुका कि वेदानुसार ही श्रौतमूत्रादि में ब्रह्मा और उन के काम नियत किये गये है ॥

अथर्ववेद के (भूतानां ब्रह्मा०) वाक्य में ब्रह्मा पुरुष विशेष नहीं किन्तु परमात्मा का पर्याय है । जब कि परमात्मा जगत् रचता है तो प्रकृति को विकृत कर के भूतों को उत्पन्न करने से स्वयं भी प्रकट सा होता है । जब उस की ब्रह्मा संज्ञा होती है । रावण वेदविरुद्धाचार से राक्षस होगया । जो वेद पढ़कर तदनुकूलाचरण न करे वह पढ़ा वे पढ़े से भी नीच है । बसिष्ठ गौतम आदि भी किसी के यज्ञ में ब्रह्मा हुए होंगे । ११ वें मनुस्मृतिस में जहाँ आप देवता की मूर्ति सिद्ध करेंगे तभी उत्तर भी वहीं दिया जायगा ॥

### अथ श्राद्धप्रकरणम् ॥

स्मरण रहे कि स्वामी जी वा आर्यसमाज से जो कुछ श्राद्ध विषय में विवाद है वह यह है कि ब्राह्मणादि के भोजन कराने से सृत् पितरों की तृप्ति हो सकती है वा नहीं । स्वामी जी का पक्ष है कि नहीं हो सकती और अन्य पौराणिक भाइयों का पक्ष है कि पहुँचता है । इसलिये जब तक कोई

मन्त्र मृत पितरों के आहुंभोजी लोग ऐसा न दिखलावें जिस में उन का भोजन कराना मृत पितरों की तृप्ति का हेतु वर्णन किया गया हो, तब तक इस विवाद में पौराणिक पक्ष सिद्ध नहीं हो सका। स्वामी जी और हम लोग जीवों का वास समस्त लोकों में जहां चेतन सृष्टि हो मानते हैं। यदि कोई प्राणी मर कर चन्द्र सूर्यादि लोकान्तर में कर्मानुसार जा कर जन्म लेते हैं तो इस से मृतक आहुं सिद्ध नहीं होता। किन्तु हमारे भोजन कराये आहुवस्तुओं से उन की तृप्ति होना जब तक सिद्ध न हो, तब तक इस विवाद का कुछ फल नहीं ॥

पितृ शब्द निघण्टु ४। १ में पिता पद आया है। पितरः यह बहुवचनान्त पद तो निघण्टु में साक्षात् नहीं है। पिता का बहुवचन ही पितरः है। निरुक्त ४। २१ में पिता पद के व्याख्यान में नीचे लिखा मन्त्र ऋग्वेद १। १६४। ३३ का प्रमाण दिया है कि—

**द्यौर्मै पिता जनिता नाभिरत्र । इत्यादि ॥**

किर निरुक्तकार इस के अर्थ करते हुवे पिता पद का अर्थ इस प्रकार करते हैं कि—

**पिता पाता वा पालयिता वा ॥**

अर्थात् पिता पालने वा रक्षा करने से कहा जाता है। (द्यौर्मै पिता) मन्त्र में पिता शब्द सूर्य का वाचक है। ऐसा ही स्वामी जी ऋग्वेदभाष्य में लिखते हैं और ऐसा ही निरुक्तकार मानते हैं। तात्पर्य यह है कि रक्षा वा पालने वाले जनकादि मनुष्यवर्ग, राजा, सूर्य, चन्द्रकिरण, वायुभेद, जिनका राजा यम कहाता है, इत्यादि रक्षकों और पालन करने वालों का नाम पितर है वेदों में बहुत स्थानों में यम पितरों का राजा लिखा है। जैसे मनुष्यों का राजा मनुष्य, मृगों का राजा मृगराज सिंह, ओषधियों का राजा सोम नामक ओषधि, ऋतुओं का राजा ऋतुराज वसन्त है, इसी प्रकार वायुभेद जो हमारे रक्षक और पालक हैं उन का राजा यम ही वायु ही है। आप ने भी पृ० १०१ पं० १२ में लिखा है कि—

**माध्यमिको यम इत्याहुर्नैरुक्ताः तस्मात्पितृ-  
न्माध्यमिकान्मन्यन्ते स हि तेषां राजेति ॥**

अर्थात् यम मध्यस्थान देवता है यह नैरुक्तों का मत है इस लिये पितृयों को भी मध्यस्थान देवता मानते हैं क्यों कि वह ( यम ) उन पितृ-रों का राजा है । फिर निरुक्त ७ । ५

### वायुर्वेन्द्रोवान्तरिक्षस्थानः ॥

वायु अन्तरिक्षस्थान अर्थात् मध्यस्थान देवता है । ऐना ही आशय ऋग्वेद १० । १४ । १३ में-

### यमं हं यज्ञो गच्छत्यग्निदूतः ।

अग्नि जिस का दूत लेजाने वाला है वह यज्ञ वायु को प्राप्त होता है यहा यम का अर्थ वायु है । और यजुः ८ । ५७

यमः स्यूमानो विष्णुः संभियमाणो वायुः पूयमानः ॥

यहा भी यम नाम वायु का है ॥

स्तुहीन्द्रं व्यद्ववदन्मिं वाजिनं यमम् । ऋ० ८ । २४ । २२

यहां भी यम नाम वायु का है क्योंकि इस मन्त्र का देवता इन्द्र है और इन्द्र ऊपर लिखे निरुक्त ७ । ५

### वायुर्वा इन्द्रो वा अन्तरिक्षस्थानः ।

के अनुसार वायु का भी नाम है ॥

बस जितने वेदमन्त्र द० ति० भा० में दिये हैं उन में प्रायः, अग्नि, हव्य, हवन आदि का संकेत है इस लिये वे वायुगत भेदभिन्न ऊपर लिखे पदार्थों की वृत्ति अर्थात् अनुकूलता के लिये होम करने के तात्पर्य में हैं ॥

इस के अतिरिक्त यह भी वेद की शिक्षा है कि प्रत्येक लिङ्गशरीरी जीवात्मा स्थूल शरीर छोड़ कर आकाश में १२ दिन तक १२ आकाशी पदार्थों से आप्यायित ( डिबेलप ) होता है तब इसे किसी लोक में कर्मानुसार जन्म मिलता है । हाँ, जिन का लिङ्ग शरीर भी छूट जाता है उन मनुष्यों को यह अवस्था नहीं है ॥

सविता प्रथमेहं नृग्निर्द्वितीयं वायुस्तृतीयं आदित्यश्चतुर्थं  
चन्द्रमाः पञ्चमः ऋतुः षष्ठः मरुतः सप्तमे बृहस्पतिरष्टमे  
मित्रो नवमे वरुणो दशमे इन्द्रे एकादशे विश्वेदेवा द्वादशे ॥

यजुः ३९ । ६ ॥

हे मनुष्यो! इस जीव को (प्रथमे) पहले (अहन्) दिन (सविता) सूर्य (द्वितीये) दूसरे दिन (अग्निः) अग्नि, तीसरे वायु, चौथे सहिष्णा, पांचवें चन्द्रमा, छठे वसन्तादि ऋतु, सातवें मरुत्, आठवें सूत्रात्मा, नवें प्राण, दशवें उदान, ग्यारहवें विजुली, और बारहवें दिन, सब दिव्य गुण प्राप्त होते हैं ३९।६

बम इस से यह भी जाना जाता है कि सूर्य, अग्नि, वायु, चन्द्र, प्राण, उदान, विजुली, और आकाशगत अन्य सब दिव्य पदार्थों का (जां देवता कहते हैं) हवन करने से सुधार होता है इमी को वृत्ति और अनुकूलता भी कह सकते हैं और इन देवता से आप्यायित होने वाले लिङ्गशरीरी जीवात्माओं का भी आप्यायित होना सम्भव है। इस से अग्नि में होम द्वारा पृथिवी अन्तरिक्ष और द्युलोक इन तीनों स्थानों की शुद्धि, वृद्धि, और वृत्ति, होने से आकाशगत लिङ्गशरीरी आत्माओं का भी उपकार सम्भव है। परन्तु वे किमी प्रकार परमात्मा की व्यवस्थानुकूल १२ दिन में भिन्न भिन्न नियत पदार्थों को छोड़ अन्यत्र कहीं नहीं जासकते और इस के अनन्तर स्थूल शरीर पाय जन्म लेकर भी एक लोक से दूसरे लोक में नहीं जा आ सकते। इस लिये अज्ञान प्रचलित श्राद्धदानादि कार्यों के पदार्थों की प्राप्ति ब्राह्मणों द्वारा पितरों को सर्वथा नहीं हो सकती। हां, अग्निहोत्र तीनों लोक का उपकारक है ॥

इस व्यवस्था से सोचा जावे, ती जो २ प्रमाण पं० ज्वालाप्रसाद जी ने वेद के दिये हैं, वे इस अग्नि द्वारा आकाशगत आत्माओं के आप्यायन से आगे अंशमात्र भी नहीं बढ़ते। और ब्राह्मणों के भोजनादि कराने से मृत पितरों की वृत्ति सिद्ध करना मन के लड़कू ही रह जाते हैं। क्योंकि उन के दिये किमी वेदमन्त्र में उन्हीं के किये अर्थानुसार भी ब्रह्मभोज पितृवृत्ति का कारण नहीं बताया गया है ॥

और इन्हीं आकाशगत पदार्थों का तात्पर्य संस्कारविधिस्थ अन्त्येष्टि प्रकरणगत समस्त मन्त्रों में भी लग जायगा ॥

६० ति० भा० पृ० १०२ में मन्त्र ३ यशुर्वेद अध्याय १९ मन्त्र ४५। ४६। ४७ दिये हैं जिन का अक्षरार्थ यह है—

ये समानाः समनसः पितरो यमराज्ये तेषांल्लोकःस्वधा  
नमोयज्ञोदेषु कल्पताम् अ० ॥ ११ मं० ४५

(ये जां समानाः) सद्गुण (समनसः) तुल्य विज्ञानयुक्त (पितरः) प्रजा

के रक्षक लोग (यमराज्ये) न्यायकारी राजा के राज्य में हैं (तेषाम्) उन का (लोकः) स्थान (स्वधा) अन्न (नमः) सत्कार और ( यज्ञः ) प्राप्त होने योग्य-न्याय (देवेषु) विद्वानों में (कल्पताम्) समर्प हो ॥ ४५ ॥

ये समानाः समनसो जीवा जीवेषु मामकाः ।

तेषां श्रीर्मयि कल्पतामस्मिल्लोके शतं समाः ॥ ४६ ॥

(ये) जो (अस्मिन्) इस (लोके) लोक में (जीवेषु) जीवते हूथों में (समानाः) समान गुण कर्म स्वभाव वाले (समनसः) समान धर्म में मन रखते वाले (मामकाः) मेरे (जीवाः) जीते पितर हैं (तेषाम्) उन की (श्रीः) सत्ता (मयि) मेरे सचीप (शतम्) सौ (समाः) वर्ष तक (कल्पताम्) समर्प होवे ॥ ४६ ॥

द्वे सृती अंशृणवम्पितृणामहन्देवानामुत मर्त्यानाम् ।

ताभ्यामिदं विश्वमेजत्समेति यदन्तरा पितरं मातरं च ॥ ४७ ॥

हे मनुष्यो ! (अहम्) मैं (पितृणाम्) पिता आदि (मर्त्यानाम्) मनुष्यों (च) और (देवानाम्) विद्वानों के (द्वे) दो (सृती) मार्गों को (अंशृणवम्) सुनता हूँ (ताभ्याम्) उन दोनों मार्गों से (इदम्) यह (विश्वम्) जगत् (एजत्) चेषित हुआ (समेति) अच्छे प्रकार प्राप्त होता है (उत) और (यत्) जो (पितरम्) पिता और (मातरम्) माता को (अन्तरा) छोड़ कर अन्य माता पिता को प्राप्त होता है ॥ ४७ ॥

४० ति० भा० पृ० १०२ प० २४ में लिखे ऋग्वेदमन्त्र का अर्थ-

उदीरतामवर उत्परास उन्मध्यमाः पितरः सोम्यासः ।

असुं यद्वयुरवृका ऋतज्ञास्ते नोऽवन्तु पितरो हवेषु ॥

ऋ० १० । १५ । १

बहुत मन्त्रों का अर्थ करना है इसलिये संस्कृत और भाषा दोनों में लिखने से ग्रन्थ बहुत अदेगा इस कारण संक्षिप्त पदार्थमात्र ही लिखेंगे ।

(ये) जो (पितरः) पिता आदि रक्षक जन (परसः) बड़े (अवरे) छोटे (मध्यमाः) मध्यावस्था वाले हैं (ते) वे (पितरः) पालक रक्षक-लोग (नः) हम को (उत् ईरताम्) उन्नत करें । (सोम्यासः) वे सौम्य लोग (असुम्, जीवन को (उत् ईयुः) उन्न [अधिक] प्राप्त हों । (अवृकाः) जो किसी से शत्रुता नहीं करते और (ऋतज्ञाः) सत्यज्ञानी हैं वे (हवेषु) जब २ हम पुकारें तब २

(उत् अवन्तु) उच्चभाव से रक्षा करें ॥ इस में मृतश्राद्धका वर्णन भी नहीं ॥

द० ति० भा० पृ० १०३ पं० १४ और २५ में लिखा है कि (वैवस्वतं संगमनं जनानां यमं राजानं हविषा दुवस्य) ॥ ऋ० १० । १४ । १

यम को पितृराज होने में यह मन्त्र प्रमाण है ॥

प्रत्युत्तर—हां, यम वायुओं का राजा है, उसे हविष् से सेवन कर । इस से हवन सिद्ध होता है । मृतश्राद्ध नहीं ॥

द० ति० भा० पृ० १०३ से १०५ में यजुर्वेद अध्याय १९ के ७ मन्त्र हैं उन का अर्थ ठीक यह है—

ये नः पूर्वे पितरः सोम्यासोऽनूहिरे सोमपीथं वसिष्ठाः ।  
तेभिर्यमः संश्रराणो हवी ष्व्युशन्ननुशद्भिः प्रतिक्राममनु ॥

यजु० अ० १९ मं० ५१

(ये) जी (नः) हमारे (सोम्यासः) शान्त्यादि गुणों के योग से योग्य (वसिष्ठाः) अत्यन्तधनी (पूर्वे) पूर्वज (पितरः) पालन करने हारे ज्ञानी पिता आदि (सोमपीथम्) सोमपान की (अनूहिरे) प्राप्त होती और कराते हैं (तेभिः) उन (उशद्भिः) हमारे पालन की कामना करनेहारे पितरों के साथ (हवीषि) लेने देने योग्य पदार्थों की (उशन्) कामना करनेहारा (संश्रराः) अच्छे प्रकार सुखों का दाता (यमः) न्याय और योग्युक्त संतान (प्रतिक्रामम्) प्रत्येक काम को (अनु) भोगे ॥

भावार्थ—पिताआदि पुत्रों के साथ और पुत्र पिताआदि के साथ सब सुख दुःखों के भोग करें और सदासुख की वृद्धि और दुःख का नाश किया करें ॥५१॥

त्वया हि नः पितरः सोम पूर्वे कर्माणि चक्रुः पत्रमान धीराः ।  
वन्वन्नातः परिधीश्रपोर्णुहि वीरेभिरश्वैर्मर्धवा भवानः ५३

हे (पत्रमान) पवित्र स्वरूप पवित्र कर्मकर्ता और पवित्र करनेहारे (सोम) ऐश्वर्ययुक्त संतान । (त्वया) तेरे साथ (नः) हमारे (पूर्वे) पूर्वज (धीराः) बुद्धिमान् (पितरः) पिताआदि ज्ञानी लोग जिन धर्मयुक्त (कर्माणि) कर्मों को (चक्रुः) करने वाले हुए (हि) उन्हीं का सेवन हम लोग भी करें (अनातः) हिंसाकर्मरहित (वन्वन्) धर्म का सेवन करते हुए संतान । तू (वीरेभिः) वीर पुरुष और (अश्वैः) घोड़े आदि के साथ (नः) हमारे शत्रुओं



की ( परिधीन् ) परिधि अर्थात् जिन में चारों ओर से पदार्थों का धारण किया जाय उन मार्गों को (अपोरुं हि) आच्छादन कर और हमारे मध्य में (मघदा) धनवान् (भद्र) हूशियें ॥

भावार्थ—मनुष्य लोग अपने धार्मिक पिताआदि का अनुकरण कर और शत्रुओं को निवारण करके अपनी सेना के अर्जों की प्रशंसा में युक्त हुए सुखी होते ॥ ५३॥

बर्हिषदः पितर उत्यर्वागिमा वो हव्या चक्रमा जुपध्वम् ।

तऽआगताऽवमा शन्तमेनार्थानुः शंयोररपोदधात ॥५५॥

हे ( बर्हिषदः ) उत्तम मन्त्र में बैठनेहारे ( पितरः ) न्याय से पालना करने वाले पितर लोगो ! हम ( अर्वाक् ) पश्चात् जिन ( वः ) तुम्हारे लिये (जनी) रक्षणदि क्रिया से ( हसा ) इन ( हव्या ) भोजन के योग्य पदार्थों का ( चक्रम ) सङ्कार करते हैं उन का आप लोग- ( जुपध्वम् ) सेवन करें और (शन्तमेन) अत्यन्त कल्याणकारक ( अवसा ) रक्षणदि कर्म के साथ आ, गत) आर्ये (अथ) इस के अनन्तर ( नः ) हमारे लिये (शयोः) सुख तब (अरपः) सत्याचरण को ( दधात ) धारण करें और दुःख को सदा हमसे मृथक् रखें ॥ ५५ ॥

आयन्तु नः पितरस्मोभ्यासोग्निष्वात्ताः पृथिभिर्देवयानैः ।

अस्मिन् यज्ञे स्वधया मदन्तोधिब्रुवन्तु तेवन्त्वस्मान् ॥५६॥

जो (भीम्यासः) चन्द्रमा के लिये शान्त शमनादि गुणयुक्त (अग्निष्वात्ताः) अभ्यासि पदार्थविद्या में निपुण (नः) हमारे (पितरः) अन्न और विद्या के दान से रक्षक, जनक, अध्यापक और उपदेशक लोग हैं (ते) वे (देवयानैः) आस लोगों के जाने आने योग्य (पृथिभिः) धर्मयुक्त मार्गों से (आ, यन्तु) आवें (अस्मिन्) इस (यज्ञे) पढ़ाने उपदेश करने रूप व्यवहार में वर्तमान हो के (स्वधया) अन्नादि से (मदन्तु) आनन्द को प्राप्त हुए (अस्मान्) हम को (अधि, ब्रुवन्तु) अधिष्ठाता होकर उपदेश करें और पढ़ावें और हमारी (अवन्तु) रक्षा करें ॥५६॥

य अग्निष्वात्ता य अनग्निष्वात्ता मध्ये दिव स्वधया मादयन्ते ।

तेभ्यः स्वराडसुनीतिमेतां यथावशन्तन्वङ्कल्पयाति ॥६०॥

( ये ) जो ( अग्निष्वात्ताः ) अच्छे प्रकार अग्निविद्या के ग्रहण करने तथा ( ये ) जो ( अन्नभिष्वात्ताः ) अग्नि से भिन्न अन्य पदार्थविद्या के जानने हारं वा ज्ञानी पितृ लोग ( दिवः ) विज्ञानादि प्रकाश के ( मध्यं ) बीच ( रुधया ) अपने पदार्थ के धारण करने हुए क्रिया वा सुन्दर भोजन से ( साद्यन्ते ) आनन्द को प्राप्त होते हैं ( तेभ्यः ) उन पितरों के लिये ( स्वराट् ) स्वयं प्रकाशमान परमात्मा ( इताम् ) इस ( अस्तुनात्सु ) प्राणों को प्राप्त होने वाले ( तदम् ) शरीर को ( यथावशम् ) कामना के अनुकूल ( वत्पयाति ) समर्पण करे ॥ ६० ॥

साधारण-सन्तुष्टों को परमेश्वर से ऐसी प्रार्थना करनी चाहिये कि हे परमेश्वर! वे अग्नि आदि पदार्थविद्या को यथार्थ ज्ञान के प्रवृत्त करते और जो ज्ञान में तत्पर विद्वान् अपने ही पदार्थ के भोग से सन्तुष्ट रहते हैं उन के शरीरों को दीर्घायु कीजिये ॥ ६० ॥

और यदि अग्नि में डाले गये अर्थ को भी आप के कथनानुसार मान लें तो भी यह अर्थ होगा कि—“जो अग्नि में डाले गये और जो न डाले गये और आकाश के मध्य वर्तमान हैं, उन्हें स्वराट् परमात्मा शरीर दे देता है और वे अपने अन्नादि से (जहाँ जन्म होता है) आनन्दित होते हैं ॥

**आच्या जानु दक्षिणतोनिषद्ये मं यज्ञमभिगृणीत विश्वे ।**

**मा हिंसिष्ट पितरः केनचिन्नोयहुआगः पुरुषता करांम ॥६२॥**

हे ( विश्वे ) सब ( पितरः ) पितृ लोगो !-तुम ( केनचित् ) किसी हेतु से ( नः ) हमारी जो ( पुरुषता ) पुरुषार्थता है उस को ( मा हिंसिष्ट ) मत नष्ट करो जिस से हम लोग सुख को ( करांम ) प्राप्त करें ( यत् ) जो ( वः ) तुम्हारा ( आगः ) अपराध हमने किया है उस को हम छोड़ें तुम लोग ( इमम् ) इस ( यज्ञम् ) सत्कार रूप व्यवहार को ( अभि, गृणीत ) हमारे सम्मुख प्रशंसित करो हम ( जानु ) जानु अवयव को ( आच्या ) नीचे टेक के ( दक्षिणतः ) तुम्हारे दक्षिण पार्श्व में ( निषद्य ) बैठ के तुम्हारा निरन्तर सत्कार करें ॥ ६२ ॥

— जिन के पितृ लोग जब समीप आते अथवा सन्तान लोग इन के समीप जाते तब भूमि में घुटने टिका नमस्कार कर इन को प्रसन्न करें, पितर लोग भी आशीर्वाद विद्या और अच्छी शिक्षा के उपदेश से अपनी सन्तान-

तो को प्रसन्न कर के सदा रक्षा किया करें ॥ ६२ ॥

आसीनासौअरुणीनामुपस्थे रयिन्धत् दाशुपे मत्याय ।

पुत्रेभ्यः पितरस्तस्य वस्त्रः प्रयच्छत तद्द्विहोर्जन्वधात ॥ ६३ ॥

हे ( पितरः ) पितृ लोको । तुम ( इह ) इस गृहाश्रम में ( अरुणीनाम् ) गौरवर्णयुक्त स्त्रियों के ( उपस्थे ) मनीष में ( आसीनासः ) बैठे हुवे ( पुत्रेभ्यः ) पुत्रों के लिये और ( दाशुपे ) दाता ( मत्याय ) मनुष्य के लिये ( रयिम् ) धन को ( धत्त ) धरो ( तस्य ) उस ( वस्त्रः ) धन के भागों को ( प्र-यच्छत ) दिया करो जिस से ( ते ) वे स्त्री आदि सब लोग ( जर्जम् ) पराक्रम को ( दधात ) धारण करें ॥ ६३ ॥ ऐसे ही सन्त्र दायभाग का मूल है ।

वे ही वृद्ध हैं जो अपनी ही स्त्री के साथ प्रसन्न अपनी पत्नियों का सत्कार करने हारे मन्तानो के लिये यथायोग्य दायभाग और मत्पात्रों को सदा दान देते हैं और वे सन्तानों को सत्कार करने योग्य होते हैं ॥ ६३ ॥

द० ति० भा० पृ० १०५ पं० ११

पुनन्तु मा पितरः सोम्यासः पुनन्तु मा पितामहाः पुनन्तु  
प्रपितामहाः पवित्रेण शतायुषा पुनन्तु मा पितामहाः पुनन्तु  
प्रपितामहाः पवित्रेणशतायुषा विश्वमायुर्व्यश्नवै।अ०११ मं०३५

सोम के योग्य पितर पूर्णायु के दाता पवित्रता से मुझको शुद्ध करो पितामह मुझको पवित्र करो प्रपितामह प्रवित्र करो पितामह पूर्णायु के दाता पवित्रता से मुझको शुद्ध करो प्रपितामह शुद्ध करो पूर्ण आयु को प्राप्त करुं ॥

आर्धत्त पितरोर्गर्भकुमारम्पुंकरस्रजम् । यथैह पुरुपोसत् ॥

यजु० अ० २ मं० ३३

प्रत्युत्तर-पूर्वमन्त्र में तौ पिता पितामह प्रपितामह से प्रार्थना है कि हमें पवित्रता का उपदेश और आचरण करावें। दूसरे का यह अर्थ है बड़ों को चाहिये कि ( यथा ) जिस प्रकार ( इह ) इस कुल में ( पुरुषः ) पुरुष ( अरुत् ) होवे उस प्रकार ( पितरः ) पिता लोग ( गर्भम् ) गर्भ का ( आघत्त ) आघात करें और ( पुंकरस्रजम् ) सुन्दर ( कुमारम् ) पुत्र को उत्पन्न करें ॥

अस-में भी मृत प्रितरों के आत्मादि का कुछ भी वर्णन नहीं पाया जाता ।

## सूचना

भारतोद्धारक का वर्ष जनवरी सन् १८९९ ई० से गिना जायगा। अर्थात् यह तीसरा अर्द्ध मार्च का समका जायगा। अभी तक हमारे ग्राहकों का मूल्य नहीं आया कृपा कर के शीघ्र भेज दें।

### मूल्य प्राप्ति स्वीकार जनवरी से फ़रवरी तक

सन् ९९	सन् ९८-९९
६ लाला धनश्यामदास गुप्त कलकत्ता १)	२६९ उपमन्त्री आर्यसमाज कलकत्ता ३)
१२ बा० जयमङ्गल वर्मा जनक पट्टी २)	२६० पं० मूलचन्द्रराव ट्यूटर खैरागढ़ ३)
२३ श्री० हीरालाल एम० वैश्य भरुच २)	२६१ एमएस साहू मह बलवन्तगढ़ी ३)
४३ बा० गणेशीलाल मुख्त्यार बाढ़ २)	२६२ बा० विट्ठलराव भंडारा २)
५६ मुं० अवधविहारीलाल दीवान रि- यासत थमरवां २)	२६३ भक्त रोशनराम बजाज भंग १)
१९३ पं० शिवराव संशोधन मंजेश्वर २)	योग २३)

### वैदिक पुस्तक प्रचारक फण्ड सदर मेरठ में प्राप्त पुस्तकों का सूची

( नागरी की पुस्तकें )	(१६) श्वेताश्वतर उपनिषद् 13)
१) व्यापार भण्डागार ५)	(१७) मांस भोजन विचार के तीनों भाग का उत्तर 12)
(२) चिकित्सासिन्धु २)	(१८) भास्कर प्रकाश १ भाग 12)
(३) विश्वकर्माप्रकाश १1)	(१९) विदुर नीति भाषा टीका 12)
(४) फोटोग्राफी अर्थात् चित्रविद्या १)	(२०) बहारे नैरंग १ भाग २ भाग 12)
(५) पांचसी व्यापार १)	(२१) हारमोनियम गाइड १ भाग 12)
(६) स्त्री धर्म नीति १)	(२२) " २ भाग 12)
(७) सद् धर्मप्रकाश १)	(२३) गृह्यचिकित्सा 12)
(८) वैदिक धर्म प्रचार 111)	(२४) सत्य हार्मन्ड नाटक 12)
(९) दीप निर्वाण 111)	(२५) सभाप्रसन्न चारों भाग 11)
(१०) मधुसालती 111)	(२६) धर्मोपनिषद् 1)
(११) ब्रह्मा 112)	(२७) स्वधर्मरक्षा 1)
(१२) प्रमिला 112)	(२८) आर्य्य समाज परिचय 1)
(१३) खेती विद्या के मुख्यासिद्धान्त 12)	(२९) अप्रतिम निरूपण 1)
(१४) वेदान्त प्रदीप 11)	(३०) भानिनी भूषण 1)
(१५) मुखकोपतिपद् भाष्य 11)	

(३१) चन्द्र कला	1)	(६२) सरकृत भाषाप्रथम ग्रंथि	-)
(३२) कमलिनी	1)	(६३) फलित ज्योतिष	-)
(३३) अथला विनय	३)॥	(६४) वाह्यन की पीठ	-)
(३४) मनोला कर	६)	(६५) महात्मा मुक्ताल की मृत्यु	-)
(३५) प्रेमोदय भजनावली	४)	(६६) मालिकाविष्कार	॥॥
(३६) ज्योतिष चन्द्रिका	३)	(६७) शिक्षाध्याय	॥॥
(३७) सत्यार्थ प्रकाश संग्रह	६)	(६८) भजनपुस्तक	॥
(३८) वीर्य रत्ना	२)॥	(६९) स्वामीरिजानन्दका जीवनचरित्र	॥
(३९) गर्भाधान विधि	२)॥	(७०) धर्म प्रचार	॥
(४०) भजनानृत सरोवर	२)	(७१) भजनपदीची	॥
(४१) चङ्गीत रत्नाकर	२)	(७२) अंक प्रकाश	॥
(४२) भट्ट हरिसार	२)	(७३) भजन पुस्तक	॥
(४३) सत्य नारायण की कथा	२)	(७४) भजनमुक्तावली	॥
(४४) धर्म बलिदान आह्ला	२)	(७५) भजन विवेक	॥
(४५) पूरण भक्त की कथा	-)॥	(७६) चतुपदेश	॥
(४६) कुरीति निवारण	-)॥	(७७) शिक्षायत्नी	॥
(४७) हित शिक्षा	-)॥	(७८) ब्रह्मकीर्तन	॥
(४८) योगमार्गोपदेशिका	-)॥	(७९) कर्मवर्णन	॥
(४९) हुमन देवी	-)॥	(८०) गायत्री मन्त्र ग्रंथ सहित	॥
(५०) वीरता विषय व्याख्यान	-)॥	(८१) श्री३म् मनुष्य आकार	॥
(५१) पुत्रकामेष्टि पद्धति	-)॥	(८२) नमस्ते	॥
(५२) चाणक्यनीतिसार भा० टी०	-)॥	(८३) श्री स्वामी दयानन्द सरस्वती	
(५३) मनुसांसाधननिषेध	-)	महाराज का योगाभ्यास का चित्र ॥॥	
(५४) शास्त्रार्थ किराणा	-)		
(५५) " नीमच	-)		
(५६) आर्य सिद्धान्त मार्तण्ड १ भाग	-)		
(५७) " " २ भाग	-)		
(५८) अमृततरु भजनावली	-)		
(५९) वैदिक देव पूजा	-)		
(६०) प्रश्नोत्तर रत्नमाला	-)		
(६१) ईश्वर और उस की प्राप्ति	-)		
		<b>उर्दू पुस्तकें</b>	
		२ ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका	१)
		८ गुलदस्तेधर्म	॥॥
		३ काशीफापुरासर हकीकी	॥॥
		१ मनुस्मृति उर्दू तरजुमा	१)
		५ दीपनिर्वाण	॥
		६ मनोहरलता	॥
		४ भगवद्गीता	॥॥

## भारत सुदशा प्रवर्तक ॥

आर्यसमाज फर्खावाद का प्राचीनपत्र, १९ वर्ष  
से श्रीस्वामीजी सहाराज की आज्ञानुसार  
प्रकाशित होता है ॥

( प्रतिमास की २० वीं तारीख को प्रकाशित होता है )

जिस में

वेदशास्त्रानुसूल धर्मसम्बन्धी, व्याख्या, स्त्रीशिक्षा, इतिहास, समाचार और  
अनेक मनोरञ्जक विषय सरल भाषा में छपते हैं ॥

१९ वां भाग १२ वीं संख्या आपाठ सं० १९५५ वि० जून सं० १८९८-६०

### विज्ञापन विभाग ॥

स्त्रीसुदशा ॥

यह पुस्तक पुत्रियों तथा स्त्रियों की शिक्षा की और उत्तेजना करने के  
लिए १६५ पेज पर अपने ढंग की एक ही है, सरल शब्दों में ब्रातर्षीत की  
रीति पर ऐसी प्रभावोत्पादक ( सुअस्सर ) लिखी गई है कि बिना पूरा  
किये, छोड़ने को जी नहीं चाहता दाम सिर्फ ॥) है पांच कापी एकदूटी लेने  
में मुफ्त दीजायगी अधिक के खरीददार को २०) रु० सैकड़ा कमिशन है,  
यह पुस्तक भारत सुदशाप्रवर्तक आफिस फर्खावाद में भी मिलती है ॥

ब्रजमोहनलाल गुप्त

सुहसला मठिया—फर्खावाद

निम्न लिखित पुस्तकें जिन के विषय में बहुत से सज्जनों ने प्रशंसा  
पत्र प्रदान किये हैं और जो कई बार मुद्रित हुए हैं मेरे पास से वी०पी०  
द्वारा नकद मूल्य आने पर मिल सकती है ॥

(१) नारायणीशिक्षा (१) (२) वीररक्षा =) (३) गर्भाधानविधि =)  
(४) मित्रानन्द =) (५) पूर्णभक्ति की कथा =) (६) भरतोपदेश ॥ (७) बुद्धि  
व अज्ञान के प्रश्नोत्तर ॥ (८) ऋषिप्रसाद ॥ (९) अनमोलरत्न ॥ (१०) रत्न  
जोड़ी ॥ (११) विदुरनीति ॥ (१२) मौल का डर =) (१३) संध्यादर्पण =) ॥  
(१४) सत्यनारायण की प्राचीन कथा =) (१५) प्रसुप्तावली =) ॥ (१६)  
शिष्टाचार ॥ (१७) ब्रह्मविचार ॥ (१८) सद्गुरु का आदेश =) ॥ (१९) रत्न  
प्रकाश ॥ (२०) श्री पं० गुरुदत्त विद्यार्थी के जीवन पर एक दृष्टि ॥ (२१)

पं० नारायणप्रसाद शर्मा द्वारा सम्पादित होकर भुंजी नारायणदास जी मन्त्री  
आर्यसमाज फर्खावाद की आज्ञा से सरस्वती प्रेस—इटावा में छपा ॥

मूर्ति पूजा)। (२२) ईसाई शिक्षा का प्रभाव)। (२३) वर्णप्रकाश)। (२४) रचना बोधनी -)। (२५) पत्रप्रकाश =) इन में नम्बर १ से लेकर १० तक ठूँ में भी हैं इन के अतिरिक्त मेरे यहां श्रीमान् लालादेवराज सा० सनेजर कन्या महाविद्यालय की बनाई हुई भी सम्पूर्ण पुस्तकें मिलती हैं ॥

चिन्मनलाल वैश्य

तिलहर जिल० शाहजहांपुर

## समालोचना—विभाग ॥

### सामवेद भाष्य ॥

श्री पं० तुलसीराम स्वामीकृत भाष्य प्रतिमास निकलना आरम्भ हो गया इस का भाष्य उसी शैली का है जैसा कि पण्डित जी ने श्वेताश्वतर उपनिषद् का किया है प्रथम मूल मन्त्र उस के नीचे पदपाठ पुनः संस्कृत में अर्थ पीछे भाषार्थ—अनन्तर भाषार्थ स्पष्ट किया है। एक विशेषता यह है कि मन्त्रों के यथाप्रकरण दोनों अर्थ किये हैं, अर्थात् जैसे कि अग्नि शब्द का जहां उपासना काण्ड में प्रयोग आया वहां परमेश्वर और यज्ञ प्रकरण में आग (जल-ने वाली) का अर्थ किया है स्थल पर उन शंकाओं का निवारण भी करते-गिये जिनका उठना संभव जाना, हमारी अनुमति में यह भाष्य संस्कृत व भाषा अभिन्न दोनों को लाभकारी है विशेषतः थोड़ा संस्कृत पढ़े अपनी योग्यता बढ़ा सकते हैं। मूल्य २॥) साल है, दर्शित पण्डित जी के पास स्वामी प्रेस मेरठ में मिलता है, ग्रन्थ कर्ता ने इस में अपनी सुमति का जैसा अच्छा परिचय प्रथमाक में दिया है उस से हम आशा करते हैं यह उत्तम रीति पर पूर्ण होगा वेद की पुस्तक अर्थात् परमात्मा का ज्ञान जो मनुष्य को उसने अपनी अमित रूपा से दिया है उस का समं जानना मलिन अन्तःकरण वा स्वार्थी पुरुष का काम नहीं है, इसी से हमारी जान वेदों का भाष्य करना बहुत कठिन है महीधरादि भाष्य कर्ता यदि वेदों का सत्य २ अर्थप्रकाश करते तो कभी जैनमत न फैलता निर्भ्रम ज्ञान लोभादि रहित पवित्र अन्तःकरण में प्रकट होता है सुनते हैं कि पण्डित जी अब उपासना अधिक करते हैं क्या उसी का यह प्रभाव है, यहां पर हम पण्डित भीमसेन जी की भी प्रशंसा किये बिना न रहेंगे जिनकी पवित्रमूर्ति व अम से ईशादि व उपनिषद् मनुस्मृति तथा गीता आदि अनुवा-

दित हुए हैं यदि सामं व अथर्वभाष्यपर दोनों पण्डितों का मिलकर एक साथ श्रम हो तो बड़े हर्ष का स्थल होवे । इस दशा में वेदभाष्य और भी दृढ़ समझा जायगा श्री मतीपरोपकारिणी सभा भी तो शेष वेद भाष्य को पूर्ण कराना चाहती है तब प्रागुक्त पण्डितों को सहायता दे कर इस शुभ कार्य की और उत्तेजित करने का यत्न क्यों नहीं किया जाता ? ॥

### विद्याविनोद ॥

इस नाम का नागरी भाषा का एक साप्ताहिक पत्र विद्याविनोदप्रेस लखनऊ से निकलना आरम्भ हुआ है, सामान्य टाइप में दो तखता रायल पर भरपूर छपता है समयोचित लेख व समाचारों से भूषित है परन्तु कागज विकना होना चाहिये कि छपाव पूरीदाव पकड़ कर स्पष्ट जचे मूल्य ३॥) रु० वार्षिक है । दर्शनेच्छुकों को बाबू कृष्णवलदेव जी वर्मा सुपरनटेंडेंट विद्याविनोदप्रेस केसरबाग लखनऊ को लिखना चाहिये—आप एक समय आर्यसमाज काल्पी के मन्त्री थे, आशाहै कि वैदिक धर्मको अपने पत्रमें दृढ़ करते रहेंगे ॥

### ज़िला फर्रुखाबाद के समाचार ॥

इन दिनों श्रीयुक्त लाला नारायणदास जी मन्त्री आर्यसमाज फर्रुखाबाद के स्थानपर उपनिषदोंकी कथा होरही है—उपेष्ठ शुदि १० मी की आर्यसमाज खिम्सेपुर जिला फर्रुखाबाद के उपप्रधान श्री. ठाकुर हरवल्लभसिंह जी के वि०पुत्र मर्दानसिंह का उपनयन संस्कार पं० गणेशप्रसाद शर्मा ने वैदिकविधि से कराया

#### सामाजिक संदेश माला

लेखराम पुस्तकालय—देरा इसमाइलखं आर्यसमाज की सम्मति से खुल गया—  
ग्रन्थगारी नित्यानन्द व स्वामी विश्वेश्वरानन्द जी अब कुछ दिन बंगालवि-

हार प्रतिनिधिसभ समाजों में भूमण करेंगे  
शाहपुरा आर्यसमाज के पदाधिकारी इस वर्ष नीचे लिखे अनुसार हुए  
प्रधान—श्रीमान् राजाधिराज शाहपुराधीश महोदय नेवाड ॥

उपप्रधान—पुण्डरीक खत्रदत्त जी महाराज श्रीदीक्ष्य सहस्र पाठक ॥

मन्त्री—लाला राधेलाल जी महाशय  
उपमन्त्री—“श्री कुंवरसिंह जी म०  
पुस्तकाध्यक्ष—बाबू पूर्णसिंह जी म०  
कीषाध्यक्ष—बाबू मोतीसिंह जी०

#### बूढ़े वर से छुटाया

आ० प्र० सभा पञ्जाब के धर्म प्रचारक हरनाम सिंह जी ने ६५ वर्ष के बूढ़े के पहले ११ वर्ष की बंधती हुई कन्या की



बचाया आप के व्याख्यान व चेष्टा से बरात दरवाजे से लौट गयी बराती लोग प्रचारक महाशय को मारने गये धर्मने रक्षा कर ली धन्य ।

### श्री स्वामी लक्ष्मणानन्द सरस्वती जी का पता—

इन दिनों हरद्वार के निकट बर्ती स्थान कनखल जि० सहारनपुर ठिकाना राजा छिछरीली की हवेली है ॥

### बनारस में धर्म का

### पालीमेण्ट

स्वामी विवेकानन्द जी जिन के धर्मोपदेशने शिकागो ( एमरीका में ) धर्म पालीमेण्ट के समय, युनारटेडस्टेट्स, में हिन्दू धर्मकी श्रवण स्थापित करदी थी आजकल नैनीताल में पधारे हैं। स्वामी जी के साथ मे उन के बहुत से शिष्य भी है उन शिष्यो में एक अंगरेजी तथा तीन एमरीकन स्त्रिया भी हैं हमारे पाठको को इन युवतियो का एक हिन्दू साधू के साथ शिष्य होकर घूमना आश्चर्य जनक जान पड़ेगा पर यह कोई आश्चर्य की वार्ता नहीं है स्वामी जी के उपदेशों ने एमेरिका में इतना प्रभाव उत्पन्न किया है कि अब, वहा के निवासी भारत के प्रधान धर्म नगर काशी में धर्म का पालीमेण्ट देखने को उत्सुक

हैं। शिकागो नगर में " न्यूयुनिटी " नाम का एक पत्र प्रकाशित होता है। उक्त पत्र अधिक उरमाह के साथ बलपूर्वक कहता है कि सन् १९०० में बनारस नगर में एक धर्म की पालीमेण्ट एकत्रित होने की अधिक आवश्यकता है।

महाराज कर्नलसरप्रताप सिंह जी वर्मा वहांदुर को उपाधिदान ॥

श्रीसतिमहाराणी भारतेश्वरी के जन्मोत्सव २४ में को, आर्य हिन्दू मुसलमान व अंगरेजो को उन की राजभक्ति के कारण उपाधिदान से सम्मिलित किया है उसी प्रकार श्रीमतीने महाराज ओधपुर को भी पद्मिनी युद्ध की विजयकी वीरता दिखाने की कृतज्ञता में कल्पनियन्त आफदीवाय की पदवी प्रदान की है, समस्त आर्यसमाजों को इस समाचार से निस्सन्देह हर्ष व उत्साह हुआ है—आज उन के एक धर्मो परमवन्द्य को इतना मान्य हुआ आर्यसमाज के लिये बड़े गौरव का स्थान है कि उस के सभ्य वृट्टिशसकार के सच्चे भक्त हैं, इसी प्रकार धौलपुर के श्रीमान् महाराजा राणाबहादुर और कूच विहार के महाराज वहांदुर भी उक्त उपाधि से प्रतिष्ठित किये गये—भारतीय प्रजाकी यह अटल राजभक्ति है

हमें यह जान कर बहुत हर्ष हुआ कि श्रीमान् बाबू वैजनाथ साहब सर्व जज्ञ अग्रवाल रायवहादुर की उपाधि से भूषित हुए ये महाशय भी सच्चे सुजन और देश व स्वजाति की उन्नति के इच्छुक हैं—और उपकारी कामों में और सिविलियनों की तरह डरपोक नहीं—जी धर्म से हटजावें ॥

### अन्न का निकास ॥

आज कल गेहूँ का भारतवर्ष से निकास घड़ा घड़ ही रहा है यहां अनुमान से प्रतिवर्ष लगभग पांच करोड़ सात लाख टन ( २२ मन का एक टन होता है ) पैदा होता है जिस में से पांच करोड़ तैतालीस लाख टन यहां के लोगों के खाने में खर्च हो कर केवल १० लाख टन बचता है—यदि यहां का अन्न बाहर न जावे तो १ साल का अकाल प्रजा को बहुत न खरें—ऊँ सांलकी बचत ७ वें अकाल को पूर्णकरदे।

### अलीगढ़ कालेज के संस्थाप्रक—

सरसयद अहमदसां साहब के ० सी० एस० आर्ट्सका परमप्राप्त हो गया, उस समय मुसलमानों से हतोत्साहके बदले, अधिक जोश बढ़ावे लोग अब उक्त मुसलमानों, कालेज को ( जिस में कि हिन्दुओं का अधिक धन लगा है ) विपदविद्या

लयनाने के लिये चेष्टा कर रहे हैं—दिल्ली में एक कमेटी इस कार्यनिमित्त चन्दा संग्रह करने को स्थापित हुई है **आर्य प्रतिनिधि समा पञ्चमोत्तर अवध के आर्य समाजों को आवश्यक सूचना ॥**

कार्य की सुगमता के हेतु पञ्चमोत्तर व अवध के प्रान्त के उपदेश के कार्य का प्रबन्ध इस प्रकार श्रीमान् बाबू लखपतराय जी प्रधान व पं० भगवान् दीन जी उपप्रधान के दमियान तकसीम किया गया है कि रुहेलखंड व कमायू व मेरठ व आगरा की कमिश्नरियों में जितनी समाजें है उनको जब उपदेशक की आवश्यकता हो तो वे ( मुक्त को पत्र न लिखें ) सीधे सु० लखपतराय जी प्रधान समा वकील गाजियाबाद जि० मेरठ को लिखें वह उपदेशको का प्रबन्ध करेंगे निम्नलिखित उपदेशक उन की निगरानी में प्रचार का कार्य करेंगे ( १ ) पं० बद्रीदत्त जी शर्मा ( २ ) पं० भूमित्र जी शर्मा ( ३ ) पं० रामदयालु जी शर्मा ( ४ ) पं० शंकर दयालु जी शर्मा ( ५ ) पं० मुत्सद्दीराम जी शर्मा ( ६ ) पं० मुकंदराम जी शर्मा ( ७ ) पं० जानकी प्रसाद जी शर्मा ॥

इसी प्रकार अवध देश के १२ जिलों और इलाहाबाद बनारस व गोरखपुर

की कमिश्नरियों में जिसकदर समाजें हैं वे लखीमपुर जिला (खीरी) के पते से पं० भगवान्दीन जी उपप्रधान महाशय को लिखें वह मुनासिब इन्तजाम करेंगे उन की निगरानी में निम्नलिखित उपदेशक प्रचार का कार्य करेंगे ॥

( १ ) पं० गिरधारी लाल जी शर्मा

( २ ) पं० प्रयागदत्त जी शर्मा

( ३ ) पं० लालमणी जी शर्मा

पं० नंद किशोर जी देव शर्मा डिपु-  
टेशन के साथ फिरेंगे जिस का प्रबन्ध सभा के कार्यालय द्वारा होगा यदि कहीं डिपुटेशन भेजने अथवा बुलाने की आवश्यकता हो तो वह समाजें मुर्के सूचित करें तकसीस केवल कार्य की सुगमता के अर्थ किया गया है आशा है कि इस में कामयाबी होगी ॥

नारायण प्रसाद मंत्री आर्य प्र० नि०

सभा स्थान मुरादाबाद

डाक्टर इन्द्रमणि जी उ०

प्र० आ० सु० लखनऊ से लि-  
खते हैं ।

प्रायः १ मास से कुछ ऊपर से डाक्टर गङ्गादीन जी, एम० डी० महाशय जिन के नाम से प्रायः समस्त आर्यगण पर-  
चित हैं सो यूरोप और अमेरिका में सैर विद्याध्ययन धर्मोपदेश कर अमेरिका समाज स्थापन कर लौट आये हैं इस

नगर में उपस्थित है जिन की विद्या वक्तृता के कारण वहां के योग्य पुरुषों ने आप का असाधारण मान्य किया है कथर सुने विदिक विद्या की और उन के चित्त आकर्षित हुये उक्त महाशय ने हम लोगों को प्रार्थना पर कल के रोज एक व्याख्यान समाज मंदिर में पाताल निवासी और उन के धर्म भाव के वि-  
षय में अङ्ग्रेजी भाषा में २ घंटे तक प्र-  
भावशाली चित्तापकर्षक प्रायः ३०० स० भ्य मनुष्यों से अधिक की उपस्थिति में दिया और वहां के स्टेशन होटल बा-  
जार के पार्क और केवल वहां के सभ्यों ही का नहीं बल्के सरकारी कर्मचारि-  
यो का भी उदार भाव से आपस के लो-  
गो ही से नहीं किन्तु परदेशियों के साथ भी व्यवहार करना प्रशंसा के यो-  
ग्य उक्त महाशय ने बतलाया और यह भी बतलाया कि वहां के लोग जो मि-  
शनरी लोगो को धन देकर यहां भेजते हैं उस का खास कारण यह है कि उन को घोखा में डाला गया है कि हिन्दुस्तान में लोग धर्म विषय में कुछ नहीं जानते हैं इस हेतु उन को उपदेश करना अति आवश्यक है मगर जिन २ ने इस बात को जाना कि वह धोखे में हैं हिन्दु-  
स्तान की आत्मिक विद्या सब के यहां से उत्कृष्ट है वह प्रकाश कर रहे हैं और उस विद्या को जानने की अत्यन्त इच्छा

करते हैं उक्त महाशय ने यह बताया इस समय यदि आर्यसमाज अपने उप-देशकों को जो उस स्थान के योग्य हों भेज सकें तो अत्यन्त लाभ ही इस सभा के सभापति हमारे प्रसिद्ध वैरिस्टर पं-विष्णुनारायण दर थे उक्त महाशय ने व्याख्यान की समाप्ति पर कुछ कथन किया और यह बतलाया कि उन्नति

करने का यत्न करने वाला शुद्ध वेदमार्ग ही है वैरिस्टर जी महाराज ने व्याख्यान दाता को धन्यवाद देकर सभा को वि-सर्जन किया महाशय डाक्टर जी के व्याख्यान बराबर होंगे आगामी रविवार को वेदों की तालीस इस विषय पर होगा प्रा० व० ४ जून

## भारतसुदशा प्रवर्तक जून सन् १८९६

### स्वदेशवस्तु प्रचार ॥

अंगरेजी पदों को नौकरी का अभावसा होगया वड़े २ लायक बी०ए० एम० ए० चाकरी के उद्योग में व्यग्र होने लगे जब ग्रेज्युएट लोगों की यह दशा है तो मिडिल एन्ट्रेंस वालों को कौन पूछता है शोक कि ८।१० वर्ष में मिडिलपास और ११।१२ वर्ष में एन्ट्रेंस पास पीछे पड़ताना जितना खर्च करके लोग अगर ग्रेज्युएट होते हैं उतनी तक नौकरी उन्हें नहीं मिलती इस दशा में यही उचित है कि अब देशी लोग दस्तकारी सीखें और व्यापार करें जो वस्तु विलायत से आती हैं उन में से जितनी यहा बन सकें प्रतिदिन चिन्ता पूर्वक बनाने का उद्योग करते रहें-

हमें का विषय है कि अब नगर २ में इस और लोगों का ध्यान आकर्षित है यह कहावत बहुत सत्य है कि आवश्यकता सब की माता है अर्थात् जरूरत सब कुछ करा लेती है लखनऊ, कानपुर, कलकत्ता, बम्बई, मद्रास, बड़ौदा, जयपुर आदि स्थानों में जो २ देशी कारखाने है वे अच्छी तरह चलते हैं कलकत्ता लाहौर आदि में देशीवस्तु प्रचारक सभाएं स्थापित हो गई हैं समाचार पत्र निकलने लगे हैं लाहौर का स्वदेश वस्तु प्रचारक मासिक पत्र अपने विन्तभर उत्तम कार्य करता है परन्तु एक छोटे से मासिकपत्र से क्या होता है हमारी समझ में इस कार्य के लिये साप्ताहिक समाचारपत्र की आवश्यकता है सो स्वदेश

वस्तु प्रचारक को मासिक के स्थान में साप्ताहिक कर देना चाहिये यदि उसके अधिकारियों को संकोच ही तो किसी दूसरे देशहितैषी को इस विषय में हाथ डालना चाहिये। इस पत्र में देशी स्कुल कारखाने और नई इँजादें तथा कोयलों की वार्षिक संक्षिप्त रिपोर्ट आदि खपा करें, बड़े शोक को वान है कि देश के लोग देशीतिजारत को तो बहुत कहते हैं परन्तु तद्विषयक उत्तेजनाका कोई प्रयत्न नहीं करते उरसाह देने को जब कोई पत्र नहीं तब कैसे कार्यसिद्ध होसकता है? लाहौर की स्वदेश वस्तु प्रचारिणी सभा को इस और अधिक ध्यान देना चाहिये अभी जो एनिल के पत्र में ख० व०प्र० में जो लिस्ट खपी है वह पंजाबी चीजोंकी समझना चाहिये वंगाल व बम्बई तथा पश्चिमोत्तर श्रवण की देशी वस्तु नाम मात्र लिखी हैं—सभा को उचित है कि भारतवर्ष में जहा २ जो २ देशीवस्तु उत्तम बनती है उन की फहरिस्त बना कर भारतवर्ष के नगर वरन गावों तक में प्रसिद्ध कर देंगे, इसमें व्यय व समय की अपेक्षा बहुत है, अतएव इस का खर्च देशी व्यापारियों से लेना चाहिये क्योंकि उन को लाभपूर्णा है, यद्यपि सभा के पत्र में देशी कारखानों व दूकानों के नाम खपते हैं परन्तु बहुत थोड़े और थोड़े ही बीच में वे प्रसिद्धि पाते हैं वस्तुतः ऐसे कामों में अधिक प्राकृत्य की आवश्यकता है, ॥

अब हम इस सभा के उद्देश्य व नियमादि अपने पाठकों को उरसाह वर्तुनार्थ नीचे प्रकाशित करते हैं, ॥

(१)—इस सभा का उद्देश्य यह है कि स्वदेशी वस्तुओं की उत्पत्ति वृद्धि वा प्रचार किया जावे, ॥

(२)—इस उद्देश्य की सिद्धि के लिये निम्नलिखित उपाय प्रयोग में लाये जायेंगे ॥

क—स्वदेशी वस्तुओं को स्वयंवर्त कर उन की भाग बढ़ाना ॥

ख—स्वदेशी वस्तुओं के वर्तने के लाभ और उन की उत्पत्ति तथा वृद्धि के उपाय व्याख्यानों पत्रों पुस्तकों तथा अन्य साधनों द्वारा प्रकट करना ॥

ग—लाहौर में शिल्पशास्त्र तथा स्वदेशी वस्तु सम्बन्धी पुस्तक एकत्र करने स्वदेशी विविध वस्तुओं को दिखाने और उन की प्राप्ति के स्थानों का पता रखने के लिये एक दर्शनागार [ अज्ञाहबघर ] स्थापित करना ॥

घ-स्वदेश में कलाकौशल तथा अन्य साधनों द्वारा वस्तुओं के निर्माण और प्रचार का प्रबन्ध करना और कराना ।

(3) इस के सभासद वही पुरुष होंगे जो निम्नलिखित प्रतिज्ञा को धारण कर पालन करेंगे और प्रतिज्ञापत्र पर अपने हस्ताक्षर करेंगे—

### प्रतिज्ञापत्र ॥

मैं दृढ़ प्रतिज्ञा करता हूँ कि मैं इस विषय में पूर्ण प्रयत्न करूँगा कि मेरे वस्त्र स्वदेशनिर्मित कपड़े के हों तथा मैं अन्य स्वदेशी वस्तुओं को यथाशक्ति बर्तने प्रचार करने का भी उद्योग करूँगा—इति

पाठकों को हर्ष का समाचार दिया जाता है कि १२ एप्रिल को लाहौर में "टेकनिकल इन्स्टीट्यूट" महाराणी भारतेश्वरी की हाइमपडजुबली के स्मरण में खुला है; इस के खोलने वाले श्रीमान् बाबू अतुलचन्द्र घटर्जी जज चीफकोर्ट पञ्जाब है इस शिल्पशाला में प्रथम टिनस्मिथ क्लास जिस में टीन की अनेक प्रकार की चीजें बनाना सिखाया जाता है और फ्रीहैण्ड ड्राइंग क्लास में चित्रकारी मोजे युनना—बुककीपिं (मुनीवीहिसाब) आदि विद्या सिखाने का प्रबन्ध किया गया है । और १२ हिन्दू मिडिल पास बालकों को चार चार रुपया सासिक वृत्ति देकर कार्यसिखाने को भरती किया है परसेक्टर दर्शित शुभकार्य में सहायक हो—

### मद्रास के शिल्पविद्यालय में ५८८ विद्यार्थी ॥

गत वर्ष में पढते थे उन में से प्रति सैकड़ा ७२ धनहीन श्रेणी के लोग थे मद्रास के सलेम नगर में भी एक देशी लोगों का कारखाना है वह अच्छा चलता है ॥

### सब देशी चीजें मिलने का पता ॥

आयुर्वेदीय दवाइयां (जो ज्वर आदि रोगों की नाशक हैं) — महेश श्री-पधालय लाहौर ॥

बैंक-चलते हिसाब, फिक्रमुहडिपाजिट अर्थात् मुकर्र सुदत तक के लिये ध्याज पर रुपया रखना; करज श्रीर सेविंगफंड खोलने के लिये—पंजाब नेशनल-बैंक लिमिटेड—लाहौर

सूती कपड़ा अर्थात् लेंटा मलमल डबलजीन, डोरियां गंवरेहन वसूती आदि, राधाकिशन लाहौर, अमीरचन्द्र कुन्दन लाल लाहौर, नेटिवस्टीसहाल बाजार अमृतसर। क्लायमैनफैकेबरीफ कम्पनी लुधियाना। स्वदेशी कम्पनीलाहौर ॥

सूती कपड़े की मिलें—स्वदेशी मिल कम्पनी मुम्बई, देहलीक्लाथ एरह-जनरल मिल्स कम्पनी, मोरार, जी. गोकुलदास मिल्स वम्बई, रणछोडलाल कोटालाल मिल्स अहमदाबाद, रायमेलाराम मिल्स लाहौर। कारपिट-कालीन देवीसहाय चन्नामल अमृतसर।

फटलरी डुरी चक्कू कैची रस्तरे आदि जी. शुक्रविद्यालय के बने हुए हैं—महेश औषधालय लाहौर।

फेमिलीरिलीफ फंड अर्थात् परस्पर कुटुम्ब सहायक भण्डार—हिन्दूम्यूच-अल फेमिलीरिलीफ फंड लाहौर।

हाजिरा जुराबें आदि—होजिरी फेक्टरी बख्शोवाली लाहौर ॥

लैम्प-राय विश्वम्भरनाथ जी की देशी तेल जलने का लैम्प—भोपालसिंह और रामनाथ और बाजार देहली या स्वदेशी कम्पनी लाहौर।

लैदरगुडस अर्थात् चमड़े के बूट, जूते, जाल और जीन, चगेरह—स्टुअर्ट फेक्टरी आगरा और स्वदेशी कम्पनी अनांर कली लाहौर ॥

लाइफएश्योरेंस—भारत लाइफ एश्योरेंस कम्पनी लिमिटेड लाहौर।

(पीतल के ताले) महेश औषधालय लाहौर।

मैचिन (दियासलाई) बंगाल मैचिन मैन्युफैक्चरिङ्ग कम्पनी कलकत्ता ॥

मैटिल एण्ड बुडवर्क (अर्थात् धातु और लकड़ी का काम—मैटिल एण्ड बुडवर्क कम्पनी लिमिटेड देहली ॥

पेपर (छापने और लिखने का कागज) अंपर इंडिया कुपर पेपर मिल्स कम्पनी लिमिटेड लखनऊ।

सुगन्धितद्रव्य (अर्थात् खुशबुए)—एच बीस नंबर ईद बी बाजार कलकत्ता ॥

सिल्वस (रेशमी दर्याई) गुलबदन अलपका चारखाना, लैहंगा, कनाबीज आदि पाल मल बेलीराम डबी बाजार लाहौर ॥

लाला शमदास दर्याई वाला कत्ता बाजार लाहौर।

स्टीलपैन्स—मोतीराम मिस्त्री नायां (रियासत) पंजाब ॥

स्टीलटाक—पंजाब आइरन वर्क्स—सियाल कोट (पंजाब) ॥

सोप सुशब्दूदर (अर्थात् साबुन कारबोलिक) आदि साबुन—हीमराज

शर्मा एण्ड कम्पनी शहालमी गेट लाहौर ।

स्प्रीटिंगेअर ( अर्थात् ) क्रिकेटटेन्स आदि खेलों की चीजें जो० एम०  
आवरोडेएण्ड कम्पनी सियाल कोट ।

साइकलीफिक् ऐयरेटम-पंजाब साएँ स इनलटोच युटवकशाप भाटीगेटलाहौर ॥

टेंट्स ( तम्बू कनातें ) आई वूटासिंह एण्ड वन्स, कंटरक्ट्सराविलपिंडी ।

बुलन क्वाथ ( अर्थात् कनी, पट्टू पट्टियां आदि जो कि शिमला और कूल्लू  
की पहाड़ियों में बनते हैं ) उन्हीं दुकानों में मिलेया-झिनमें सूत कपड़ा वि-  
कता है यानी ( सूती उन्हीं कली और मिलों से जहां कपड़ा बनता है ) ॥

पाठक महाशयों से प्रार्थना है कि वे अपने नगर व प्रदेश की बनी हुई  
उन चीजों की सूचना जो कि इस सूचीपत्र में नहीं आईं मनेजर स्वदेशी वस्तु  
प्रसारक के पास भेज दें ताकि वह भी इन में बापदी जावें ॥

## अधर्म अवश्य फलता है ॥

नाधर्मश्चरितोलोके सद्यःफलतिगौरिव ।

शत्रैरावर्त्तमानस्तु कर्त्तुर्मूलानि कृन्तति ॥ मनु ॥

संसार में बहुधा लोग जब प्राणी को सुखी और यजनशील ब्रह्मचारी को  
रीयी वा दुःखी देखते हैं तो तर्क खड़ा करते हैं, और धर्म से घृणा व अस्त्रि,  
और-व्यभिचाररुद्रि प्राणों में रुचि व प्रीति करने लगते हैं, परन्तु यह उन का  
भ्रम है । जैसे अंडी का तेल पीने वा हड़ खाने में रोजन होता है यदि किसी  
को बहुतकोष्ट ( कबज ) न हो जावे तो सोचना चाहिये ऐसा क्यों हुआ विचार  
करने पर भान हो जाता है कि रेशक औषधि खाकर इस ने अस- किया वा  
किसी चिन्ता विशेष में पड़ गया । इस-से पत्रात्र हो गया वा पेट में पूर्व से  
वतनी गांठ या सूखापन था कि उस के लिये जितने पदार्थ की आवश्यकता  
थी नहीं पहुंचा-वा न्यून प्रभाव ( असर ) हुआ इस से, उस समय अभीष्ट कार्य  
नहीं हुआ परन्तु एक दो दिन पीछे ऐसा देखा जाता है कि बहुत बड़ी रेशक  
( दुस्तावर ) औषधि अधिक मल निकालती, वा स्वयं मल निकलने लगता है,  
इस से यह प्रतिपन्न होता है कि पूर्व खाये हुए औषध के ही गुण से ऐसा हुआ  
है यद्यपि देर से फल निकला इसी प्रकार पुण्य वा पाप का भी फलाफल हुए  
बिना नहीं रहता चाहे कभी विलम्ब भले ही हो जावे, अज्ञानी जन दिनदारी  
देख शंका करने लगते हैं और उस प्रभु का विश्वास कीड़ बैठते हैं, जिस के



भरीसे धर्म का बीज बोया जाता है—सच तो यह है कि जैसे बीज बोने के कुछ काल उपरान्त फल होता है एवंविध पुण्य पाप की व्यवस्था जानो, वही विज्ञान-नक्षेत्ता ( साइन्स फिलासफर ) सुजनों ने लिखा है कि संसार में जो कुछ किया जाता उस का कुछ न कुछ फल अवश्य होता है, दो हाथ मिलाकर तानी वजाती हैं इस की ध्वनि न जाने कहां तक फैलती है । तालाब के पानी में एक कोने पर चीट-देने से सारा जल हिल जाता है, इसी से धार्मिक सुजनों की शिक्षा का तत्त्व यह है कि पाप से बचो अर्थात् किसी का चित्त न दुस्ताओ सब सुजनों को विशेषता योगी के लिये मुख्य और प्रथम शास्त्रीय शिक्षा यही है कि हिंसा आदि पाप मत करो "तत्राहिंसासत्यास्तेयब्रह्मचर्यापरिग्रहा यमाः" अहिंसा, सत्यभाषण, अस्तेय ( चोरीत्याग ) ब्रह्मचर्य का धारण, और अपरिग्रह (दानादि से बचाव) यही पांच यम कहते हैं जिन का साधन अवश्य है इस हिंसा शब्द की व्याख्या व्यास जी ने यही की है "प्राणिनामनभिद्रोहो-हिंसा" प्राणियों के साथ प्यार से बर्तना अर्थात् उन का चित्त न दुखाना अ-हिंसा है इस में क्रतुवादिता अन्याय अदया क्रूरता इत्यादि अनेक दोष छूट जाते हैं जो कि विषम फल देने के हेतु है और उन की जगह सधुरता न्याय दया और सुशीलता आदि समुदाय स्थानापन्न होते हैं जो कि मनुष्य के लय यश और सुख दिखाते हैं ॥

महाराज पृथ्वीराज में वीरतादि वड़े गुण थे परन्तु स्वाधीनों का मन रखना उन्हें नहीं आता था प्रत्युत कभी २ कठोर बोलते थे इन की तथा महाराज्ञी संयोगिता की कठोर बातों से प्रायः सर्दारों का मन खटा हो गया था किसी अवसर पर रानी ने एक बड़े अमोघ तीरंदाज की निन्दा की थी उसने उसी दिन से शस्त्र बांधना छोड़ दिया था । शहाबुद्दीन मुहम्मदगोरी द्वारा जब महाराज पृथ्वीराज बधुआ हुए महारानी संयोगिता ने उस की समझाया कि हे वीर तुम्हारा तीर खाली नहीं रहता अब इस संकट में सहायता करो उस ने कहा अने प्रतिज्ञा की है कि हथियार न बांधूंगा तथापि आप का अनौदक मुझे प्रेरणा करता है कि मैं कहूँ जिस एक को टूटी तीर कमान से (जो हथियार में दाखिल नहीं) मारूं—रानी ने शहाबुद्दीन को तो मारने को नहीं कहा किन्तु जिस ने महाराज को धोखा देकर पकड़वा दिया था, मारने का आदेश दिया और उस वीर ने टूटी कमान से विश्वास घाती का प्राण संहार किया । पापी को देर से पाप का फल मिल गया—कठोर वक्तावि का विषम फल दिल्लीश्वर को मिला—शेष फिर ॥

## हीमयज्ञ ॥

[ पूर्वप्रकाशितानन्तर मई के पत्र के १६ वें पेज से आगे ]

और टीन के नीचे काट के रखते रहें जिस से टीन गरम न होगी और थालास्थान को पुष्टता पहुंचेगी यज्ञशाला ऊपर को इस प्रकार खुली रहे कि धुआं तो निकल जावे किन्तु वर्षा का पानी न आसके यज्ञकुण्ड नित्य होम के लिये आठ से १६ अंगुल तक का बहुत है विशेष के निमित्त अर्थात् जो लाख आहुति देने हो तो २ वर्ग गज का बनाया जाय और पच्चीस हजार के लिये १ वर्ग गज उपयुक्त है इस से २५०० अड़ाई हजार आहुति मोहन भीग की भी आ सकती है और जो घृत की हजार तक आहुति देने हों तो भी सवाहाय वर्ग गज का कुण्ड अवश्य चाहिये इन कुण्डों में पांच अंगुल की मेखला रखना कोई कुण्ड ही ऊपर से नीचे की ढलवा देने और ऊपर की लंबाई व चौड़ाई से नीचे की वर्गाकृति चौथाई रहे और गहराई भी लंबाई व चौड़ाई के बराबर हो, यदि कहीं पर कुण्ड खोदने का अवसर न हो तो थोड़े होम के लिये मिट्टी ढाल कर वेदी (चौतरियासी) बना लेना चाहिये चारों ओर अंगुल द्रव्य अर्थात् हल्दी व रोली आदि की सुन्दर रेखा खींचना चाहिये तथा पत्र पुष्प कदली बंदनवार से वेष्टित करके और पूर्ण जल भरे मुशोभित पात्र चारों कोनों पर रखने चाहिये कि अग्नि का भय न रहे—

परन्तु नित्य के साधारण होम के लिये इतने सजाव की आवश्यकता नहीं है ॥

### यज्ञ का अग्नि

नित्य होम के लिये जो अग्नि कुण्ड में स्थापित किया जाता है उस का नाम गार्हपत्य है इस को नित्यस्थिर रखना चाहिये प्राचीन काल में इतना हवन होता था कि यह आग दूसरे समय तक बनी रहती थी, इस अग्नि से यज्ञ व संस्कारों में जो आग रखी जाती उस को आहवनीय कहते हैं मंत्र से संस्कार की गई अग्नि को प्रणीत कहते हैं और समूह्य परिचाय्य उपचाय्य ये तीन नाम वेदी में आग धरने की जगहों के हैं । दक्षिणाग्नि गार्हपत्य और आहवनीय ये तीन अग्नि मिल कर त्रेताग्नि कहाते हैं गार्हपत्याग्नि से अग्नि से आके जहा दक्षिणाग्नि स्थापित की जाती वह स्थान आनाय्य कहाता है ।

## यज्ञ की समिधा ॥

कुण्ड वा वेदी के प्रमाण से छोटी बड़ी जो सुभीते से समारम्भ के ये आस, वेल, गूलह, ढांख आदि की बककल निकाल कर कटवाना चाहिये नीव आदि की कटु न हों। मैली जगह का उपजा काष्ठ न हो—घुन वा कीड़ा, मकोड़ा भी उस में देख लेना चाहिये यदि कोई जीव वा मलिन वस्तु ही तो उस काष्ठ को त्याग दे—यज्ञ की समिधा यज्ञशाला से पूर्व अ पश्चिम और के खम्भी के पास रखना चाहिये इस विपुल काष्ठ को प्राक्वश कहते हैं \* ॥

### होम के द्रव्य ॥

प्रथम—सुगन्धित व रोग नाशक—कस्तूरी, केशर, अंगूर, तगर, सफेद चन्दन, बालहर, कपूर, कपूरकचरी, लौंग, जायफल, आवित्री, गिलोय आदि ॥

द्वितीय—पुष्टिकारक—घृत, गोधूम ( गेहू ) चावल उड़द आदि ॥

तृतीय मिष्ट—मिंसरी, कन्द, शहद आदि ॥

चतुर्थ—फलादि—गोला, कुहारा, दाख, आम, मखाना, चिराजी, बादाम आदि ॥

अन्न को पकाकर घृत शर्करा युक्त करके होम करना चाहिये मोहनभोग, खीर, लहडू, पृथ्वी आदि चीज कर कर बनाना उचित है ॥

१-सेर घी के मोहन भोग में १-रत्नी कस्तूरी, मासे भर केशर, डालना चाहिये ॥

प्रत्येक वस्तु को अच्छे प्रकार देख लेना कि उस में कोई अपद्रव्य न रहे ॥

### आहुति प्रमाण ॥

१ वार में छः मासे घी वा अन्य चरु इस से कम नहीं अधिक १ छटांक तक की संज्ञीत आहुति देना ।

### यज्ञ के पात्र ॥

कुण्ड वा वेदी—इसका प्रमाण ऊपर लिख चुके हैं—अंगुल से १६ अंगुल तक

आज्यस्थाली—इस में घृत रखा जाता है जो उचित प्रमाण से छोटी बड़ी चौड़े मुँह की बनवना ॥

\* इनके गृह से उत्तर दिश में अद्रस आदि का जो गृह है उसे भी प्राक्वश कहते हैं ॥

धरुशाली—जिस में होम का चक्र रक्खा जाता है १ हाथ व्यास की सामान्य है. विशेषतः शाकल्य के अनुसार छोटी बड़ी भी बन सकती है. ये कम से कम ३ होनी चाहिये १ में मेवा दूसरी में मोहन भोग, तीसरी में सुगंधित द्रव्य—

सूत्र—१२ अंगुल से ४८ अंगुल तक और काम पड़े पर १२२ अंगुल तक बनाना पड़ता है साधारण में २४ अंगुल का उचित है अंगूठे की गांठ के बराबर गहिरा हो. खीर की लकड़ी वा तावें आदि का बनाना

कूर्ष—बाहुमात्र-कुशों का होता है. इस से सामिधेनी आदि में काम लिया जाता है ॥

मुसलीलूखल—अर्थात् मूसर व ओखली-पैर से नाभिमात्र ओखली और मनुष्य के शिरतक मूसल होता है अथवा इच्छा प्रमाण बना लेना, मसर कृत्या की लकड़ी का ओखली ढाखे की लकड़ी का यदि ये लकड़ी न मिले तो जी प्राप्त हो उन का बना लेना—इस से यज्ञ का चक्र कूटा जाता है ॥

शूर्प—यह फटकने के निमित्त होता है सो वास का बनाना चाहिये वास से सूय न बांधा जाय ॥

जुह—बाहुमात्र-इस में रख कर पूर्णाहुति दी जाती है ॥

भूलेखात उपल—अर्थात् सिलवट्टा-द्रव्य पीसने के काम आता है-प्रमाण जैसा समय में उचित हो बना लिया जाय—

शृतावदान-यह प्रादेश मात्र लम्बा होता है और चौड़ा दो अंगुल का इस का अंगुला भाग तीक्ष्ण हो-यह पक्षिपद को अवदान (सुहृ) करने के काममें आता है ॥

उपवेश-२४ अंगुल का होता है ॥

पूर्णपात्र-१२ अंगुल लंबा चौड़ा छः अंगुल गहरा इस में ३५६ मुठी चावल डाल कर ब्रह्मा को दक्षिण में दिया जाता है-संस्कार विधि में तो इस के चालों का प्रमाण ४ मनुष्यों का आहार मात्र है और ब्रह्मर्षि की ऋषी दश क्रम अहुति में ३५६ मुठी का है

प्रणीती-१२ अंगुल लंबा ८ अंगुल चौड़ा इस में यज्ञ कार्य के लिये जल रक्खा

जाता है इस के जल से यज्ञपात्र पवित्र किये जाते हैं और यज्ञान्त में इस के जल का आचमन करके प्रणीता वर्षों श्रोधा देते हैं ॥

प्रोक्षणी-यह भी प्रणीता के प्रमाण होती है प्रणीता में से शुद्ध जल इस में लाया जाता और यहीं जल संघ होम-द्रव्यों को शुद्ध करने के काम आता है तथा घृत आहुति कुण्ड में देकर शेष इस में छोड़ देते हैं इस घृत-का भोजन किया जाता है ॥

अरणी-ये ३ लकड़ी होती हैं यज्ञ में इन्हीं की रगड़ से प्राग निकाल कर प्राचीन लोग अभ्याधानादि करते थे एक ऊपर की होती सो उत्तरारणी जो कि १८ अंगुल लंबी होती है, दूसरी नीचे की अधरारणी कहती है जो कि ४ अंगुल ऊंची और छः अंगुल गहरी होती है बीच में एक गोल दंड रहता है जो घूमता है उस को मंथन-दंड बोलते हैं ॥

[ पुरोडाशपात्री दीहोती है ] - इस में यज्ञ करके बचे हुए के भाग रखे जाते हैं इस की लंबाई प्रादेशमात्रे और चौड़ाई आठ अंगुल की होती है तथा ग-हिराई छः अंगुल की बीच में मंडलाकार बनाई जाती है ॥

पदत्रयाच-३ अंगुल की कंकलिका के समान होना चाहिये दोनों ओर खुदा हुआ ॥

### यज्ञों के नाम ॥

अग्निहोत्र, दर्श, पौर्णमास, नव सस्येष्टि, आघ्रायणेष्टि, चातुर्मास्य, निरूढ-पशु, सौत्रामणि, ज्योतिष्टोम जिसका नामान्तर अग्निष्टोम वा सोमयाग वाजपेय, अतिरात्र, पुत्रेष्टि, अश्वमेध इत्यादि ॥

इन यज्ञों की विधि और फल जानने के लिये सूर्य-ग्रन्थ देखना चाहिये । यह विषय बहुत बड़ा है, ऐसा सुगम नहीं कि यह विधान इस छोटी सी पुस्तक में आजाय ॥

जो होम नित्य सायं प्रातः किया जाता सो अग्निहोत्र असावस को दर्श यज्ञ, पौर्णमासी को पौर्णमास यज्ञ, नवरात्र होने पर जो यज्ञ होता उसे नव सस्येष्टि बोलते हैं, आघ्रायणी अगहन में होती है । नवसस्येष्टि कहने से अश्व की दोनों फसलें आजाती है । वसंत ऋतु में ज्योतिष्टोम यज्ञ होता है इस को सौमिक यज्ञ भी बोलते हैं, अर्थात् सोमरस सम्बन्धी जो सोमलता से किया जाय ॥

## भारत सुदृशा प्रवर्तक ॥

आर्यसमाज फर्स्वावाद का प्राचीनपत्र, २० वर्ष  
से श्रीस्वामीजी महाराज की आज्ञानुसार  
प्रकाशित होता है ॥

( प्रतिमास की २८ वीं तारीख को प्रकाशित होता है  
जिस में

वेदशास्त्रानुगुण धर्मसम्बन्धी, व्याख्या, स्त्रीशिक्षा, इतिहास, समाचार और  
अनेक मनोरञ्जक विषय सरल भाषा में छपते हैं ॥

२० वां भाग ८ वीं संख्या फाल्गुन सं० १९५५ वि० मार्च सन् १९९९ ई०

### विज्ञापन-सामवेदभाष्य ॥

श्री पं० तुलसीराम जी स्वामी द्वारा अनुवादित होकर ४० पेज पर अच्छे  
कागज में प्रतिमास छपता है आर्यों के लिये यह अपूर्व अलभ्य लाभ है ८  
रुपये छप चुके हैं इस में मन्त्रों की गणना मन्त्रगान की रीति पहजादि  
रूपों की व्याख्या लिखी है और वन शब्दाओं का निवारण किया है जो  
प्रायः लोगों को उठती हैं ऊपर वेद मन्त्र नीचे पदपाठ पुनः प्रमाणपूर्वक  
संस्कृतभाष्य नीचे स्पष्ट भाषार्थ व तारपर्य भी लिख दिया है इतने काम  
पर भी मूल्य बहुत थोड़ा अर्थात् ३) रु० साल है अनुमान ३ वर्ष के पूरा  
होगा परन्तु ६) रु० अग्रिम देने से सम्पूर्ण भाष्य क्रमशः प्रतिमास मिलेगा  
वेदविद्याके रसिकों को परममान्य धर्मग्रन्थके उत्साहियों को पं० तुलसीराम  
स्वामी, स्वामी प्रेस मेरठ को निवेदन पत्र भेजना चाहिये ॥

गोली खासी की ॥

यह भी रामबाण है कैसी ही गीली सूखी खांसी हो इस का रस कंठ तले  
पड़ते ही चैन पड़ जाता है खांसी वा कम उठ नहीं सचो मूल्य १) तोला  
उपर मर्दन बटी—जूही संतत इकतरा तिजारी चौथिया विषमज्वर  
आदि सरसो प्रमाण ३ से ५ गोली तक खाने में नहीं ठहर सक्ता १ गोली -)  
की है १-॥ तक्र के टिक्रट आने से भेजदी जायगी। धर्मार्थ बटने वालों  
को ३ रु० सैकड़ा परन्तु १०० सौ गोली से कम न बेचेंगे ॥

पं० गणेशप्रसाद शर्मा द्वारा संपादित होकर सुश्री नारायणदास जी मन्त्री  
आर्यसमाज फर्स्वावाद की आज्ञा से सरस्वती प्रेस-इटावा में छपा ॥

इस पत्र का उद्देश्य सरल सनातन धर्म नारायणदास तथा गणेशप्रसाद की उन्नति व स्वार्थ करना है

## नुसखा सुजाक ॥

यह वही नुसखा है जिस ने हमारी संख्या से बाहर रोगियों को आराम किया कूठी इशितहारी दवाओं से लोगों का विश्वास उठ गया इस लिये इस नुसखे को हम सिर्फ विदेशियों के हाथ (१) पर बेचते हैं आप ही धना कर लाभ उठाइये सवा रूपया (१) आने पर सारी दवा व तर्फीव लिखदी जायगी । कैसा ही नया या पुराना सुजाक क्यों न हो ३ दिन में आराम हो जायगा, ऊपर की सब चीजें नकद दाम वा ची० पी० पर भेजी जायगी ॥

कन्हैयालाल श्री वल्लभलाल शर्मा जनरलमरचेण्ट किरानाबाजार फर्रुखाबाद

### इतर व फुलेल का सच्चा कारखाना ॥

### जो कि ७२ साल से जारी है ॥

अहह !!! सुगन्ध भी दुनिया में क्या ही अनोखी वस्तु है जो मनुष्य क्या देवी देवताओं के मन को भी प्रसन्न करती है अगर आप को असलीखास मलियागिर चन्दन का जमीन पर बना हुआ अतर जिस की प्रशंसा यह कि जरा भी शरीर से छू जावे सुदृढ़ तक सुगन्ध न जावे अगर कहीं कपड़े से लग जावे कपड़ा धोते २ फट जावे परन्तु सुगन्ध कब जाने की और जिस की तारीफ़ के सैकड़ों सार्टीफिकेट राजा महाराजों सेठ साहूकारों, अमीरों, रईसों, पकील, मुख्तारों, हकीमों, हुक्कामों, और तिज्जारों के हमारे पास प्राये हैं ज्यादालि-खना फजूल है हाथ कंगन को आरसी क्या एक बार मंगवा कर संच तो देखिये कैसा दिल को खुश मगज को सुअसर केशों को सुगन्धित कर नेत्रों को रोशनी देता है नीचे हर एक प्रकार के घटिया बढिया अतर और फुलेल का मोल लिखा है रूह-गुलाब ५०), ४०), फी तोला रूह पानही ३) २॥ २) । रूह खस ३), २॥ २) फी तोला । अतर गुलाब २०) १५) १०) ५) ४) ३) २॥ २) १॥) १) ॥) ॥) आने फी तोला, । अतर खस पानही दीना पीदीना आम पान मिट्टी दिलचस्प और जद २) १॥) १) ॥) ॥) तक फी तोला । अतर-हिना, वर्ग, हिना गुलहिना, मुशकीहिना और मसाला ४) ३) २) १॥) १) ॥) ॥) आने फी तोला-तक । अतर-केवड़ा, बेला, घमेली, भोगरा, मोतिया सेवती, केतकी, चमपा, ५) ४) ३) २॥) २) १॥) १) ॥) और ॥) आने फी तोला तक के ।

इतर-संगतरा, काही, इलायची, =) -) ॥ -) आने फी तोला । अतर मलियागिरी सन्दल ।) आने फी तोला जिस के दाम घटते बढ़ते रहते हैं ।

फुलेल घमेली-बेला-भोगरा-केवड़ा, हिना मसाला, जुही गुलरोहन, १०) ८)

५) ४) ३) २॥) २) १॥) १) ॥) आने फी सेर तक-

इतर दानी-रंग विरंगी खिलायती मजबूत कांच की फी शीशी ।) =) आने तक-

पता-बेनीराम भूलचन्द टेकेदार फूल मुकाम कबौज-जि० फर्रुखाबाद

## स्थानिक समाचार

ता० १३ मार्च को प० कालूराम जी के चि० पुत्र का मुण्डन संस्कार शुद्ध वैदिक रीति से हुआ। इस अवसर पर प्रायःबन्धु और छात्रि व मित्रजन समवेत ये सब प्रसन्न रहे। श्रीर बालक को शु-भाशिय की—

अलीगढ़ समाज के उत्सव पर प० गणेशप्रसाद शर्मा यहां के समाज की आज्ञा से संमिलित हुए

### सामाजिक संदेशमाला

धौधरी जंगसिंह वर्मा मन्त्री आ०स० गढ़िया खिनकोरा की पुत्री का विवाह वैदिकरीति से हुआ इस में (१०) प० हारका प्रसाद आदि पण्डितों को और (१) आर्यावर्त को प्रदान हुआ हम बहुत दुःख के साथ प्रकाशित करते हैं कि बाबू गङ्गाप्रसाद जी एम० ए० डि-प्लोमैटरी की सहधर्मिणी का ता० १ ली फरवरी को और भगिनी का दू-सरी को तथा स्नेहागार माता का ७ वीं को स्वर्गवास ही गया !!!

आपने बड़ी धीर वृत्ति से अंत्येष्टि कार्य वैदिकरीति से करायें-पिण्डादि का बखेड़ा सब उड़ादिया-इस में सन्देह नहीं कि आप के इस शोकावसर पर यह उदाहरण उन की जाति में प्रथम ही है। "धीरज धर्ममित्र अरुनारी, आपत्तिकाल परखिये चारी"-हा कष्टम् विपत्तिपर विपत्ति इसी को कहते हैं पर-मात्मान के चित्त को शान्ति लाभ देवें॥

ता० १० । ११ । १२ । मार्च को आ-र्य समाज नगर अलीगढ़ का वार्षिक उ-त्सव सानन्द हुआ क्या यह वार्षिक उ-त्सव था ? अलीगढ़ के समाज को स्था-

पित हुए १४ । १५ वर्ष हुए हमारीजान यह प्रथमावसर था परन्तु उत्सव व अ-धिवेशन जो कहिये । बड़े समारोह के साथ हुआ इस उत्सव ने समाज की जड़ को आपाताल पहुंचादिया-ता०१० को प्रातःकाल हवन और सायं भजन व व्याख्यान हुए ता० ११ प्रातः समाज की रिपोर्ट पढ़ी गई वाद को परस्पर मेट मिलाप दोपहर पर दो बजे से ६ बजे तक बड़ी धूमधाम से नगर कीर्त्तन हुआ गढ़राना सिकन्दराबाद जलाली मबीगढ़ आदि समाजों की भजन मण्ड-लियां भजनगाती थीं जलाली आदि समाजों के लड़के सब के आगे अतिप्रेम से प्रार्थना करते थे प० भूमित्र शर्मा जी व्याख्यान करते जाते थे अंगरेजी बाजा सब के आगे था बाबू योगीन्द्र-नाथ चट्टोपाध्याय वकील हार्दिकोर्ट प्रभृति अनेक गण्यमान्य वकील और नगर के भद्रपुरुष इस कीर्त्तन में साथ थे दौ सौ के ऊपर बाहर के आर्यबन्धु पधारें थे-ता० १३ को एक से एक चढ़ बढ़ कर व्याख्यान हुए प० भीमसेन जी शर्मा इटावा प० रविशंकर जी अ-जमेर बाबू बलदेवप्रसाद जी बरेली लाला मुन्शीराम जी जालंधर प० तुल-सीराम जी मेरठ आदि सद्गुणियों के प्रभावशाली व्याख्यानों ने श्रोताओं का चित्त द्रवीभूत कर दिया । इस से पूर्व के दो दिनों में प० कृपारामजी प० भू-मित्रशर्मा जी प० चैनसुख जी स्वामी पूर्णानन्दजी आदि उपदेशकों के उत्त-मोत्तम व्याख्यान हुए थे। अन्त में (११००) रुपये समाजस्थान के वास्ते चन्दा हुआ जिस में २५०) रु० लाला मूलचन्द्र जी



सभासद आ० स० अलीगढ़ के हैं मम इसी ने कहा जाता है कि गानो आज ही समाज की नींव पड़ी है। सभा का पंहाल उत्तम बना था व्याख्यान में साराहाल भर जाता था। पीछे स्थलाभास ही जाता था नगर के प्रतिष्ठित सुजन श्रवणार्थ पधारते रहे। और प्रसन्न रों

अलीगढ़ समाज ने स्वगतों का यथोचित आतिथ्य किया सिकन्दराराज के सुजनों ने यथोचित श्रम व सहाय किया जिस से वे धन्यवादाई है

मान्यवर महाशय सम्पादक भा० म० प्र० जी-नमस्ते

ता० २४ फरवरी को प० सुसद्वीगम जी शर्मा उपदेशक आ० प्र० सभा प० ३० अवध का व्याख्यान यहा के समाज में धर्म विषय पर बड़े समारोह से हुआ जिस का अच्छा असर पटा ता० २५ को शंकासमाधान होता रहा ता० २६ को बाजार सराय अगत में विद्यादानादि विषयों पर व्याख्यान हुए हाजिरी करीब दो सौ के थी प्रभाव उत्तम पंहा ता० २७ को पण्डित जी अलीगंज पधारै श्रीमती आ० प्र० सभा की सेवा में उपदेशकों को इस और भेजने के लिये निवेदन है जी उपदेशक फरूखावाद समाज में पधारा करे वे यहां के समाज पर भी कृपा रखें क्योंकि यहां कोई उपदेशक नहीं है अतः आवश्यकता ही रहती है ॥

शु० चि० जगदंबाप्रसाद मन्त्री

आ० स० सराय अगत जि० एटा

प०-तुलसीराल जी एम० ए० बरेली-स्कूल की अवैतनिक शिक्षा इस प्रतिज्ञा

पर स्वीकार करते हैं कि इनपे आदवा-नेज बनाया जाय, और ३००)के सामिक राधे मूल का रहे-सामो श्रुतीम तक पढाई है, आपने जय जीवन दिया नों उचित प्रयत्न कीजिये अधिक धर्मों में उया प्रयोजन ।

जिरोलीदोर जि०-अलीगढ़ में कोर-पुर ( राजपुजाना ) और नानसुना (पं-जाय) में समाज स्थापित हो गये--

आ० व० ११ मार्च में प्राप्त हुआ कि नीचे लिखा पत्र नाना रंनराज जी ला-हौर ने पं० दीनतराम शर्मा बगेट जि०-मेरठ को पत्रोत्तर में लिखा है, यदि सत्य है, तो नाम का रगड़ा दूरहोना मु-गम है ॥

### पत्र की प्रति ॥

श्रीयुत माहाशय नमस्ते-हम मांसक विधि वेदों में नहीं मानते आपको कि सी ने भरमाया है, हमें कोई मन्त्र मा-लूम नहीं जिस में मांसखाने की आज्ञा ईश्वर ने दी है-हंसराज--

पं०-हरनामसिंह प्रचारक आ० प्र० सभा पंजाब ने गढ़पुर कर्नाल में एक हिन्दू को जी सुसत्मानहो गया था शु-द्ध किया, इस के हाथके भोजन चौबीस-गांवके जमा हुएलोगोंने खाये, (आ०व०)

वीरपुर ( राजस्थान ) में जो समाज स्थापित हुआ है उस के प्रधान वहां के महाराजा साहब ही है ४४) स० मोसि क चन्दा और १९ सभासद हुए हैं

प्रणव व्याख्या—( फरवरी के पत्र के १० वें पेज से आगे )

हे ब्रह्मन्—ओ३म् इस शब्द के वाच्य आप हैं, । सारे संसारमें व्याप्त हैं । आप की आज्ञा का पालन सब को करना चाहिये । उपदेश के आरम्भ में अच्छे प्रकार स्मरण करने योग्य आपही हैं । आप की महिमा ज्ञेय है । हे भगवन् ! आप की स्तुति सामवेद करता है । ऋषि महर्षि ओ३म्, ओम् ऐसा उच्चारण करते हैं । शक्तोमित्रः इत्यादि मन्त्रों में कल्पाद्यमय “ शम् ” आपही हैं । यज्ञ में—अध्वर्यु अर्थात् यजमान ब्रह्मादि के ( प्रतिगर ) प्रत्युत्तरमें ओ३म् ऐसा बोल कर कार्य सम्पादन करता है । यज्ञ कराने वाला चारों वेदोंका ज्ञाता ब्रह्मा ओ३म् का उच्चारण करके आप की स्तुति करता है । अग्निहोत्री लोग प्रतिदिन अग्निहोत्र में आप का भजन करते हैं । विद्यारम्भ में गुरुलोग शिष्यों से प्रथम ओंकार वाच्य आप का उच्चारण कराते हैं । ऐसी आप की महिमा को जान कर जो ध्यान करता है उस के सकल मनोरथ पूर्ण होते हैं—किन्तु शुद्ध हृदय और चित्त के एकाग्र भाव की आवश्यकता है, जैसा कि उपनिषद् में कहा है ॥

**प्रणवोधनुःशरोह्यात्मा ब्रह्मतल्लक्ष्यमुच्यते ।**

**अप्रमत्तेन वेद्दव्यं शरवत्तन्मयो भवेत् ॥ मु० खं० २१ शू० ४ ॥**

( प्रणवः )—ओंकार ( धनुः ) धनुष् ( आत्मा, हि ) जावात्मा ( शर ) वाण ( ब्रह्मतत्, लक्ष्यम्, उच्यते ) ओंकार वाच्य परमेश्वर लक्ष्य ( निशाना ) है—उसे ( अप्रमत्तेन ) अप्रमादी होकर ( वेद्दव्यम् ) वेधना चाहिये जैसे वाण सीधा लक्ष्य ( निशाने ) पर जाता है ऐसे ही ( तन्मयो भवेत् ) उस में तदाकार वृत्ति वाला होना चाहिये ॥

**समाधिनिर्धूतमलस्य चेतसो निवेशितस्यात्मनियत्सुखं भवेत् ।**

**नशक्यते वर्णयितुं गिरातदास्वयंतदन्तःकरणेन गृह्यते ॥**

जब ऐसी दशा होजाती है तब कोई परमात्मा के सिंवाय अन्य कुछ भी नहीं सूक्ष्मता—इसी का नाम समाधि अथवा सच्ची उपासना है, उस काल में उसे जो आनन्द आता है, उसका वर्णन कोई नहीं कर सकता। उस सुखानुभव को अन्तःकरण ही जानता है,

अब ओंकार के ध्यान का फल कहते हैं—

प्रश्नोपनिषद् में शिवि के पुत्र सत्यकाम ऋषि । महात्मा पिण्डलाद से पूछते हैं—

अथहेनं शैव्यः सत्यकामः पप्रच्छ । सयोहवै तद्गव-  
न्मनुष्येषु प्रायणान्तमोङ्कारमभिध्यायीत कतमं वाच सते-  
नलोकं जयतीति ॥ १ ॥

हे भगवन् गुरोः ।। ( मनुष्येषु ) मनुष्यों में ( यः ) जो ( सः ) वह ( ह-  
वै ) प्रसिद्ध तपस्वी है, अर्थात् जिसने यमनियमादि सेवन पूर्वक ( प्रायणान्तम् )  
आजन्म ( ओंकारम् ) ओंकार वाक्य परमेश्वर का ( अभिध्यायीत ) ध्यान  
किया ( सः ) वह ( तेन ) उस ध्यान के प्रताप से ( कतमम् ) संसार में से  
किस ( लोकम् ) लोक को ( वाच ) निश्चय करके ( जयति ) जीतता अर्थात् पाता है

तस्मै सहोवाच । एतद्वै सत्यकाम ! परञ्चापरंच ब्रह्म  
यदोङ्कारस्तस्माद्विद्वानेतेनैवायतनेनैकतरमन्वेति--२

इस के उत्तर में महर्षि पिप्पलाद ने कहा कि हे सत्यकाम ! सांसारिक  
सुखों की कामना से उपासना किया गया परमेश्वर अपर ब्रह्म और मुक्ति ला-  
भार्थ, ध्यान में आये प्रभु पर ब्रह्म कहाते हैं-सो जैसी इच्छासे उपासना की जा-  
ती वैसी मनःकामना पूर्ण होती है-

सद्यद्येकमात्रमभिध्यायीत सतेनैवसंवेदितस्तूर्णमेवज-  
गत्यामभिसम्पद्यते । तमृचोमनुष्यलोकमुपनयन्ते सतत्रत-  
पसाब्रह्मचर्येण श्रद्धयासम्पन्नोमहिमानमनुभवति ॥ ३ ॥

( सः ) वह ईश्वरभक्त ( यदि ) जो ( एकमात्रम् ) अकार का ( अभि-  
ध्यायीत ) ध्यान करे तो ( तेन, एव ) उस ध्यान से ( संवेदितः ) प्रकाशयुक्त  
अर्थात् ज्ञानवान् हो कर ( तूर्णम्, एव ) शीघ्र ही जगत के सुखों को ( अभिसं० )  
प्राप्त होता है ( तम् ) उस को ( ऋचः ) ऋग्वेद की एकमात्रा अर्थात् स्तुत्यु-  
पासना ( मनुष्यलोकम् ) पृथिवी पर ( उपनयन्ते ) मानव प्रतिष्ठा का हेतु  
होती है- ( सः ) वह ( तत्र ) वहां ( तपसाब्र० ) श्रद्धान्वित तपोबलसे ( स-  
म्पन्नः ) भरापूरा रहता है और ( महिमानम्, अनुभवति ) महारव अर्थात् रा-  
ज्यादि पदों का अनुभव करता है-

अथयदिद्विमात्रेणमनसिसम्पद्यते सोऽन्तरिक्षंयजुर्भि-  
रुन्नीयते।ससोमलोकंससोमलोकेविभूतिमनुभूयपुनरावर्त्तते४

( अथ यदि द्वि० ) जो द्विमात्रा अर्थात् अ० उ० से समाहित स्वस्थचित्त से आश्रम ध्यानकरे तो ( सः ) वह ( यजुर्भिः ) ध्यान व कर्मकांड के प्रभाव से मरने पर ( मनसिसम्पद्यते ) मनसम्यन्धी सुन्दर सुखों का भागी होता है—अर्थात् भून्तिरहित विद्या और ज्ञान को प्राप्त होता है और ( अंतरिक्षम्, सोमलोकम्, उन्नीयते ) अन्तरिक्षस्व-सुपरूपी लोकों को जाता है ( विभूतिम्, अनुभूय ) और मानसिक सुखों का अनुभव कर के ( पुनरावर्त्तते ) फिर पृथिवीपर उत्तम स्थान में जन्म धारण करता है—अर्थात् द्विमात्रिक ध्यान से स्वर्गादि सुखों की प्राप्ति करने योग्य होता है—

यः पुनरेतन्त्रिमात्रेणैवोमित्यनेनैवाक्षरेण परं पुरुष-  
मभिध्यायीत सतेजसि सूर्यं सम्पन्नः। यथा पादोदरस्त्वचा  
विनिर्मुच्यत एवं हवै स पाप्मना विनिर्मुक्तः स सामभिरु-  
न्नीयते ब्रह्मलोकं स एतस्माज्जीवधनात्परात्परं पुरिशयं  
पुरुषमीक्षते ॥

( यः ) जो ( पुनः ) फिर ( एतत् ) इस ( इत्यनेनैवत्रि०अ० ) अत्रम् इन तीन अक्षर वाले श्लोक वाच्य ( परमपुरुषम् ) परमात्मा को ( अभिध्यायीत ) आजीवन ध्यान करे तो ( सः ) वह सरणानन्तर ( तेजसिसूर्यं ) तेज वाले सूर्य आदि में ( सम्पन्नः ) प्राप्त होने में समर्थ होता है ( यथा ) जैसे ( पादोदरः ) सांप ( त्वचा ) केंचली से ( विनिर्मुच्यते ) छूटता है ( एवम्हवै ) इसी प्रकार ( सः ) वह अनन्य भक्त ( कि जिस की ज्ञानवृत्ति का सार आत्मा के साथ परमात्मा से मिला है और वह निर्घातस्थान में जलते दीप ज्योति की भांति निश्चलमन है अर्थात् शब्दादि विषयों से इन्द्रियों की वृत्ति को निवृत्त किये है )—( पाप्मना विनिर्मुक्तः ) पाप रहित ( सः सामभिः ) ज्ञान बल से ( ब्रह्मलोकम् उन्नीयते ) ब्रह्मलोक को जाता है और ( सः ) वह उपासक ( एतस्मात् ) इस ( जीवधनात् ) शरीर से ( परात् ) सूक्ष्म अर्थात् प्रकृति उस से भी ( परम् ) सूक्ष्म अर्थात् सू-

कामतिसूक्त ( पुरिशयम् ) अज्ञात में सोते हुए के तुल्य अवस्थित ( पुरुषम् ) पूर्ण परमेश्वर को (ईसते) देखता है ॥

प्रागुक्त मात्राओं के ध्यान से अभिप्राय है कि एक मात्रा अर्थात् अकार जिस का अर्थ अग्नि विश्वविराट् आदि है सो इन अर्थों से उपासना किये गये प्रभु उपासक को तेजस्वी करके इस लोक में जन्म देते हैं वह विराट् अर्थात् परमात्मा के विविध प्रकार के रचित पदार्थों का स्वामी होकर राज्यादि सुख से सम्पन्न होता है क्योंकि उस ने इन्हीं अर्थों की प्रार्थना की है ।

इसी प्रकार जो अ तथा उ द्विमात्रा वाच्य परमेश्वर का उपासक है वह अकार सम्बन्धी उक्त सुखों से उकार सम्बन्धी अधिक सुखों का भागी होता है अर्थात् तेजस वायु व हिरण्यगर्भ नामार्थों का सेवी होने से स्वर्गादि सुख विशेषका अधिकारी होता है इस उपासक को भक्ति व कर्मकाण्ड दोनों की आवश्यकता है क्योंकि यजुर्मिश्रणीयते ऐसा पाठ ४ थे मंत्र में आया है जोकि यज्ञादि पूर्वक उपासना बताता है क्योंकि यजुर्वेद में यज्ञ वा उपासना दो मुख्य विषय हैं किन्तु प्रथमोपासक ( अकारसेवी ) केवल स्तुति से उपासना करता है उस की प्रवृत्ति कर्मकाण्ड परक न होने से उतना ही न्यून पदवाला रहता है

तीसरा जो कि अ उ सू तीनों का ध्यान करता है वह मुक्ति का अधिकारी है अर्थात् उन दोनों से अकार के ध्यान का अधिक फल पाने योग्य है अकार का अर्थ ईश्वर व आदित्य है अतः उसे समस्त सिद्धियां प्राप्त हो जाती हैं, जिस देश व जिस क्षेत्र में जाना चाहना अव्याहत गति से आता जाता है, और परमेश्वर के दिये हुए सब ऐश्वर्यों को सानन्द भोगता है—उस का मन सदा निर्भ्रान्त आनन्द में रहता है—एवं मुक्तिसुख भोगका फिर भी अच्छे घर जन्म लेता है, क्योंकि उस का अकार सम्बन्धी सुखभुक्त है और अ उ० का भोग्य है अतः उत्तम कुल में विद्या ज्ञान व ज्ञान संयुक्त ही कर जन्म पाता और आनन्दित रहता है—जिन अर्थों के द्वारा जिस भावना से उपासना की जाती वैसा ही सुखानुभव होता है—इति ॥

## अथ गुरुमन्त्रः ॥

ओ३म्-यजु० अ० ४० मं० १७

भूर्भुवः स्वः-तत्सवितुर्वरेण्यम्भर्गो देवस्य धीमहि ।  
धियो यो नः प्रचोदयात् ॥ य० अ० ३६ मं०-३

यह मन्त्र ऋग्वेद के तीसरे अष्टक के अध्याय ४ चौथे वर्ग १० दशवें में है और यजुर्वेद के ३ । २२ । ३० और ३६ वें अध्याय में आया है तथा सामवेद में और अथर्ववेद के गोपथ ब्राह्मण में इस की विशेष व्याख्या की है मूल कि चारों वेदों में है किन्तु व्याहृति पूर्वक यजुर्वेद के ३६ वें अध्याय में है अतएव ऊपर यही पता रक्खा है ॥

इस मन्त्र पर मन्वादि महर्षियों ने व्याख्या की है । द्विजों अर्थात् ब्राह्मण क्षत्रिय और वैश्य के जप योग्य यही मन्त्र है हिन्दुओं का भी इस पर अवतक ऐसा विश्वास है कि कलिकाल में और तो सब मन्त्र भोलानाथ महादेव ने कील दिये अतः असिद्ध है किन्तु केवल गायत्री मन्त्र का जप ही समस्त सिद्धियोंका दाता है जो ही इस में संदेह नहीं कि इस मन्त्र से अर्थपूर्वक परमपिता का ध्यान करने से अन्तःकरण पवित्र होजाता है हृदयसागर में कलुषित वासनाओं बुद्बुद नष्ट होकर शुद्ध संकल्पों की तरंगें उठने लगती हैं शान्ति और क्षान्ति उन लहरों में आय स्थान पाती है । जब ऐसी दशा होती है उस काल प्रतीत होता है कि समस्त सुखों का सार मैं भोग रहा हूँ सुतरां सारी सिद्धियां सुफले प्राप्त हैं संसार के समस्त सुख और मुक्ति पर्यन्त पारलौकिक आनन्द उत्तम धारणा से ही मनुष्य पाता है जिस की धारणाशक्ति अच्छी होती है वही विद्वान् पण्डित हांकर सब का अग्रगता और मान्य पूज्य होता है उसी धारणा अर्थात् ज्ञान व बुद्धि की इस मन्त्र में परमात्मा से प्रार्थना की गई है अतएव इस मन्त्र का बड़ा गौरव और साहाय्य है पिङ्गल ग्रन्थ के रचयिता पिङ्गलाचार्य ने अपने सूत्रों में "यी श्री स्त्रीम्" यह सूत्र रक्खा है जिसका अभिप्राय यही है कि प्रथम बुद्धि ज्ञान को प्राप्त करके ही मनुष्य लक्ष्मी ( दौलत ) और स्त्री का अधिकारी होता है जिस के मसीप बुद्धि नहीं वह धनवान् होता हुआ भी सुख नहीं पाता वरन थोड़े ही दिनों में द्रव्य का नाश कर देता है और मूर्ख दुर्बुद्धि कुबुद्धि आदि नामों से पुकारा जाता है एक नीच कुल और भिक्षुक का बालक तक मेधा जैसी निश्चित खड्ग के सहारे संसाररूपी रणस्थल में विजयी होता है और अपने से न्यून बुद्धिवालों पर अधिकार जमाता है सुतराम् बुद्धिमान् की सदा जय होती है उस के मुख से अल्प शब्द निकलते परन्तु वे अर्थ

में बड़े गंभीर होते हैं उन से मनुष्य का चित्त आकर्षित होता है अर्थात् दूसरों का मन उस के वशीभूत होजाता है। सूर्य के बहुत शब्द और निस्सार होते हैं कहा भी है "सूर्य को मुंह बन्व है निकसत वचन गुजंग । ताकी औपधि मौन है विष नहि व्यापे अंग" अतएव सब को बुद्धिमान् होने का दत्त मद कराना चाहिये यही आदेश व प्रार्थना गायत्री मन्त्र में है ॥

ओ३म्—अर्थात् प्रणव और भूर्भुवः स्वः इन तीन व्याहृतियों की व्याख्या पूर्व होचुकी है अतएव " तरसवितुर्वरेण्यं " यहां से मन्त्रार्थ लिखा जाता है—

(सवितुः) जो परमेश्वर सब जगत् का उत्पन्न करने और ऐश्वर्य देनेवाला है ( देवस्य ) सब आत्माओं का प्रकाशक और सम्पूर्ण सुखों का दाता है ( वरेण्यम् ) सब से श्रेष्ठ और ग्रहण करने योग्य है ( भर्गः ) शुद्ध और विज्ञानस्वरूप है ( तत् ) उस का ( धीमहि ) हम लोग अनन्य मन से ध्यान करे ( यः ) जो ( नः ) हमारी ( धियः ) बुद्धियों को ( प्रचोदयात् ) मलिन वासनाओं से हटाकर उत्तम कामों की ओर झुकावे ॥

वस्तुतः संसार का साया मोह ऐसा ही प्रबल है कि बड़े २ ज्ञानी मोहित होजाते हैं तब साधारण जनों की कौन गणना है काम, क्रोध, लोभ, मोह, मद और मरसरता इस अकिञ्चन जीव को अपने २ पाश में ला फांसते हैं इन वन्द्यनों में पड़ कर मुक्ति क्या लौकिक सुख भी नहीं मिलते किन्तु जो अनन्य मन से प्रभु की भक्ति में लीन हैं वे इन पाशों में नहीं बंधते । ईश्वर की कृपा बिना कोई भवसागर पार नहीं होता परमात्मा अपने भक्तोंपर अवश्य ही कृपा करते हैं—

अतएव ऊर्हीं से अपना दीन वचन बोलना चाहिये कि हे दयामय प्रभो ! यद्यपि हम कायर कुटिल और आप की आज्ञा के पालन में विमुख हैं तथापि अपनी ओर निहार पापो से हमें बचाइए—

आप सर्वज्ञ और सर्वज्ञ है यह जान कर भी मैं पापों से विरत नहीं होता फलतः आप के देखते अनेक पाप किये और करता हूँ अतएव लज्जित हूँ । किस मुह से आप कीविन्ती करूँ—आप के सम्मुख होने में अतीव लज्जा उत्पन्न होती है—मैं पुण्यपथ पर पग धरने को यत्न करता हूँ किन्तु रागद्वेष आ फिसलाते देते हैं—कहते हैं कि किस धर्म में पड़े हो आओ हमारे साथ चलो हम तुम्हें संसार के सुखों का भोग करावेंगे—धर्म का मार्ग कटकमय है द्वेष व घृणा के योग्य है—ईश्वर व परलोक घोखे की टट्टी है—हमारे पास कनक कामिनी और रूप का भण्डार है आओ अंगूरी मद्रिरा तय्यार है । सुख से जीवन व्यतीत करो—इत्यादि कह कर मुझे फुसलाते हैं । हे भगवन् मैं लोलुपहोकर आप को भूलजाता हूँ मेरी ज्ञानज्योति बुल जाती, त्रिवेक चक्षु फूट जाते अहो ॥ अन्धा हो कर लोभादि के पीछे लग जाता हूँ । दयामय ॥ उस समय कुछ दूर चल कर जो

ठोकर लगती है वह आप का परम अनुग्रह है—मैं ठोकर पर ठोकर खाता हूँ तौभी दुष्कर्मों से विरत नहीं होता भांग मंदिरा का नशा उतर जाता है और इस के मैत्री एकवार कुछकाल के लिये सचेत हो जाते हैं किन्तु मैं ऐसी मोहमयी म-दिरा में उन्मत्त हूँ कि किसी समय सजग नहीं होता। अहो! इस गहन मोहावर्त से आप के गिवाय कौन छुड़ा सकता है। कपालो! दयाकरो आप के व्यतिरिक्त कोई प्राणय नहीं है। अन्ते के नयन पंगु के पैर अज्ञानान्धकार के दीपक आप ही हो-

एवं विध जय शृद्ध रुदय से प्रार्थना की जाती तो परमात्मा अवश्य मोह-जाल को काटदेते है—और मनुष्य दुराचारों से छुटकर सदाचार में प्रवृत्त होने लगता है ॥

महर्षि मनु जी लिखते हैं कि—

**प्राक्कूलान्पर्युपासीनः पवित्रैश्चैवपावितः ।**

**प्राणायामैस्त्रिभिः पूतस्ततश्चोकारमर्हति ॥ अ० २।७५**

शुद्ध कुशासन पर बैठा हुआ मार्जन मन्त्रादि कृत्य से पवित्र होने पर तीन प्राणायाम करके ओंकार के जपने योग्य होता है योगशास्त्र में भी कहा है "स्तः क्षीयते प्रकाशावरणम्" कि प्राणायाम से ज्ञान के ढाकने वाले पदार्थ का नाश होता है ॥

**एतदक्षरमेतांच जपन्व्याहृतिपूर्विकाम् ।**

**सन्ध्ययोर्वेदविद्विप्रो वेदपुण्येन युज्यते ॥ अ० २ । ७८ ॥**

**सहस्रकृत्वस्त्वभ्यस्य बहिरेतत्त्रिकं द्विजः ।**

**महतोऽप्येनसोभास्तत्त्वचेवाहिर्विमुच्यते ॥ ७९ ॥**

वेदज्ञ ब्राह्मण वा गायत्री जप का अधिकारी पुरुष ओंकार व व्याहृति पूर्वक गायत्री मन्त्र का संधि विलाओं में जप करता हुआ वेदपाठ के फल अर्थात् ब्रह्मप्राप्ति का अधिकारी होता है और महीना भर हजारवार प्रतिदिन जप करने से पवित्र अन्तःकरण बाला होता है ।

**एतयर्चाविसंयुक्तः कालेचक्रियथास्वया ।**

**ब्रह्मक्षत्रियविडयोनिर्गर्हणां याति साधुषु ॥ ८० ॥**

द्विजजाति में उत्पन्न होकर गायत्री जप रहित जन उत्तम पुरुषों के बीच निन्दा के योग्य है—



ओंकारपूर्विकास्तिस्रो महाव्याहृतयोऽव्यथाः ।

त्रिपदाचैवसावित्री विज्ञेयं ब्रह्मणो मुखम् ॥८१॥

ओंकार व व्याहृतिपूर्वक त्रिपदा गायत्री ब्रह्म-वेद का मुह है अर्थात् वेद का प्रधान भाग वा वेद का सारांश है अथवा ब्रह्म ( परमेश्वर ) प्राप्ति का द्वार है—

योऽधीतेऽहन्यहन्येतां त्रीणि वर्षाशयतन्द्रितः ।

स ब्रह्मपरमभ्येति वायुभूतः खमूर्त्तिमान् ॥८२॥

उक्तप्रकार ३ वर्ष तक निरन्तर मितमोजी जितेन्द्रिय होकर जप करनेवाला वायु के लक्ष्य शुद्ध और आकाश की भांति निर्लिप्त पुरुष ब्रह्मानन्द को पाता है

विधियज्ञाञ्जपयज्ञो विशिष्टो दशभिर्गुणैः ।

उपांशुः स्याच्छतगुणः साहस्रीमानसः स्मृतः ॥

अग्निष्टोम यागादि विधियज्ञ से—खुलते शब्द में जितेन्द्रियत्वादि धारणा-पूर्वक गायत्री मन्त्र जप दशगुणा अधिक फल दायक है—और उपांशु जप ( जिसे पास बैठने वाला भी न सुन सके ) विधियज्ञ से सौगुना तथा मन में ( जहाँ कान्त देश में, हीठ न खुले अर्थात् ध्यान जप ) हजारगुणा फल देता है—

इन दिनों के कतिपय नास्तिक इन बातों का भेद क्या जानें, भारतवर्ष के लोग जो सत्यतादि गुणविशिष्ट होते थे उस का एक मात्र कारण यही था कि वे प्रभु के सच्चे उपासक थे । इस समय की विविध विद्या व चातुरी जो एक पग सन्मार्ग की ओर चलाती तो दूसरे पैर को उन्मार्ग की ओर भी लेजाती है—इस का कारण यही है कि वह नीति व शिक्षा धर्म और परमेश्वर से विमुख रहती है पुरातन आर्यलोग मलिनता को सदा धोते रहते थे, जैसे कुछ काल तक धोए बिना मैला कपड़ा धिन उपजाता और उदासी रखता है । उसी प्रकार पापरूपी मैल से जटिल हृदय भी घृणा करता है, जैसे वस्त्र की क्षुद्रि रेह व सावुन लगाकर तपाने और धोने से होती है उसी प्रकार मन की क्षुद्रि प्राणायाम की अग्नि पर अनन्य भक्तिरूप रीठेसे, ध्यानरूपी जल से होती है । जो प्राचीन आर्य लोग यथावसर ऐसा ही करके मलिन वासना वहाते थे—और उन्नी जपनी चित्तवृत्ति सम्हालने रखते थे अतएव गायत्री मन्त्र के जप से हृदय को शुद्ध गगना, मेधा बढ़ाना, द्विजों को सर्वथा योग्य है— इति ॥

## हम लोगों का धनुर्वेद ॥

काल की कुदिल गति से भारतवर्ष को चाहे जो कह लीजिये, पर किसी काल में हम लोगों का विजय डिमिडम दिग्दिगन्त में वज्रता था, हमारी युद्ध-मर्यादा के आगे धरातल के वीरमात्र माया नवाते थे, दूर २ के युद्ध विद्यार्थी हमारे देश में शस्त्रास्त्र संचालन विधि सीखने को आते थे। हमारे आर्य घो-द्धाओं के चमत्कार शस्त्रास्त्रक्षेपण, युद्ध विरचन प्रभृति कार्यों का वर्णन समस्त पुराण इतिहासों में भरा पड़ा है। आज कल के नास्तिकभावापन्न लोग उन पर चाहे विश्वास करें, चाहे न करें पर जिन को जरा भी भक्ति विश्वास ज्ञान बुद्धि है वे कभी उन वीर लीलाओं से इनकार नहीं कर सकते।

हम लोगों के उस रण रहस्य का खजाना धनुर्वेद था। धनुः शब्द कमान का वाचक होने पर भी मुक्त, अमुक्त, मुक्तामुक्त और सन्न सुक्त चार भाति के अःयुधों का बोधक था। सो कहना नहीं होगा, कि इस में तीर कमान बरखी माला, तोप बन्दूक, गोली वारूद सभी चीजें आगईं। उन गोली वारूद तोप बन्दूक प्रभृति सभी चीजों का प्राचीन काल में अस्तित्व समझाने के लिये हमारे पास स्थान नहीं है। और न हमारा अभीष्ट ही है। हम सिर्फ यही समझावेंगे, कि प्राचीन धनुर्वेद में जिन बातों का वर्णन है, वह आजकल कितनी असाध्य होरही हैं। धनुर्वेद के दो ग्रन्थ आज कल भी मिलते हैं। उनमें एक महर्षि विश्वामित्र प्रणीत और दूसरा शाङ्गधरकृत है। इन में धनुर्धर प्रशंसा धनुर्दानविधि, धनुर्दानमंत्र, वेधप्रकार, चापप्रमाण, गुणलक्षण, स्थानमुष्टि, आ-कर्षण, गुणमुष्टि, आय, लक्ष्य, अनध्याय, अमक्रिया, लक्ष्यस्खलन, दूढभेदिता, हीन-गतिः, शुद्धमति, दृढ़चतुष्क, चित्रयुद्धविधि, धावत्तलक्ष्य, शब्दवेधित्व, वाणलोह के मसाले, शस्त्रवारण, संपात, व्यूह, अक्षौहिणी साधन, वगैरह अनेक गुप्तरहस्य भरे पड़े हैं। तिस के पीछे ब्रह्मास्त्र, ब्रह्मदण्ड, ब्रह्मशिरः, पाशुपत, वायव्य, आग्नेय, नारसिंह वगैरह दिव्य अस्त्रोंका प्रयोग और उपसंहार भी वर्णित है। सव्यसाधित्व, प्राप्त करने की विधि भी गाई गई है। अन्यान्य शस्त्रास्त्र के रहते भी आगे आर्यों में धनुर्वाण ही बहुत प्रचलित था। एक आर्य क्या उस समय कस्तान, यवन, मुसलमान, ईरानी, शकुचीन, सभी धनुर्वाण का व्यवहार करते थे। क्रमशः दिव्य अस्त्रों का लोप हुआ। रहे शस्त्र उन शस्त्रों का भी शब्दवेधित्व धावत्तलक्ष्य, अमत्तलक्ष्य, प्रभृति सिद्ध गुणों का लोप हुआ।

पृथ्वीराज के समय तक शब्दवेधित्व और शत्रुण के समय तक अमलरक्ष्य, नीलवेध, स्वयमाचित्य प्रभृति का पता लगता है। आगे धनुर्विद्या का ही लोप हुआ। जो कुछ रह गई वह द्रोणाचार्य के शिष्य एकलव्य भिन्न के वंशधर में-  
वाडी भीलों में रह गई। पृथ्वीराज ने कैद में पड़कर भी चन्द्रभाट के कहने से अपने शत्रु शहाबुद्दीन को सात लौह के तक्क भेड़कर दसौ शब्द वेधित्व गुग्य से मार डाला था।

धनुष गया। वन्दूक में उन प्राचीन शब्दवेधित्व प्रभृति प्रक्रियाओं का मा-  
धन नहीं हो सकता। क्षत्रिय प्रथम काला सुरतान सिंह बहुत दिनों से इस  
की तलाश कर रहे थे। अन्त में "जिन टुंडा तिन पाइयां" कहावत चरितार्थ  
हो गई। उन्होंने ने वन्दूक के अनेक आश्चर्य लक्ष्यवेधों को सिद्ध कर लिया।

यथा—(१) मट्टी की हण्डी को रस्ती में झुनाना और घुमाकर उस में गोली  
मारना (२) एक चद्दर में झोटासा छिद्र रखकर उसी छिद्र से उस अमती हुई हण्डी  
को वेधना, (३) पांचरङ्ग के घूमते हुये गोलों में से जिसे दर्शक कहें उसे ही गोली  
से उड़ा देना, (४) टीन की चद्दर में छिद्र करके घूमते हुए उक्त पांच गोली में से  
पाठक जिसे कहें, उसे उड़ा देना, (५) लकड़ी में पांच गोले लटका कर फिर  
दर्शक जिसे कहें, उसे वेधना (६) फांटोग्राफ को घुमाना और दर्शक उस चित्र  
के जिस अंग को कहें, उसे ही फोड़ देना (७) एक नारियल पर सुपारी रखकर  
दर्शक को तलवार पकड़ा देना, फिर एक वस्त्र की चीट से नारियल और सु-  
पारी दोनों को काटना, (८) पीठ पीछे बत्तीबाल कर पास ही एक निशाना  
रखना और पीछे बिना देखे निशाना उड़ा देना,। इस में बत्ती नहीं बुझती  
(९) पैरों के बीच वन्दूक रखकर बिना पीछे देखे निशाना उड़ाना (१०) परदे  
में छोट से छिद्र के द्वारा मनुष्य के चित्र के चाहे जिस अंग को उड़ा देना (११)  
जमीन पर चित्त लेटकर ऊपर लटकते निशाने को नीचे दर्पण में देखकर मा-  
रना, (१२) चित्त लेटकर अपने सिर की तरफ के निशाने को बिना उधर देखे  
हाथ में अघर वन्दूक लेकर उड़ा देना, (१३) एक बड़े मटके में घास से लपेट  
कर चार रंग के न्यारे २ गोली रखना और फिर मटके का घुमाना, आगे दर्शक  
जौनसा गोला कहें, तौन सां फोड़ देना (१४) साहने मिट्टी के चार रंग के लु-  
दी २ आवाज देने वाले ४ घड़ों को रखाकर अपनी आंखों में पट्टी (शेव आगे)

जीव (रुह) क्या है—जनवरी के १६ वें पृष्ठ से आगे ॥

पारसी मत के मूल पुरुष ज़रदरत जीव के अनादि मानते, और आवागमन के पीछे हैं—( देखो दसातीर फराजावाद वरुशूराव खभूर आयत १३६ व १३७ ) पारसियों के पैगम्बर सासान् अबल अपने नाम की १९ वीं आयत में लिखते हैं कि रुह एक जिस्म से दूसरे में जाने वाली है, जिस की शरामें पाचवें सासान् ने बड़ी उत्तमता से इस बात को प्रमाणित किया है, और नाया अबल की आयत ७० व ७२ में भी इस का वर्णन है, कि इस देह में मनुष्य अपने पहिले शरीर के कर्मानुसार सुख दुःख सखन्थी फल पाता है ( देखो सबूतनासख पं० लेखरामकृत पृ० २७३ ) ॥

बौद्ध मत वाले भी आवागमन मानते हैं, पं० लेखराम जी के निश्चय के अनुसार यह मत ईसा से ६३० वर्ष पहिले प्रचरित हुआ, इस के प्रचारक सत्रिय वर्ष शाक्यसिंह गौतम हुए थे, इस पृथिवी पर ७० करोड़ के अनुमान इन के अनुयायी हैं, इन का सिद्धान्त है कि कर्मानुसार बार २ जन्म लेना पड़ता है, । ( देखो आवागमन विचार पृष्ठ ७ )

बौद्धमज्जिमवक्खसल्लोको का बड़ा मकसद यह होता है कि निर्वाण (मुक्ति) हासिल करें यानी फना हो जावें क्योंकि बुद्ध की तालीम के वमूजिव इन्सान नफसानी शहवती ( कामादिकीं ) व जहमतों ( आपत्तियों ) और आत्मा के दाइमी आवागमनों से इसी तरह निजात पा सकता है ( सुफा ३१ सुखतरतारीखहिन्द \* लेखक साहब ) अथवा ( सु० त० पे० २२५ )

बाइबिल व कुरान वाले भी जीवात्मा तथा आवागमन के सिद्धान्त से स्पष्टरूप से तो नहीं हटसकते यद्यपि उन के मत में इस विषय का यथोचित वर्णन नहीं है तथापि इन लोगों में अनेक ऐसे निष्पक्ष भी हैं कि वे आवागमन के कायल हैं पं० लेखराम जीने बाइबिल से कुछ प्रमाण जीव और उस के जन्म प्रहण पर पहुँचाये हैं, उन में से कुछ पङ्क्ति नीचे लिखी जाती है ।

“देखो खुदाबन्द के दुजुर्ग और हौलनाक ( भयानक ) दिन के आने से पेशतर में एलियाह † नबी को तुम्हारे पास भेजूंगा ( सलाकी की किताब  $\frac{8}{4}$  ) मसीह से ३१७ साल पेशतर—

• वीफ हिस्ट्रीआफ इजिप्टिया इस नाम से अंगरेजी में यही इतिहास है ।  
† अंगरेज लोग इलाया भी बोलते हैं ।

मसीह कहता है " इलियास ( एलियाह ) जो आने वाला था यही ( सु-  
दशा ) है । चाही तो कबून करो जिस के फान मुनने के हों मुने ( मसी  $\frac{११}{१४}$  )  
तब उस के शागिर्दोंने उस से पूछा कि फकीह \* कहते हैं कि पहिले ए-  
लियाह का आना जरूर है, यसू ने उन्हे जवाब दिया कि एलियाह अलवत्ता  
पहिले आवेगा, और सब चीजों का बन्दोबस्त करेगा पर अँ तुझमें मच कहता  
हूँ कि एलियाह तो आचुका, लेकिन् उन्हीं ने उस को नहीं पहिचाना बल्कि  
जो चाहा उस के साथ किया । इसी तरह एब्रआदम ( आदम की कतान )  
भी तु ख उठावेगा, तब शागिर्दों ने संमझा कि उस ने उन से यूहवा वपतिस-  
वां देने वाले की वावत्त कहा " ( मसी  $\frac{१०}{१३-१०}$  और यही जिकर मरकम  $\frac{१८}{१३}$  )  
में है ॥

"इन्सान तो इन्सान है उसे तनासुव ( आवागसन ) से कब गुरेज है जय  
कि खुद खुदा को भी तनासुव के चक्कर में आना पड़ा ( सयूत त० पृ० ३६१ )

"अनेक सुजनों की आवागसन पर सम्मति"

सदहा सुसत्तमान भी जरदस्त को नवी जानते हैं और उस के सुअजिअरुह  
के कायल हैं ( स० त० पृ० ३०३ )

यूनानी फिलॉसफर फीसागोरस जो ईसा से पूर्व छठी शताब्दी अर्थात् ५३९  
वर्ष पहिले भारत से शिक्षा पाकर यूनान में धर्म प्रचारक हुआ पुनर्जन्म का  
मानने वाला था यह बात पीटर पार्सी साहब की युनीवर्सिंल हिस्ट्रीवाच ५९ से  
प्रमाणित है ।

इसी प्रकार युनानी हकीम सुकरात ( साक्रेटीज ) जो ईसा से ४६८ वर्ष  
पूर्व जन्मा था जीवात्मा का आवागसन मानता था और इस विषय में यहां के  
( भारत वर्ष के ) पण्डितों से शिक्षा ग्रहण की थी यह बात वाइज साहब की  
हिस्ट्रीआफ सिडीसन पृ० ३५ व ९४ से प्रतिपन्न है । प्राचीन मिसरी भी जीव  
को अमर और जन्ममाराधर्मा मानते थे । हेरोडोटस ने ( जो ईसा से ४८४  
वर्ष पूर्व जन्मा था ॥

\* शरा के जानने वाले

## भारत सुदशा प्रवर्तक ॥

आर्यसमाज फर्हखाबाद का प्राचीनपत्र, २० वर्ष  
से श्रीस्वामीजी महाराज की आज्ञानुसार

प्रकाशित होता है ॥

( प्रतिमास की २८ वी तारीख को प्रकाशित होता है

जिस में

वेदशास्त्रानुसूल धर्मसम्बन्धी, व्याख्या, स्त्रीशिक्षा, इतिहास, समाचार और  
अनेक मनोरञ्जक विषय सरल भाषा में छपते हैं ॥

२० वा भाग ८ वीं संख्या माघ सं० १९५५ वि० फरवरी सं० १९९९ ई०

### विज्ञापन-सामवेदभाष्य ॥

श्री पं० तुलसीराम जी स्वामी द्वारा अनुवादित होकर ४० पृष्ठ पर अच्छे  
कागज में प्रतिमास छपता है आर्यों के लिये यह अपूर्व अलभ्य लाभ है ८  
अनु-छप चुके हैं इस में मन्त्रों की गणना मन्त्रगान की रीति पड़जादि  
स्वरों की व्याख्या लिखी है और उच्च शब्दाओं का निवारण किया है जो  
प्रायः लोगों को उठती है ऊपर वेद मन्त्र नीचे पड़पाठ पुनः प्रमाणपूर्वक  
संस्कृतभाष्य नीचे स्पष्ट भाषार्थ व तात्पर्य भी लिख दिया है इतने काम  
पर भी मूल्य बहुत थोड़ा अर्थात् ३) ६० साल है अनुमान ३ वर्ष के पूरा  
होगा परन्तु ६) ६० अग्रिम देने से सम्पूर्ण भाष्य क्रमशः प्रतिमास मित्रों  
वेदविद्यार्थियों को परममूल्य धर्मग्रन्थके उत्साहियों को पं० तुलसीराम  
स्वामी, स्वामी प्रेस सेट को निवेदन पत्र भेजना चाहिये ॥

गोली खांसी की ॥

यह भी रामबाण है कौन ही गोली सूखी खांसी हो इस का रस कंठ तले  
पड़ते ही चैन पड़ जाता है खांसी वा ऊभ उठ नहीं सकती मूल्य १) तीला  
उपर मूदन बटी—जुही संतत इकतरा तिजारी चौथैया विषमउवर  
आदि सरसों प्रमाण ३ से ५ गोली तक खाने में नहीं उठर सक्ता १ गोली -  
की है १) ॥ तक के टिकट आने से भेज दी जाय गी. धर्मार्थ वाटने वालों  
को ३ सं० सैकड़ा परन्तु १०० सौ गोली से कम न देवेगे ॥

पं० गणेशप्रसाद शर्मा द्वारा सम्पादित होकर सुश्री नारायणदास जी मन्त्री  
आर्यसमाज फर्हखाबाद की आज्ञा से सरस्वती प्रेस-इटावा में छपा ॥

इस पत्र का सदस्य सत्य सनातन धर्म नारायणदास तथा साधुभाषा की सरस्वती-धर ख्याति करना है

नुसखा मुजाफ ॥

यह वही नुसखा है जिस ने हमारी संख्या में बाहर रोगियों की आराम किया बहुत इशितदारी दवाओं से लोगों का विश्वास उठ गया हम जिसे हम नुसखे को हम सिर्फ विदेशियों के हाथ १।) पर लेते हैं ताप ही बना कर लाम उठाइये सवा रूपया १।) आने पर सांगी दवाय तर्कीय लिफटी आयगी । कैसा ही नया या पुराना मुजाफ क्यों न हो ३ दिन में आराम हो आया, कपर की सब चीजें नकद दाम या बी० पी० पर भेजा जायगी ॥  
 कन्हैयालाल श्री बल्लभलाल शर्मा जनरलमैजिट विरानाबाजार कर्नालाबाद

इतर व फुलेल का सच्चा कारखाना ॥

जो कि ७२ साल से जारी है ॥

अहह !!! सुगन्ध भी दुनिया में क्या ही अनोकी वस्तु है जो मनुष्य तथा देवी देवताओं के मन को भी प्रसन्न करती है अगर आप को हमारीराम म-लियागिरि बन्दन का जमीन पर बना हुआ अतर जिस की प्रशंसा यह कि जरा भी शरीर से दू जावे मुटत तक सुगन्ध न जाये अगर कहीं कपड़े में लग जाये कपड़ा धोते २ फट जाये परन्तु सुगन्ध कब जाने की और जिस की तारीफ के सैकड़ों सार्टीफिकेट राजा महाराजों सेट साहूकारों, लमीरों, रईमों, धकीय, मुहतारों, हकीमों, हुकामों, और तिज्जारों के हमारे पास आये हैं उमादालि-खना फजूल है हाथ कंगन को आरसी क्या एक थार संगया कर मूंप तो दे-लिये कैसा दिल को सुगन्ध को मुजसर पेशो को सुगन्धित कर नेशों को रो-शनी देता है नीचे हर एक प्रकार के चट्टिया चट्टिया और और फुलेल का मील लिखा है रुह-गुलाब ५०), ४०), फी तोला रुह पानडी ३) २॥) २।) । रुह रास ३), २॥) २) फी तोला । अतर गुलाब २०) १५) १०) ५) ४) ३) २॥) २) १॥) १) ॥।) ॥) आने फी तोला, । अतर खस पानही दौना पोदीना आम पान मिट्टी दिलचस्प और जद २) १॥) १) ॥।) ॥) -तक फी तोला । अतर हिना, बर्ग, हि-ना गुलहिना, मुशकीहिना और मसाला ४) ३) २) १॥) १) ॥।) ॥) आने फी तोला-तक । अतर-केवडा, बेला, चमेली, मोगरा, मौतिया सेवती, केतकी, चम्पा, ५) ४) ३) २॥) २) १॥) १) ॥।) और ॥) आने फी तोला तक के ।

इतर-संगतरा, काही, इलायची, =) -) ॥ -) आने फी तोला । अतर म-लियागिरी सन्दल ।) आने फी तोला जिस के दाम घटते बढ़ते रहते हैं । फुलेल चमेली-बेला-मोगरा-केवडा, हिना मसाला, शुही गुनरोहन, १०) ८) ५) ४) ३) २॥) २) १॥) १) ॥।) आने फी सेर तक-  
 इतर दाही-रंग बिरंगी विलायती सजबूत कांच की फी शीशी ।) =) आने तक-  
 पता-बेनीराम मूलचन्द ठेकेदार फूल मुकाम कन्नौज-जि० फरुखाबाद

## ज़िलाफ़रूखावाद के समाचार

यहां ( फ़रूखावाद ) के समाज में प० गणपति जी शर्मा का व्याख्यान ता० ११ रविवार को ईश्वर भक्ति विषय पर उ-  
त्तम-हुआ—परिहृत जी के कथन का प्रशंसा असर पड़ा समाज की ओर से उन को धन्यवाद दिया गया ।

ता० १२ को यहां के समाज ने लाला परमानन्द मन्त्री आर्यसमाज कायमगंज के लेखानुसार प० गणेशप्रसाद शर्मा को सुएडन संस्कार कराने भेजा, तदनुसार परिहृत जी ने घूडाकर्म वैदिकरीति से कराया. तदुपरि ला० कन्हैयालाल जी समासद आ० स० फ़रूखावाद ने संस्कार विषय पर व्याख्यान दिया. जिस की पुष्टि प्रागुक्त परिहृत जी ने की और अन्त-विषय पर कुछ कथन किया शु-भकामों में यहां के समाज में यह प-हिला संस्कार है परमात्मा आर्यों का धर्म में उरसाह बढ़ावे—

इस से पूर्व ला० नानिकराम जी स-मासद की अन्त्येष्टि वैदिकरीति से घृतादि द्रव्य संपन्न हुई थी ६० । ७० आर्यबन्धु बड़ी सहानुभूति से उस समय समवेत थे । जिन के हितभाव को देख कर दूसरे लोग जो समाज को एक खेल समझते थे सच्चा हितैषी जानने लगे—

### सामाजिक संदेशमाला ॥

महाराज दरभङ्गा के भेजे द्रव्य में से पंजाब गवर्नमेण्ट ने ५००) हिन्दू अना-

थालय लाहौर को और २००) ६० आ-र्यसमाज फीरोज़पुर अनाथालय को दिये पंजाब की यूनीवर्सिटी ने आयुर्वेद की शिक्षा का कार्य दयानन्द ऐङ्ग्लो वैदिक कालेज लाहौर के आधीन कि-या—हर्ष की बात है कि उक्त कालेज में अब वैद्यक शिक्षा हुआ करेगी ।

श्रीमान् लेफ्टिनेण्ट गवर्नर पंजाब ने इस कालेज को सब से बड़ा और सस्ता ठहराया है । अर्थात् यहां थोड़े व्यय में शिक्षा होती है—

दयानन्द हाईस्कूल जालन्धर तथा कन्या महाविद्यालय जालन्धर उत्तम द-शा पर चलता है । यहां धार्मिक शि-क्षा भी अत्युत्तम होती है—२६।२७ दि-सम्बर को आर्यसमाज जालंधर का वा-र्षिक उत्सव बड़े समारोह के साथ हु-आ ३०० आर्य और ४० आर्याणी बाहर से पधारी थीं—गुरुकुल के वास्ते बाबू ज्वालासहाय जी रईस मिथानी ने द-शहज़ार रुपये की लागत की धरती दान की और २२३०) कन्या महाविद्या-लय के वास्ते एकत्र हुआ तथा जालं-धर अनाथालय में ५६२) वेदप्रचार फंड में ३०५) और लेखराम मेमोरियलफण्ड में ४५) बसूल हुए । उक्त विद्यालय की लड़कियों के हाथ की बनी कारीगरी की चीजें बेचीं गईं जोकि विद्यालय की विद्या के सिवाय शिक्षणशिक्षा का प्रमाण थीं—

दयानन्द ऐंग्लोवैदिक कालेज मे-रठ के लिये आर्यसमाज मेरठ के वा-



विकीरसध पर ६००) २० नकद और ६००) वादे में हुआ ॥

महाराजदरमज्जाने एक अनायालय स्थापित करने को १ लाखरूपया दान किया । अनंरावती में ६ जनवरी १९०० को एक विधवा विवाह हुआ जिस में वर मिस्टर गोपले सब रजिस्ट्रार और वधू लक्ष्मी वाई हैं ॥

लंदन युनिवर्सिटी में ११५ स्त्रिया भी वी० ए० पास हुई—

आर्यमित्र से ज्ञात हुआ कि शाहदरे के मनुष्यों ने एक पंचायत हम उद्देश से नियत की है कि अदालत में अभियोग न जाकर पंचायत से ही फैसल होजाया करें—

आ० सं० सिकंदराबाद व आ० प्र० सभा का अधिवेशन २५, २६, २७ दिसम्बर को बड़े उरसाह से हुआ १५०० के अनुमान बाहर से आये आर्यवन्धु थे (१२००) विद्वप्रचार के लिये चन्दा हुआ। कुबेक सुसम्मानों ने नगर कीर्तन होने में रुकावट की तब समाज ने हाकिम जिला को तार दिया न्यायत्रिय मैजिस्ट्रेट ने तुरन्त उत्तम प्रवन्ध करा दिया। अतः ता० २६ को बड़े उरसाह से नगर कीर्तन हुआ जिस को जमघट देख विपक्षियों का हृदय कंपित होता था आर्ये वांछवों का हृदय फूला नहीं समाता था परस्पर मिलने का मुख्य यही अवसर था। वैसे न तो व्याख्यानों व सभा कार्यों से फुरसत थी न उस समय वात्सलाप हो सकता था तथा मित्र २ स्थानों पर ठहरने के का-

रण मिलने जुगने में सुगमता भी न थी इस समय इन के आनन्द की सीमा न थी । एक दूसरे को महीदर आता के समान गले लगा रहे थे । परस्पर की कुशल पूछते उन की मुद्रा श्री आनन्द के सागर में मग्न होती थी । भीड़ के कारण एक को दूसरे की रगड़ बही प्रिय लगती थी । हम से बढ़ कर और सुख क्या है । स्वर्ग में विशेष क्या है ? अस्तु इस नगरकीर्तन में ७ धोक थे । मय के आगे ओद्वार युक्त फाडा और घागा था तिस पीछे वेद मन्त्र पढ़े जाते थे उस के पीछे पः भूमिन्न जी व स्वामी परमानन्द जी का व्याख्यान होता जाता था । तत्पूर्व हीरालाल जी (जोकि पूर्व में हीदरअली नामक यवन थे और वेलोन समाज ने उन को शूद्र कर नाम हीरालाल रक्खा था ) सुमहमानी जे की व्यवस्था रोजते जाते थे । इन के परे सास्टर बजीरचन्द जी प्रभावशाली भजन व व्याख्यान करते थे इस धोक में वादित्र ( वाजा ) भी था उस के पीछे सिकंदराबाद की भजन मण्डली ३ गोलों में बंटकर करताल व ढोलक पर रोचक भजन गाती थी—यों दी बजे से सायंकाल तक बहुत ही आनन्द रहा इस दिन तथा ता० २५ को समाजस्थान में हवन तथा उत्तमोत्तम व्याख्यान हुए उपदेशकों की कमी न थी समाज के लिये पगहाल अत्युत्तम बनाया गया था आर्य प्रतिनिधि सभा के १७६ प्रतिनिधि सभासद विद्यमान थे सिकंदराबाद के

टीन हाल में इस सभा का अधिवेशन हुआ था। यह सरकारी स्थान इस कार्य के लिये बहुत अच्छा था दोनों दिन के निश्चय का सारांश यह है कि कालेज सु-साइटी उन शर्तों पर जो कि कालेज प्र० स० के कुछ सुजनों ने नवम्बर में तैकीं (कि १६। १७ हजार रुपया प्र० स० के हस्ते किया जाय और वही कालेज का प्रबन्ध करें वर्तमान रजिस्टरी तोड़ दी जाय इत्यादि) स्वीकृत करके कालेज देवे तो प्र० सभा को लेनेना चाहिये। ऐसा होने पर पं० तुलसारास जी एम० ए० आगरा निवासी ने (जो अब १००) २० मासिक पर रियासत मुगसान में राज-कुमार को पढ़ाते हैं) कालेज को अपन जीवन समर्पण करने का वचन दिया जिस पर सभा ने अत्यन्त हर्ष प्रकट किया और उन को धन्यवाद दिया-

फर्रुखाबाद में संस्कृत आर्यपाठशाला खोलना निश्चित हो कर अनुमान ३००) २० साल का चन्द्रा उपस्थित सुजनों से लिखा गया ५००) फर्रुखाबाद का रहा-  
वार्षिक आय व्यय प्र० स० का का व-

जद बनाया गया-

मुगदावाद में आगामि अधिवेशन होना निश्चित हुआ आर्यमित्र पत्र नागरी भाषा में निकलना स्वीकृत हुआ-

चार आना दिवाली पर वेद प्रचार फण्ड को देने की रीति तोड़ दी गई और नीचे लिखे प्रमाण पदाधिकारी मनोनीत हुए-

प्रधान-पं० भगवान दीन जी महाशय  
उपप्रधान-बाबू रामदयाल सिंह जी  
रईस-कुंदरखी, तथा चौधरी हुक्मसिंह जी जमीदार आगई ॥

मन्त्री-मुन्शी नारायण प्रसाद जी मु-रादावाद ॥

पुस्तकाध्यक्ष-मुन्शी श्याममुन्दर लाल जी बी० ए० साइन्स मास्टर मुगदावाद-और भूत पूर्व सभासद आ० स० फर्रुखाबाद ॥

कोषाध्यक्ष-साहू ब्रजराज जी महाशय रईस मुगदावाद इस के सिवा अंतरंग सभा के सभासद भी चुनेगये-अतः पर सभापति आदि को धन्यवाद देकर कार्य वाही समाप्त की गई-

## ईश्वरानन्दगिरि का मिथ्या प्रलाप ॥

(जनवरी के पत्र के आठवें पृष्ठ से आगे)

हे (अग्ने) ! मनुष्य के जन्म को प्राप्त हुए (मेधाय) सुख की प्राप्ति के लिये (धीयमानः) बड़े हुए (सहस्राक्षः) हजार प्रकार की दृष्टि वाले राजन् तू (इमम्); इस (द्विपादम्) दो पैर वाले मनुष्यादि और (मेधम्) पवित्र कारक फलप्रद (मयुम्) जंगली (पशुम्) गवादि पशु जीव को (मा) मत (हिंसीः) मारा कर, उस (पशुम्) पशु की (जुषस्व) सेवा कर (तेन) उस पशु से (चिन्वानः) बहता हुआ तू (तन्वः) शरीर में (निवीद) निरन्तर स्थित हो यह (ते) तेरे से (शुक्) शोक (मयुम्) शर्यादि नाशक जंगली पशु को (ऋच्छतु) प्राप्त होवे (ते) तेरे (यम्) जिस शत्रु से हम लोग (द्विभः) द्वेष करें (तम्) उस को (शुक्), शोक (ऋच्छतु) प्राप्त होवे ॥

पाठक ! अब आप लोग विचारें कि इस में नर हत्या कहां लिखी है इसी प्रकार और भी किनी महर्षिकृत मन्त्रार्थ में नहीं है। जिन का जी चाहे वेदभाष्य निकाल कर देखलें—हां भावार्थ में जो लिखा है यदि उस से नर वा पशु हत्या गिरि जी भायें तो भी ठीक नहीं—

उक्त मन्त्र का भावार्थ देखिये कोई भी मनुष्य सब के उपकार करने द्वारे पशुओं को कभी न सारे किन्तु इनकी अच्छे प्रकार रक्षा करें और इन से उपकार लेके सब मनुष्यों को आनन्द दें जिन जंगली पशुओं से ग्राम के पशु खेती और मनुष्यों की हानि हो उन को राज पुरुष मारें और बन्धन करें—

इस भावार्थ से भी गिरि जी का पक्ष समर्थन नहीं होता खेती व प्रजाको मताने वाले सिंह व भेड़िया तथा रोक आदि जन्तुओं को प्रजाहितार्थ ( न स्वार्थता के लिये ) राजालोग माराही करते हैं पशुओं को ही नहीं किन्तु अपराधी मनुष्यों को भी दण्ड वा फासी दी जाती है यह राज धर्म है सामान्य धर्म नहीं—भावार्थ में भी मारने व बांधने से केवल यही अभिप्राय नहीं कि प्राण लेले—अमुक के धपड़ मारो इस का यही अर्थ नहीं कि जान से मारहाली—

अब रहा कि सं० ३३ की छपां पुरानी संस्कारविधि में पुत्रोत्पादनार्थ मांस युक्त भातखाने की विधि लिखी है—सो यह लेख स्वामी जी का नहीं है। धरन आप के संहामान्य ग्रन्थ शतपथ ब्राह्मण के चौदहवें काण्ड के नवें अध्याय का है—जिस में केवल दूध दही में चावल तथा एक स्थलपर मांस के साथ चावल खाना लिखा है। इन्हो बातों के कारण तो आर्यलोग ब्राह्मण ग्रन्थों को चारों वेदों में नहीं गिनते तथापि संस्कार विधि में लेख होने से जब लोग ऐसा संदेह करने लगे कि स्वामी जी का यह मत तो नहीं है तब महर्षि ने पबलिक लेखर में कह दिया वह मेरा मन्तव्य नहीं है न उस का प्रसंग कही उन को लिखे सत्यार्थ प्रकाशस्थ ५१ मन्तव्यों में है दुवारा जब श्री जी ने संस्कारविधि छपाई तो वह मांस भात का लेख निकाल दिया अत एव जो बात आर्य लोग नहीं मानते उस के लेख का अब क्या प्रयोजन है। सच तो यह है कि काग-वृत्तिजनों की दृष्टि सदा मलिनता पर पड़ती है आर्य समाज की उत्तम शिक्षा और कर्तव्यता पर दृष्टि न देकर छिद्रावेधी सदा ढूँढते हैं कि कहीं कोई दोष निकालें—अब नहीं मिलता तब कुछ पच कर मिथ्या प्रलोप करने लग जाते हैं—

जो पुरुष निर्दोष हैं उन्हें दोष लगाते और जिन्हों ने असङ्गत अर्थ किये उनका पक्ष कर कहते हैं कि दयानन्दी लोग महर्षि महीपरादि की निन्दा करते हैं—

क्या "गणानारका०" हत्यादि मन्त्रों के असभ्य अर्थ महीपर ने नहीं किये वा "ये वाजिनपरिपश्यन्ति०" आदि में उन्हों ने यज्ञ में घोड़े को मांस का पकाव का दृष्टार्थ नहीं किया—यदि किया तो आर्य समाज पर क्यों आक्षेप करते हो? पहिले अपनी आंख का तिनका निकाल लीजिये तब दूसरों पर झोका करिये॥

ओ३म्

प्रणवव्याख्या ॥

सोऽयमात्माऽध्यक्षरमोङ्कारोऽधिमात्रं पादामात्रा मात्रा-  
श्चपादा अकार उकारो मकार इति ॥ (माण्डूक्योपनिषदि)

अ, उ, म्, इन तीन अक्षरों का समुदाय "ओ३म्" है। यह परमेश्वर का मुख्य नाम है। इस को प्रणव भी कहते हैं। "प्रकर्षेण नयतेऽनेन" अर्थात् प्रकृष्टता से जिस के द्वारा जगदीश्वर को पाते हैं सो यह ओ३म् है—

वेदादि शास्त्रों के पठन पाठन और समस्त शुभ कार्यों में ओ३म् का प्रथमोच्चारण है। इसी के ध्यान से योगी जन सद्गति पाते हैं। समस्त ऋषि मुनियों और धर्म शासकों ने इसीको आराध्य माना है। ऐहिक और पारलौकिक सारे सुखों का यही भवन है। संपूर्ण सिद्धियों का मूल है। इस की महिमा का शीघ्र वर्णन कर सकता है महात्मा मनुजी कहते हैं कि "अकारं वायुकारं चमकारञ्च प्रजापतिः। वेदत्रयान्निदु हृद्भूर्भवः स्वरितीति च"—प्रजापति ने ऋग, यजु साम इन तीनों वेदों से अ उ म् ये ३ अक्षर निकाल कर "ओ३म्" का उपदेश किया है—सहर्षिस्वःमीदयानन्द स० जी महाराज ने इस का परममहेश्वर बताया है ॥

अकार से अग्नि, विश्व, विराट् आदि नाम वाले प्रभु को पहिचानी—ऋग्वेद में "अग्निमीले पुरीहितम्" यह पहिला मन्त्र है। उस के आरम्भ में अग्नि शब्द आया है उसी से अकार लिया गया है। वर्णमाला की आदि में भी प्रथम अकार ही का उच्चारण है ऋच् धातु स्तुति अर्थ में आता है जिस से कि ऋग्वेद शब्द बनता है। उसी वेद से निकला अकार स्तुति स्वरूप है। अर्थात् तद्वाच्य परमात्मा ही स्तुति करने योग्य है। वही सर्वज्ञ ज्ञानस्वरूप होने से धैर्य है। शतपथ में भी कहा है "वागेवर्वेदो मनोजुर्वेदः प्राणः सामवेद इति" ऋग्वेद में वाणी का कर्म स्तुति प्रधान है। यजुर्वेद में मन का कर्म उपासना प्रधान और सामवेद में प्राण का क्रियाज्ञान मुख्य है—माण्डूक्य उप-

निघट्ट के ९ वें मन्त्र में भी अकार की व्याख्या है। वहाँ पर अग्नि की ठौर वैश्वानर शब्द है। जो अग्नि का पर्याय वाची है ॥

जागरितस्थानो वैश्वानरोऽकारः प्रथमा मात्राप्रेरादि-  
मत्त्वाद्वाप्नोति ह वै सर्वान् कामानादिश्च भवति य एवं वेद

निघण्टु में वैश्वानर शब्द की इस प्रकार निकृति की गई है कि "विश्वान् नरान् इतो लोकासलोकान्तरं नयति" जो पाप पुण्य के अनुसार मनुष्यों को लोकान्तर में पहुँचाता है जो परमात्मा वैश्वानर है भूस्यानी देवता अग्नि का भी यही गुण है। जो अपने बल से हव्य पदार्थों को एक स्थान से दूसरे स्थान को लेजाता है। परन्तु उपासना कारण में अग्नि वा वैश्वानर शब्द से जलने वाली आग नहीं लीजाती—जैसे व्यवहार की (लौकिक) स्रष्टि के लिये अग्नि है वैसे ही परमार्थ साधन अग्नि शब्द वाच्य परमेश्वर है ॥

( जागरि० ) जाग्रत् अर्थात् उत्पत्तिकाल में अकार वाच्य वैश्वानर प्रभु सब को यथायोग्य अपने कर्मानुसार चलाते हैं ( आग्नेः आदिमत्त्वात् ) अक्षरारम्भ में भी वर्णमाला में प्रथम अकार ही की व्याप्ति है समस्त कामों को आरम्भ में ओङ्कार का सहाय लिया जाता है ( यः एवं वेद ) जो ऐसा जानता है (हवै) वही ( सर्वान् कामान् ) सब कामनाओं को ( आप्नोति ) परता है ( च ) और ( आदिः ) सब का अग्रणी मान के योग्य ( भवति ) होता है। इसी प्रकार ज्ञान स्वरूप होने से अग्नि, सब ठौर विद्यमान होने से विश्व, और नानाप्रकार से जगत् को बनाने के हेतु ईश्वर का नाम विराट है ॥

दूसरा अक्षर उकार है. उस से परमात्मा के तैजस वायु और हिरण्य ग-र्भादि नामों का प्रयोजन है। यह अक्षर यजुर्वेद से निकला है वायु जैसा जीवनमूल है उसी प्रकार हमारे प्राण पोषण प्रभु हैं उपनिषद् में कहा है ॥

स्वप्नस्थानरतैजस उकारो द्वितीया मात्रोत्कर्षादुभयत्त्वा-  
द्वोत्कर्षति हवै ज्ञानसन्ततिं समानश्च भवति नास्याब्रह्म-  
वित्कुले भवति य एवं वेद ॥

-(स्वप्नस्थानः) जब सब सोते हैं जो कि सध्य दशा अर्थात् जगत् की स्थिति

( आराम ) है उस समय वही तैजस स्वयं प्रकाशमान और सूर्यादि को प्रकाश देने वाला परमात्मा जागता है । वही सब जीवों की रक्षा करता है ।

( उभ० ) दीनों दशाओं में उत्कृष्टता से एकरस रहता है जो उपासक प्रभु को इस प्रकार जानता है (हवै) वही (ज्ञानसन्ततिम्) ज्ञानगतिके (उत्कर्षति) बढ़ाता है—(अस्य) इसके (कुले)कुलमें (अत्रह्नावित्)कोई नास्तिक (न भवति)नहीं होता ॥

यजुर्वेद में प्रथम " इपे त्वोर्जत्वा वायवस्थ " यह मन्त्र है । इस में वायु शब्द वाथ्य परमेश्वर की स्तुति है सब से बलवान् और संसार का पोषण करने से परमात्मा को वायु कहते हैं । " वा गतिगंधनयोः " वा धातु से वायु शब्द बना है जो गति और हिंसन अर्थ में है संसार को यथायोग्य चलाना और भयादा में रखना प्रभु का काम है—शिशुओं की रक्षा और दुष्टों को दण्ड करने वाले वे ही हैं—सूर्यादि ग्रहों की क्या सामर्थ्य है जो उन की आज्ञा का उल्लङ्घन कर १ मिनट भी नियत समय से उदय अस्त में अन्तर करें—कठोपनिद् में भी कहा है ।

**भयादस्याभिनस्तपति भयात्तपति सूर्यः।**

**भयादिन्द्रश्च वायुश्च मृत्युर्धावति पञ्चमः ॥**

उसी के भय अर्थात् बांधे नियम से अग्नि व सूर्य तपता है मेघ पवन और मृत्यु (मौत) अपना २ काम करते हैं—

सूर्यादि बड़े २ प्रकाशित पदार्थ परमात्मा के गर्भ अर्थात् बीज में हैं अतः आप हिरण्यगर्भ कहाते हैं ॥

मकार से प्राञ्च ईश्वर आदित्य आदि नामार्थ परमेश्वर को जानो यह सामवेद से निकला है—उपनिषद् में भी कहा है—

**सुषुप्तस्थानः प्राज्ञो मकारस्तृतीयाभात्रामितेरपीतेर्वा-  
मिनोति ह वा इदं सर्वमपीतिश्च भवति एव वेद ॥ (११मा०)**

(सुषुप्तस्थानः) अचेत (बिखर) सोये श्री दशा जब जीवों की होती है । अर्थात् प्रलयावस्था में यथावत् रहने वाला (प्राञ्चः) निरन्त विशेषज्ञ (मकार-स्तृ०) तीसरी मात्रा मकार का वाक्य है सी(सितेः) प्रमाण करने अर्थात् जानने योग्य है (यः एवं वेद) जो इस प्रकार जानता है ( हवै ) वह निश्चय ( इदम्,

सर्वम् ) इस समस्त संसार को (मिनोति) यथार्थरूप से जानता है और (अपीति: च भवति), स्वयं शरीर छोड़ मुक्त हो जाता है—परमेश्वर का ऐश्वर्य अनन्त है और सारे लोकों पर राज्य है इस से उस का नाम ईश्वर है—प्रभु का नाश कभी नहीं होता अतः उन का नाम आदित्य है। सुतराम् जगत् की उत्पत्ति स्थिति और प्रलय ये परमात्मा के तीन काम है सो भी उक्त अक्षरों के भीतर हैं—भूत, भविष्यत् वर्तमान, त्रिकाल में आप एक रम रहते हैं। और सब के साक्षीरूप होकर कर्मानुसार व्यवस्था देते है यही आशय मुण्डक, उपनिषद् के प्रथम मन्त्र में है ॥

ओमित्येतदक्षरमिदं सर्वं तस्योपव्याख्यानम् ॥

भूतं भवद्भविष्यदिति सर्वमोङ्कार एव ॥

ऐसे परमेश्वर का अनन्य मन से सदा ध्यान करना चाहिये कि हे पितः हमारे पाप तापों को आप ही हरने वाले है मैं आपकी सहायता बिना पापों से बच नहीं सकता, मेरा पूर्व पुण्य ऐसा नहीं कि सुकृत की और शुकावे वरन जब मैं उद्योग करता हूँ तो काम क्रोधादि के वेग आप के मङ्गल मय ध्यान की डोर को तोड़ते हैं हे दीननाथ ऐसी दया कीजिये कि वह मेरा मन जो अनायास आप के चरणों से हठ जाता है शिवसङ्कल्प मय हो कर सदा प्रवृत्त रहे इस अन्ये की, छड़ी लूले की, टेकनी, निर्धनी के घन आप ही है—मेरा मन सदा आप के लक्ष्य में रहे यही प्रार्थना है ॥

ओमिति ब्रह्म । ओमितीदं सर्वम् । ओमित्येतदनुकृति ह स्म वा अप्योप्रावयेत्याप्रावयन्ति । ओमिति सामानि-गायन्ति । ओं शोमिति शास्त्राणि संशान्ति । ओमित्यध्वर्युः प्रतिगरं गृणाति । ओमिति ब्रह्मा प्रस्तौति । ओमित्यग्निहोत्रमनुजानाति । ओमिति ब्राह्मणः प्रवक्ष्यन्वाह । ब्रह्मोपाप्नवानीति । ब्रह्मैवोपाप्नोति ॥ १ ॥ ओ दश (तैत्तिरीय उ० अष्टमोनुवाकः)

## वेदसार का लवेदपत्र ॥

[ दिसम्बर के पत्र के १६ वें पेज से आगे ]

शोक ! शोक ! ! जिस पक्ष में न केवल भारतवासी वरन कतिपय युरो-पियन डाक्टर भी सहमत हैं कि सिंहादि मांसाहारी पशु मांसाहार के कारण ही आंस भीचे उत्पन्न होते हैं । उसी पर राव जी आक्षेप करते हैं । अब तो म म से विदेशियों को भी घृणा हो चली है । बिलायतों में फलाहारी प्रतिदिन बढ़ते जाते हैं- विजेटेरियन सुसाइटी प्रबल युक्तियों से अपना पक्ष समर्थन कर रही है ।

“ श्रीयुत लीनिअस, कावीन्टन गेसेन्डी, सररावर्ट ह्यूम और वद्विज (न-वातात) विद्या के विद्वान् वेरिन क्यूविअर तथा प्रोफेसर लारेंस, लार्डमिन-बोडी, मिस्टर टामसनलायल, आदि प्रसिद्ध विद्वान् व नेचरस्ट विद्वानों ने बहुत निरीक्षण व अनुसन्धान करके प्रकाशित किया है कि मनुष्य के दान्त, आन्त, पेट, आदि सब भीतरी व बाहरी बनावट देखने से विदित होता है कि वह मांसखाने योग्य नहीं उत्पन्न किया गया है ॥

जो जंतु मांसाहारी होते वे अपने सेन्स ( ईश्वरदत्तशक्ति ) से रात को शिकार करते और मनुष्य उसी शक्ति से रात को सोते हैं ॥

अन्न शाक व फल खानेवाले के मुंह में स्लेवा ( दहिनी लुआव ) अधिक होता और मांसाहारी के खुश्की के कारण कम होता । यह तमोगुण का लक्षण है, इत्यादि हेतुओं से मांसाहारी आखसोचे जन्मते हैं—जैसे कि अफीमी की आख मुदीसी रहती और उसे पीनक भी आजाती है—अफीमी को रात में अधिक अच्छा लगता और उसे कोलाहल भी विशेष अप्रिय है, यहो दशा केवल मांसाहार करने वाले जीवों की होती है—

इस के आगे आप लिखते हैं कि पं० भीमसेन मेडीकल कालेज या रुइकी में जाकर तालीम लें नहीं तो इन मामलात में जवान-न खोला करें ।

अब हम आप से पूछते हैं कि आप ने किस दैद्यक पाठशाला वा मेडी-कलस्कूल में शिक्षा पाई है कि जिस के बल से पृष्ठ चौसठ की चौथी पङ्क्ति में लिखा है कि “घातु सिर्फ मैथुन के वक्त बनती” और पेज ५५ में लिख मारा कि “यह कहीं नहीं लिखा कि फलां वेदमन्त्रों में ईश्वर कहता है कि हे मनुष्यो मांस मत खाव—



रात्र जी क्या आपने चागें वेद देकरहाले-वेद देवता तो दूर रहा जो कुछ स्वामी जी महाराज ने पोने दो वेद में लिखा है उसे भी आप समझ नहीं सके नहीं तो अनेक स्थलों पर अर्थ कीड़ केवल भावार्थ न लिखते । जब आप को अर्थ व भावार्थ का ज्ञान ( तमीज् ) नहीं तो वेदों को क्या समझोगे-त्रिभि-त्रता यह कि श्री स्वामीजी कृत भावार्थ में भी आपने अपनी रीचतान की है-जिस का उदाहरण आगे मिलेगा—

आप जो वेदों में हिंसा समझते हो सो भ्रम दूर करी दोगे यजुर्वेद के अख्याय १३ मन्त्र ४२ से ४८ तक स्पष्टरूप से परमात्मा कहते हैं कि हे मनुष्यो घोड़ा, बैल, गौ, बकरी आदि जीवों को न मारो विस्तारभयमे मन्त्र नहीं लिखे । जब मारने का निषेध है तो मारने का आप ही हो गया क्योंकि बिना मारे, मांस खाना नहीं बनता, यदि कोई जंगली जान बिना मारे कच्चा ही मांस निगलने की इच्छा रखते हों तो उन के भयानक व्यापार का भी वेदों में निषेध है,—

इसी प्रकार ऋग्वेद के आठवें अष्टक में रत्नोद्गण विषय अ० ४ वर्ग पांच वः में अनेक मन्त्र हिंसाशील पुरुषों को दण्ड विधायक हैं । उन में से दो एक मन्त्र यहां लिखे जाते हैं ॥

**अथो दंष्ट्रो अर्चिषा यातुधानानुपस्पृश  
जातवेदः समिद्धः । आजिह्वया मूरदेवान् रभ-  
स्व क्रव्यादो वृक्त्वयपि धत्स्वासन् ॥**

अथः । दंष्ट्रः । अर्चिषा । यातुधानान् । उप । स्पृश ।  
जातवेदः । समुद्भुः । आ । जिह्वया । मूरदेवान् । रभस्व ।  
क्रव्यः अदः । वृक्ती । अपि । धत्स्व । आसन् ॥

हेजातवेदो जातघनं जातप्रज्ञं वा त्वं समिद्धः सम्यग्दीप्तः अयं  
दंष्ट्रोऽयोमयदंष्ट्रः तीक्ष्णदंष्ट्रः सन्नित्यर्थः, यातुधानान् राक्ष-  
सान् अर्चिषा ज्वालयोपस्पृश संदहेत्यर्थः । किंच त्वं मूरदे-  
वान् मूढदेवान् मारकव्यापारान् राक्षसान् जिह्वया रभस्व मार-  
येत्यर्थः, मारयित्वा च क्रव्यादो मांसभक्षकान् राक्षसान् वृक्ती-  
क्षित्वा आसन्नास्येऽपि धत्स्वापि धेहि आच्छादयेत्यर्थः ।

## ॥ सायणाचार्य ॥

हे जातवेद वा अग्ने ! आप सम्यक्दीप्त (हो सी) तीक्ष्ण दाढ़ वाले राक्षसों को अपनी ज्वाला से जलाओ—और मारक व्यापार करने वालों (घातकी) को मारो—और मांस भक्षकों तथा कच्चामांस खाने वालों को खेदन कर अपने मुख में छिपाओ—(अर्थात् भस्म करो) ॥

अग्ने त्वचं यातुधनस्य भिन्धि हिंसाशनि-  
हरसाहन्त्वेनम् । प्रपर्वाणि जातवेदः शृणीहि  
क्रव्यात्क्रविष्णुर्विचिनोतु वृक्णम् ॥ ५ ॥

अग्ने । त्वचम् । यातुधानस्य । भिन्धि । हिंसा । अश-  
निः । हरसा । हन्तु । एनम् । प्र । पर्वाणि । जातवेदः ।  
शृणीहि । क्रव्यऽअत् । क्रविष्णुः । वि चिनोतु । वृक्णम् ॥

हे जातवेदः जातधन जातप्रज्ञ वाग्ने त्वं  
राक्षसस्य त्वचं भिन्धि विदारय । एनं भिन्नत्वचं यातुधानं  
हिंसा हिंसनशीला तवाशनिर्वज्रं हरसा तापेन हिनस्तु  
च हतस्य राक्षसस्य पर्वाणि शरीरपर्वाणिच प्रमृणीहि  
छिन्धीत्यर्थः । छिन्नेषु शरीरसंधिषु सत्सु वृक्णं छिन्नसंधि-  
मेनं यातुधानं क्रविष्णुः मांसमिच्छन् क्रव्यात् मांसभक्षकी  
वृकादि विचिनोतु भक्षयत्वित्यर्थः ॥

## ॥ सायणार्थ ॥

हे जातवेद अग्ने आप राक्षसों की खाल विदीर्ण करो और इस भिन्नत्वच  
हिंसक को आप का बल हने और मारे हुए की सन्धियों को खेदी-छिन्न होने  
पर वृकादि (विचिनोतु) उसे ढूँढ़ें—अर्थात् खावें—

इसी प्रकार अथर्व वेद के आठवें काण्ड के छठे अनुवाक का २२ वां मन्त्र कहता है ॥

य आमं मांसमदन्ति पौरुषेयं च ये क्रविः ।

गर्भान्खादन्तिकेशवस्तानितोनाशयामसि ॥

जो लोग कचरा मांस खाते और जो मनुष्यों का मांस खाते वा ( क्रवि ) अन्य प्रकार का मांस उड़ाते तथा जो गर्भ के और जल में पड़ी लीथों (लाशों) के खाने वाले हैं उन का हे परमेश्वर ! हम लोग नाश करें । अर्थात् परमात्मा-ऐसों को दण्ड देते हैं ॥

पृ० ५६ में लिखा कि " पापी व वायु को तो देखिये ले खुदवीन कि इस एक वृन्द में असंख्य जीव आप निगल जाते हैं भना इन को खाना या शोध-कर मार डालना क्या पाप नहीं है ? भना यह कैसा परमेश्वर कि आप ही यह इत्या करावे और हमसे गुनाही कहे" इत्यादि ॥

( उत्तर ) परमात्मा ने मनुष्य को आखदी है तदनुसार धर्मशास्त्र कहता है "दृष्टिपूतं न्यसेत्पादं वस्त्रपूतं जलपिबेत्०" आंख से देखकर पैर बड़ाओ और खाने-कर जल पियो यदि आंख से नहीं दीखता तो अन्धे का क्या दोष जो जल के कीड़े आंख-से दिखाई नहीं देते-उन की सत्यु का अपराध नहीं-दोष तो उन को है जो निरपराध जीवों को अपने हाथ से काटते । और उन की उस असह्यवेदना को जो घायल शरीर की चेष्टा से उस काल झलकती है देखकर कुछ भी व्यथित नहीं होते-और उन की करुणाभरी वाणी सुनकर किञ्चित भी द्रवीभूत नहीं होते-प्रागुक्त प्रकार का प्रश्न यहां के पाण्डितों ने कुळेक अंगरेजी पढ़ों की मन्त्रणा से महर्षि स्वामी जी से किया था जिस का उत्तर स्वामी जी महाराज ने यों दिया था कि—

"क्या विद्याहीन लोग अपनी मूर्खता की प्रसिद्धि अपने वचनों से नहीं करादेते, न जाने यह भूल दुनियां में कबतक रहे गी, जब पात्र व पात्रस्थ जल अन्तर्वाले हैं तो उन में अन्तर् जीव कैसे समासकेंगे, खानकर वा अद्रुश्य शरीर वाले जन्तु तो हजारवार पानी खानने से भी अलग नहीं होते इत्यादि ॥

पृ० ५७ में लिखा कि हम श्री१०८ स्वामीदयानन्द जी की भी राय नहीं

## आर्यभुर्जर पुस्तकालय की विकाज पुस्तकों का सूचीपत्र १५

नई पुस्तकों का पहिले छपे के बाद-नम्बर उसी से मिलाना ॥

महर्षि ( स्वामी दयानन्द स० कृत )	१६५ आर्यचर्चपट	१२॥
१३८ सत्यार्थप्रकाश २)	१ मुनहरे मोटे वेद के मन्त्र बहुत सुन्दर	
१४० ऋग्वेदादि भाष्य भूमिका २॥)	शीशे में जडाने लायक कई मेल के -)	
१४१ संस्कारविधि १)	उर्दू की पुस्तकें ॥	
१४४ आर्याभिविनय १)	१७५ पटशास्त्रों की उत्पत्ति )।	
१४५ पंचमहायज्ञविधि ३॥)	७६ प्रश्नोत्तर नये वेदांतियों से )।	
१४६ वेदविरुद्धमत खण्डन २)	१७७ मिश्यांधर्माभिमान )।	
१४७ वेदान्तध्वान्तिनिवारण -)	१७८ भारतवर्ष की तरक्की का सच्चा	
१४८ मेलाचांदापुर (शास्त्रार्थस्वामी	तरिका )।	
जी का मौलवी लोगों से ) -)	१७७ ईश्वर विचार )।	
१४९ शास्त्रार्थ काशी -)	१७८ जगन्नाथलीला )।	
१५० आर्योद्देश्यरत्नमाला -)	१७९ जगन्नाथ का वेमुरातुरांना )।	
१५१ हवन मन्त्र )॥	१८० भूलासुवाकिर )।	
१५२ स्वमन्तव्यामन्तव्य )॥	१८१ महाअंधेरी रात्री )।	
१५३ बर्णोच्चारण शिक्षा -)	१८२ खुदा का खौफ )।	
प० कृपाराम शर्मा लिखित	१८३ मसलातनासुख )॥	
१५४ प्रश्नोत्तर नागरी )।	१८४ शयतान )।	
१५४ आत्मिकवल )।	१८५ कान्वास का खौफ )।	
१५५ स्वामी दयानन्द का उद्देश्य )।	१८६ अविद्या के तीनी अंग )॥	
१५६ ईश्वरविचार )।	१८७ अक्रायद इसलामिया पर अकली-	
१५७ वेदकिस पर प्रकट हुए )॥	नजर नम्बर १ से ८ तक (हर एकनम्बर =)	
१५८ वेदों की आवश्यकता )।	का दाम १ पैसा )।	
१५९ सांख्यदर्शन शास्त्र ॥२)	१८८ हमरूहानीडाक्टर हैं )।	
१६० वैराग्यशतक (भर्तृहरिकृत) -)	१८९ हम बहिस नहीं करते )।	
१६१ धारणव्यनीति ३)	१९० विधवा विवाह )।	
१६१ कनफुकेयोगी बैलकी पंख )।	१९१ दूध का दूध पानी का पानी )॥	
१६२ पटशास्त्रों की उत्पत्ति )।	१९२-मूर्तिप्रकाश )।	
प० तुलसीराम जी की पूर्व सूची	१९३ व्यवहार दर्पण )॥	
लिखित से आगे ॥	१९४ मङ्गलान )।	
१६३ सत्यार्थप्रकाश संग्रह ३)	१९५ विरादरी का भूषण )।	
१६४ पाठक नीतिमाला तथा		
बालविवाह नाटक )।		

१९६ चीदह भजन	)॥
१९७ भजनपुष्पावली	(१)
१९८ भक्त हरिनीतिशतक	-)॥
१९९ भक्त हरिशृङ्गारशतक	-)॥
२०० भक्त हरिवराम्यशतक	॥
२०१ चण्डिकास्तोत्र	)
२०२ तहकीकांतमजहदुसलाम	-)॥
२०३ सभाप्रसन्न ( भजन लावनी नयल सिंह के )	॥)॥
२०४ रिफार्म	॥
२०५ प्रश्नोत्तर धर्म सभा से	)
२०६ आत्मिकवन	)
२०७ मनोहरलता ( नावेन )	॥)॥
२०८ मूर्खता	)
२०९ यज्ञ	)
२१० आर्यमुसाफिर	)
२१२ स्वामीदयानन्द का उद्देश्य	)
११३ रत्नीसर्वो सदी का सञ्चावलिदान ( प० लेखराम का )	)
११३ आत्माराम जैनी की पोल	)
२१४ डाकू	)
२१५ वेदकिसंपर नाजिल हुए	)
२१५ वर्णव्यवस्था	)
२१६ हलहाम को जलरत	)
२१७ आदमी बंशेर का मुवाहिदा	)
२१८ नौजवानो उड़ो	)

२२३ कथापवीली	॥)॥
२२४ आर्यसिद्धान्त मुक्तावली	)
२२५ भगवद्गीता	॥)॥
२२६ चण्डालधोकी ( नावेन )	)
२२७ सत्यवती महानन्द ( नावेल )	)
२२८ धर्मवीर ( नावेल )	)
२२९ सांख्य दर्शन	॥)॥
२३० मुवाहिदा पादरी व जाट	-)
२३१ वर्णव्यवस्था	)
२३२ कर्म व्यवस्था	)

गणेशप्रसादशर्मा सेनेतर  
 आर्यगुरुपुस्तकालय-फरुखावाद  
**॥ भारत सुदशा प्रवर्त्तक ॥**

इस नाम का एक मासिक-पत्र आर्यसमाज फरुखावाद-से प्रतिमास सरल भाषा-नागरी अक्षरों में छपता है इस पत्र में वेदशास्त्रानुकूल धर्म की व्याख्या स्त्री शिक्षा इतिहास व संक्षेपतः समाचार आदि लेख होते हैं ॥

यह पत्र प्रायः समाजों व आर्यसुजनों की सहायता व गुण ग्राहकता से २० वर्ष से छपता है । पत्र का नाम करण महर्षि स्वामीदयानन्द स० जी महाराज ने किया था मूल्य (१) मात्र डाकव्यय सहित है खर्च छपाई देकर बचत का पैसा धर्मोपेक्ष्य किया जाता है अतः

## भारत सुदशा प्रवर्तक ॥

आर्यसमाज फर्रुखाबाद का प्राचीनपत्र, २० वर्ष  
से श्रीस्वामीजी महाराज की आज्ञानुसार  
प्रकाशित होता है ॥

( प्रतिमास की २८ वीं तारीख को प्रकाशित होता है )  
जिस में

वेदशास्त्रानुकूल धर्मसम्बन्धी, व्याख्या, स्त्रीशिक्षा, इतिहास, समाचार और  
अनेक मनोरञ्जक विषय सरल भाषा में छपते हैं ॥

२० वा भाग ७ वीं संख्या पौष सं० १९५५ वि० जनवरी सं० १८९८ ई०

### विज्ञापन—सामवेदभाष्य ॥

श्री पं० तुलसीराम जी स्वामी द्वारा अनुवादित होकर ४० पेज पर अच्छे  
कागज में प्रतिमास छपता है आर्यों के लिये यह अपूर्व अलस्य लाभ है ८  
अङ्क छप चुके हैं इस में मन्त्रों की गणना मन्त्रगान की रीति बहजादि  
स्वरों की व्याख्या लिखी है और उन शब्दाओं का निवारण किया है जो  
प्रायः लोगों को उठती हैं ऊपर वेद मन्त्र नीचे पढ़पाठ पुनः प्रमाणपूर्वक  
संस्कृतभाष्य नीचे स्पष्ट भाषार्थ व तारपर्य भी लिख दिया है इतने काम  
पर भी मूल्य बहुत थोड़ा अर्थात् ३) रु० साल है अनुमान ३ वर्ष के पूरा  
होगा परन्तु ६)रु० अधिस देने से सम्पूर्ण भाष्य क्रमशः प्रतिमास मिलेगा  
वेदविद्याके रसिकों की परममान्य धर्मग्रन्थके उरसाहियों की पं० तुलसीराम  
स्वामी, स्वामी प्रेस मेरठ को निवेदन पत्र भेजना चाहिये ॥

### पुस्तकों की दूकान

हमारी दूकान में सब प्रकार की पुस्तकें रहती है. बंबई कलकत्ते का साल  
मुन्शी नवलकिशोर के प्रेस का तथा स्कूलसम्बन्धी सब पुस्तकें जो देहाती  
व तहसीली तथा अंगरेजी जिला स्कूलों में पढ़ाई जाती हैं कमीशन देकर  
बड़ी क्फायत से देते हैं एक वार मंगा कर देखिये तो सही

लालमणि शर्मा बुकसेलर बाजार चौक—फर्रुखाबाद

पं० गणेशप्रसाद शर्मा द्वारा सम्पादित होकर मुंशी नारायणदास जी मन्त्री  
आर्यसमाज फर्रुखाबाद की आज्ञा से सरस्वती प्रेस—बटावा में छपा ॥

## विज्ञापन

मुक्त को एक मास्टर की आवश्यकता है. जो यी. ए. पाम हो दूसरी प्र-  
वान फारसी होवे-मासिक वेतन के पश्चे मुक्त में पत्र व्यवहार होगा शामिल ।  
कुंवर फरनसिंह वर्मा मन्त्री आर्यगमात्र-जया जि० अलीगढ़ ॥

इतर व फुलेल का सन्चा कारखाना ॥

जो कि ७२ साल से जारी है ॥

आहह !!! मुगल भी दुनिया में क्या ही अनोकी वस्तु है जो मनुष्य क्या  
देवी देवताओं के मन को भी प्रमत्त करती है अगर आप को समझीयाम न-  
लियागिरि चन्दन का जमीन पर बना हुआ अतर जिन की प्रशंसा यह कि गुग  
भी शरीर से बू जावे मुहत तक मुगल न जावे अगर काँच कपड़े ने लग जाये  
कपड़ा धोते २ फट जावे परन्तु मुगल कब जाने की और जिन की तारीफ़ के  
सैकड़ों सार्टीफिकेट राजा महाराजों सेट साठूकारों, नभरीयों, बरैयों, यकीन,  
भुरतारों, हकीमों, हुक्कामों, और तिज्जारों के हमारे पाम आये हैं उपादा लि-  
खना फज़ूल है हाथ कंगन को आरसी क्या एक बार मंगला फर मंच तो दे-  
खिये कैसा दिल को रुम मगज को सुअत्तर पेशों को मुगलियत कर नेत्रों को रो-  
शनी देता है नीचे हर एक प्रकार के घटिया बढिया अतर और फुलेल का मोल  
लिखा है रुह-गुलाब ५०, ४०, फी तोला रुह पानही ३) २॥ २) । रुह रस  
३), २॥ २) फी तोला । अतर गुलाब २०) १५) १०) ५) ४) ३) २॥ २) १॥ १)  
॥) ॥ आने फी तोला, । अतर रस पानही दीना पोदीना आम पान मिट्टी  
दिलचस्प और कद २) १॥ १) ॥) ॥) तक फी तोला । अतर हिना, वर्ग, हि-  
ना गुलहिना, मुश्कीहिना और मसाला ४) ३) २) १॥ १) ॥) ॥) आने फी  
तोला-तक । अतर-केवड़ा, बेला, चमेली, भोगरा, मोतिया सेवती, केतकी,  
चम्पा, ५) ४) ३) २॥ २) १॥ १) ॥) और ॥) आने फी तोला तक के ।

इतर-संगतरा, काही, इलायची, =) -) ॥ -) आने फी तोला । अतर म-  
लियागिरी चन्दन ।) आने फी तोला जिस के दाम घटते बढ़ते रहते हैं ।  
फुलेल चमेली-बेला-भोगरा-केवड़ा, हिना मसाला, जुही गुलरोहन, १०) ८)  
५) ४) ३) २॥ २) १॥ १) ॥) आने फी सेर तक-

इतर दानी-रंग विरंगी विलायती मजबूत कांच फी फी शीशी ।) =) आने तक-  
पता-वेनीराम मूलचन्द ठेकेदार फूल मुकाम कन्नौज-जि० फरुखाबाद

## स्थानिक समाचार ॥

ता० ३ जनवरी को श्रीयुत वावू पुरू-पोत्तमनारायण जी उपप्रधान आर्यस-माज फर्स्टावाद् के पितृव्य लाला का-शीराम जीका परमधाम होगया आप ने अन्त्येष्टि संस्कार घृत चन्दनादियुक्त वैदिक विधि से कराया—

श्रीयुत लाला नारायणदास जी मंत्री आ०स० के पुत्र का अन्नप्राशन ता० २२ जनवरी को वैदिक रीति से हुआ

यहां के समाज से सिकंदरावाद् के समाजके उत्सव व आर्य प्रति नि०सभा वार्षिक अधिवेशन में ता० २५। २६। २७ को प० गणेश प्रसाद शर्मा सम्मिलित हुए तथा ता. १५ को मुन्शी दयाराम जी तहसीलदार अलीगढ़ के पुत्रके उप-नयन में भी ॥

ता० १६ जन०को श्रीमान् वावू दयाराम साहब तहसीलदार अलीगढ़ जि. फर्स्टा वाद् के पुत्र चिंटरलाल का यज्ञोपवीत और चि० होतीलाल का कर्णवेध शुद्ध वै-दिक रीतिसे हुआ. इस अवसर पर दूरके आर्य पंडित और आर्य वंशु समवेत हुए थे—ईश्वर स्तुति प्रार्थनोपासना.स्वस्ति वाचन. और हवन विधिवत् होकर यज्ञो-पवीत व वेदारम्भ हुआ. मंत्रीपदेष्टा श्री प० तुलसीराम जी शर्मा संपादक वेद प्रकाश हुए इस अवसर पर प. देवदत्त शास्त्री जी प. गणपति जी. प. भूमित्र शर्माजी प. गिरिधारी लाला जी प. भव

देव जी प. लालमणि जी. आदि अनेक पंडित विद्यमान थे तहसीलदार साहब ने सब का यथाशक्ति सन्मान किया— और इस आनन्द में बृहदारण्यक उप-निषद् का भाषा में अनुवाद करने की प. देवदत्तजीसे प्रार्थना की और छपाई का व्यय देना स्वीकार किया परिडत जी ने यह श्रम अंगीकृत किया तह० साहब की यह इच्छा है कि समस्त उपनिषदों का सरल व संक्षेप अनुवाद छपाया जावे और मूल्य १) २० के अनुमान रहे—सी प० लालमणि जी से करा रहे हैं २०) मासिक पर इन को पुत्र की शिक्षा के लिये नियत किया है और अनुवाद का कार्य भी होता जाता है ईश्वर उन के धर्म विषयक साहस को बढ़ावे—

आ०स० कायमगंज के समासद् ला० नानिक राम जी का स्वर्गवास हो गया ये सामाजिक कार्यों में बहुत उन्माह रखते थे और वित्त बाहर काम करते थे पुत्री पाठशाला व समाज के स्थान के लिये सचेष्ट थे आशा है कि ला० प-रमानन्द जी ला० छेदालाल जी आदि सज्जन छिड़े काम की पूर्ति करेंगे—

**अग्निदेवक्यों अप्रसन्न हुए ॥**

प० गौरीशंकर काश्मीरी धर्मसभा वाले जो एक समय हाथ धोकर आर्यसमाज की निन्दा पर उतारू थे । कई दिन से वेलों का होम करते थे सो यज्ञ शाला में अग्नि लगने से सब जल गई—सी जान



नहीं पढ़ता कि कौन से देवता का पूजन नहीं हुआ जिस ने कोप किया—

### सामाजिक संदेश माला

सहस्रर्त्ती आर्यावर्त्त पूछते हैं कि क्या यह सत्य है कि डी. ए. वी. कालेज सुसाइटी पश्चिमोत्तर प्रान्त को तोड़ कर द्रव्य तथा उस का प्रबन्ध प्रतिनिधिसभा पश्चिमोत्तर के आधीन करने की प्रस्तावना उक्त सुसाइटी के गत दिसम्बर महीने की अधिवेशन में अस्वीकृत हुई— उक्त समाचार सत्य है—कालेज कमेटी ने स्वीकृत नहीं की—

पं० यमुना प्रसाद जी सभासद आ० स० लखर के परमपद पाने का समाचार सुनकर बहुत शोक हुआ। लखर गवालियर में सामाजिक चर्चा के मूल पुरुष थे ही थे अपने जीवन काल में बराबर भा० सु० प्र० के प्रेमी ग्राहक रहे आज उन का मृत्यु शोक लिखते दुःख उपजता है। आर्य धर्म के दृढसेवी और भक्त पुरुष थे महर्षि स्वामी जी के लश्कर जाने पर धर्म प्रवृत्ति में आपने बहुत सहायता दी थी—

ठाकुर उमराव सिंह जी वर्मा मिले-टरी पुलिस रंगून ने एक हलवाइन को जो (३ वर्ष से पुत्रपुत्रीसहित सुसलमान हो गई थी) ता० १४११९८ ई० को शूट किया और उसे इस के घर कुमार पुर जि० सुल्तानपुर भिजवा दिया— (आ० व०)

### प्रियसहयोगी आर्यावर्त्त को उचित चेतावनी ॥

आर्यसमाज नगला वधराया के सभासदों ने पण्ड्या वाबूराम जी उपदेशक आ० स० सुरसान से प० भीमसेन अनुवादित गीता सुनकर २७) रु० भेंट किये जिस पर हमारे प्रशंसित सहयोगी ने लिखा कि “समाज के पण्डित सामाजिकों की इस तरह हजामत न बनाया करें और दान लेने में संकोच करें” इत्यादि—यह सत्य है कि दान से जहां तक बच सके उत्तम है। दान लेना लोक में मान और परलोक में सुख का हेतु नहीं परन्तु आवश्यकतानुसार लिये विना काम भी नहीं चलता जो किष्की भान्ति का व्यापार नहीं करता वरन पाखण्ड जंजाल छोड़ समाज में आया है और स्तुपदेश करता है उस के पास पूंजी भी नहीं है तो धर्म से दान लेने में उसे कुछ भी दोष नहीं वरन विधान है पण्ड्यावाबूराम एक दीन पुरुष हैं लड़का लड़की उन के आगे है आशातीत लाभ की यजमानी छोड़कर समाज में आये है यह उन का बड़ा साहस है। इस में दरिद्रावस्थापन्न हो गये परन्तु धर्म नहीं छोड़ा यह बात वहाँ के हिन्दुओं ने हम से कही थी कि पण्डित जी श्रव यहां नहीं आते हम सामाजिक रीति

से काम नहीं कराते वे गौरीगणेश नहीं पुजवाते सो अब बहुत तंग हैं इत्यादि और हम उन से मिले भी थे-

पुत्र का यज्ञोपवीत गृहस्थ विराद्री वाले का बातों ही बातों नहीं होजाता अतः इस कार्य में लगाने वा परिवार के पालन पोषण के लिये द्रव्य लिया तो क्या अनुचित किया-

ऐसे पुरुष के विषय में आक्षेप अयुक्त है इसका असर उपदेशकों पर अच्छा नहीं पड़ता वरन यह दिखलाता है कि समाजों में ऐसी संकीर्णता के विचार वाले पुरुष भी है जो अपने उपदेशकों को ऐसी दृष्टि से देखते हैं। तब नये लोग क्यों उरसाह करेंगे। हा जो यथार्थ ही स्वार्थी हैं उन पर दृष्टि रखना चाहिये।

### प्रेरितपत्र

महाशय नमस्ते-

इस पत्र को भा० सु० प्र० में प्रकाशित करद्वीजिये कृपा होगी ॥

श्रीमती आर्य प्रतिनिधि सभा पश्चिमोत्तर देश से सविनय प्रार्थना है कि एक मास के वास्ते माह फालगुन में उपदेश करने के वास्ते श्रीयुत पं० प्रयागदत्त जी शर्मा उपदेशक को आर्यसमाज गवालियर में भेजदें कृपा होगी और यह आर्यसमाज खास गवालियर एक माह की तनखाह और आने व जाने का किराया प्रतिनिधि सभा को देगा

आ० स० बहुत कमजोर है फालगुन में शिशमाही उत्सव होगा और हमारे बाबू भीला भाईजी शर्मा प्रधान आर्यसमाज के वास्ते आर्य मन्दिर बनवावेंगे उस के वास्ते होली पर अपील करनी होगी।

उद्योतिस्वरूप मन्त्री आर्यसमाज

गवालियर

( उपदेशक चाहें तो लीजिये )

महाशयो-मैं आर्यसमाज फर्सखानरद की पाठशाला का विद्यार्थी हूँ। आर्यसमाज नैनीताल में १ वर्ष तक उपदेशक रहा हूँ अब आ० स० नैनीताल को मुझे रखने की सामर्थ्य नहीं इस लिये रुहेलखण्ड कुमायूं प्रान्त में अवैतनिक उपदेश कर रहा हूँ कोई समाज वेतन देसके तो वैतनिक रहने को इच्छा है

जीवानन्द शर्मा

पता-सार्फत आर्यसमाज पीलीभीत

श्रीमान् सम्पादक जी नमस्ते

रावरोशनसिंह की एक श्रौट

चालाकी

यद्यपि सिद्धान्ताचार्य जी की पोल अब अच्छी तरह खुल चुकी है. परन्तु अभी हमारे पास बहुतसा मसाला जमा है कि जिस से हम जवतत्र रावसाहिव की खातिर किया करेंगे

आपने लिखा है वेदसार पृ० ७२

(जीव.को अनादि मानकर और कु-

दरत से पैदा होने का खण्डन करके ) लिहाजा हम उक्त सरसयद वहादुर सु-हतामिम व मालिक अलीगढ़ मुहमदन कालेज से पूछते हैं—

और फिर पृ० ७८ में लिखते हैं कि— और सरसयद अहमदखां वहादुर अ-लीगढ़ निवासी से ये पूछते हैं कि आप इन तर्कों को क्यों नहीं मानते ॥

मान्यवर सम्पादक जी—हम रावसाहब को भी जानते हैं और सर सयद सा-हब को भी—इस कारण से हमें पूरावि-श्वास हो गया था कि यह वेदसार सर सयद के देवलोक होने के बाद कपा है नहीं तो रावसाहब में इतनी दिलोरी कहा कि जो उन के जीते जी उन को चेलेंज देते अतएव हमने जनाब सरयद-अहमद प्रली साहब एम०ए० डिप्टीक-लेक्टर फतहपुर से जो सरसयद अह-मदखां साहिब के अजीजों में हैं पूछा उन्होंने हमारे पास लिखभेजा है कि (सरसयद साहब २७ मार्च सन् १८९८ ई० को देवलोक हुए) और वेदसार सई में कपा है, यानी स० स० के देवलोक होने के दो महीने बाद—

अब विचारणीय यह है कि जब स-रसयद ही न रहे तो फिर उनसे प्रश्न करने से क्या फायदा ? इस का जवाब गन्ध करता केवल यह देसकता है कि यह

लेख पहिला है, परन्तु हम पूछते हैं कि जब यह पुस्तक कपाई थी तब यह प्रश्न निकाल क्यों न दिया ?

महाशय जी हम को यह घताने की ज़रूरत नहीं है कि रावसाहब ने ऐसा क्यों लिखा? पाठकगण समझ सकते हैं, भत्रदीय-नन्दनसिंह सपाध्याय असोधर

सं० १९५५ कातिक शुदि १५ तथा मा-गंशीर्षे वदि १२ को आर्यसमाज धारूर का द्वितीय वार्षिक उत्सव सानन्दसमाज हुआ, आमपास के समाजों में निमन्त्रण पत्र भेजे गये थे, परन्तु बहुत थोड़े सु-जनोके दर्शन हुए कोई समाज इसओर दूषि नहो देते—सो उचित नहीं अस्तु १५ को यज्ञारम्भ हुआ आर्यभाइयोंने तुर्विध ब्रव्य से यजुसंहिता से २५००० आहुति दी । उससमय वाल्मीकीय रा-मायण का नमूना विश्वामित्र का यज्ञ प्रत्यक्ष हुआ सुबाहु सारीच भी उपस्थित हुए, फिर पं० भगवतीप्रसाद शर्मा जी पं० मानिक प्रसादजी को श्रीरामलक्ष्मण का अवतार लेना पड़ा—

इस वर्ष के लिये प्रधानपद पं० कुल्ल-नलाल शर्मा जी को दिया गया, और हरपूरनमासी का १ रात से हवन जारी है, और मंत्रीरामधन्वसेठ आर्यधर्म के बड़े उरताही हैं ।

पटरीनाथशर्मा उप-मंत्री आ०स०धारूर॥

## ईश्वरानन्दगिरि का मिथ्याप्रलाप ॥

५ जनवरी के प्रयाग समाचार में ई०गि० ने दुराग्रह पूरित एक लेख प्रकाश किया है लेख क्या है मनमानी गढ़त का आधार है। जिन बातों को आर्य लोग नहीं मानते, वा जिन का समाज से स्पष्ट खरडन होचुका है उन्हीं, गड़ी गोहों को उखाड़ बहुधा लोग सर्वसाधारण को बहकाते हैं कि देखो जी समाज घाले ऐसा कहते हैं ! कुछ न हुआ तो बैठे विठाये मांस का रामरसरा लेबैठे ज्ञात नहीं किये गिरि जी कौन हैं कोई हों उत्तर तो देना ही योग्य है॥

थोड़े दिन हुए कि «मांस भोजन विचार» नामक एक पुस्तक श्रीमान् करनचर प्रतापसिंह जी वर्मा के ० सी० एस० आई० एडीकांग टूहिज रायलहाइनेसदी प्रिन्स आफवेल्स और प्रधान आर्यसमाज जोधपुर ने प्रकाशित कराई उसे लक्ष्य बनाय आप आर्यसमाजों को दूषित करते हैं। क्या दर्शित महाशय के विचार का आर्यसमाज उत्तर दाता (जिम्मेदार) हैं वह पुस्तक महर्षि स्वामी दयानन्द स० जी महाराज और आर्यसमाज के मन्तव्यानुसार नहीं है न सब आर्य उस को मानते हैं न किसी प्रतिनिधि सभा वा परोपकारिणी सभा से अनुमोदित है उस में तो यह स्पष्ट लिखा है कि एक उपदेशक ने दर्शित महाराजकी सम्मति से निर्णयार्थ प्रकाशित किया न कि महाराज का मन्तव्य दिखाया और जो उन का मन्तव्य भी ही तो क्या एक व्यक्ति का विचार आर्यसमाज का मन्तव्य हो जायगा ? परन्तु गिरिजी ने यहां भी चालाकी न छोड़ी। लिख हीतो मारा कि «आर्यसमाज के शिरोमणि पण्डितों की ओर से आर्यसमाजियों के उपकारार्थ प्रकाशित हुआ» बताइये तो सही ऐसा मांसभोजनविचार में कहां लिखा है—

पाठक ! विचारिये तो सही कहा एक उपदेशक ऐसा वाक्य और कहां उस के विकट्ट यह लिखना कि आर्यसमाज के शिरोमणि पण्डितों की ओर से बना कहां निर्णयार्थ प्रकाशित हुआ ऐसा पाठ और कहां उस का उलटा उपकारार्थ प्रकाशित यों धरताना हम अधिक क्या लिखें इसी से आप इन के अन्तःकरण का परिचय पा सकते हैं—

दूसरे आप ने नवम्बर के भारतसुदशप्रवर्तक में मुद्रित अश्वं माहिणसीः० पर कठोर आक्षेप किया है कि बाहरे दयानन्दी तुम ने भांग का लोट्टा तो नहीं चढ़ा लिया जो य० अ० सं० इतना ही लिख कर यजुर्वेद के पाठी बन बैठे—

गिरि जी ! हम ने तो लोटा नहीं चढ़ाया अपनी कहिये कि कितनी पी कर भा०सु-प्र० देखा था यहां पर तो आप जब आक्षेप कर सकते थे जब मंत्र संख्या खपी होती कि—उस स्थल पर तो कुटेशन की भान्ति संक्षेपतः मन्त्रों से से अभीष्ट प्रतीकें लेली गई हैं जो प्रयोजनीय समझी और प्रायः सभी लेखक किसी मंत्र वा श्लोक का वही भाग उठाते हैं जितना आवश्यक समझते हैं—

इसी प्रकार वहां पर किया गया हां जो कुछ लिखा वैसा यदि वेद मंत्रों में न मिले तो आप का आक्षेप योग्य है, अथवा उन कई मन्त्र खंडों को कोई एक मन्त्र मान लिया जाय तो असंगत है सो ऐसा नहीं किया इसीसे य०अ०मं० का संकेत कर दिया कि ये मन्त्र खंड यजुर्वेद में हैं और वेदपाठियों के लिये ये वार्ते हस्तामलक हैं सो देखो पहिला टुकड़ा यह है “अश्वंमाहिंसीः०” । यह य० अ० १३ मं० ४२ वें में है । दूसरा खंड “गां-माहिंसीः०” । अ० १३ मं० ४३ वें में है । तीसरा भाग—“अविमा०” । अ० १३ मं० ४४ वें में है । चौथा शकल—माहिंसीद्विपादं । मयुं पशुमेधमग्ने जुषस्व—अ० १३, मं० ४७ वें में और पांचवां भाग—“इमं सहस्रं शतधारं-माहिंसीः०”—जो कि यजुर्वेद के १३ वें अध्याय के ४९ वें मन्त्र में है—यदि, वहां, न मिले तब मुंह धोकर फिर आना आप को दिखला दिये जायेंगे यदि ये सारे मन्त्र लिखे जाते तो अर्धसहित पेज भर जाते इसी से पूरे २ नहीं लिखे ।

आगे चल कर गिरि जी अपने संकुचित हृदय का और भी परिचय देते हैं लिखते है कि “दयानन्द ने ही अपने बनाये ग्रन्थों में मनुष्य पशु पक्षी आदि प्राणियों का विनाश करना लिखा है तत्र दयानन्दी लोग व्यर्थ कथों चिन्ताते हैं देखो यजुर्वेद भा० मं० ४७ । ४८ । ४९ । ५०—इत्यादि शिव ! शिव ! “नानृतात्पातकमहतं—अठ लिखते लज्जा नहीं आती कहां पर मनुष्यादि का विनाश श्रीस्वामी जी ने लिखा है ऐसा तो कोई कसाई भी नहीं करता—

पाठको यदि विस्तारभय न होता तो हम उक्त चारों मन्त्रों का अर्थ दिखा देते जिन में गिरि जी को विनाश सूझा है परन्तु लेख बढ़ेगा अतः केवल ४७ वां मन्त्र महर्विक्त वेदभाष्य से कथों का त्यों उठाया जाता है ॥

इमं माहिंसीद्विपादं पशुसहस्राक्षो मेधाय चीय-  
मानः । मयुं पशुं मेधमग्ने जुषस्व तेन चिन्वानरस्तन्वो नि-  
पीद । मयुं तेशुगृच्छतु यं द्विष्मस्तं ते शुगृच्छतु ॥

## महाव्याहृति व्याख्या ॥

[ पूर्व प्रकाशितानन्तर दिसम्बर के पत्र के १४ वें पेज से आगे ]

प्रायूपस्थेऽपानं चक्षुः श्रोत्रे मुखनासिकाभ्यां प्राणः स्वयं प्रातिष्ठते । मध्येतु समानः उपह्येतद्रुतमन्नं समुन्नयति तस्मादेताः सप्तार्चिषो भवन्ति ॥

अर्थात् आंखें कान मुख और नाक में प्राण वायु स्थित है । बाहरी पवन अपान चेष्टा से भीतर जाता है व्यान से सारे शरीर में व्याप्त होता है और भीतर के सारे शरीर को धोता है पुनः मलिन वायु प्राण चेष्टा से बाहर निकलता है इस में सन्देह नहीं कि इस प्राण का कार्य वन्द होते ही जीव निकल जाता है उसी का नाम मरना वा प्राण निकलना है—होम में आधारा-घ्राण्यभागाहुतियों में «ओ३म् अग्नयेस्वाहा» प्रथम मन्त्र है और व्याहृति आहुतियों में «भूर्गनये स्वाहा» पहिला है तथा उभयकालीन मन्त्रों में «भूर्गनये प्राणाय स्वाहा» यह प्राथमिक मन्त्र है इन मन्त्रों का अर्थ विचारने से चित्त को परम आह्लाद प्राप्त होता है और वेदों की गंभीर विद्या का परिचय मिलता है

«भूः» शब्द परमात्मा का भी वाचक है क्योंकि वह जगत् के जीवन का हेतु है प्राणों से भी प्रिय है । वरन प्राणों का प्राण है । सामवेद के तलवकार उपनिषद् में कहा भी है ।

यत्प्राणोऽपानं प्राणिति येन प्राणः प्रणीयते । तदेव ब्रह्मत्वं विद्धि नेदं यदिदमुपासते ॥

जो प्राण द्वारा श्वास नहीं लेता जिस के कारण से प्राण अपना काम करता है उस प्राणों के प्राण परम भू को तू ब्रह्म जान और उसकी उपासना कर ।

भुवर्-भुव इत्यन्तरिक्षम्-पवन का आधार अंतरिक्ष का नाम भुवर् है और यह शब्द वायु का भी वाचक है « भुवइतिवायुः » जैसे प्राण अर्थात् अग्नि जीवन का हेतु है उसी प्रकार पवन भी है यदि पवन न हो तो हम क्षण भर भी जी नहीं सकते समुद्र में मकली की भांति हवा में जीव रहते हैं हृदयों विज्ञान से निष्पन्न हुआ कि एक वर्ग इन्ध्र पर हवा का वीरु साढ़े सात सेर है यह एक अद्भुत पदार्थ है जो अपनी मूलदशा में अधिक स्थान पाकर उस सब में व्याप जाता है और थोड़ी जगह में भी दब कर आजाता है सौ घन हाथ के स्थान में जितनी हवा भरी हो उसे दबा कर १ एकघन हाथ के ठौर में रख सकते हैं

एक प्रकार की भुशुंडी (वंदूक) होती है उस में बारूद की जगह द्वाद्वा कर हवा भर देते हैं इस से भी वैसा ही शब्द होता और गोली बूटती है जैसा कि गोली बारूद भरी वंदूक से होता है। यदि कोई चाहे कि पवन को पानी की तरह किसी बरतन के आधे वा पौने भाग तक भर कर शेष को साली रखें। ऐसा नहीं हो सकता। जितना आप खाली रखेंगे उस में भी हवा भर जायगी—

पवन जैसे जीवों को जिलाने का कारण उसी प्रकार वृष्टि में भी सहायक है भूः अर्थात् अग्निबल से जल बिज्जिभिन्न हो हलका होने से वायु के सहारे ऊपर को उठता है और इसी आश्रय से बादलरूप होने पर इधर से उधर को जाता है। परमपिता परमेश्वर मानो वायुरूपी रेल से यह बड़ा जलरूपी माल का ढेर अभीष्ट स्थानों को पहुंचाते हैं ॥

एक घन इंच पानी गरम होने से १७२८ घनइंच भर भाफ होती है और यही भाफ जब पवन लगने से ठंडी होती तो १ घनइंच प्रमाण पानी बनजाता है पवन में जब ईश्वर के दिए प्रमाण से अधिक जल हो जाता तो वायु दूषित होजाता है और वह होम करने से शुद्ध होता है जिस के लिये "भुवर्वायवे स्वाहा" इत्यादि मंत्र हैं—फलतः भुवः शब्दवाच्य वायु परम जीवन है।

भुवः शब्द से कौन से प्राण का ग्रहण करना चाहिये सो दिखलाते हैं "भुव इत्यपानः" भुवः शब्द से अपान चेष्टा वाले प्राण का ग्रहण करना चाहिये जो मलमूत्र के स्थानों में त्रिचरता हुआ उन को शुद्ध करता है "पायुषस्थेऽपानं" हवा को भीतर लेकर कटि के नीचे की दोनों कर्मेन्द्रियों को सम्हाले रहना अपान का काम है। यदि यह चेष्टा हमारे शरीरों में न होती तो किसी को न तो भूख लगती और न रुधिर की वृद्धि होने पाती और मल का ढेर शरीर में होकर जीवन असंभव होजाता—अपान प्राण की यथावत् चेष्टा रहने के लिये परमात्मा की स्तुतिपूर्वक "भुवर्वायवेऽपानायस्वाहा" इस मन्त्र से प्रार्थना रूप आहुति दी जाती है।

"भुव इति सामानि" भुवः शब्द सामवेद को भी कहता है। सामवेद की स्वर प्रक्रिया अर्थात् षड्जादि स्वरों का यथावत् उच्चारण पूर्वक ज्ञानका वर्णन भी वायु से सम्बन्ध रखता है। क्योंकि बिना वायु के स्वरों की उत्पत्ति नहीं होती। मन्द और तीव्र शब्द उच्चारण करने वाले के द्यूनाधिक्य बल लगाने पर निर्भर है—आकाशवायुः प्रभवः शरीरारसमुष्चरन् वक्त्रमुपैतिनादः स्वा-नासैरेषु प्रविभक्त्यमानो वर्णस्वसागच्छति यः स शब्दः—पाणिनि जीने कहा है कि आकाश और वायु के संयोग से उत्पन्न होने वाला नाभि के नीचे से ऊपर को

उठता हुआ जो मुख को प्राप्त होता है उस को नाद कहते हैं और वह करट आदि स्थानों में बंट कर वर्णभाव को प्राप्त होता है। उसी का नाम शब्द है।

सामवेद में प्रथम बन्द आर्चिक है उस में छः अध्याय हैं—पहिले मन्त्र में ३ तीन गान निकलते हैं। पहिले गान का नाम पक्क दूसरे का वहिष्य, और तीसरे को भी पक्क ही बोलते हैं। सो सामवेद सस्वर पढ़ने में परम आनन्द प्राप्त होता है ॥

भुवः शब्द परमात्मा का भी वाचक है रुपासिन्धु जगदीश्वर अपने धर्मात्मा सेवकों और मुमुक्षुओं को सब दुखों से अलग करके सदा सुख में रखते हैं। इस कारण उन का नाम भुवः है ॥

स्वर्—“ सुवः इति असौ लोकः ” । अन्तरिक्ष के ऊपर सुख का साधन होनेसे स्वः शब्द सूर्य का वाचक है। सूर्य जीवों के जीवन का हेतु है। शरीरों का पोषण करता इस लिये इसे पूजा बोलते हैं। प्रकाश देने के कारण प्रभाकर और दिनकर कहते हैं। वनस्पत्यादि के उगने में गर्मी पहुंचाता है। इसलिये सविता नाम से पुकारा जाता है। एवं गुणों के अनुनाद अनेक नाम हैं। ऋग्वेद में कहा है ॥

“ विश्वरूपं हरिणं जातवेदसं परायणं ज्योतिरेकं तपन्तम् । सहस्ररश्मिः शतधा वर्त्तमानः प्राणः प्रजानामुदत्येष सूर्यः ”

असंख्य किरणों वाला अनेक प्रकारों से भोक्तृ शक्तियों में अपने तेज से व्याप्त, प्रजा के जीवन का हेतु यह प्रत्यक्ष सूर्य है। सो उदय होकर तपता है

संसार में दो प्रकार के पदार्थ हैं एक भोग करने वाले दूसरे भोग में आने वाले अर्थात् भोक्तृ और भोग्यशक्ति इन को प्राण व रश्मि नाम से भी पुकारते हैं इन में सूर्य भोक्तृ शक्ति है। प्रश्नोपनिषद् में कहा है ॥

“ आदित्योहवैप्राणः रश्मिरेव चन्द्रमा, ” भोग कराने वाला सूर्य प्राण रूप है और भोक्तृशक्ति चन्द्रमा रश्मि है। यदि सूर्य न होता सन्ध्यादि प्राणी किसी पदार्थका भोग नहीं कर सकता विना प्रकाश दीवार की नाई रहा करते हैं ॥

यहां पर जो सूर्य को प्राण शब्द से लिखा है उस से प्राण वायु नहीं समझना। प्राण से अभीष्ट उस भोक्तृशक्ति से है क्षुधा लगती है और खाये हुए



अन्न का परिपाक करके रस बनाती है। अर्थात् भोगने योग्य पदार्थों का भोग सूर्य ही करता है। और पदार्थों में भांति २ के रंग भी इसी से उपजते हैं ॥

इस समय के विद्वान् वेत्ताओं ने सूर्य की किरण सात रंग की मानी है। संस्कृत में सूर्य को सप्तश्रव तथा सप्तश्रववाहन कहा है। उस का भी यही अभिप्राय है कि सूर्य के तेज की व्याप्ति सात प्रकार से होती है।

प्रत्येक पदार्थ जो नाना रंग के दिखाई देते हैं उन का कारण सूर्य है। पदार्थों में ग्रहण करने की शक्ति होती है इसलिये जिस रंगकी किरण को जो पदार्थ ग्रहण नहीं करता वही उस पर से फिरती है। इस कारण उस में विसा ही रंग प्रतीत होता है ॥

सूर्य का नाम तापन भी है। क्योंकि संसार के पदार्थों को तपाता है। इस तपाने से शोधन होता है। हवा में नियत प्रमाण से जो तर्रि ( रतूषत ) आजाती है वह सूर्य से भी दूर होती है ( जैसे कि अग्नि जलाकर हीम करने पर हुआ करती है ) तदर्थ " स्वरादित्याय स्वाहा " यह व्याहृति युक्त मन्त्र पूर्वोक्त प्रकार है—

सूर्य द्वारा एक और प्रकार से पृथ्वी पर शोधन होता है वह यह है कि वैशाख जेठ में जब हवा पर तीव्र किरणें पड़ती हैं तो ऊपर की वायु हलकी होकर विखरती है। उस खाली जगह का भरान ठंडी हवा से होता है ऐसा होने में एक प्रकार की हवा का दूसरी भान्ति की हवा पर बड़ा धक्का लगता है तब आंधी आती है वह वेगपूर्वक घर के भीतर उन २ ( तहखाना आदि ) स्थानों तक में जा घुसती है जहा की वसी हुई दुर्गन्धित वायु सहसा नहीं निकल सकती—इस प्रकार भूमण्डल का शोधन होता है—

जल भी सूर्य के कारण मिलता है कुवां तालाब आदि में जो जल है वह भी सूर्य के ताप से प्राप्त है। अर्थात् सूर्य की गर्मी से समुद्रादि से भांफ उठती है और वह शीत से घनी हो जाती है। इस लिये धुआं की भांति दीख पड़ती है इसी के समुदाय को मेघ कहते हैं। जब वायु में ३२ तापांश से कम लक्षता रहती तब वही भांफ के जलकण बर्फ होकर गिरने लगते हैं ऊपर की भांफ हो कर जलविन्दु होजाय और उसी समय कहीं वहां पर की वायु भी शीतल हो

\* वायु अग्नि आदि शब्द पुस्त्रिंशत् पर भाषा में इन का व्यवहार स्त्रीलिंग के समान होता है ॥

तो वही जलकण ओला वन जाते हैं और सूर्य की सामान्य गर्मी जब वायु में रहती तब पानी बरसता है मनुस्मृति में भी कहा है—

अग्नी प्रास्ताहुतिस्सम्य-गादित्यमुपतिष्ठते ।

आदित्याज्जायते वृष्टिवृष्टेरन्नं ततः प्रजाः ॥

अग्नि में जो आहुति दी जाती वह द्युस्थानी देवता सूर्य को प्राप्त होती और आदित्य (सूर्य) से वृष्टि होती है जैसा कि ऊपर लिख आये है वर्षा से अन्न और अन्न से वीर्य बनता है । उसी से प्रजा उत्पन्न होती हैं । सुवः इतिव्यानः स्वः व्यान वायु का भी वाचक है जो कि सारे शरीर में विचरण करता है इस में प्रश्नोपनिषद् का प्रमाण है ॥

हृदिह्येष आत्मा । अत्रैतदेकशतं नाडीनां तासांशतं शतमेकैकस्थां द्वा सप्ततिर्द्वासप्ततिः प्रतिशाखा नाडी सहस्राणि भवन्त्यासु व्यानश्चरति ॥

जीवात्मा जो कि हृदय में रहता है इसी हृदय में १०१ नाडी हैं उन में एक नाडी की सौ सौ शाखा नाडी हैं ( १०१×१०० ) अर्थात् सब १०१०० हैं। इन शाखाओं में भी पुनः एक एक शाखा की ७२ हजार प्रतिशाखा हैं इसलिये ( ७२०००+१०१०० ) ७२७२०००० प्रतिशाखा हैं सब मिल कर ( १०१×१०१००+ ७२७२०००० ) ७२७२१०२०१ बहत्तर करोड़ बहत्तर लाख दसहजार दो सौ एक नाडी होती हैं इन में व्यान वायु की चेष्टा होती है जैसा कि ऊपर लिख आये हैं कि अपान से पवन देह के भीतर जाती और व्यान से सारी नसों में व्याप्त होकर त्वधिर की शुद्धि होती पुनः प्राण चेष्टा से वह अशुद्ध वायु बाहर निकल जाता है व्यान चेष्टा ही के कारण हम को हवा का बोझ जान नहीं पड़ता क्योंकि उस की स्वभाविक प्रवृत्ति होरही है भीतर जाकर जो हवा बाहर निकलती है वह वैसी मैली होती है जैसे बरतन माज कर घीने से मट मैला पानी निकलता है इस वायु में कारबोनिक्एसिडग्यास मूल वायु से सौगुना ही जाता है । शुद्ध वायु में १३) १० में १ पाई के प्रमाण कार्बोणग्यास से रहता है यह अधिक होकर स्वास्थ्य भंग करता है इस की शुद्धि के "स्वरादित्यायव्यानाय स्वाहा"—यह आहुति है, "सुर्वरिति यजूषि"—स्वः शब्द से यजुर्दे की विद्या का

भी ग्रहण होता है। इस में सूर्य व व्यान का भी वर्णन है, "इषेस्वीर्जैवा" - यह यजुर्वेद का पहिला मन्त्र है जो उपासना काष्ठ में ईश्वर और कर्मकांड में सूर्य परक है। सन्ध्योपासन में स्वः परमात्मा का द्योतक है, "स्वरितिः" - जो सब जगत् में व्यापक हो के सब को नियम में रखता है और सब के ठहरनेका स्थान तथा सुखस्वरूप है। इस से परमेश्वर का नाम स्वः है ॥

एतदक्षरमेतांच जपन्व्याहृतिपूर्विकाम् ।

सन्ध्ययोर्वेदविद्विप्रो वेदपुरायेनयुज्यते ॥मं०अ०२॥ ७८॥

वेदज्ञ-ब्राह्मण ओंकार व व्याहृति-युक्त गायत्री को (दोनों) सन्धि कालों में जपता हुआ वेद पाठ के फल अर्थात् ब्रह्म-प्राप्ति का स्वश्वाधिकारी हो जाता है ॥

सहस्रकृत्वस्त्वभ्यस्य बहिरेतत्रिकंद्विजः ।

महंतोऽप्येन्सोमासात्त्वचेवाहिर्विमुच्यते ॥ ७९ ॥

द्विज एकान्त में हजार बार प्रणव व्याहृति युक्त त्रिपाद गायत्री का जप करके एक महीने में मलिन संस्काररूप प्राप, से वैशुली की तरह खुद कर निर्मूल हो जाता है ॥

योऽधीतेऽहन्यहरयेतां त्रीणि वर्षाण्यतन्द्रितः ।

स ब्रह्म परमभ्येति वायुभूतः खमूर्त्तिमान् ॥ ८२ ॥

जो निरालस तीन वर्ष तक प्रतिदिन इस प्रणव-व्याहृति सहित गायत्री का एकाग्रचित्त जप करता है वह वायु के तुल्य (खमूर्त्तिमान्) शुद्ध हुआ परमात्मा को प्राप्त होता है, किसी २ की सम्प्रति में अभ्येति के धीरे-अभ्येति पाठ से परमात्मा को जानलेता है, ऐसा अर्थ होता है। परमात्मा का जानना ही उस को पाने का हेतु है जो जानता नहीं वह पाता भी नहीं—

प्राचीन काल में यह प्रथा थी कि बहुत दिन तक कुसकारों में पड़ने से जब चित्त में पाप रूप मल अधिक हो जाता था तो ज्ञानी जन प्राणायामादि क्रिया से समय पूर्वक उक्तप्रकार जप किया करते थे, ऐसा करने से उनका चित्त स्थिर, प्रसन्न एवं धर्मरत हो जाता था। फलतः व्याहृतियों का जप व होम सारे सुख और मङ्गल का दाता है। लोक तथा परलोक का साधक है।

## जीव (रूह) क्या है ? ॥

( पूर्वप्रकाशितानन्तर दिसम्बर के पत्र के १० वें पेज से आगे )

गीता में भी माहात्मा कृष्णचन्द्रने अर्जुन से कहा है—

वहूनिमेव्यतीतानिजन्मानि तव चार्जुन ।

तान्यहंवेदसर्वाणिनत्वन्वेत्थपरंतप ! ॥ अ० ७४ शू० ५ ॥

अर्थात् हमारे तुम्हारे बहुत जन्म व्यतीत हो गये हैं उन सब को मैं जानता हूँ तुम नहीं—एवं महाभारत में भी कथन है—

“पुनःपुनश्चमरणंजन्मचैव पुनः पुनः”—

म० भा० प० १४ अ० १६ ॥

बार २ मरना और बार २ जन्म लेना है—

आस्तिक—उक्त कठोपनिषद् के लेख से ज्ञात होता है कि जीव-ब्रह्म अर्थात् परमात्मा के समान है अर्थात् जैसे परमेश्वर न उत्पन्न होता न मरता है वही प्रकार की दशा जीव की भी है—

आस्तिक—जीव परमेश्वर नहीं हो सकता वह उस से पृथक् है परमात्मा हमारा पिता हम लोग उस के पुत्र हैं वह स्वामी हम सेवक हैं वह सर्वज्ञ और सृष्टि कर्ता है हम अल्पज्ञ और उस की प्रजा हैं—

ना० जीव मर कर अर्थात् शरीर से निकल कर कहीं रक्खा जाता है ॥

आ० जो स्थान उस के पाप पुण्य के अनुसार परमेश्वरने स्थिर किया है

जा० जब तक निर्दिष्ट स्थान पर नहीं जाता किस सहारे रहता है ॥

आ० तब तक परमात्मा के आधार रहता है ॥

ना० ऊपर जो आप ने जीवात्मा को अंगूठे जैसा कहा सो क्या अभिप्राय है क्या वह अंगूठे के बराबर है ॥

आ० जीवात्मा को अंगूठे मात्र इस लिये कहा कि हृदय जो अंगूठे का सा है उस में वह रहता है किन्तु अंगूठे के बराबर नहीं,—सूर्य वा अग्नि एक स्थान पर होकर उस पदार्थ में सर्वत्र व्याप्त जाता है वैसे ही जीव भी शरीर में सर्वत्र अवगत होता है । जैसे रहने के स्थान में खाने, नहाने, सोने, तथा बैठने, आदि कामों के लिये जुदे २ कमरे होते हैं इन में मुख्य रसोई घर है यदि वह नष्ट होजाय और पुनः बन सकने की आशा भी न होतो उस में कोई नहीं रहता वही प्रकार हृदय तथा शिर जैसा अच्छा स्थान जिस में पांच चानेन्द्रियां काम करती हैं नष्ट होते ही जीवात्मा स्वदेह को त्याग देता है फिर—

स्थूलानि सूक्ष्माणि वहूनिचैव रूपाणि देही रुग्णौ-  
र्वृणोति । क्रियागुणैरात्मगुणैश्चतेषां संग्रोगहेतुरपरोपिहृष्टः ॥  
श्वे० उ० अ० ५ मं० १२ ॥

स्थूल तथा सूक्ष्म अनेक शरीरों को अपने पाप पुण्यों के अनुसार धारण करता है और परमेश्वर जो कि इन के (जीवों के) संयोग का हेतु है अपने क्रिया गुण व आत्म गुणों से जाना जाता है इसी अर्थाय के सातवें मन्त्र में भी कहा है कि-

गुणान्वयो यः फलकर्मकर्त्ता कृतस्य तस्यैव स चीपभी-  
का । सविश्वरूपस्त्रिगुणस्त्रिवर्त्मा प्राणाधिपः संचरति  
स्वकर्मभिः ॥७॥

जो सत्, रज, तम तीनों गुणों से युक्त उत्तम मध्यम व निकट कर्म फल का करने व भोगने वाला है और अनेक रूप धारण करता है प्राणायान आदि दश प्राणों का स्वामी अपने कर्मानुसार घूमता फिरता है कठो० में भी कहा है

नसाम्परायः प्रतिभाति वालं प्रमाद्यन्तं वित्तमोहेन  
मूढम् । अयं लोकोनास्ति पर इति मानी पुनःपुनर्वशमार्य  
पद्यतेमे ॥ व० २ म० ६ ॥

धन के मद में भूले अज्ञानी जनों को परमार्थ नहीं सूझता जो कुछ है यहाँ है परलोक कुछ वस्तु नहीं ऐसा मान धर्म विमुख रहते हैं और कर्मानुसार बार २ जन्ममरण रूप दण्ड में परमात्मा के अशीभूत होते हैं ॥

योनिमन्ये प्रपद्यते शरीरत्वाय देहिनः ।

स्थाणुमन्येऽनुसंयन्ति यथा कर्म यथाश्रुतम् ॥व०५मं०७॥

(अन्ये) ब्रह्मज्ञानी पुरुषों से भिन्न अनुन्य ( यथाकर्म ) जैसा किया (यथा श्रुतम्) जैसा सुना वैसे संस्कारों से बंधकर (शरीरत्वाय) देह धरने को (योनिम्) गर्भाशय को ( प्रपद्यन्ते ) प्राप्त होते हैं ( अन्ये ) अति निकट पाप करने वाले (स्थाणुम्) वृक्षादि स्थावर योनियों को (अनुसं०) पाते है ।

वेदशास्त्र के मानने वाले वैदिक पुरुषों के सिवाय अन्य मत वाले भी पु-  
नर्जन्म के अनुचर हैं ॥

## भारतं सुदृशा प्रवर्तक ॥

आर्यसमाज फर्खावाद का प्राचीनपत्र, २० वर्ष  
से श्रीस्वामीजी महाराज की आज्ञानुसार  
प्रकाशित होता है ॥

( प्रतिमास की २८ वीं तारीख को प्रकाशित होता है )

जिस में

वेदशास्त्रानुकूल धर्मसम्बन्धी, व्याख्या, स्त्रीशिक्षा, इतिहास, समाचार और  
अनेक मनोरञ्जक विषय सरल भाषा में छपते हैं ॥

२० वा भाग ५ वीं संख्या कार्तिक सं० १९५५ वि० नवम्बर सं० १८९८ ई०

### विज्ञापन—सामवेदभाष्य ॥

श्री पं० तुलसीराम जी स्वामी द्वारा अनुवादित होकर ४० पेज पर अच्छे  
कागज में प्रतिमास छपता है आर्यों के लिये यह अपूर्व अलभ्य लाभ है वः  
अच्छे छप चुके हैं इस में मन्त्रों की गणना मन्त्रगान की रीति पढ़जादि  
स्वरों की व्याख्या लिखी है और उन शब्दों का निवारण किया है जो  
प्रायः लोगों को उठती हैं ऊपर वेद मन्त्र नीचे पदपाठ पुनः प्रमाणपूर्वक  
संस्कृतभाष्य नीचे स्पष्ट भाषार्थ व तात्पर्य भी लिख दिया है इतने काम  
पर भी मूल्य बहुत थोड़ा अर्थात् ३) २० साल है अनुमान ३ वर्ष के पूरा  
होगा परन्तु ६)२० अग्रिम देने से सम्पूर्ण भाष्य क्रमशः प्रतिमास मिलेगा  
वेदविद्याके रसिकों को परममान्य धर्मग्रन्थके उत्साहियों को पं० तुलसीराम  
स्वामी, स्वामी प्रेस मेरठ को निवेदन पत्र भेजना चाहिये ॥

### सुरमा ॥

यह सुरमा नवीन जाला माडा फली घुम्ब ढंड़ सफेदी रतौंधी सवल-  
वायु कमलवायु सूर्यग्रहण दर्शन खुजली करकन जलन आंख लाल पीली  
रहना दुखना नौद का न आना भूत का भय आदि रोगों को दूर करता  
है परहेज सांस न खाने का मुख्य है मूल्य २) २० तोला—जिन को आज-  
माना हो ८) का टिकट भेजें हम थोड़ा सा मुफ्त देदेवेंगे—जिन लोगों

पं० गणेशप्रसाद शर्मा द्वारा सम्पादित होकर मुंशी नारायणदास जी मन्त्री  
आर्यसमाज फर्खावाद की आज्ञा से सरस्वती प्रेस—इटावा में छपा ॥

ने भारतसुदशाप्रवर्तक का मूल्य चुका दिया वा सुरमा लेते समय ही चुकावे तो उन से आधा दाम लिया जायगा—भा०सु०प्र० उन्हें उस साल विना मूल्य पड़ेगा—अत्यंत दीन को उस की दीनता का प्रमाण किसी समाज द्वारा पाने १ मास धर्मार्थ दिया जायगा—

खेदालाल महता आर्य मुकाम कायमगंज जि० फर्रुखाबाद ॥

## इतर व फुलेल का सच्चा कारखाना ॥

जो कि ७२ साल से जारी है ॥

अहह !!! सुगन्ध भी दुनिया में क्या ही अनोखी वस्तु है जो मनुष्य क्या देवी देवताओं के मन को भी प्रसन्न करती है अगर आप को असलीखास म-  
लियागिर चन्दन का जमीन पर बना हुआ अतर जिस की प्रशंसा यह कि जरा भी शरीर से छू जावे मुद्दत तक सुगन्ध न जावे अगर कहीं कपड़े से लग जावे कपड़ा धोते २ फूट जावे परन्तु सुगन्ध कब जाने की और जिस की तारीफ़ के सैकड़ों सार्टीफिकेट राजा महाराजो सेठ साहूकारों, अमीरों, रईसों, बकील, सुरतारों, हकीमों, हुक्कामों, और तिज्जारों के हमारे पास आये हैं ब्यादालि-  
खना फजूल है हाथ कंगन को आरखी क्या एक बार मंगवा कर सूंध तो दे-  
खिये कैसा दिल को खुस मगूज की मुअत्तर केशों को सुगन्धित करनेओं को रो-  
शनी देता है नीचे हर एक प्रकार के घटिया बहिया अतर और फुलेल का मोल  
लिखा है रूह-गुलाब ५०), ४०), फी तोला रूह पानड़ी ३) २॥ २) । रूह खस  
३), २॥ २) फी तोला । अतर गुलाब २०) १५) १०) ५) ४) ३) २॥ २) १॥ १)  
॥) ॥) आने फी तोला, । अतर खस-पानड़ी दौना प्रीदीना आम पान जिट्टी  
दिलचस्प और कद २) १॥ १) ॥) ॥) तक फी तोला । अतर हिना, वर्ग, हि-  
ना गुलहिना, मुखीहिना और मसाला ४) ३) २) १॥ १) ॥) ॥) आने फी  
तोला-तक । अतर—केवड़ा, बेला, चमेली, भोगरा, भोतिया सेवती, केतकी,  
चम्पा, ५) ४) ३) २॥ २) १॥ १) ॥) और ॥) आने फी तोला तक के ।

इतर-संगतरा, काड़ी, इलायची, =) -) ॥ -) आने फी-तोला । अतर म-  
लियागिरी चन्दन । आने फी तोला जिस के दाम घटते बढ़ते रहते हैं ।  
फुलेल चमेली-बेला-भोगरा-केवड़ा, हिना मसाला, जुही गुलरोहन, १०) ८)  
५) ४) ३) २॥ २) १॥ १) ॥) आने फी सेर तक—

इतर दानी-रंग विरंगी विलायती मजबूत कांच की फी शीशी ( ) =) आने तक-  
पता-बेनीराम मूलचन्द ठेकेदार फूल मुकाम कबौज-जि० फर्रुखाबाद

## “ पशु चिकित्सा ”

( श्री शिवचन्द्र मित्र मेडीकल अफसर की लिखी हुई )

पशुओं के रोग की आज तक ऐसी सुगम पुस्तक नहीं कि उन अनवीलते जीवों का रोग कटे-यह अभाव इस पुस्तक ने दूर कर दिया इस में भले बुरे पशु के लक्षण ( पहिचान ) लिखे हैं और प्रत्येक रोग की औपधि साथ निदान के लिखी है लिखे अनुसार बर्ताव करने से निकम्मे पशु तक काम देने लगते हैं सुन्दर टाइप में १३२ पेज पर बढिया कागज पर छपी है मूल्य ॥) है-

-पता-मनेजर आर्यगुर्जर पुस्तकालय फरुखाबाद

### विवाह विज्ञापन ॥

हम को एक ऐसे कान्यकुब्ज लड़के की चाह है जो आयु में १८ साल से कम न हो अंगरेजी में इन्ट्रेंस पास घर का आसूदा हो । लड़की १२ वर्षकी नागरी पढ़ी है-

दयाराम तिवारी नामनेर आगरा

### स्थानिक समाचार

ता० ५ वी नवम्बर को बाबू लखपतराय जी प्रधान श्रीमती आ० प्र० सभा व बाबू जवाला सहाय उपमंत्री आः स. गाजिया वाद व पं. नन्दकिशोर देव शर्मा उप-देशक यहां पधारे ता. ६ रविवार को वै-दिकधर्म पर पंडित जी ने ५०।६० आयी की उपस्थिति में व्याख्यान दिया. उस समय ३५) रु. वेद प्रचार फंड के लिए लिखा गया. और २८) वसूल होगए. और सभासदों से लिखाना शेपरहा-

ता. १३ नवम्बर दीपावली को समाज में वैदिक विधि से हवन होकर समाज का नियमित कृत्य हुआ और पुनः श्रीमती आ० प्र० सभा के सरक्यूलर. न० ३ के अनुसार वेद प्रचार के वास्ते महर्षि

स्वामी जी के यादगार के नाम से चंदे के लिए कहा गया. और जो सुजन उस समय विद्यमान थे उन्होंने ने १) चारआना नियमानुसार देना स्वीकार किया- और अनुपस्थित महाशयों से वसूल कर ने की सम्मति हुई-

दीपावली को अनेक आर्य सुजनों के घर हवन हुए और विशेषतः पं. कालू राम जी ने कराया ॥

आर्य समाज शाहजहांपुर ने ढाई के कार्तिकी के मेले पर उपदेश का प्रवचन करने का विचार करके यहां के समाज को लिखा था सो २) रु. खर्च की सहायता में उक्त समाज को भेजे गए ॥

**शोक ! शोक !!**

बहुत दुःख के साथ लिखने में आता



है कि लाला नारायण दास जी मन्त्री आ० स० के पुत्र का जिस की आयु आठ वर्ष की थी ता० १५ नवम्बर को स्वर्गवास हो गया ३ मास से यह ज्वर पीड़ित था मन्त्री जीने औषधि तथा दान पुण्य व होम जो २ कर्त्तव्य था सभी कुछ किया परन्तु मृत्यु से रोकने का कोई उपाय नहीं है यज्ञादिक और औषधि प्रयोग चित्त को शान्ति प्रसन्नता आरोग्यता और भविष्यत् के लिये अनेक शुभ के हेतु हैं नकि मृत्यु को रोकने वाले-वीच २ में कुछ समय का दशा ऐसी भी होगई थी कि आरोग्य होने की आशा प्रतीत होती थी-परन्तु हा ! वह आशा मायाविनी थी आप को इस बुढ़ापे में यह बड़ा घाव हो गया और इसी प्रकार की पिछली भूली हुई चोटों के उखाड़ने का कारण हुआ तथापि धैर्य पारण के साथ मन्त्री जी ने कर्त्तव्य में त्रुटि नहीं की न उन के चिहरे पर अधीरता लक्षित हुई ज्ञान फिर आता भी कौन दिन काम है । आप के एक अभी सद्योजात पुत्र और दो कन्या है परमात्मा उनकी रक्षा करे और शोकाग्नि को अपने ज्ञानजल से शीतल करे—

### सामाजिक समाचार ॥

आर्य समाज उर्दू बाजार गोरखपुर के एक विद्वान् उपदेशक की आवश्य-कता है ॥

आर्यसमाज कलकत्ते के मन्दिर निर्माण का विचार प्रवृत्त है ॥

शुद्धि-छः मनुष्य जोकि मुसलमान हो-गये थे आर्यसमाज लाहौर ने शुद्ध किये आ० स० अमृतसर के वार्षिक उत्सव पर डी० ए० वी० कालेज लाहौर को ५०००) स० चन्दा हुआ—

सीवान-जि० सारन में समाज स्था-पित हो गया बाबू कन्हैयालाल जी मन्त्री हैं तथा छपरा में भी-इस में ११ सभा-सद हुए हैं ॥

सुना है कि पिहानी जि० हरदोई में समाज स्थापित हो गया ॥

स्वामी आत्मानन्द स० जी इन दिनों कांसी में हैं-आर्य मंदिर के लिये व-द्योग कर रहे हैं ॥

स्वामी भास्करानन्द स० जी बहुतदिन पीछे जोधपुर में प्रकट हुए हैं स० घ० प्रचारक जालंधर से ज्ञात हुआ कि आप के कारण इन दिनों वहाँ आर्य धर्म की बड़ी धूम है-श्रीमान् महाराजाधिराज जोधपुर समाज की और दत्त चित्त है-श्रीमान् महाराज करनल सरप्रतापसिंह जी सहोदय समाज के प्रधान हैं-राज की ओर से पब्लिक आर्यसमाज यो-धपुर के लिये दशहजार वर्गज धरती राज से मिली है-

पंजाब में एक १२ । १३ वर्ष की देवी सिद्ध साधकों ने प्रकट की वह अपनी

वनी हुई सिद्धियां दिखाती कश्मीर प-  
हुंची महाराज कश्मीर के श्री भवन में भी  
साधकों ने देवी की महिमा पहुंचाई  
महाराज ने कहा यदि यह देवी है तो  
सिंह हमारे यहां है देवी सवारी करके  
अपनी सचाई दिखावे-वस फिर क्या  
देवी की कला भंग हो गई-

### कन्या अनाथालय देहली

मसजिदमोठ देहली में कन्या अना-  
थालय स्थापित होने की सूचना पूर्वपत्र  
में दीजा चुकी है इस में पुत्रीशाला भी  
नियत हो गई है उसी में एक शाखा  
विधवाओं की शिक्षा के वास्ते खोली  
गई है उस में इदानीं ३ विधवा मौजूद  
हैं (दो ब्राह्मणी १ क्षत्रिया) इन को  
भोजन वस्त्र निधवाग्रम फण्ड से मिलता  
है सब सज्जनों से निवेदन है कि इस  
पुण्य कार्य की धन से सहायता करें और  
शिक्षा पानेके लिये विधवाओं को भेजने  
में पूर्ण प्रयत्न करें-

हमारे एक मित्र ने ४ तक विधवाओं को  
चार २ रूपया मासिक वृत्ति देना स्वी-  
कार किया है आशा है कि अन्य सुजन  
भी ध्यान देंगे ।

शुभार्थी-गणेशप्रसाद शर्मा  
पता-आर्यसमाज फर्रुखाबाद

प्रेरितपत्र ॥

कार शुदि ३ को हमारे समाज के

मन्त्री पं० सोहनसिंह जी मंत्री आ०स०  
के पुत्र का नाम करण पं० गणेशप्रसाद  
जी शर्मा आर्यसमाज फर्रुखाबाद ने वै-  
दिक रीति से कराया संस्कार सम्बन्धी  
विधि की उत्तमता का वर्णन भी पण्डित  
यथा प्रसंग कर देते थे जिस से संस्का-  
रोपस्थित नर नारियों को आनन्द व  
उत्साह होता था नाम चि० जयदेव  
शर्मा रक्खा हवन विधिवत् हुआ ५)रु०  
यज्ञ कर्तारों को प्रदान किए १) आर्य-  
समाज पिलखना को उपरान्त स्वागत  
सज्जनों को यज्ञ प्रसाद दिया गया तथा  
भोज हुआ परमात्मा बालक को दीर्घायु  
करे यहां पर आर्यसमाज फर्रुखाबादको  
भी धन्य वाद है कि हमारी प्रार्थनापर  
पण्डित जी को भेज कर सहायता की  
जाती है-

रामदयाल पांडे उ० म० आ०स०  
पिलखना जि० फर्रुखाबाद

## वार्षिकरिपोर्ट

आर्य समाज फर्रुखाबाद की १९ वें वर्ष की (जुलाई सन् १८९७ से जून स० १८९८ ई० तक)

श्रीमदानन्द कन्द श्री जगदीश्वर की कृपा से इस समाज का १९ वां वर्ष सानंद व्यतीत हुआ. इस में निरंतर ५२ सप्ताहिक समाज हुए और ७ नैमित्तिक अधिवेशन अर्थात् दोदिन वार्षिक उत्सव, दोदिन होली, दिवाली, पर हवन होकर व्याख्यान हुए । १ समुदाय बाबू श्याम विहारी लाल सभामद टेम्परेन्स सुसाइटी प्रयाग के आने पर २२ अगस्त को तथा एक ता. ११ अक्टूबर को प० गणपति शर्मा उपदेशक के आने पर और १ सामान्य रीत्या आद्यष्टी पर इस के सिवाय जो २ व्याख्यान उपदेशकों के हुए वे प्रायः रविवारों में आपड़े इस कारण उन का लेख नहीं किया गया ॥

समाज का साप्ताहिक कार्य (अर्थात्) ईश्वर स्तुति प्रार्थनीयासना व सम-योपयोगी समाचार पत्रों के लेख, और वेद पाठ प० गणेश प्रसाद शर्मा ने किया और स्वामी जी का जीवन चरित्र लाला नारायणदास जी प्रथम मन्त्री आर्यसमाज वा लाला बदरीप्रसाद अध्यापक अनायालय ने यथावकाश पढ़ा, समाज की उपस्थिति अच्छी नहीं हुई ॥

३४ आर्यों के नाम हाज़िरी के रजिष्टर में दर्ज हैं उन की हाज़िरी का औसत पुरोंक ६ दशम लव ९ है । इन के सिवाय दो चार अन्य अलिखित सुजन भी आजाया करते थे दाखिला के रजिष्टर में आर्यों का न० १३० है जिन में ११ सुजनों का परमधाम पिछले वर्ष होगया और आर्य सभासदों के रजिष्टर में २५ नाम लिखित थे जिन में विगत वर्ष सुन्शी देवीप्रसाद जी डिप्टीकलेक्टर पिंशनर व चौधरी जोगराज जी का स्वर्गवास हो गया आर्य बन्धुओं के वियोग का समाज को बहुत शोक हुआ अन्तरंग सभा के अधिवेशन में न्यून अर्थात् ४: हुए परन्तु प्रबन्ध में शिथिलता नहीं हुई काम पड़े यहाँ के सभासद् श्रीमती आर्यप्रति निधि सभा श्रीमती परोपकारिणी सभा \* व समाज के अधिवेशनों में उपस्थित होते रहे † समाज की आज्ञा से प० गणेशप्रसाद जी शर्मा ने १०

\* लाला नारायणदास जी संमल आदि स्थानों में उत्सवादि पर पधारे ॥

† राय बहादुर बाबू दुर्गाप्रसाद जी न० व बाबू पुरुषोत्तमनारायण जी व लाला सेवाराज जी श्रीमती परोपका० सभा आगरे पधारे थे—

वैदिक संस्कार कराये और पिलखना समाज का उत्सव वृन्दावन नामक एक त्रिवेदी (ईसाई) का प्रायश्चित (ता० २३ दिसम्बर को) और १ समाज खिमसेपुर चैत शुदि ९ को स्थापित किया जिस में १६ सभासद और २४) २० सालचन्दा है कायम गंज आदि समाजों में जाकर होम कराया व व्याख्यान दिया ( चैत वदि १० को) तथा इन समाजों को प्रतिनिधि सभा से संयुक्त करने को उत्तेजना दी खिमसेपुर पिलखना आदि में दो दो वार और मसेनी नुनौआ गदिया कायमगंज संभल और मुरादाबाद आदि स्थानों में एक एक वार यात्रा की कतिपय स्थानों में होम कराया और व्याख्यान दिया और नगर में नियमित और नैमित्तिक अनेक वार होम कराये—होम यज्ञ का प्रचार इस नगर के आर्यों में अच्छा है इस के अतिरिक्त समाज के वैदिक पुस्तक प्रचारक फण्ड की सहायता से ईश्वर सिद्धि आदि आर्य धर्म के पोषक १० पुस्तक लिखे जी छप भी गये और इस से पूर्व वर्षों में १७ लेख तयार किये थे अर्थात् सब २७ पुस्तक व ट्रेक्ट पं० जी के बनाये चलते हैं और समाज के मासिक पत्र भारत सुदशा प्रवर्तक का भी सम्पादन करते हैं उक्त पं० जी के अनवकाश में पं० प्रभाणदत्त जी आदि को सामाजिक कार्य की पूर्ति के लिये अलीगढ़ आदि स्थानों पर समाज ने भेजा समाज के ओषधि फण्ड से निरन्तर तैलादि २। ४ गुणकारी ओषधि विना मूल्य दीनों को वितरण होती रहीं । इस वर्ष फंड में रूपये ५॥) का व्यय हुआ तथा धर्मार्थ कोष से \* निरासिन कुलीन ब्राह्मणी विधवा का प्रतिपाल होता है इस कोष में १९४७॥) ॥ २० हैं ॥

समाज कोष में १५५९॥) रोकड़ी थे और इस वर्ष २५३॥) ॥ आय और २४०-॥ व्यय हुआ अर्थात् २५) चन्दा आर्यप्र० सभा को दिया ५) सहायता समाज कञ्चौज ७॥-॥ स्वागत सरकार ९ में १७३॥) समाजों की यात्रा में, १९३॥) पुस्तकालय में तथा नीचे लिखी पुस्तकें लाला सेवाराम जी प्रधान आ०स० ने धर्मार्थ प्रधान की † और १७९॥) ॥ वार्षिकोत्सव होम आदि में व्यय हुये ॥

\* पं० डोटेलाल जी पं० जानकीप्रसाद जी पं० रामदयाल जी आदि उपदेशक समाज में वार्षिकोत्सव के सित्राय भी पचारये । . . .

† तैत्तिरीय ब्राह्मण ( १.) आश्रवलायन और (२) तैत्तिरीय आरण्यक (४) लाट्यायन और (५) तैत्तिरीय संहिता (६) मैत्रुपनिषद् (७) बीज गणित

तथा भा० सु० प्र० मासिक पत्र में ३७१=)॥ आय और ३६७)॥॥ व्यय होकर ३॥-॥)॥ वचे सो यह वचन में गण्य नहीं क्योंकि २४) २० का खर्च जो हमी फंड में योग्यथा समाज ने अपने ऊपर स्वीकार किया अब समाज फण्ड में २६ वा० १५०६॥३) है नीचे लिखे अनुसार पदाधिकारी इस वर्ष २ रहे और उन सब ने अपनी २ ड्यूटी का काम यथोचित किया, इस के सिवा निम्न लिखित महाशयों ने नैमित्तिक चन्दे में सहायता दी ॥

१५) २० लाला पुरुषोत्तमनारायण जी ने १५) लाला सूर्यप्रसाद जीने (जिन में १०) २० लेखरास मैमोरियल फण्ड में मार्फत पं० गणपति शर्मा के भेजे गये ) ५) वार्धिकोत्सव में एवं ४) २० मुन्शी चिन्तामणि जी ने १०) लाला वंशीधर जी २) पं० कालूराम जी १) गणेशप्रसाद शर्मा ६) २० वावू राजवहादुर जी ने प्रदान किये—लाला कालीचरण जी ने अपने यहां ब्रह्मचारी आनन्दकिशोर जी की शिक्षा से सम्पूर्ण मनुस्मृति की कथा कहाई और पं० चैन सुप्त जी को १०) सेट किये और ५) लाला भीमराज जी ने दिये और १५) २० अन्य सुजनों से ( जिन का नाम स्मरण नहीं ) दिये । इस के सिवाय ५ पांच अनार्यों का पोषण राय वहादुर वावू दुर्गाप्रसाद जी ने और ३ तीन वावू पुरुषोत्तमनारायण जी ने लिये किन्तु पीछे अन्यत्र चले गए परन्तु संस्कारों के अवसर पर समाज के दान का किसीने ध्यान नहीं दिया हां वैदिक संस्कार वेदोक्त रीति से कराये और सन्ध्योपासन तथा हवन में भी प्रवृत्ति अच्छी रही लाला कालीचरण जी दोनों काल स्वयं होम व सन्ध्योपासन करते हैं एवं स्वयं वलिविश्व भी और महाराज कालूराम भी वित्त बाहर होम करते हैं परमात्मा आर्यों की धर्म में अट्टा बढ़ावे ॥ इति ॥

ह० सेवाराम सभापति

ह० नारायणदास मन्त्री

ह० पुरुषोत्तमनारायण मन्त्री

\* लाला सेवाराम जी प्रधान, राजवहादुर वावू दुर्गाप्रसाद जी उपप्रधान तथा लाला कालीचरण जी वावू पुरुषोत्तमनारायण जी मन्त्री लाला नारायणदास जी मन्त्री पं० गणेशप्रसाद ।

(होमयज्ञ—(पूर्वप्रकाशितानन्तर अक्दूबर के पत्र के ८ वें पेज से आगे)

### होम में कैसा चरु डालना चाहिये ॥

हमारे देश के बहुतेरे ब्राह्मण अविद्या के वशीभूत हो कच्चा अन्न अग्नि में छुड़वा देते हैं अर्थात् कच्चे तिल जौ और चावल का होम कराते हैं सो ठीक नहीं—यज्ञ सूत्रों में आमान्न का विधान नहीं है। आश्वलायन यज्ञ में लिखा है कि “अथ सायं प्रातः सिद्धस्य हविष्यस्य जुहुयात्” ॥ ५ । १ कं० २ ॥

अर्थात् सिद्ध चरु का होम सायं प्रातः करना चाहिये सूत्रों में जब कि पाक क्रिया तक लिखी है फिर हम नहीं जानते कि वे किस प्रमाण पर कच्चा अन्न रखते हैं—जो चटर २ होकर ऐसा बुरा उदकता है कि यज्ञ में बैठना कठिन पड़ जाता है और जलने की एक विस्हायंथ भी आती है अतएव हलवा पूरी पकवान से होम करना चाहिये यदि यवतण्डुल आदि का ही करना अभीष्ट ही तो इन को सुपु पका कर उस में घृत व भिसरी डालकर उत्तम चरु बनाय हवन करना—

दूसरी शंका प्रायः लोगों की मांस के होम पर है उस विषय में प्रश्नोत्तर की रीति पर नीचे लिखा समाधान है।

(प्र०) क्या यज्ञों में हिंसा होती है ?

(उ०) यज्ञों में हिंसा करना वेद विहित नहीं, जो लोग पशु को मार के बलिदान करते यह उन की भूल है मांस में न सुगन्ध है न उस के परमाणु रोग-नाशक हैं जो वस्तु स्वयं १२ प्रकार मलों से युक्त है उस में सुगन्ध कैसे सम्भव है ॥

(प्र०) अश्वमेध यज्ञ में घोड़ा गोमेध में गौ, और नर मेध में मनुष्य मारे जाते थे क्या यह सिध्या है।

(उ०) हां सिध्या है मांसाहारियों ने अपने स्वार्थ के लिये ये वार्ते चलाई हैं। मन्त्रों व सूत्रों पर वासियों ने उल्टे टीके किये हैं—धर्मशास्त्रों में बनावटी श्लोक भी गढ़ २ कर धरदिये हैं। जैसा कि मनु में लिख मारा कि—

न मांसभक्षणो दीपो न मद्ये न च मैथुने ।

प्रवृत्तिरेषा भूतानां निवृत्तिस्तु महाफला ॥

अर्थात् न मांस खाने में दीप न मद्य पीने वा मैथुन करने में यह तो मनुष्यों की मानो स्वाभाविक प्रवृत्ति है किन्तु इस की निवृत्ति में महाफल है अ-

न्यत्रान्यत्र भी ऐसे वाक्य मिलते हैं। यथा प्रोक्षितं मलयन्मासम् ॥ "वैदिकी हिंसा हिंसा न भवति—प्रोक्षित अर्थात् यज्ञ सस्वन्ती मांस खाने में पाप नहीं क्योंकि वेद रीति से यज्ञ में हिंसा करना हिंसा में गण्य नहीं इसी प्रकार—"सौत्रमण्यां सुरां पिबेत्" सौत्रामणी यज्ञ में मद्य पीना पातक नहीं ऐसा भी लिख मारा है किन्तु जो वात वस्तुतः पापरूप है सो कदापि श्रेय नहीं।

(प्र०) यदि ये वाक्य हैं तो इन का अर्थ क्या है ॥

(उ०) (सौत्रा०) इसका अभिप्राय यह है कि सौत्रा मणी यज्ञ में सोमवल्ली जो एक उत्तम ओषधि है उस का रस पीना चाहिये। मद्य व मांस किसी को स्वभाव से प्रिय नहीं नैयुन को छोड़ मद्य मांस ऐसी वस्तु नहीं कि उस के खाने पीने को स्वयं मन चले। मांस की प्रवृत्ति मांसाहारी पशुओं में भी तभी होती है जब वे मांस खाते वा अपने मा बाप को खाता देखते। हा सिंहादि किसीर पशु में मांस की प्रवृत्ति स्वभाव से देखी जाती है। सब में नहीं, किन्तु मनुष्यों को तो स्वभाव से मांसाशी नहीं पाते, जिस पुरुष ने मांस कभी नहीं खाया वह मांस को देख स्वभाव से उस के खाने में प्रवृत्त नहीं होता, प्रत्युत घिनाता है और मद्य भी किसी को स्वाभाविक प्रिय नहीं है। अश्व का अर्थ अग्नि भी है देखो उणादिकोष १५१ सूत्र की व्याख्या केवल घोड़ा ही अश्व शब्द को अर्थ नहीं और मेघ का अर्थ यज्ञ और घृत है। आज्यमेघः" जिस यज्ञ में अग्नि के गुणों का वर्णन हो सो अश्वमेघ है अग्नि में घी डालने का नाम भी अश्वमेघ है शतपथ ब्राह्मण में भी "राष्ट्रंवा अश्वमेघः" (१३।१।६।३) ऐसा पाठ है देश रक्षा ही अश्वमेघ है राजा स्वदेश स्थिरता व उन्नति के लिये न्याय से प्रजा का पालन करे। यही इस वाक्य का अभिप्राय है—जब ऊपर लिखे अनुसार अनेक अर्थ सिद्ध है तो दीन छोड़ने क्या अपराध किया जो उसे मार कर होम किया जाता है इसी प्रकार गोमेघ का अर्थ यह है कि अन्न इन्द्रियां किरण को पवित्र रखना उणादि कोष के दूसरे पाद के ६० वें सूत्र में गौशब्द का अर्थ "गच्छति यो यत्र यया वा सा गौः"—पशुरिन्द्रियं सुखं किरणो वज्रं चन्द्रमा भूमिर्वाणी जलं वा ) पशु इन्द्रिय सुख, किरण, वज्र, चन्द्रमा, भूमि, वाणी, और जल है वेदों का विधिवत पाठ करना भी गोमेघ है और जो न मांस भक्षण (दोषो) मनुष्यति में लेख है सो वस्तुतः मनुवाक्य नहीं कारण कि अनेक ठौर

मनुजीने निषेध किया है अहिंसा साधारण धर्म है (१) स्वर्ग व मोक्ष की प्राप्ति का साधन है (२) सुख का हेतु है हिंसा करने से पाप व दुःख होता है ऐसा रजु-जी अपनी स्मृति में अध्याय २।४।५।६।१०।११ आदि में कई ठौर लिख चुके हैं। और ब्राह्मण क्षत्रिय व वैश्य को यहां तक बलदेकर निषेध किया कि ये लोग आपत्तिकाल में भी हिंसा न करें (३) चाहे वैश्य वृत्ति भले ही करलें-देखो मनु० अ० १० श्लोक ८३ का इस के सिवाय हिंसक की प्रायश्चित्त भी बताया है और प्रायश्चित्त पाप का होता है यह पुष्टि भी ११ वें अध्याय में की है. देखो श्लोक १३१ से १४१ तक ॥

इसी प्रकार यज्ञ वाक्य शंख अत्रि व्यास बृहस्पत्यादि स्मृतियोंमें भी हिंसा का निषेध किया है विस्तारभय से अधिक नहीं लिख सकते-

(प्र०) यहां तो आपने बहुत कुछ बल लगाया परन्तु वेदों में भी तो अश्वमेध यज्ञ के प्रकरण में घोड़े का मांस होमना महीधर स्वामी ने लिखा है सो एक स्थल पर नहीं अनेक मन्त्रों में अश्व का अर्थ घोड़ा किया है, तथा घोड़ा उस का वांधना मारना होम करना यज्ञ शेष मांस वांट देना इत्यादि लिखा है क्या इस को आप नहीं मानोगे-देखो यजुर्वेद के २५ वें अध्याय के ३५ वें मन्त्र को-

ये वाजिनं परिपश्यन्ति पक्कं यईमाहुः सुर  
भिर्निर्हरेति । ये चार्वतोमाथंसभिष्णामुपा-

१ अहिंसयैवभूतानां कार्यंश्रेयोऽनुशासनम् ।

वाक्चैवमधुराश्लक्षणा प्रयोज्याधर्ममिच्छता ॥२१५५॥

अहिंसासत्यमस्तेयं शौचमिन्द्रियनिग्रहः ।

एतंसामासिकंधर्मं चातुर्वर्ण्येऽब्रवीन्मनुः ॥ १० । ६३ ॥

२ योवन्धनवधक्लेशान् प्राणिनान्नाचिकीर्षति ।

ससर्वस्यहितप्रेप्सुः सुखमत्यन्तमश्नुते । ५ । ४६ ॥

३ वैश्यवृत्यापिजीवंस्तु ब्राह्मणःक्षत्रियोपिवा ।

हिंसाप्रायांपराधीनां कृषियत्नेनवर्जयेत् ॥ १० । ८३ ॥



संतुतोतेषामधिगूर्तिर्नईन्वतु ॥ यजु० अ०  
२५ सं० ३५ ॥

### ॥ महीधर भाष्यम् ॥

( येजनाः पक्वं वाजिनमश्वं परिपश्यन्ति अयंपक्वइति जानन्ति । यईम् ईमित्यव्ययंचार्थं ये च इत्याहुः एवंकथयन्ति किम् सुरभिः सुगन्धः पाकोजातः अतोनिर्हर अग्ने सकाशादुत्तारयेति । ये च जनाश्चर्वतोऽश्वरय मांसमिक्षामुपासते हुतशिष्टमांसयाचनानां कुर्वन्ते । उतो अपिचतेपां पाकद्रष्टादिजनानामभिगूर्तिः उद्यमोऽस्मानिन्वतु । प्रीणातु ॥ यद्वायंमन्त्रोदेवपसेव्याख्येयः ॥ येदेवाः पक्वं वाजिनं परिपश्यन्ति कदा होष्यतीति ये च विलम्बं दृष्ट्वा सुरभिः पाको जातोऽस्मभ्यं निर्हर देहीत्याहुः ये चार्वतो मांसमिक्षामुपासते मांसं याचन्ते तेषामभिगूर्तिः संकल्पोऽस्मान् प्रीणातु सफलो भवत्वित्यर्थः ) ॥

भा०-यह है कि जो मनुष्य घोड़े के मांस को पका हुआ जान कहते हैं कि सुगन्ध आने लगी ( अर्थात् पकगया ) इस कारण अग्नि से उतारो और जो पुरुष घोड़े के मांस की निष्ठा भागते हैं अर्थात् हवन करके शेष बचे मांस की याचना करते हैं कि पाक को देखने वाले जनों का उद्यम हम लोगों को प्रसन्न ( अर्थात् पका माल मिले ) अब इस मन्त्र का देवता पर व्याख्यान करते हैं जो देवता लोग पके हुए घोड़े को जानते हैं जो विलम्ब देखकर कहते हैं कि कब इस का होम करेगा-सुन्दर पाक हुआ हमारे लिये ( निर्हर ) दी जो देवता घोड़ा के मांस को मागते हैं उन का यह संकल्प हम को सफल करे-

( ३ ) इस मन्त्र का अर्थ जो महीधर ने किया है सो ठीक नहीं बात तो

यह है कि यस्यनास्ति स्वयं प्रजा शास्त्रंतस्य करोतिकिम् । लोचनाभ्यां विही-  
नस्य दर्पणः किं करिष्यति ॥ जिसे स्वयं बुद्धि नहीं शास्त्र क्या करे नेत्रहीन  
को दर्पण बोध नहीं कराता,—अथवा जो पुरुष जानबूझ कर किसी स्वार्थ के  
वश अनर्थ करता उस पर भी वश नहीं चलता—महीधरने यहां भी वैसा ही  
जटपटांग अर्थ किया है जैसा ( गणानांत्वा ) इत्यादि मन्त्रों के अर्थों में यजमान  
की स्त्री का घोड़े से वह काम कराना लिखा है जो काम संतानोत्पत्ति के लिये  
पुरुष स्त्री से करता है । यह तो एक बड़ी मोटी बात है । आप लोग विचार  
सकते हैं स्त्री के गुप्स्थान और घोड़े के मूत्र स्थान का योग कैसे सम्भव है ।  
यदि आजदिन कोई ऐसे अनर्थक वाक्य छोपे तो हमारी सभ्य सरकार विना  
दण्ड दिये न छोड़े शोक ॥-२ कहां तो वेदों को ये लोग भी ईश्वरीय पुस्तक  
बताते और कहां उसी में प्रागुक्त अनर्थ दिखाते जो सर्वथा सृष्टि क्रम से विरुद्ध  
हैं—इन्होंने अर्थों को देखकर वेदों से लोगों की रुचि और भक्ति जाती रही और  
जैनियों ने लिखा कि “ चत्वारो वेदकर्तारो भाण्डधूर्त्तनिशाचराः “ अर्थात्  
चारों वेदों के कर्ता भाण्ड धूर्त्त व राक्षस हुए । महात्मा गौतम बुद्ध का चित्त भी  
ऐसे ही अनर्थों से हट गया और एक बड़ा समुदाय जैन बौद्धों का पृथ्वी पर  
हो गया—यदि इन को वेदोपदेश होता तो लंका चीन जापान आदि देश बौ-  
द्धों के बदले आर्य प्रजा से परिपूर्ण होते ॥

चारोंक आभणक आदि जैनबौद्ध के मतवालों ने अच्छा खण्डन किया है  
उन के ग्रन्थों में लिखा है कि—

पशुश्चेन्निहतः स्वर्गं ज्योतिष्टोमेगमिष्यति । स्वपिता  
यजमानेन तत्र कस्मान्न हिंस्यते ॥

अर्थात् यज्ञ के लिये मारा गया ( घोड़ा आदि ) पशु अग्नि में होम क-  
रने से यदि स्वर्ग को जाता है तो यजमान अपने पिता आदि को मार के उन्हें  
स्वर्ग में क्यों नहीं भेजता कारण कि स्वर्ग ही के वास्ते बड़े २ यज्ञादिक किये  
जाते हैं—यह गुटका तो ऐसा सहज है कि क्रमशः वर्त्तने से सब सहज ही स्वर्ग  
को चले जावें अर्थात् यजमान के बूढ़े होने पर उसका पुत्र उसे मारकर स्वर्ग  
पहुंचावे इसी प्रकार उसका पीता अपने पिता को यों परस्पर चलने से स्वर्ग  
का मार्ग बहुत ही सुगम हो जायगा ॥

देखो उक्त मन्त्र का सत्य अर्थ यह है जो महर्षि दयानन्द स्वामिकृत भाष्य से उठाया गया है ॥

## ॥ महर्षिदयानन्दभाष्यम् ॥

( ये ) ( वाजिनम् ) वेगवन्तमश्वं ( परिपश्यन्ति ) सर्वतोऽन्वक्षिन्ते ( पक्वम् ) परिपक्वस्वभावम् ( ये ) ( ईम् ) प्राप्तम् ( आहुः ) ( सुरभिः ) सुगन्धः ( निः ) नितराम् ( हर ) निस्सारय ( इति ) ( ये ) ( च ) ( अर्धतः ) अश्वस्य ( मांसमिक्षाम् ) मांसयाचनाम् ( उपासते ) ( उतो ) अपि ( तेषाम् ) ( अभिगूर्त्तिः ) अभ्युद्यमः ( नः ) अस्मान् ( इन्वतु ) प्राप्नोतु ॥ ३५ ॥

अन्वयः—येऽर्वतो मांसमिक्षामुपासते च येऽश्वमी हन्तव्यमाहुस्तान्निर्हर दूरं प्रक्षिप। ये वाजिनं पक्वं परिपश्यन्ति उतो अपि तेषां सुरभिरभिगूर्त्तिर्न इन्वत्विति ॥ ३५ ॥

( ये ) जो ( अर्धतः ) घोड़े के ( मांस मिक्षाम् ) मांस के मांसने की ( उपासते ) उपासना करते ( च ) और ( ये ) जो घोड़े को ( ईम् ) पाया हुआ मारने योग्य ( आहुः ) कहते हैं उन को ( निःहर ) निरन्तर हरी दूर पहुंचाओ ( ये ) जो ( वाजिनम् ) वेगवान् घोड़ा को ( पक्वम् ) पक्का \* ( परिपश्यन्ति ) सब ओर से देखते हैं ( उतो ) और ( तेषाम् ) उनका ( सुरभिः ) अच्छा सुगन्ध और ( अभिगूर्त्तिः ) सब ओर से उद्यम ( नः ) हम लोगों को ( इन्वतु ) प्राप्त ही उन के अच्छे काम हम को प्राप्त हों ॥

भा०— जो घोड़े आदि उत्तम पशुओं का मांस खाना चाहें वे राजा आदि श्रेष्ठ पुरुषों द्वारा रोके जाने चाहिये। जिस से मनुष्यों का उद्यम सिद्ध हो— सच तो यह है कि वेद का शुद्ध अर्थ पवित्र अन्तःकरण में ही भासता है

\* पक्का अर्थात् सवारी में काम देने योग्य देखते भालते हैं सम्पादक

इसी से वेदों का अर्थ करना धीर तपस्वी जितेन्द्रिय-लोभ रहित सच्चे साधु महात्मा का काम है—

महीधर को इतना भी वीथ न रहा कि मांस पकने में सुगन्ध आती है वा दुर्गन्ध ? जहां मांस कटता जिकता वा पकाया जाता सदा कुवास ही आती है ! तथा यह भी न सूझा कि जिस वेद में हम हिंसा बताते हैं उसी में अहिंसा तो स्पष्ट है । फिर इस दशा में क्या वेदों का ईश्वर ईसाई मुसलमानों के खुदा के समान श्रान्तियुक्त है जो भूला करता है ॥

देखो यजुर्वेद में हिंसा का निषेध अश्याय मन्त्र में हुआ है कि छोड़ा भैंस गौ बकरी और दो पैर वाले जीव इन को न सारो ॥

अश्वंमाहिंसीः, गांमाहिंसीः, अविं माहिंसीः, ।  
माहिंसीर्द्विपादं पशुं मयुं पशुं मेधमग्ने जुषस्व । इमं  
साहस्रं शतधारं माहिंसीः ॥ य० ॥ अ० म० ॥

इसी प्रकार अथर्ववेद के आठवें काण्ड के दूसरे अनुवाक का २३ वां मन्त्र भी शिक्षा करता है कि जो मनुष्य कच्चा वा पुरुष का पकाया हुआ मांस वा अण्डे वा गर्भ के बच्चे खाते हैं उन्हें तू नष्ट करता है ॥

य आमं मांसमदन्ति पौरुषेयं चये क्रविः । गर्भान्  
खादन्ति केशवास्तानिती नाशयामसि ॥ अ० द। ६२३ ॥

इत्यादि प्रमाणों से सिद्ध है कि वेदशास्त्र में हिंसा नहीं तब यज्ञों में क्यों ? अतएव हिंसा रहित सदा सब को हीम यज्ञ करना चाहिये ॥ इति

## जीवं रूह क्या है ॥

(पूर्व प्रकाशितानन्तर मर्दे के पत्र के १२ वें पेज से आगे)

ना-जीव को किसने बनाया—

आ-जीवात्मा अनादि है किसी का बनाया नहीं ईश्वर उस के कर्मानुसार फलदेता है और फल भोग से वह पराधीन और कर्म करने में स्वतन्त्र है-वेद में कहा है ॥

देखो ऋग्वेद अष्टक २ अध्याय ३ वर्ग १७ ऋचा २० वीं को और यही ऋचा श्वेताश्वतर उपनिषद् के चौथे अध्याय में भी वर्णित है ॥

**द्वा सुपर्णा सुयुजा सर्वाया समानं वृक्षं  
परिषस्वजाते । तयोर्न्यः पिप्पलं स्वाद्व-  
त्यनश्नन्नन्यो अभिचाकशीति ॥ अ० २ अ० ३  
व० १७ मं० २० ॥**

(द्वा) दो (सुपर्णा) पक्षी (सुयुजा) साथ मिले हुए (सखाया) मित्र से हैं और (समानम्) अपने समान (वृक्षम्) वृक्ष के (परिषस्व जाते) सब ओर से संग हैं (तयोः) उन दोनों में से (अन्यः) एक तो (पिप्पलम्) फल को (स्वादु) स्वाद मान कर (अत्ति) खाता और (अन्यः) दूसरा (अनश्नन्) न खाता हुआ (अभिचाकशीति) साक्षिमात्र है ॥

ना-पुनर्जन्म किस प्रकार कब से होता आया है

आ०-अनादिकाल से यह जीवन भरण चला आता है यों होता है, जैसा कठोपनिषद् में कहा है ॥

**अनुपश्यथपूर्वं प्रतिपश्यतथापरे । सस्यमिवमर्त्यःपच्यते  
सस्यमिवजायतेपुनः ॥ प्रथमाबल्लीमं ६**

नचिकेता अपने पिता वाजश्रवस नामक ऋषि से कहता है कि (पूर्व) पहिले हो चुके लोग (यथा) जैसा आचरण करते आये (परे) वर्तमान सुजन भी (प्रतिपश्य) वैसे ही प्रतिष्ठा पालन करते हैं क्योंकि देह क्षणभंगु है । (मर्त्यः) मनुष्य (सस्यमिव) खेती के समान (पच्यते) पकता वा

## भारत सुदशा प्रवर्तक ॥

प्रार्थसमाज फर्रुखाबाद का प्राचीनपत्र, २० वर्ष  
से श्रीस्वामीजी महाराज की आज्ञानुसार  
प्रकाशित होता है ॥

( प्रतिमास की २८ वीं तारीख को प्रकाशित होता है )

जिस में

वेदशास्त्रानुकूल धर्मसम्बन्धी, व्याख्या, स्त्रीशिक्षा, इतिहास, समाचार और  
अनेक मनोरञ्जक विषय सरल भाषा में छपते हैं ॥

२० वा भाग ४ थी संख्या द्वितीयाश्विन सं० १९५५ वि० अक्टूबर सं० १८९८ ई०

### विज्ञापन—सामवेदभाष्य ॥

श्री पं० तुलसीराम जी स्वामी द्वारा अनुवादित होकर ४० पेज पर अच्छे  
कागज में प्रतिमास छपता है अर्थात् के लिये यह अपूर्व अलम्ब्य लाभ है पांच  
अक्षर छप चुके हैं इस में मन्त्रों की गणना मन्त्रगान की रीति बहजादि  
स्वरों की व्याख्या लिखी है और उन शब्दाओं का निवारण किया है जो  
प्रायः लोगों को उठती हैं ऊपर वेद मन्त्र नीचे पदपाठ पुनः प्रमाणपूर्वक  
संस्कृतभाष्य नीचे स्पष्ट भाषार्थ व तात्पर्य भी लिख दिया है इतने काम  
पर भी मूल्य बहुत थोड़ा अर्थात् ३) रु० साल है अनुमान ३ वर्ष के पूरा  
होगा परन्तु ६) रु० अग्रिम देने से सम्पूर्ण भाष्य क्रमशः प्रतिमास मिलेगा  
वेदविद्याके रसिकों को परममान्य धर्मग्रन्थके उरसाहियों को पं० तुलसीराम  
स्वामी, स्वामी प्रेस मेरठ को निवेदन पत्र भेजना चाहिये ॥

### सुरमा ॥

यह सुरमा जाला माड़ा फुली धुन्ध ढड़ सफेदी रतीधी सर्वलवायु कमल-  
वायु सुर्यग्रहण दर्शन खुजली करकना जलन आंख लाल पीली रहिना दुखना  
नाद का न आना भूत का भय आदि रोगों को दूर करता है । परहेज-मांस  
न खाने का है ॥ १ मास का दाम ३) है । परन्तु जिन लोगों ने भारतसुद-  
शाप्रवर्तक का मूल्य चुका दिया वा सुरमा संगाने के साथ चुकावे तो उन से  
आधा दाम लिया जायगा अत्यंत दीन को ( प्रमाण पाने से ) बिना मूल्य ॥

छेदालाल महता आर्य सुकाम कायमगंज जि० फर्रुखाबाद ॥

पं० गणेशप्रसाद शर्मा द्वारा संपादित होकर मुंशी नारायणदास जी मन्त्री  
प्रार्थसमाज फर्रुखाबाद की आज्ञा से सरस्वती प्रेस-इटावा में छपा ॥

इस पत्र का उद्देश्य सत्य सनातन धर्म नारायण तथा आत्मात्मा की उन्नति व स्थिति करना है

## इतर व फुलेल का सच्चा कारखाना ॥

जो कि ७२ साल से जारी है ॥

अहह !!! सुगन्ध भी दुनिया में क्या ही अनोखी वस्तु है जो मनुष्य क्या देवी देवताओं के मन को भी प्रसन्न करती है. अगर आप को असलीवास सुगन्धियागिरि बन्दन का जमीन पर बना हुआ अतर जिस की प्रशंसा यह कि जरा भी शरीर से छू जावे सुदृढ़ तक सुगन्ध न जावे अगर कहीं कपड़े से लग जावे कपड़ा धोते २ फट जावे परन्तु सुगन्ध कब जाने की और जिस की तारीफ़ के सैकड़ों साटीफिकेट राजा महाराजा सेठ साहूकारों, अमीरों, रहस्यों, वकील, मुस्तारों, हकीमों, हुक्कामों, और तिज्जारों के हमारे पास आये हैं ज्योंदा लिखना फजूल है हाथ कंगन की आरसी क्यों एक बार भंगवा कर सूँघ तो देखिये कैसा दिल को खुस मगल को सुअतर कशों को सुगन्धित कर नेत्रों को रोशनी देता है नीचे हर एक प्रकार के घटिया अतर और फुलेल का मोल लिखा है (रुह-गुलाब ५०), (४०), फी तोला रुह पानही ३) २॥) २) रुह खस ३) २॥) २) फी तोला १) अतर गुलाब २०) १५) १०) ५) ४) ३) २॥) २) १॥) १) ॥) ॥) आने फी तोला १) अतर खस पानही दोना पोदीना आम पान मिट्टी दिलबन्ध और कद २) १॥) १) ॥) ॥) तक फी तोला १) अतर हिना, वर्ग, हिना गुलहिना, सुकीहिना और मसाला ४) ३) २) १॥) १) ॥) ॥) आने फी तोला-तक १) अतर-केवडा, बेला, चमेली, मोगरा, मोतिया, चन्नी, फेतकी, चन्पा, ५) ४) ३) २॥) २) १॥) १) ॥) ॥) और ३) आने फी तोला तक फी तोला अतर-संगतर, काही, इलायची, ३) २) १) ॥) ॥) आने फी तोला अतर-सुगन्धियागिरि सन्दल १) आने फी तोला जिस के दाम घटते बढ़ते रहते हैं फुलेल चमेली-बेला-मोगरा-केवडा, हिना मसाला, जुही गुलरोहन, १०) ८) ५) ४) ३) २॥) २) १॥) १) ॥) आने फी तोला तक- इतर दानी-रंग विरंगी विलायती मजबूत कोच की फी शीशी १) ३) २) आने तक- पता-बेनीराम मूलचन्द ठेकेदार फूल सुकाम कन्नोज-जि० फूल खाबाद स्त्रीसुदधा ॥ लाला सुखलाल वकील लिखित यह पुस्तक पुत्रियों तथा स्त्रियों की शिक्षा की और उत्तेजना करने के लिये १६५ पृष्ठपर अपने हंग की एक ही है । सरल शब्दों में बातचीत की रीति पर प्रभावोत्पादक (सुअस्तर) लिखी गई है मूल्य ॥) पांच कापी इकट्ठी लेने से १ विना दाम दी जायगी, इकट्ठी लेने वाले को २५) ६०) सैकड़ा कमिशन है ॥ पता-बेनेजर आर्यगुजर पुस्तकालय-फूल खाबाद

## स्थानिक समाचार ॥

ता० १५ शनिवार को लाला नारायण दास जी मन्त्री प्रा० स० ने स्वपुत्र के आरोग्य पाने पर वैदिकविधि से ऋतु-चतुष्टय पूर्वक हवन कराया और दीनों को अन्नदान से संतुष्ट किया ॥

विगत अमा० को महाराज कालूराम जी ने मुष्कल-चक्र से होम कराया ॥

सामाजिक संदेशमाला

युगपट्टा ( एफिका ) में एक आर्यसमाज स्थापित होनेका तथा कालिण्डन में एक आर्यसमाज रहने का शुभ समाचार हमारे योग्य सहयोगी आर्य मसंजर प्रकाशित करते हैं । इसी लेख में उन्होंने ने पंजाबी आर्यों का ठीक फोटो उतारा है । जिस का सार यह है कि पंजाबियों ने आर्यसमाज की बहुत उन्नति की और वे इस काम में गौरवास्पद हैं परन्तु समाज की वदनामी भी इन्हीं से हुई घासी मासी की पदवी व दो दल होना आदि—

उदू बाजार गोरखपुर में समाज स्थापित हुआ और एक पुस्तकालय भी खुला है ॥

मौजा बधियाल जि० अस्थाला में समाज स्थापित हुआ—

श्रीमान् पुवाया नरेश ने अपने पुत्र चि० कुमार इन्द्रविक्रम सिंह वर्मा के विवाहोत्सव के आनन्द में समाज पुवाया को स्थान निर्माणार्थ भूमि प्रदान की है । आशा है कि यथावसर द्रव्य सहायता देकर स्थान भी बनवा देंगे आप के लिये यह कौन बड़ी बात है समाज को उद्योग करना चाहिये ॥

लाला आत्माराम जी व मास्टर दुर्गाप्रसाद जी के व्याख्यातों से चरवा के राजा साहब ब्रह्म त. प्रसन्न हुए और १००० रु०

वैदिक पाठशाला लाहौर को प्रदानकिये श्रीमान् राजाधिराज शाहपुराधीशों के राज भवन में लाला मुन्शी राम जी वा लाला आत्माराम जी का व्याख्यान परमश्लाघ्य हुआ ।

श्रीमान् समर्थवाचि विराजमान रहे ३०० सौ के अनुमान आता भी ये कलकत्ते में धर्म महामण्डल की बड़ी धूम है अथर आर्यसमाज में ब्रह्मचारी नित्यानन्द जी वैदिक सिद्धान्तों का सङ्ग्रह कर रहे हैं ॥

आर्यसमाज बन्वई अब कुछ सचत प्रतीत होता है प्रायः मास में कोई सप्ताह उत्साह से वीतता है इस समाज को प० आत्माराम जपुजी दालवी की विधवा धर्म पत्नी श्रीमती राधा बाई ने ५०० रु० समाजस्थ संस्कृत पाठशाला को दिये हैं यह धन आत्माराम दालवी स्कालरशिप नाम से रहेगा ।

आर्यसमाज दक्षिण हैदराबाद ने श्रीमान् निजाम महाराज के ३३ वीं वर्षगांठ के स्मारक में " निजामजन्मोत्सव दक्षिण कन्या पाठशाला व अनाथालय " विजय दशमी को स्थापित करना निश्चय किया है । विचार प्रशस्त है ॥

अन्यान्यसमाचार ॥

एक मंस का दाह संस्कार-नस्वर ईई धर्मतला स्ट्रीट के रहने वाले डाक्टर एम० एल० जली जिट्ज की स्त्री ६२ वर्ष की अवस्था में मर गई थी उक्त स्त्री की हड्डानुसार उस की लाश तीम तल्ला की श्मशानभूमि में जलाई गई थी । मालूम होता है कि कलकत्ता में अंगरेज भी अब दाहसंस्कार के गुणों को समझने लगे हैं ॥ ( आ० सि० १९ सि० )

स्वामी अभेदानन्द जी जोकि स्वामी



विवेकानन्द जी के पश्चात् एमरीका गये थे आपने यहां के पादरियों की लीला वहां खोली। मिशनरी रिविज आफ दी वर्ल्ड नाम पुस्तक में कलकत्ता फ्री चर्च मिशन के पादरी डाक्टर के एस० सी-कहौनलड ने उक्त स्वामी जी को कुछ ठहराने का एक लम्बा लेख प्रकाश किया और अमदानन्द की बातों पर एमरीकनों की प्रसन्नता पर शोक प्रकट किया अब पादरी लोग सन्यासियों से बहुत चिढ़ते हैं-इन की आमदनी में कमी हुई न ॥ ॥

पंजाब के सदार दयालसिंह मजीठिया २५ लाख रुपये एक नवीन कालेज की स्थापना के निमित्त भरते समय संकल्प कर गये हैं। इस में अंगरेजी के साथ ब्राह्मणर्ष के शिक्षा को भी लेख है परन्तु सिक्खों के लिये कुछ नहीं किया इस से लोग असन्तुष्ट हैं और कस्तानों के चर्चमिशन स्कूल मजीठिया के लिये एक ग्राम और मिस्ट्रेस रनहेल नामक मेम साहिब को २० हजार धर्म पत्नी को सब सकानात व जवाहिरात परन्तु खर्च को केवल १००) रु० महीना ३०) हजार लाहौर में एक बृहत्पुस्तकालय के लिये दिया है—ब्रह्मसमाज की शिक्षा व ईसाइयों का दान सरदार साहब के स्वधर्म में समझौला जबाता है।

वन्वई के प्रसिद्ध पासी मिस्टर जमशेद जी नसरवान जी टाटाने भारत में साइन्स विद्या वृद्धि के लिये तीस ३०) लाख रुपये प्रदान किये हैं इन्होंने जाति पांति व धर्म का रगड़ा छोड़ सब के हिताय यह संकल्प किया है अतः आप भारत की ओर से धन्यवाद के पात्र हैं

आशा है कि इस द्रव्य से कृषि व भूगर्भ विद्या तथा रसायन विद्या में भारतीय छात्र उत्तीर्ण होकर देश का कल्याण करेंगे—

वन्वई की प्रसिद्ध दान शीला दौन वाई के मरने पर २३६८५१) रु० का दान हुआ ये वाई जी मिस्टर नसरवान जी मानक जी पीटिट की विधवा थी ॥

श्रीवेंकटेश्वर समाचार लिखता है कि भारतवर्ष के प्रधान सेनापति ने आशा प्रचार की है कि युवा सैनिक किसी पद के क्यों न हो मद्य पान की दृष्टि में अपराध करने पर दण्डभागी होंगे पदोन्नति के समय भी उन के इस आचरण पर ध्यान दिया जायगा कि मद्य पीते हैं वा नहीं—(७/१०/९८) रूम व यूनान के युद्ध में रूम के मद्य न पीने वाले मुसलमान प्रबल पडे थे। इंग्लैण्ड के प्रसिद्ध क्रिकेट खिलाड़ी डाक्टर ग्रुस भी मद्य नहीं पीते।

सादक पदार्थों से पश्चिमोत्तर व अ-वध की सरकार में सन् ९६ ई० में ५२८६४११) रु० और ९७ ई० में ४२२९६९५) रु० हुए एक व्यक्ति की सम्पति है कि सेव (फल) दिनमें तीनवार खानेसे कौसाही मद्य प क्यों नहीं कुटव छोड़करचगा होजायगा ॥

राजपुताना की वालटर कृत राजपुत्र हित कारिणी सभा का अधिकांश काम नियमानुसार चलता है वहां के १४ रज बाडों में २०७७) विवाह नियम के अनु-कूल और ७२ प्रतिफूल हुए ॥

श्रीमान् रमेश चन्द्रवत् सी० आइ० ई० ता० २६ अक्टूबर से लंदन में आर्यों की प्राचीन संन्यता पर व्याख्यान देंगे। वाद कामुसलमानों व अंगरेजीराज विषय पर—

होमयज्ञ- ( पूर्व प्रकाशितानन्तर सितम्बर के पत्र के १६ वें पेज से आगे )  
 वर्चोर्ज्योतिर्वर्चः स्वाहा ॥२॥ ओ३म् ज्योतिः सूर्यः सूर्या  
 ज्योतिः स्वाहा ॥३॥ ओ३म् सजूदेवन सवित्रा सजरूपसेन्द्र  
 वत्या जुषाणः सूर्या वेतु स्वाहा ॥३॥ ( १ )

सायङ्काल होम करने के मन्त्र

( २ ) ओ३म् अग्निर्ज्योतिर्ज्योतिरग्निः स्वाहा ॥१॥  
 ओ३म् अग्निर्वर्चोर्ज्योतिर्वर्चः स्वाहा ॥२॥  
 ओ३म् अग्निर्ज्योतिर्ज्योतिरग्निः स्वाहा ॥३॥  
 ओ३म् सजूदेवनसवित्रासजराइयेन्द्रवत्याजुषाणोऽग्नि-  
 र्वेतु स्वाहा ॥३॥

सायङ्काल इन चार मंत्रों से आहुति देना और तीसरे मंत्र अर्थात् जो प्रथम है वही तीसरी संख्या पर भी लिखा है उस को मन में उच्चारण करके तीसरी आहुति दान करना चाहिये । ये मंत्र यजुर्वेद के अध्याय तीसरे के ९ । १० हैं ॥

( १ ) ( सूर्योर्ज्यो ) जो चरार्धर का आत्मा प्रकाश स्वरूप और सूर्यादि प्रकाशक लोकों का भी प्रकाशक है उस की प्रसन्नता के लिये हम लोग होम करते हैं ( सूर्योर्वर्च ) जो सूर्य परमेश्वर हम को सर्व विद्याओं का देने वाला और हम लोगों से उन का प्रचार कराने वाला है उसी की अनुग्रह से हमलोग अग्निहोत्र करते हैं । ( ज्योतिःसूर्यः ) जो आप प्रकाशमान और जगत् का प्रकाश करने वाला सूर्य अर्थात् सब संसारका प्रकाशक ईश्वर है उस की प्रसन्नता के अर्थ हमलोग होम करते हैं ( सजूदेवन ) जो परमेश्वर सूर्यादि लोकों में व्यापक वायु व दिन के साथ परिपूर्ण सब पर प्रीति करने वाला और सब के अंग २ में प्राप्त है वह अग्नि परमेश्वर हम को विदित हो उस के अर्थ हम लोग होम करते हैं ॥

( २ ) ( अग्निर्ज्यो ) अग्नि जो परमेश्वर ज्योतिःस्वरूप है उस की आज्ञा से हम परीपकार के लिये होम करते हैं और उस का रक्षा हुआ जो यह भौतिक अग्नि है जिस में द्रव्य डालते हैं सो इस लिये है कि उन द्रव्यों को परमाणु रूप करके जल वा वायु तथा वृष्टि के साथ मिला के शुद्ध कर दे ( अग्निर्वर्चो ) अग्नि जो परमेश्वर सो वर्ष अर्थात् सब विद्याओं का देने वाला है तथा भौतिक अग्नि आरोग्य तथा बुद्धि बढ़ाने का हेतु है इस लिये हम लोग होम करके परमेश्वर की प्रार्थना करते हैं । ( सजू ) जो परमेश्वर प्राणादि में व्यापक वायु तथा रात्रि के साथ पूर्ण सब पर प्रीति करने वाला और सब के अंग २ में प्राप्त है वह अग्नि परमेश्वर हम को प्राप्त हो जिस की प्राप्ति के लिये हम होम करते हैं ॥

नीचे लिखे आठ मंत्रों से दोनो काल होय करना यदि कोई एक ही समय करे तो सायं प्रातः तथा उभय कालीन समस्त मंत्रों तथा प्रारम्भ के आचारवाच्यभागानुक्ति के मंत्रों से अर्थात् समस्त मंत्रों से एक काल में होम कर देवे ॥ «यामेधां०» इस मन्त्र से लेकर «अग्नेनय०» तक ३ मंत्रों का अनुमोदन स्वामी जी महाराज ने संस्कार विधि में किया है अतः ये ३ मंत्र बढने से आठ होगये ॥

**अथोभयोः कालयोरग्निहोत्रे होमकरणाथस्समाना मंत्राः॥**

**ओ३म्-भूर्ग्नये प्राणाय स्वाहा ॥ इदमग्नये प्राणाय इदन्नमम ॥ ओ३म् भुवर्वायवेऽपानाय स्वाहा ॥ इदवायवे-**

**ऽपानाय इदन्नमम ॥ २ ॥ ओ३म् भूर्भुवःस्वरग्निवायुदि-**

**त्येभ्यः प्राणायपानव्यानेभ्यः स्वाहा ॥ इदमग्निवायुदित्येभ्यः**

**प्राणायपानव्यानेभ्यः इदन्नमम ॥ ३ ॥ ओ३म् आपो ज्योतिर-**

**सोमृतं ब्रह्मभूर्भुवःस्वरोः स्वाहा ॥ ४ ॥**

**ओ३म्-यां मेधां देवगणाः पितरश्चापासते तयाम्-**

**मद्यु मेधयाग्ने मेधाविनं कुरु स्वाहा (१) ॥ य० अ० ३२ म० १४**

**ओ३म्-विश्वानि देव सवितर्दरितानि परासुव ॥ यदुद्र-**

**तन्न आसुव स्वाहा (२) ॥ य० अ० ३० म० ३**

(१) हे (अग्ने) देववर (देवगणाः) अनेको विद्वान् (च) और (पितरः) ज्ञानी लोग (याम्) जिस (मेधाम्) बुद्धि को (उपासते) सेवन करते हैं (तयामेधया) इस बुद्धि वा धन से (माम्) सुक को (अद्य) आज (स्वाहा) सत्यवाणी से (मेधाविनम्) बुद्धिमान् वा धनवान् (कुरु) कीजिये ॥

(२) हे (देव सवितः) परमेश्वर आप हमारे (विश्वानि) सब (दरितानि) दुःखों को (परासुव) दूर कीजिये और (यत्) जो (अद्रम्) सुख है (तत्) उस को (मः) हमारे लिये (आसुव) अन्के प्रकार उत्पन्न कीजिये ॥

**ओ३म्-अग्ने नय सुपथा राये अस्मान्विश्वानि देववयु-  
नानि विद्वान् । युयोध्यस्मज्जुहुराणमेनो भूयिष्ठान्ते नम  
उक्तिं त्रिधेम स्वाहा (१) ॥ य० अ०-४०-म० १६**

प्रागुक्त आठ मन्त्रों की आहुतियों के पश्चात्-ओ३म् सर्व वै पूर्णं स्वाहा-  
इस मन्त्र से तीन पूर्णाहुति अर्थात् एक २ वार मन्त्रोच्चारण करके ३ आहुति  
देवे इस प्रकार नित्य कर्म समाप्त है यदि कोई संस्कार करना हो तो प्रागुक्त  
मन्त्रों तथा जिस २ संस्कार में जो २ विशेष मन्त्र संस्कारविधि में लिखे हैं उन  
से आहुति देना चाहिये और सामान्यरीत्या विशेष होम के लिये ३ संस्कारों  
के निमित्त भी ईश्वरस्तुति प्रार्थना के मन्त्रों तथा स्वस्तिवाचन व शान्ति करण  
के मन्त्रों से आहुति दान करना चाहिये इस से भी अधिक शक्य हो तो  
अक्ष तथा यजुर्वेद के स्तुतिरूप मन्त्रों से और गायत्र्यादि मन्त्रों से होम करना  
अन्त में नीचे लिखे मन्त्र से उक्त प्रकार पूर्णाहुति करना ॥

**ओ३म्-पूर्णाद्विपरापत् सुपूर्णापुनरापत् वरुनेव  
विक्रीणावहाऽइप मूर्जथशतक्रतो (२) य० अ०-३-म०-४९**

(१) हे (देव) दिव्यस्वरूप (अग्ने) परमात्मन् जिस से हम लोग (ते) आप के  
लिये (भूयिष्ठम्) अधिकतर (नमउक्तिम्) संस्कार पूर्वक प्रशंसा का (वि-  
धेम) सेवन करे । इस से (विद्वान्) सब को जानने वाले आप (अस्मत्) हमलो-  
गों से (जुहुराणम्) कटिलतारूप (एनः) पापाचरण को (युयोधि) पुण्य की  
लिये (अस्मान्) हम जीवों को (राये) विज्ञान वा धन से हुए सुख के लिये (सु-  
पथा) धर्मानुकूल मार्ग से (विश्वानि) समस्त (वयुनानि) प्रशस्त ज्ञानों को (नय)  
प्राप्त कीजिये ॥

(२) इस का अर्थ यह है कि जो (दर्वि) पके हुए होम करने योग्य पदार्थों को  
ग्रहण करने वाली (पूर्णा) द्रव्यों से पूर्ण हुई आहुति (परापत्) होमे हुये पदार्थों  
के अर्थों को ऊपर प्राप्त करती वा जो आहुति आकाश में जाकर वृष्टि से (सु-  
पूर्णा) पूर्ण हुई (पुनरापत्) फिर अच्छे प्रकार पृथ्वी में उत्तम जल को प्राप्त क-  
रती है उस से हे (शतक्रतो) असंख्यात कर्म वा प्रज्ञा वाले सगदीश्वर आप की  
रूपा से हम यज्ञ कराने और करने वाले विद्वान् होता और यजमान दोनों  
(इष्टम्) उत्तम व अक्षादि पदार्थों (ऊर्जम्) पराक्रम युक्त वस्तुओं को (वस्त्रेव)  
वैश्यों के व्यवहारों के समान (विक्रीणावहै) ॥

पूर्णाहुति के पश्चात् "ओ३म्-सुमित्रिया न आप ओषधयः मन्त्र" (१) इतने मन्त्र से प्रणीता पात्र के जल से आचमन करके ॥

दुर्मित्रयास्तस्मै सन्तु योऽस्मानद्वेष्टि यञ्च वयं द्विष्मः (२) य०  
अ० ३६ मं० २२

इस आधे मन्त्र से प्रणीता को वहाँ ओषा देना । उपरान्त

ओं त्र्यायुपंजमदग्नेः करयपस्य त्र्यायुपं यद्देवेषु त्र्या-  
युपं तन्नोअस्तु त्र्यायुपम् (३) य० अ० ३ मन्त्र ६२

इस मन्त्र से परमात्मा की प्रार्थना करे इन दिनों प्रायः प्रचार में उक्तमन्त्र से लोण-अग्नि होत्र की, मस माषे तथा गले आदि में लगाते हैं परन्तु स्वामी जी ने इस विषय में कोई विधिवाक्य नहीं दिखाया है हां यज्ञोपवीतसंस्कार में अवश्य विधान है ॥

३ ओ३म्-पूषासि धर्मायदस्वः

इस मन्त्र से घृत युक्त प्रोक्षणी के जल का आचमन भी प्रायः लोग करा-  
ते हैं (४) इति ॥

(१) जनवरी सन् ९१ ई० को कपी है (जगद्गिनोद मन्त्रालय अलीगढ़ की) नित्य कर्म पद्धति जो पं० हरिश्चन्द्र शर्मा उपदेशक आ० स० बुलन्दशहर की है उस में भी प्रोक्षणी के जल का आचमन उक्त मन्त्र द्वारा लिखा है तथा अयस-  
निवृहपतिर्गाहपत्यः इत्यादि यजुर्वेद के अध्याय तीसरे के (३९ से ४३ तक) तथा १० वां इन ऋः मन्त्रों से गार्हपत्योपस्थान करना भी लिखा है ॥

(२) हे ईश्वर आपकी कृपा से जल तथा ओषधि हमारे लिये सुमित्रिया अर्थात् सुख दायक हों ॥

(३) जो पापी हम से द्वेष करता है वा जिस दुष्ट से हम द्वेष करते हैं उसको पूर्वोक्त पदार्थ प्रतिकूल हों ॥

(४) इस का अग्निप्रायः यह कि हे प्रभु हमारे तीनोपन सुधरें वा सौ के ऊपर ३०० वर्ष से ४०० तक की आयु वाले हों ॥

## वैदिकमत की प्राचीनता ॥

(सितम्बर के पत्र में पृष्ठ ३६ से आगे)

### वैदिक धर्मोपदेशक श्रीपरमेश्वर ॥

पुरायमयी पवित्र भारत भूमि में सृष्टि की आदि में वेदीस्पति ईश्वर के द्वारा हुई अर्थात् " यथापूर्वमकल्पयत् " पूर्व कल्प में जैसे जोहदार जीव तथा गिरि कानन जड़ जमी समुद्र और सूर्य चन्द्र तारकादि को सृज कर वेदों को प्रकट किया था उसी प्रकार वर्तमान कल्प में भी अग्नि वायु आदित्य और अंगिरा के हृदय में क्रमशः ऋक यजु साम व अथर्ववेद को प्रकाशित कर दिया इन्हीं ऋषियों से ब्रह्मा ने वेद पढ़ा ब्रह्मा से उन के मरीच्यादि पुत्रों ने शिक्षा पाई तब क्रमागत ऋद्यावधि वेदों की शिक्षा चली आ रही है इसी से इन का नाम अति है कि प्राचीनों से सुनते आते हैं भारत वर्ष में जब मनुष्यों की वृद्धि हुई तो यहाँ से चीन व यूनान आदि में बसने लगे भारत वर्ष के पण्डितों से सारे देशों ने शिक्षा पाई समय के हेर फेर से अनेक मत चल पड़े उन में प्रसिद्ध बड़े रथियों की नवीनता ऊपर दिखला चुके हैं उन के सिवा शंकरस्वामी के मत वाले तथा कुछ वास मार्गी आदि भी इस देश में बड़े किन्तु अंत की शिथिल पड़गये संसार में यद्यपि लोग झूठ से काम निकालते हैं परन्तु उसकी बढ़ती से क्रेश की वृद्धि होती है तब पुनः सत्यस्वरूप वेदों का आश्रय लिया जाता है इसी से वेदों का नितान्त लोप कभी नहीं होता—

वेदों के कल्पदि में होत्रे का प्रमाण वेद पुस्तक ही है क्योंकि इन से सभी चीन कोही पुस्तक ही नहीं जिस का प्रमाण दिया जावे उदाहरणवत् एक मन्त्र नीचे \* नोट में लिख दिया है जिस का अभिप्राय यही है उसी परमेश्वर से वेद प्रकट हुए हैं—इस के सिवाय ब्राह्मण उपनिषद् पद दर्शन और मनुस्मृत्यादि ग्रन्थों का भी साध्य वेदों की समीचीनता पर है पूर्वाक्त सब ग्रन्थ मूल वेद व वेदाशय को लेकर ही बने हैं—काल के परिवर्तन से ग्रन्थों में उलट फेर होना दूसरी बात है ॥

भारत वासी ही वेदों की प्राचीनता का शर्ण नहीं करते वरन विदेशी पण्डित भी स्वीकार करते हैं ॥

\* तस्माद्यज्ञात्तर्वहुत ऋचः समानि जज्ञिरे । कन्दार्थसि जज्ञिरे तस्माद्यजु-  
स्तस्मादजायत—य० अ० ३१ सं० ७

सुप्रिमकोर्ट कलकत्ता के जज. सर विलियम जौंस साहब मनुस्मृति ही को बहुत पुरानी अङ्गीकृत करते हैं। आपने मनुस्मृति का अंगरेजी में अनुवाद किया है अतः उस की भूमिका में लिखा है कि यह स्मृति किसी समय यूनान व मिश्र तक प्रचरित थी इसी के अनुसार वहां सम्पूर्ण कार्य होते थे—

वाइविल इन इण्डिया में लिखा है कि ईरान, मिश्र व रोम की नीति का भित्ति मूल मनु जी हुए ॥

मसूजन उल उलूम की ७ वीं जिल्द के ११ नम्बर में मौलवी अस्ताफ हुसेन साहब लिखते हैं कि हिन्दुस्तान के पुराने रहने वाले हिन्दू (आर्य) हैं। उन के पुरखों का वृत्तान्त जो इतिहासों में देखा जाता है उस से उन का सब प्रकार की विद्याओं में निपुण होना प्रसिद्ध है उन्होंने ने तत्त्वशास्त्र में बहुत उन्नति की है। इस बात पर सब एक मत है कि हिन्दुओं की प्रथमोन्नति के समय में अन्य सब जातियां विद्याहीन थीं इस से यह स्पष्ट सिद्ध है कि उन्होंने ने ये विद्याएँ और किसी से नहीं सीखीं ॥

तेरहवीं सदी की तीसरी जिल्द के नम्बर ८ में लिखा है कि इसी हिन्दुस्तान में जिस की विद्याओं से समस्त भूगोल कृतार्थ हुआ और जिस के प्राचीन ऋषियों ने विद्या विषय में कोई बात शेष नहीं छोड़ी \*

भारतत्रिकालदशा में कर्नल असकाट साहब लिखते हैं कि प्रायः छःहजार वर्ष हुए होंगे कि आर्यों का एक समुदाय मिश्र देश को गया उस समय वहां सेना नामक राजा राज्य करता था—भारती आर्यों ने मिश्र में जाकर सब को उपदेश किया। वेद पढ़ाया तथा शिल्प विद्या सिखाई फिर वह शिक्षा वहां से यूनान यूनान से रूम और अरब आदि देशों में फैल गई ॥

इसी प्रकार उपनिषदों की भी युरोपियन विद्वान् प्रशंसा करते हैं। जर्मन के प्रसिद्ध पण्डित स्कोपेनहार प्रकाशित करते हैं कि अहा उपनिषदों की प्रत्येक पङ्क्ति किस प्रकार पूर्वापर पोषक और गौरवान्वित आशयों को प्रकट कर रही है कि इस के प्रत्येक वचन से गम्भीर अथवा महोत्तम शिक्षा निकलती है। सम्पूर्ण उपनिषद् उच्च पवित्र, और यथार्थ भावों से परिपूर्ण हो रहे हैं संसार का कोई भी शिक्षाप्रद ग्रन्थ उपनिषदों की समता को प्राप्त नहीं हो सकता—

\* देखो स्मृति प्रकाश की भूमिका छापा आर्य दर्पण-प्रेस शाहजहांपुर ॥

इन का पाठ हमारे वर्तमान जीवन को सुख का मूल हुआ है और यही हमारे सृष्टिकाल तथा भविष्यत् जीवन के लिये शान्ति का कारण होगा। \*

इंग्लैंड के प्रसिद्ध विद्वान् प्रोफेसर मेक्समूलर भी वेदान्त पर कहते हैं कि यदि फिलासोफी मनुष्यों के सृष्टिकाल को हर्षदायक बनाने के लिये रची गई है तो मेरे जानने में वेदान्त विज्ञान से बढ़कर सौत के भयानक समय को हर्षदायक बनाने वाला दूसरा ज्ञान नहीं है। †

जर्मनी के माननीय विद्याधन डाक्टर प्रालिडिउशन ने भी अपनी स्पीच में ( जो लाहौर २० दिसम्बर सन् ९३ ई० को दी थी ) कहा था कि आर्यों के प्राचीन वैदिक धर्म में सब कुछ है। वेदों में मूर्तिपूजा नहीं है केवल निराकार परमात्मा की उपासना है जोकि सर्वान्तर्यामी है। जितने मत संसार में हैं वे सब अधूरे हैं इसी एक वैदिक धर्म का आश्रय रखे हुए हैं ॥

पाठक ! प्रागुक्त वचनों से आपने बोध किया होगा मनुस्मृत्यादि ग्रन्थ उत्तम व प्राचीन हैं। और इन सब में वेदों की प्रशंसा है अतएव वेद सर्वोपरि हैं ॥

अब विचारना चाहिये कि वेदोत्पत्ति हुए कितना समय व्यतीत हुआ है और वह कैसे जाना जा सकता है ॥

हम ऊपर लिख आये हैं कि सृष्टि की आदि में वेद प्रकट हुए और इस वर्तमान कल्प की सृष्टि की बीते एक अरब सत्तानवे करोड़ उनतीस लाख अड़तालीस हजार नौ सौ निन्यानवे वर्ष व्यतीत हुए हैं उस में प्रमाण यह है कि जो संकल्प कि आर्य लोग अपने नैतिक वा नैमित्तिक कामों में पढ़ते हैं उसी से उक्त वर्ष बीतना सिद्ध होता है। इसी संकल्प में कहाजाता है कि " वैवस्वत मन्वन्तरे अष्टाविंशतितमे कलियुगे २ अर्थात् वैवस्वत मनु का २८ वां कलियुग वर्तमान है इस से जाना जाता है कि उक्त मनु के २७ कलि बीत चुके हैं—स्वायंभुवादि १४ मन्वन्तर का कल्प होता है (वैवस्वतः ७ सातवां है तो छः मन्वन्तर बीत चुके) और ७१ चतुर्युगी का १ मन्वन्तर कहाता है। एक चतु-

\* आ० व० ८ सि० स० ९४ ई०

† असुत वाजार पत्रिका ५ अगस्त ९४ ई० व आर्यावर्त २५ अगस्त ९४ ई०



युगी ४३२०००० वर्ष की होती है जोकि अपने ३६०००० मूल तथा ७२ हजार सं-  
 ध्यासध्यांस सहित है इस को ७१ से गुणा करने से (४३२००००+७१) ३०६७२००००  
 होते हैं इन में १७२=००० कल्प की आदि सन्धि का प्रमाण जो देना चाहिये  
 ऐसा करने से ३०६४४०००० हुए क्योंकि छः मन्वन्तर घीत युके इस लिये इस सं-  
 ख्या को छः गुणा करने से १८५०६८०००० होते हैं । इन में विगत सताहस चतु-  
 युगी की संख्या ( ४३२००००+२० ) ११६६४००० और २८ वां व्यतीत कलि ४८९९  
 जोहने से (१८५०६८०००+११६६४०००+४८९९) १९६२४८९९ एक अत्र ९७ करोड़  
 २९ लाख ४८ हजार नौ सौ निन्यानवे वर्ष व्यतीत होते हैं यही समय वेद को  
 प्रकट हुए कल्प में से बीता है कल्पादि का हिसाब जो सविस्तर देखा चाहें  
 वे हमारी बनाई जगदुरपत्ति स्थिति व प्रलय नामक पुस्तक में देखें ॥

समस्त लेख का सारांश यह कि मुहम्मद को हुए १३१५ ईसा को १८९०  
 गोलम को २४४४ मूसा को ३४६८ जरदुस्त को ४२९० और व्यास को हुए ४९९९ वर्ष  
 ( अनुमान ) होते हैं । तथा वेद को १९७२४८९९ वरस व्यतीत हुए हैं सारे  
 संतो ने वेदों का सहारा लिया है और लेंगे क्योंकि बिना वेद कोई मत नहीं  
 चलसकता मनुजीने सत्य कहा है ॥

पितृदेवमनुष्याणां वेदश्चक्षुः सनातनम् ॥

अशक्यं चाप्रमेयं च वेदशास्त्रमिति स्थितिः ॥ अ० १२।६४

चातुर्वर्ण्यं त्रयोलोक-श्रत्वारश्चाश्रमाः पृथक् ।

भूतं भव्यं भविष्यं च सर्ववेदात्प्रसिध्यति ॥ अ० १२।६०

ऋग्वेदविद्यजुर्विच्च सामवेदविदेवच ।

त्र्यवरापरपञ्ज्ञेया धर्मसंशयनिर्णये ॥

## धर्म व्यवस्थापक सभा की आवश्यकता ॥

देश, जाति, या समुदाय में लघु विद्या विहीन विचार शून्य, अदूरदर्शी शक्तियों, म्यथश्चन्दकारी हठी और दुःरायही पुस्तकों का प्रायस्वरूप होता है तब ही वह समाज बिना भिन्न होने लगता है ॥ उन दिनों देखते हैं तो आर्यसमाज के नाम से ऐसे अनेक पुस्तक बन गये हैं जो कि बहुधा आर्यतरव से रहित हैं । नवीन रचना की इतनी भरमार है कि बहुधा पुस्तक पसारों की पुष्टियों में वसते हैं । जिन के जो मन मर्यादा अपनी कल्पना कर बैठता है और नया सिद्धान्त बन जाता है यदि यही दया रही तो जैसे ईसाइयों में रोमन कैथोलिक, प्रोटेस्टेण्ट और ग्रीक चर्च हैं अथवा मुसलमानों में ७३ वा ८४-किरके समझे जाते हैं और हिन्दुओं के धर्मों की तो गणना ही नहीं है इसी प्रकार आर्यों में भी गोल बंध जायेंगे-पंजाब की मांस पार्टी का रण्डा और योधपुर का निराजा सिद्धान्त, अभी शान्त नहीं हुआ था इसी बीच एक जयन्ती ( वा इमाम को कहिये) राधरीशन सिंह रईस बंगरा ने वेदसार नामक पुस्तक रचकर उस में अपने को १९ वीं सदी का सिद्धान्ताचार्य ठहराया है । इन्होंने अनेक अर्थों में आर्यसमाज के सिद्धान्तों के विरुद्ध अपना एक गोल पृथक करने का सूत्रपात किया है । आर्यसमाज के सभ्यों को आर्य इष्टी और अपने तह को सिद्धान्त ठहराया है । मूल कि धर्म के तत्व को न जान कर इन दिनों लोग वेद विरुद्ध मन मानी कल्पना कर बैठते हैं और अपने को आर्य समाजी बताते हैं । साथ ही स्वामी जी की प्रशंसा भी मुक्तकंठ करते हैं ऐसे ही लोगों की रची पोथियां जब पौराणिकों के हाथ लगती हैं तो वे सर्वसाधारण को दिखाते हैं और वात्तोलाप वा शास्त्रार्थ में आगे (पेश) कर कहते हैं कि भाइयो देखो यह आर्यों की करतूत है इन के यहां मांस खाना लिखा है । डाक्टर की राय से शराब पीना जायज है । ब्राह्मण का मान सम्मान पापमूलक है पीडन संस्कार गंभीर हैं स्वर्ग मोक्ष पोखे की टट्टी है \* इत्यादि २ दिखाने पर आर्यों को दया

\* इत्यादि बातें वेदसार में हैं जिन की समालोचना आगे की जासगी ॥

लज्जित होना पड़ता है शोक को विषय है कि आर्यसमाज का वृक्ष अभी बढ़ने नहीं पाया कि उस पर सिद्धान्त भेद रूपी पैनी कुदारी चलने लगी—यदि इस विषय में शीघ्र यत्न न किया जायगा तो अनेक शोक घनने की शंका है ॥

इस का मुख्य उपाय यही है कि समस्त आर्यप्रतिनिधिसभाओं द्वारा स्वीकृत विचारशील आर्य विद्वानों की एक सभा धर्म निर्णय के लिये स्थापित हो महर्षि स्वामी जी महाराज ने भी मनु के प्रमाण व्यवस्था दी है कि न्यून से न्यून दश विद्वानों अथवा बहुत न्यून हों तो तीन विद्वानों की सभा जैसी व्यवस्था करे उस धर्म अर्थात् व्यवस्था का उल्लङ्घन कोई भी न करे—इस सभा में चारों वेद न्यायशास्त्र निरुक्त धर्मशास्त्र आदि के वेत्ता विद्वान् सभासद् हों परन्तु वे ब्रह्मचारी गृहस्थ और वनप्रस्थ हों तब वह सभा ही कि जिस में दश विद्वानों से न्यून न होने चाहिये ॥

यद्यपि समाजों की सार्वदेशिक सभा का प्रश्न कई वर्ष से उठ रहा है परन्तु अभी तक अनेक कारणों से स्थापित न हो सकी और अब ऐसा होना आवश्यक प्रतीत होता है यदि यह सभा स्थापित हो जाय तो इसी के अधिकार व प्रबन्ध से धर्म व्यवस्थापक सभा स्थापित होना चाहिये उस में उन सब पुस्तकों की विवेचना की जावे जो कि आर्य लोग बनाते हैं जब तक सभा से पुस्तक पास न हो जावे आर्यसमाज की न समझी जाय अर्थात् आर्यसमाज उसी पुस्तक का उत्तर दाता है जो उक्त सभा की मुहर से भूषित है इस में कार्य कर्ता दो एक वैतनिक भी होना चाहिये और ग्रन्थ कर्ता लोगों से कुछ द्रव्य भी रजिस्टरी की भान्ति लेना चाहिये। इस घन से सभा कोष की वृद्धि होगी और पुस्तक रचयिताओं को भी विक्री में लाभ होगा क्योंकि सभा की मुहर से ग्रन्थ आन्यासपद होता है और भी विचारने से इस के नियम बन सकते हैं। ७१५ वर्ष का समय हुआ जबकि आर्य धर्म सभा के नाम से एक सभा प्रागुक्त विचारों के निर्णय और शंकासमाधान के लिये प्रयाग में प० भीमसेन जी शर्मा के उद्योग से स्थापित हुई थी परन्तु कार्य कर्ताओं के शैथिल्यादि दोषों से चल न सकी स्वयं प० भीमसेन जी आर्यसिद्धान्त में अपनाने कर्तव्य पालन करते रहे और अब भी उस का निर्वाह किये जाते हैं ऐसे कार्य तो सर्वसाधारण के सहाय और काम करने वालों के अवकाश व चित्तदान पर निर्भर हैं। किन्तु अब वह दशा है कि यदि आज

प० तुलसीराम जी ( जो सामवेद का भाष्य कर रहे हैं ) सामवेद में रामाव-  
तार दिखाते वा प० भीमसेन जी मनुस्मृति वा उपनिषदों से कृष्ण की चीर  
हृत्स्न-सीला सिद्ध करें तो आर्यसमाज बन्धन में पड़ जावे यद्यपि यथार्थ में आ-  
र्यसमाज जिम्मेदार नहीं परन्तु जब समाज के प्रागुक्त पण्डित कहते हैं और  
आर्य पक्ष लेकर विपक्ष का खण्डन करते हैं और विश्वासपात्र हैं इनका वि-  
परीत नोटिस हुए दिना आर्यसमाज के विरुद्ध करने पर भी सर्वमाधारण में अ-  
नुकूल ही समझे जावेंगे अतएव इन की भूल का एक प्रकार से समाज पर बोझ  
आता है और उक्त प्रकार सभा हो जाने पर कभी कोई बात हठ वा दुराग्रह से  
किसी की न चलेगी न समाज उंगलाया जायगा ॥

## नये सिद्धान्तचार्य राव रोशनसिंह रईस

### बंगरा जिला जालौन

उक्त महाशय ने अपरेल सन ९६ ई० में एक बिल सब समाजों में भेजा था  
जिस का अभिप्राय यह था कि एक नया थोक (आर्य वा अन्यों का जो उसमें  
सम्मिलित हों) बनाया जावे उस में परस्पर वर्ण व्यवस्था का पक्ष छोड़ खान  
पान और विवाहादि सस्कार हुआ करें इस बिल से किसी आर्य व हिन्दू ने  
सहायु भूति प्रकाश नकी हम ने भी प्रेम भाव से जुलाई सन ९६ ई० के भा०सु०में  
राव साहब से अपना बिल वापिस लेने की समुचित रीत्या निवेदन किया था  
वैसे तो ऐसे अंड बंड अनेक बिल व चीर् खलती रहती हैं परन्तु उस में उन्होंने  
ने अपने तर्क की आर्य समाज कानपुर का सभासद् लिखा था इस लिये हमें  
दृतना लिखने की आवश्यकता हुई कि कहीं सिद्धान्त भेद न हो जावे परन्तु वह  
हमारा उस समय का अनुमान ठीक पड़ा जो शंका की थी वही आगे आई  
राव साहब ने हमारे लेखपर ध्यान न देकर उलटा क्रोध प्रकाश किया और  
अपने अभीष्ट की सिद्धि में वेदसार नामक ३६८ पंज का एक पुस्तक रच डाला  
जिस में प्रथम तो ईश्वर विषय है फिर वेदोत्पत्ति आदि विषय हैं इस में १८  
अध्याय दफा के नाम से लिखे हैं उन में क्या है सत्यार्थप्रकाश का खंडन स्वामी  
दयानंद स० जी महाराज की प्रशंसा और निन्दा पंडित भीमसेन जी व्याजस्तुति

और इन पर कठोर (आखेर भाग सु० प्र० पर दांत पिसौअल पोदश संस्कारों का खंडन नये-दक से-है-साई-मुसलमान वा ब्राह्मों की तरह विवाह की रीति माकी कन्या, लुगीई की कहानी अपने नौकर और रसोइयों की धनोबटी गाखर्ये आर्यों को हट्टी अपने की सिद्धान्ती मासका सडन डाक्टर की सम्मति से मद्यपान करना अपने एक निराली धर्म सभा बनाना, उस का मंदिर स्थापन इत्यादि कटपटांग स्वार्थ दिखाया है, अतः एव आर्यों को ऐसी पुस्तक को न तो आर्य समाज की समझना चाहिये न ग्रंथ कर्ता को तबतक आर्यसमाज का सभासद् भनना जब तक अपनी भूलें स्वीकृत न करलें-

हम नहीं जानते कि कानपुर समाज ने वेदसार छपने पर राव जी से कोई उत्तर लिया वा नहीं ॥

आर्यसमाज धर्म के आधार है धर्म विचार से जब समाज ने वहु २ सूर्यवंशी व चन्द्रवंशी राजा की परवाह न की तो अधर्य भांसाधीशों की कौन गणना है।

वेदसार के देखने से ज्ञात होता है कि रावसाहब संस्कृत फारसी अरबी आदि किसी भाषा के विद्वान नहीं, संस्कृत तो दूर रहा उन्हें साधारण भाषा लिखना नहीं आता-पृष्ठ १२६ में हाकिम का बहु बचन ( गेयन खिरियन का) गमारु तुला (वजन पर) हाकिमन लिखा है। इसी प्रकार लिंग (जडर) ज्ञान रहित होने से स्त्री लिंग के प्रयोग में पुलिंग पद रक्खा है अर्थात् मेरी जीजा वजीर आजम साहिब देखो पृष्ठ ३९ की तीसरी पङ्क्ति को-सच तो यह है कि अनुधिकारी का अधिकार मिलने से ऐसी ही व्यवस्था होती है

स्वामी जी महाराज ने बहुत यथार्थ कहा है-कि १जी अविद्या मुक्त सर्व वेदों के न जानने वाले मनुष्य जिस धर्म को कहे उस को कभी न मानना, क्यों-कि जी मूर्खों के कहे हुए धर्म के अनुकूल चलते हैं उन के पीछे सौकड़ों प्रकार के पाप लग जाते हैं ॥

येवदन्तितमोभूता मूर्खाधर्ममतद्विदः ।  
तत्पापंशतधाम्भृत्वा तद्वत्तनुगच्छति ॥

## भारत सुदृशा प्रवर्तक ॥

आर्यसमाज फर्हखाबाद का प्राचीनपत्र, २० वर्ष  
से श्रीस्वामीजी महाराज की आज्ञानुसार  
प्रकाशित होता है ॥

( प्रतिमास की २८ वीं तारीख को प्रकाशित होता है )

जिस में

वेदशास्त्रानुसूल परमसम्बन्धी, व्याख्या, स्त्रीशिक्षा, इतिहास, समाचार और  
अनेक मनोरञ्जक विषय सरल भाषा में छपते हैं ॥

२० वा भाग ३ री संख्या प्रथमाश्रित सं० १९५५ वि० सितम्बर स० १८९८ ई०

### विज्ञापन—सामवेदभाष्य ॥

श्री पं० तुलसीराम जी स्वामी द्वारा अनुवादित होकर ४० पेज पर अच्छे  
कागज में प्रतिमास छपता है आर्यों के लिये यह अपूर्व अलभ्य लाभ है चार  
अङ्क छप चुके हैं इस में मन्त्रों की गणना मन्त्रगान की रीति षड्जादि  
स्वरों की व्याख्या लिखी है और उन शब्दाओं का निवारण किया है जो  
प्रायः लोगों को उठती हैं ऊपर वेद मन्त्र नीचे पदपाठ पुनः प्रमाणपूर्वक  
संस्कृतभाष्य नीचे स्पष्ट भाषार्थ व-तात्पर्य भी लिख दिया है इतने काम  
पर भी मूल्य बहुत थोड़ा अर्थात् ३) ६० साल है अनुमान ३ वर्ष के पूरा  
होगा परन्तु ६) ६० अग्रिम देने से सम्पूर्ण भाष्य क्रमशः प्रतिमास मिलेगा  
वेदविद्याके रसिकों को परममान्य धर्मग्रन्थके उरसाहियों को पं० तुलसीराम  
स्वामी, स्वामी प्रेस मेरठ को निवेदन पत्र भेजना चाहिये ॥

### सुरमा ॥

इस सुरमा से यह रोग आरोग होते हैं जाना साढ़ा फुली धुन्ध छड़ स-  
फेदी रतौथी सबलवायु कमलवायु सूर्यग्रहण खुजली करकना जलन आंख  
लाल पीली रहिना दुखना नौद, का न आना भूत का भय आदि एक माशे  
का दाम ३) । शेर—ममीरा मुफ्त नजर है मेरे आगे हीरा क्या है। कि रहे  
दीन अनार्थों पर इहसानमेरा । परहेज सांस का न खाना ॥ छेदालाल महता  
आर्य मुकाम कायमगंज जि० फरुखाबाद ॥

पं० गणेशप्रसाद शर्मा द्वारा सम्पादित होकर सुंशी नारायणदास जी मन्त्री  
आर्यसमाज फर्हखाबाद की आज्ञा से सरस्वती प्रेस—इटावा में छपा ॥

## इतर व फुलेल का सञ्जा कारखाना ॥

जो कि ७२ साल से जारी है ॥

अहह ॥ सुगन्ध भी दुनिया में क्या ही अनोखी वस्तु है जो अनुष्ण क्या देवी देवताओं के मन को भी प्रसन्न करती है अगर आप को आसलीयास न लियागिर चन्दन की जमीन पर बना हुआ अतर जिस की प्रशंसा यह कि जरा भी शरीर से छू जावे सुदृढ़ तक सुगन्ध न जावे अगर कहीं कपड़े से लग जावे कपड़ा धोते २ फट जावे परन्तु सुगन्ध कब जाने की और जिन की तारीफ़ के सैकड़ों साट्टीफिकट राजा महाराजों सेठ साहूकारों, अमीरों, रईमों, यकीन, मुह्तारों, हकीमों, हुक्कामो, और तिज्जारों के हमारे पाम आये हैं ज्यादा विख्याना फजूल है हाथ कंगन को आरसी क्या एक बार मंगवा कर नूच तो देखिये कैसा दिल को खुस मगज को सुत्रर केशों से सुगन्धित कर नेत्रों को रोशनी देता है नीचे हर एक प्रकार के घटिया बढ़िया अतर और फुलेल का मील लिखा है रुह-गुलाब ५०, ४०, फी तोला रुह पानही ३) २॥ २) । रुह खस ३), २॥ २) फी तोला । अतर गुलाब २०) १५) १०) ५) ४) ३) २॥ २) १॥ १) ॥) ॥) आने की तोला, । अतर सस पानही दौना पोदीना आम पान सिट्टी दिलचस्प और जद २) १॥ १) ॥) ॥) तक फी तोला । अतर हिना, वर्ग, हिना गुलहिना, मुश्कीहिना और मसाला ४) ३) २) १॥ १) ॥) ॥) आने की तोला-तक । अतर-केवड़ा, बेला, खनेली, मोगरा, मोतिया सेवती, केतकी, चम्पा, ५) ४) ३) २॥ २) १॥ १) ॥) और ॥) आने की तोला तक के ।

इतर-संगतरा, काही, बिलायची, =) -) ॥ -) आने की तोला । अतर म-लियागिरी सन्दल ।) आने की तोला जिस के दाम घटते बढ़ते रहते हैं। फुलेल खमेली-बेला-मोगरा-केवड़ा, हिना मसाला, जुही गुलरोहग, १०) ८) ५) ४) २) २॥ २) १॥ १) ॥) आने की सेर तक—

इतर दानी-रंग बिरंगी बिलायती मजबूत कांच की फी.शीशी ।) =) =) आने तक—  
पता-बेनीराम मूलचन्द ठेकेदार फूल मुकाम कन्नौज-जि० फर्रुखाबाद  
स्त्रीसुदशा ॥

लाला मुखलास वकील लिखित यह पुस्तक पुत्रियों तथा स्त्रियों की शिक्षा की और उन्नत करना करने के लिये १६५ पेजपर अपने ढंग की एक ही है । सरल शब्दों में बात-चीत की रीति पर प्रभावोत्पादक (सुअस्सर) लिखी गई हैं सूख्य ॥ पांशु कापी इकट्ठी लेने से १ विना दाम दी जायगी, इकट्ठी लेने वाले को २५ रु० सेकड़ा कमीशन है पता-बेनेजर आर्यगुजर-पुस्तकालय-फर्रुखाबाद

## स्थानिक समाचार ॥

सा० ८ सितम्बर को वायू कन्हैसिंह जी दारोगा सेंट्रल जेल की पुत्री का जात कर्म तथा नामकरण शुद्ध वैदिक रीति से होकर चि० भाभवती नाम रक्खा गया—संस्कार में आपने विधिवत् विपुल धन से हवन कराया और इष्ट मित्रों का सरकार किया ।

आश्विन ऋष्या अमावास्या को लाला नारायणदास जी मंत्री आर्यस० ने चि० ज्येष्ठ पुत्र के कुछ रोगार्त्त होने से, जैसे औषधादि प्रयोगरूपी ईश्वरीय आज्ञा का पालन किया, वैसे ही परमात्मा की स्तुति प्रार्थना पूर्वक हवन भी कराया, पांच वेद पाठी ब्राह्मणों का वरण किया, ईश्वर रूपया उसी दिन से रोग क्रमशः घटने लगा है—जगदीश्वर शीघ्र आरोग्य करे ॥

## सामाजिक संदेश माला ॥

आर्यसमाज चकराता में प्रति १५ वे दिन किसी एक आर्य के घर हवन होता है आशुतोष को मुन्शी वावूलाल सभासद के घर पर होम होकर रहा बन्धन पर पं० रामचन्द्र जी ने व्याख्यान दिया था ।

हमारी अनुमति में प्रति अमा व पूर्णिमा को आर्यसमाजों में हवन होना चाहिये क्योंकि यह काम धर्म का है इस लिये धर्म विचार से सब आर्यलोगों को इस दिन अवश्य ही समाज में आने

व मिल कर प्रार्थना करने का अवसर प्राप्त होगा समाजों की हाजिरी तब तक अच्छी नहीं होगी जब तक इस प्रकार पुण्य कार्यों की बात न लगाई जावेगी

## कन्या अनाथालय देहली

क०अ० मसजिद मोठ देहली का कुछ वृत्तान्त पूर्व लिखा जा चुका है कि कन्या पाठशाला में १८ लड़कियां नागरी शिक्षा पाती हैं यहां विधवाओं के पोषणार्थ हमारे एक मित्र ने प्रबन्ध किया है वे ४ तक विधवाओं को विद्या पढ़ने के लिये ४) रु० सासिक ( प्रत्येक को ) देने की प्रस्तुत हैं अतएव आर्यहुजनों को सूचना दी जाती है कि यदि ऐसी विधवा जो शिक्षा योग्य सुशील हो और देहली के उक्त आश्रम में रहना स्वीकार करे उस के मध्ये मुक्त को लिखें ।

गणेशप्रसाद शर्मा

पता—कार्यालय आर्यसमाज  
फर्तखावाद

आर्यपत्रिका से ज्ञात हुआ कि राम नगर का लेखराम एंगली संस्कृत स्कूल उन्नति दशा में है ।

श्री पं० भीमसेन जी शर्मा के पुत्रजन्म हुआ उस का नामकरण संस्कार श्री पं० उवालादत्त जी ने वैदिक रीति से करके सन्नाम चि० देवसेन शर्मा रक्खा इस आनन्द में पण्डित जी ने विश्वविद्यालय के विद्यार्थियों को भोजन दिया



परमात्मा बालक को चिरायु करे वह पितृवत् धार्मिक व पण्डित हो देशोपकार करे—

दयानन्दाश्रम हाईस्कूल अजमेर से इन्ट्रन्स में १३ में ८ और मिडिल में १२ में दश पास हुए सैकड़ों स्कूलों से यह फल अच्छा है

अग्रस्त में धर्म महामहशय के महामन्त्री पं० दीनदयालु शर्मा ने कानपुर में कई व्याख्यान दिये संयोग से श्री स्वामी आत्मानन्द सरस्वती जी महाराज भी कानपुर पधारे फिर क्या महामन्त्री जी के व्याख्यानों का यथोचित उत्तर व आर्थ धर्म का महहन समाज स्थान में स्वामी जी खूब करते रहे—

### नए समाज स्थापित हुए ॥

ग्राम नरैना जि० नेरठ में पं० सुवस-द्वीराम जी उपदेशक पश्चिमोत्तर प्रतिनिधि सभा के उपदेश से (ठाकुर चतुरसिंह प्रधान और श्री भगवान्सिंह वर्मा मंत्री है, चंदासमाज १२) रु० वार्षिक १५ सभासदों के बीच हुआ है ॥

१४ अग्रस्त को घुगरावली जि० बुलन्द शहर में लीलाधर जी के उद्योग और पं० मुरसद्वीराम जी के उपदेश से ला० वेणीप्रसाद जी प्रधान ला० लीलाधर जी मंत्री हैं निकन्दपुर तथा ताल ग्राम जि० फर्रुखाबाद तथा किशनी जि० में

नपुरी में पं० जानकीप्रसाद जी शर्मा उपदेशक के उपदेश से—

### नवीन आविष्कार ॥

यन्त्रहै प्रान्त के प्रोफेसर भिसे ने एक ऐसा यन्त्र बनाया जिससे वाईसिकल (पैरगाड़ी) को जहां चाहें ठहरायें— इन्हीं महाशय ने एक ऐसा भी यन्त्र बनाया है जिस से रेल में आगे आने वाला स्टेशन पूर्व से ज्ञात हो जाय भारत की सरकार ने इस का पेटेंट स्वीकार किया है और पैरगाड़ी वाले यन्त्र का पेटेंट कराने को दर्शित महाशय एमरीका गये हैं एमरीका की शोधक मंडली ने उक्त पेटेंट स्वीकृत किया है देखो भारत वासियों की बुद्धि सोचें तो सब कुछ करलें— ( वें० स० )

जिस कपास से बारीक कपड़ा बुना जाता वह मिसर व एमरीका में होती है और यहां का सूत मोटा होता है इस लिये खंभात नरेश ने मिसर से विनौले मगाकर बुत्राये हैं आशा है कि राज को वैसी ही सफलता होगी जैसी दो एक अन्यस्थलों पर हो चुकी है ॥

रूस में एक ऐसा यन्त्र बना है जिस से जल के भीतर के लज्जु दीख पड़ते हैं। इंग्लैण्ड में जो यन्त्र बना उससे पेट के भीतर का दृश्य देखा जासकता है

( प्रेरित पत्र का सार )

## मौजा गल्लू आर्युर्वेदीय विद्यालय का स्थापित होना

यहां सन् १८९१ ई० में उक्त विद्यालय स्थापित हुआ था सो ५। ६ वर्ष चल कर टूट गया जब कि मैं प्रवासी था। दूर होने से प्रबन्ध नहीं कर सकता था अब मेरा रहना गस्ती में हुआ तो यहां के भद्र पुरुषों के सहाय से पुनः जून ९८ ई० से विद्यालय खोला है जिस में अब १२ विद्यार्थी हैं और भर्ती होते जाते हैं विद्यार्थियों को संस्कृत तथा वैद्यक सिखाया जाता है और वनौषधियों का अनुभव कराते हैं। एतद्धर्ष घर २ घर्मघट धराये हैं उन से तथा फीस से ५) ६० मासिक आय होता है और पांच ही सुद्रा मासिक का एक अध्यापक है किन्तु उतने अल्प व्यय से काम नहीं चल सकता अतएव धार्मिक सेठ साहूकार तालूकेदार और साधारण सुजनों से निवेदन है कि इस शुभ काम में सहायता देवे जिस समय यथेष्ट धन एकत्र हो जायगा तो मूलधन नष्ट नहीं किया जायगा उस के व्याज से काम चलता रहेगा सम्पादक जी उक्त लेख छाप दीजिये आप का मासिकपत्र भारतसुदशा प्रवर्त्तक के यहां अवलोकन होने से मौजा गस्ती में आर्यसमाज स्थापित ही गया है ॥

आप का सच्चा हितैषी-कृष्णानन्द-  
शर्मा मौजा गस्ती-पो० आ० वैस-  
खेत जिला कमायूं

परिहित रु० न० जी को उचित है कि उस प्रान्त के देशानुरागी धर्मशील सुजनों से याचना करें और द्रव्य वहाँ के किसी योग्य साहूकार के यहां जमा करावें तथा एक प्रबन्धकर्त्तृ सभा बनाकर उस के द्वारा कार्य चलावें तब अभीष्ट सिद्ध होगा ॥

[ भारतसुदशा प्रवर्त्तक सितम्बर सन् १८९८ ई० ]

समाचार पत्रों में क्या एतद् विषयक भी छपने चाहिये ॥

ता० ३ सितम्बर के आर्यावर्त्त में जी लेख काशी के लिये योग्य उपदेशक विषयक छपा है वह अनुचित है यह तो केवल श्रीमती आर्यप्रतिनिधि सभा प० उ० अवध से सम्बन्ध रखता है सो न तो आर्यावर्त्त को छापना उचित था न मन्त्री समाज काशी को छपने भेजना था पत्र में जी प० नन्दकिशोर जी तथा पं० बद्रीदत्त जी पर कटाक्ष है वह उन्हीं का जी नहीं तोड़ता वरन दूसरे उपदेशकों का और आर्यसमाज की निर्वलता प्रकट करता है माना कि काशी में संस्कृत अधिक हैं तो क्या आर्य

सुजन धर्म पक्ष में उन से गिर सकते हैं।  
 आर्यसमाज सत्यता के आधार पर है।  
 कूरी संस्कृत की टांग २ पर नहीं काशी  
 के पण्डितों ने आज तक क्या किया  
 सिवाय व्याकरण में परस्पर के गाल घं-  
 घोटा के—जिन्हें पीढ़ी पर पीढ़ी बीत  
 गई संस्कृत लिपि अथवा उस के हंगहल  
 का आजतक न सुधार सरल किया वरन  
 संस्कृत भाषा को मुडफुटी बनादिया  
 जहां दो संस्कृतज्ञ बड़े हुए सूडफुटीअ-  
 ल होने लगी ५० नन्दकिशोर जी काम-  
 पड़े संस्कृत में भलीभांति सभाषण  
 कर सकते हैं और अच्छा व्याख्यान देते  
 हैं तथा पण्डित बद्रीदत्त जी व्याख्यान  
 में योग्य हैं क्या हुआ पारसी शब्द कुछ  
 अधिक बोलते हैं कितने अवसरों पर  
 उसी भाषा की आवश्यकता हो जाती  
 है यह दर्शित उपदेशकों के उस्साह व  
 पौरुष की प्रशंसा है कि अभय काशी  
 जैसे स्थान पर वक्तृत्व किया—यदि  
 पारसी शब्दाधिक्य के कारण उन वा  
 व्याख्यान वहां के लिये सम्योचित न  
 था तो इन के व्याख्यान को बलात् स-  
 न्नी जी को ( मजबूर ) किसने किया  
 था ऐसे घरेलू प्रवृत्त तो स्वयं घर में ही  
 हो जाने चाहिये ॥

पंजाब का फ़गढ़ा भी समाचार पत्रों  
 ही के कारण अधिक बढ़ा और प्रसिद्ध

हुआ आदि में कोई ऐसी बात न थी  
 जो पीछे " गडुआ गदत भेर हो गई -  
 इस लिये समाचार पत्रों में उक्त प्रकार  
 के लेख न होने चाहिये ॥

रूढ़िवाद पुतिहाव करने वा भीतरी  
 बातें प्रकट करने के लिये पत्र नहीं है।  
 वरन अपने सच्चे उद्देश्य को पूरा करने  
 को है। अतएव समाचार पत्रों में वह  
 वाद प्रतिवाद जिस से वैसनस्य बढ़े वा  
 निर्बलता ज्ञात हो कदापि न छपने  
 चाहिये—हां जो यथार्थ में आर्यसमाज  
 के योग्य नहीं ऐसे वक्तृक का नोटिस  
 आदि अवश्य होना योग्य है कि दूसरे  
 धोखा न खावें—

यहां का समाज हर रविवार को ~~होता~~  
 है हाजिरी ३०। ४० तक हो जाती है।  
 समाज की तरफ से एक कन्या पाठशाला  
 भी खोली गयी है। १० कन्यायें शिक्षा  
 पाती हैं एक ( अचार्यापिका ) की जल्द-  
 रत है। पाठाशाला पण्डित महेशीलाल  
 के स्थान पर होती है। समाज की त-  
 रफ से एक उपदेशक भी रख लिया गया  
 है जो उपदेश भी करता है और पाठ-  
 शाला में भी पढ़ाता है अभी वित्त १०  
 रु० केवल दिया जाता है ॥

पञ्चालाल—आर्यसमाज

फैजाबाद

## वैदिक मत की प्राचीनता ॥

(अगस्त के पत्र के १२ वें पेज से आगे)

लान्त किया ॥

मूसा की अवस्थामिन्न में जाने पर यात्रा पुस्तक के ७ वें पर्व में ८० वर्ष की लिखी है मूसाने वनीइसराइल को उपदेश दिया । मूसा की बहुत सी शिक्षा, ठीक वेदों से मिलती है तथा कुछ पुराणों से कुछ मजूसी आदि मतों से जो उस से पूर्व ही चुके हैं—

यज्ञवेदी बनाना, यज्ञपात्रों का रखना, ऊपर से चंदीवा तानना, युद्धों में परदेश्यर की सहायता लेना, सोने चांदी की मूर्तियों की पूजा का खण्डन करना, वेदान्तुल्य है परन्तु घी के बदले सुगन्धित तेल से चरु बनाना जो यात्रा पुस्तक में लिखा है सो ठीक नहीं कदाचित् अनुवादक की भूल से हो फारसी वाले घी व तेलको रोगन बोलते हैं मूसाने पशुओं का वलिदान भी बतलाया था, जान पड़ता है कि महीधर भाष्य की मनक उम के कान में अवश्य पड़ी ॥

इसी प्रकार जो प्रायश्चित तथा व्रतों की शिक्षा की हो वह मन्वादि स्मृतियों से ली गई । तथा जादू की छड़ी का सांप बनना, और समुद्र का इसके अन्तर्गत सूख जाना इत्यादि किसी ऐन्द्र जालिक से सीखी जानी जिनको अधिक देखना हो वे वाइविल का पुराना विषय मिग्न प्रेस प्रयाग का रूपा अवलोकन करें ॥

मूसा ने वेद व जिन्दवास्ता से मत शिक्षा लेकर इब्रानी भाषा में एक संग्रह किया और उस का नाम तौरत रक्खा, और ईश्वर वचन कह कर यहूदिया देश में प्रचार किया ॥

### ॥ मजूसी मत के धर्माधिकारी जरदुश्त ईरानी ॥

ईरान अर्थात् पारस देश के धर्माचार्य महात्मा जरदुश्त थे जो कि मूसा से ८२९ वर्ष पहिले हुए मूसा की यात्रा पुस्तक के प्रमाण से ईसा से १५७९ वर्ष पूर्व मूसा का होना ऊपर लिख आये हैं ॥

अर्थात् अब से ३४६८ वर्ष पूर्व मूसा को हुए बीतना दिखा चुके हैं और ४२९७ वर्ष पूर्व (अब से) जरदुश्त के होने का प्रमाण नीचे लिखा है इस लिये ( ४२९७ - ३४६८ ) ८२९ वर्ष मूसा से पूर्व जरदुश्त की उत्पत्ति में होते हैं ॥

लिडिया नगर निवासी जेनथस की साक्षी से डियोजिस लायरटस लिखता है कि ट्राय के युद्ध से छसौवस पहिले जोरास्टर विद्यमान था यह युद्ध

ईसा से १८:० अठारहवीं वर्ष पहिले हुआ इस हिमाच से ( १८००+६००+१८८७ ) ४२८७ वर्ष जरदुश्त की उरपति के निकलते है (१) ॥

प्रोफेसर मेक्स मूलर लिखते हैं कि इस में कुछ सन्देह नहीं कि यूनानीहकीम फलातू (२) और अरस्तू (३) जरदुश्त को जानते थे (४) परन्तु लैनी नामक इतिहास वेत्ता की सम्मति है कि जोरास्टर नवी यहूदी मूसा से कई हजार वर्ष पहिले हुआ । और उस ने मजूसी मत चलाया—यह बात लैनी ने अपनी पुस्तक के वाच ३० कीभी दूसरी आयत में लिखा है ऐसा प्रमाण मतपर्ययणा के ११ वें पेज में मुद्रित है ॥

पं० लेखराम जी ने भी अपने अनुसन्धान में जरदुश्त को मूसा से बहुत पहिले दिखाया है और पं० हनुमान् प्रसाद जी ने भी मतपर्ययणा में यही निश्चय किया कि दर्शित महात्मा व्यास जी के पश्चात् और मूसा से पूर्व हुए परन्तु जरदुश्त की बनाई जिन्दावस्ता पुस्तक के वाच १३ आयत ६५ से ७६ तक देखने से ज्ञात होता है कि जरदुश्त व व्यास जी का समय एक ही शताब्दी है आयु में जितने कुछ जरदुश्त जी छोटे हों उक्त पुस्तक में बाह्यलीक ( बलख ) में व्यास जी से उन का वाचांलाप होना पाया जाता है जो ही इतिहासज्ञों के मतों में चर्चा का हेतु और अवश्य है परन्तु इस पर अधिकांश मन्मति है कि जरदुश्त मूसा से पहिले हुए और व्यास के समय में विद्यमान थे उन्होंने ने ईश्वर की एकता ईश्वर वाक्य ( इलहास ) का होना गाय की रक्षा, (५) अग्निहोत्र का करना पुनर्जन्म मानना (६) परस्त्री गमन से वचना (७) सत्यभाषण करना गुण कर्मानुसार सुख दुःख होना (८) इत्यादि वेदोक्त विषय को स्वपुस्तक में स्वीकार किया है और सात सितारों का पूजन (९) पुलसिरात ( १० ) आक्ताव परस्ती अर्थात् सूर्य का पूजन (११) आदि पुराणों से लिया है—

( १ ) फलातू ईसा से ४२८ और ( २ ) अरस्तू ( ईसा से ) ३८४ वर्ष पूर्व हुए (३) देखो मेक्स मूलर का साइन्स आफ लंग्वेज जिल्द १ पेज २७९ ( ४ ) देखो मतपर्ययणा पृ० ११ । ( ५ ) देखो तालमूत बहर्ष्यद ( ६ ) देखो दसातीर आसमानी आयत ८१ ( ७ ) दसातीर आयत ९० ( ८ ) दसातीर आस० आ० ६६ ( ९ ) दसातीर आसमानी आयत १६३ ( १० ) तालमूत बहर्ष्यद हदीसों पार्सियों की देखो ( ११ ) डबल्यू ऐर्विड साहब की बनाई लाइफ आफ महम्मद वाच १

## पौराणिक मत और महात्मा व्यास जी ॥

जिस पौराणिक मत की आज ईसाई मुसलमान और शिक्षित शिक्षाधारी पील खोल रहे हैं। जिम का प्रमाण विद्वन्मण्डली में हास्यास्पद है जिस मत को सुनभ्य अङ्गीकृत नहीं करते सो शिक्षा वेद व्यास ने हमारी सरमति में पुराणों में नहीं की है—जिस का उदाहरण व प्रमाण हम आगे दिखावेंगे ॥

इस में सन्देह नहीं कि वेद व्यास जी के नाम से अनेक स्वार्थियों ने पुराणों में कपोल कल्पना की है ॥

### अष्टादशपुराणानां कर्ता सत्यवतीसुतः ॥ इति भारते

और यहां तक ऊट पटांग और व्यर्थ गाथा बढ़ाई कि मूल कथा की भी रेढ़ मार दी है उस लेख से भी लोगों को चूसा हो गई जो यथार्थ है इसी कारण जरा सी गुजलग पाते ही इस समय के लोग तर्क करने लगते हैं और व्यास जी महाराज पर भी आक्षेप करते हैं कि अठारह पुराणों के बनाने वाले क्या येही व्यास थे—कुछ पुराण व्यास के नाम से बने और भागवतादि ग्रन्थ व्यास के पुत्र शुक्र मुनि के नाम से प्रसिद्ध किए गए व्यास जी ने जो वेदान्त सूत्र बनाये हैं अथवा पतञ्जलि मुनि कृत योगशास्त्र पर-टीका की है कैसी उत्तम और हृदय-प्राही है कहां तो यह ईश्वर प्राप्ति का शुद्ध वर्णन और कहां ऊट पटांग जड़ वस्तुओं की उत के नाम से मान्यता करवाना बड़ी भूल की बात है—जैसा ब्रह्मनिरूपण अर्थात् ब्रह्म से सृष्टि का होना आदि वेदान्त में है उस के त्रिरुद्ध देवी भागवतादि में शक्ति आदि से सृष्ट्युत्पत्ति का वर्णन है इसी से कहा जाता है कि व्यास जी ने सब पुराण नहीं बनाए, वा उत्तम भाग भारत आदि का लिखा है—जितना बुद्धिचाह्य है ॥

व्यास जी के नाम से मार्कण्डेय और शिव पुराण राजा भोज के समय में बना, जब राजा को ज्ञात हुआ तो ग्रन्थकारों के हाथ कटवा दिये और आज्ञा का प्रचार कराया कि जो कोई महात्मा पुरुषों की द्वाप रख कर ग्रन्थ बनावेगा वह दण्ड पावेगा—यह बात राजा भोज के बनाये संजीवनी नासक इतिहास में लिखी है जिस को महर्षि स्वामी दयानन्द सरस्वती जी ने एकत्र सत्यार्थ प्रकाश में प्रकट किया है यह भी लिखा है कि राज्यगवालियर के भिण्ड नगर

में तिवारी ब्राह्मणों के घर वह ग्रन्थ है और लखना के राव साहब और उन के गुमास्ते चौबे रामदयाल जी ने अपनी आंख से उसे देखा है ॥ इस ग्रन्थ की विद्यमानता की साक्षी हम से चौबे चतुर्भुज जी चपरासी मुन्सफी महाजन ने भी दी है यह भी कहा कि वे लोग ग्रन्थ छिपाते हैं ॥

उक्त ग्रन्थ में यह भी लिखा है कि व्यास जी ने चार हजार चार सौ और उन के शिष्यों ने पांच हजार छ सौ श्लोकयुक्त अर्थात् सब दश सहस्र श्लोकों के प्रमाण भारत बनाया था यही ग्रन्थ विक्रमादित्य के समय में बीस सहस्र और भोज के पिता जी के समय में पच्चीस सहस्र हुआ महाराज भोजराज लिखते हैं कि मेरी आधी आयुपर ३० हजार मिलता है और अब इन दिनों देखिये तो लाख के ऊपर है ग्रन्थ की आदि में २४ हजार की माली बिना उपाख्यान के मिलती है—चतुर्विंशतिसाहस्रं चक्रं भारतसंहिताम्—इस २४ से ऊपर की बढ़ती तो मोटी समझ वाले भी स्वीकार करेंगे—इसी प्रकार वासमीकीय रामायण का भी २४००० प्रमाण है और अब २५० के अनुमान श्लोक बढ़ते हैं ६।७ अर्थात् उत्तर काण्ड में गढ़े गये हैं ।

इस विषय को जो अधिक देखन चाहें वे हमारी लिखी पुराणोरपत्ति, पुराण राज लीला आदि को देखें ॥

पुराण धर्म ग्रन्थ नहीं राजाओं के भले बुरे चरित्रों का निदर्शन हैं पीछे नाना प्रकार की बातें उन के बीच देशी पखिड़त और कथक्कड़ भरते गये यहां तक कि अब भी तुलसी कृत रामायण में मठा बढ़ाते जाते हैं जिन की इच्छा हो वे बम्बई तथा नवलकिशोर आदि प्रेसों की छपी रामायणें मिला कर देखें—और उन को किसी हाथ की लिखी पुरानी लिपी से मिलानें वा राजापुर (प्रयाग के पास) जाकर तुलसीदास जी की गद्दीपर की रामायण से मिलान करें तो बराबर भेद पवेंगे पुराण तो दूर रहे वेदों पर भी लोग हाथ पसार रहे हैं तुकाराम तांत्या की छपाई ऋक् संहिता (निर्णय सागर प्रेस सन् ८७) में ५७० पृष्ठ से ५७६ तक में मूल के विकट बालखिल्य नामक परिशिष्ट मिलाया गया है जिस से ११२ ऋचा व १८ वर्ग बढ़ गये हैं क्या आश्चर्य थोड़े दिनों में ईश्वरावतार भी वेदों में बढ़ा दिया जाय तो बस कुट्टी हुई—वेद क्या मोस की नाक हो जायगे—जैसे पुराण जैसे ही वेद कहावेंगे—अस्तु ॥

पौराणिकमत कोई विशेष मत नहीं है जैसे कि ईसाई मुहम्मदी आदि एक मत होकर एक ईश्वर तथा पैगम्बरको मानते हैं वैसे पौराणिक नहीं—जैसे न्यारेर पुराण हैं वैसेही पृथक् २२ उनके ईश्वर और पूजनादि हैं। ये सब पुराण आधुनिक हैं वास्मी-कीय रामायण तथा महाभारत की गणना अठारह पुराणों में नहीं है। ये दोनों अन्य भागवतादि से प्राचीन हैं। वाराही संहिता में लिखा है विक्रमादित्य के ५१८ वर्ष पूर्व युधिष्ठिर का संवत् २५२६ था इसलिए ( २५२६+५१८+१९५५ ) ४९९९ वर्ष अब से युधिष्ठिर को हुए बीतते हैं इन्हीं के समय में वा पश्चात् महाभारत बना यदि व्यास जी ने ही बनाया तो व्यास को हुए भी अनुमान ४९९९ वर्ष होते हैं और ऊपर के लेख में ऋग्वेद का समय ४२९७ अतीत दिखाया है सो सात सो वर्ष का इस हिसाब से अंतर आता है हजारों का नहीं युधिष्ठिर का होना द्वा-पर के अन्त अर्थात् कलि के आरंभ में माना है और अब गत कलि ४९९८ है इस हिसाब से ऊपर की विधि ठीक बैठती है तथा चेम्बर्सेज क्रोना लोजी नामक काल विद्या के ग्रंथ में सन् १८४२ ई० के साथ दूसरे देशों के सन्नों का मिलान करते हुए कलियुग का संवत् ४९४३ लिखा है सन् १८४२ से अब १८९७ ई० तक ५५ वर्ष का अन्तर है सो ५५ वर्ष ४८४३ में जोड़ने से ४९९८ ठीक होजाते हैं द्वि-स्तान मज़ाहिब व आइज अकबरी में जो कलि व युधिष्ठिर का संवत् दिया गया है उस से भी प्रायः भेद नहीं पड़ता इन सब लेखों से दो चार कम पांच हजार वर्ष व्यास जी के हुए होते हैं और यही वादस से कुछ कम ऋग्वेद की बीते मानना चाहिये हिन्दुओं के विश्वास की बात जुदी है व्यास जी का समय पांच हजार वर्ष पूर्व होने से यह न समझना चाहिये कि सब पुराण भी पांच हजार वर्ष के बने हैं कोई बहुत नवीन डेढ़ दो हजार के भीतर के हैं शतपथ ब्रह्मसूत्रादि तथा कथादि उपनिषद् पुराने होने से पुराण समझने चाहिये उन में वेदों की व्याख्या तथा इतिहासादिक आये हैं भागवतादि पुराण भी वेद के कुछ कुछ आश्रय को लेकर प्रचरित हुए क्योंकि बिना किसी प्राचीन व प्रामाणिक अपौरुषेय पुस्तक के सहारे दूसरी पुस्तक नहीं चल सकती— शेष आगे

॥ एक ॥

एकं ब्रह्म द्वितीयं नास्ति—एकमेवाद्वितीयम्—एक और एक ग्यारह होते हैं एक सबली सारा जल गंदला कर देती है—एक वदम हजारों शुभहे पीदा क-



रता है—एक घुप हजार बला टालती है—एक भीटा बोल हजारों खफगी दूर कर देता है—एक सुपूत कुलका दीपक होता है «एको गोत्रे स भवति पुमान्यः कुटुम्बं विभर्ति»—एक कुदाल कुनवे भर को बदनाम कर देता है—एक घयट्टर सुवह को देर से उठने से दिनभर के सब काम अस्त व्यस्त रहते हैं—एकान्त भोजन भी हिन्दुस्तान की सगरी का कारण है—एकाहारी सदा सुखी—

एकेनापिसुपुत्रेण सिंहीस्वपितिनिर्भयम्—

एकानारीसुन्दरीवादरीवा एकमित्रंभूयतिर्वायतिर्वा ॥

एकोवासःपत्तनेवावनेवा एकोदेवः केशवोवाशिबोवा—

एकस्यक्षणिकाप्रीति—रन्यः प्राणैर्विद्युज्यते ॥

॥ दो ॥

रातदिन—पाप पुण्य—झूठ सच—सुख दुःख—जीवन मरण, ताना बाना—स्वर्ग—नरक, सुमति कुमति—संपत् विपत्—« सर्वस्य द्वे सुमतिकुमती संपदापत्तिहेतू » जहां सुमति तहां संपद् नाना । जहां कुमति तहां विपति निदाना । रोग दीप, प्रकृति पुरुष, धूप ब्राह्—अंधियारा उजाला—नीर क्षीर—दूध का दूध पानी का पानी, दो-नों दीन से गये पांहे—न रहे भात न रहे मांहे—आधा तीतर आधा बटेर—न सुत न कप्रास कोरियों से लठिलठा—देवी आसुरी—देवीसंपद्धिमोक्षाय निबन्धा—यासुरीमता» लोक वेद—लौकिक वैदिक—ऐहिक आमुष्मिक—यह लोक पर-लोक—सकाम निष्काम—गुण कर्म—गौण मुख्य—बहु मुक्त—जीवात्मा परमात्मा॥

सुपर्णावितौ सहशौ सखाशौ यहच्छयैतौ कृतनीडौ च वृक्षे ।

एकस्तयोः खादति पिप्पलान्न-मन्योनिरन्वोऽपिबलेनभूयान्॥

कहां तक दो को गिनावें सकल संसार दो से हैं इस लिये संसार की या-वत् वस्तु बिना दो के हई नहीं तब इस दो की अकथ कहानी है (हि० प्र०)

हीमयज्ञ—पूर्वप्रकाशितानन्तर अगस्त के पत्र के १६ वें पेज से आगे

अतः पर नीचे लिखे मन्त्र से पंखा आदि कर के अग्नि प्रदीप्त करे। हलके तांबे या लौह का पंखा हो तो बहुकाल के लिये प्रशस्त है परन्तु इस पंखे को अपने ऊपर हांकने के काम में न लावे न अन्य किसी यज्ञ पात्र को निजी काम में वर्त्त—यज्ञपात्रों का वर्त्तमान यज्ञ ही में करना—यज्ञ के वर्त्तन चांडाल आदि नीचों को बुवाना न चाहिये ॥

[ अथ पवनदानमन्त्रः ]

ओ३म्—उद्बुध्यस्वाग्ने ! प्रतिजागृहि त्वमिष्टापूर्त्तं स थ्य  
सृजेथामयञ्च । अस्मिन्सधस्थे अध्युत्तरस्मिन् विश्वेदेवा  
यज्ञमानश्च सीदत ॥ य० अ० १५ म० ५४ (१)

॥ अथ समिदाधानमन्त्राः ॥

( २ ) ओ३म्—अयन्त इधम आत्मा जातवेदस्तेने-  
ध्यस्व वर्हुस्व चेद्बु वर्हुय चास्मान् प्रजया पशुभिर्ब्रह्मवर्च-

( १ ) ( अग्ने ! ) हे ! परमेश्वर वा अग्नि ( उद्बुध्यस्व ) प्रकाशित हूजिये ( प्रतिजागृहि ) हम को चैतन्य कीजिये । ( इष्टापूर्त्तं ) यज्ञ की वा इष्ट सुखों की पूर्त्ति के लिये ( अस्मिन् ) इस वर्त्तमान काल में ( सधस्थे ) एक स्थान में और ( उत्तरस्मिन् ) आगामि समय में ( अयम् ) यह ( यज्ञमानः ) यह यज्ञ करने वाला ( संसृजेथाम् ) सिद्धि को प्राप्त हो ( विश्वेदेवाः ) सारे विद्वान् लोग ( च ) और ( यज्ञमानः ) यज्ञमान अर्थात् यज्ञ करने वाले पुरुष ( सीदत ) बैठें इस के उपरान्त प्रादेशमात्र समिधा नीचे लिखे प्रत्येक मन्त्र से एक २ जो चन्दन आस वा पलाश ( ढाक ) की हो प्रदीप्त अग्नि पर धरना चाहिये ॥

( २ ) इस का अर्थ यह है कि ( जातवेदः ) हे जातवेद अग्ने ! ( अयम् ) यह ( इधम ) ईधन ( ते ) तेरा ( आत्मा ) व्यापने की जगह है ( तेन ) उस ईधन से ( उद्बुध्यस्व ) प्रदीप्त हो ( वर्हुस्व ) बढ़िये ( च ) और ( चेद्बु ) प्रदीप्त कर ( च ) और ( वर्हुय ) बढ़ाओ ( अस्मान् ) हम लोगों को तथा ( प्रजया ) सन्तान से ( पशुभिः ) पशुओं से ( ब्रह्मवर्चसेन ) ब्रह्म तेज से ( अन्नाद्येन ) भोज्यादि पदार्थों से ( समेधय ) समृद्धकर-

भावार्थ—कि जो लोग अग्निहोत्रादि में समिदाधान कर अग्नि को प्रदीप्त करते हैं उन्हें धन धान्य पशु सन्तान और ब्रह्म तेज का लाभ होता है ॥

सेनाद्वाद्येन समेधय स्वाहा ॥

इदमग्नये जातवेदसे इदन्नमम ॥

इस मन्त्र से एक समिधा घी में हुवी कर अग्नि पर छोड़ना ॥

(१) समिधाग्निन्दुवस्यत घृतैर्वाधयतातिथिम् । आ-  
स्मिन्हव्याजुहोतन स्वाहा-

इदमग्नये इदन्नमम ॥१॥ य० अ० ३ मं०-१

(२) सुसमिद्वाय शोचिषे घृतन्तीब्रजुहोतन । अग्नये  
जातवेदसे स्वाहा-

इदमग्नये जातवेदसे इदन्नमम । य० अ० ३ मं० २

इन ऊपर के दो मन्त्रों से दूसरी एक समिधा उक्त प्रकार चढाना ॥

(३) तन्त्वासमिद्गिरिङ्गिरी घृतेन वर्द्धयामसि । वृहच्छो-  
चायविष्य स्वाहा ॥

इदमग्नयेऽङ्गिरसे इदन्नमम ॥ य० अ० ३ मन्त्र ३

इस मन्त्र से १ समिधा अग्नि को देना अग्नि के प्रज्वलित होने पर नीचे लिखे मन्त्र से पाच आहुति देना खुबे को अंगुष्ठ सध्यसा तथा अनामिका से पकड़ना यदि घृत दीनावस्थादि कारण से न्यून मिले तो भी नित्य कर्म न छोड़ना, चाहे एक २ विन्दु ही घृत होमा जाय ॥

(१) हे विद्वान् लोगो तुम ( समिधा ) जिस ईंधन से अच्छे प्रकार प्रकाश हो सकता है उस से तथा (घृतैः) घी से (अग्निम्) आग को (वोधयत) चट्टीम करो जैसे (अतिथिम्) अतिथि का सेवन किया जाता है वैसे आग को (दुवस्यत) सेवन करो और (आ) (अस्मिन्) इस [आग] में (हव्या) होम को वस्तुओं से (आजुहोतन) अच्छे प्रकार दहन करो ॥

(२) हे पुरुषो ! तुम (सुसमिद्वाय) भली भांति प्रकाशित (शोचिषे) शुद्ध किये गये वा (जातवेदसे) सब पदार्थों में विद्यमान (अग्नये) अग्नि में (तीब्रम्) तीव्र स्वभाव (घृतम्) घी आदि पदार्थों को (जुहोतन) होमो ॥

(३) (तम्) उस भौतिक अग्नि को (त्वा) जो (व्यत्यय के कारण यहाँ पर त्वा का अर्थ तुम के बदले जो है) (अंगिरः) पदार्थों को प्राप्त कराने वा (यविष्य) भेद कराने में प्रबल है (वृहत्) बड़ा (शोच) संताप अर्थात् प्रकाश करता है (समिद्भिः) लकड़ियों से तथा (घृतेन) घी से (हमलीग) (वर्द्धयामसि) बढ़ाते हैं ॥

ओ३म् अयन्त इध्मआत्मा जातवेदस्तेनेध्यस्व वर्द्धस्व  
चेदु वर्द्धय चास्मान् प्रजया पशुभिर्ब्रह्मवर्चसेनाद्वाद्येनसमे-  
धय स्वाहा ।

इदमग्नये जातवेदसे इदन्नमम-

इस मन्त्र का अर्थ ऊपर आगया इस लिये यहाँ नहीं लिखा इस के उप-  
रान्त नीचे लिखे मन्त्रों से आधाराज्याहुति करना ॥

॥ आधारावाज्याहुत्यौ ॥

ओ३म् अग्नये स्वाहा\* ॥ इदमग्नये इदन्नमम ॥

इस मन्त्र से प्रज्वलित अग्नि में उत्तर अलंका को आहुति देना ।

ओ३म्—सोमाय स्वाहा ॥ इदं सोमाय इदन्नमम ॥

इस मन्त्र से अग्नि में दक्षिण अलंका को आहुति देना तिस पीछे दो आ-  
हुति कुण्ड के मध्य में देना वे आज्यभागाहुति कहाती हैं ।

आज्यभागाहुत्यौ ॥

ओ३म्—प्रजापतये स्वाहा—इदं प्रजापतये—इदन्नमम ।

ओ३म्—इन्द्राय स्वाहा—इदमिन्द्राय इदन्नमम ॥

इन चारो आहुतियों के समुदाय का नाम "आधारावाज्याभागाहुति" है ।  
अर्थात् यह नाम धोलने से प्रागुक्त चारों आहुति समझी जाती हैं । सो नित्य  
अग्निहोत्र के लिये आवश्यक है ॥

इसके उपरान्त चार व्याहुति आहुति और एक खिष्टकृत् होमाहुति और एक  
प्राजापत्याहुति है सो विशेष होम के लिये है नित्य के वास्ते आवश्यक नहीं-

\*; इस का अभिप्राय यह है कि यह आहुति ज्ञान स्वरूप परमेश्वर की आज्ञा  
पोलनरूप प्रसन्नता के लिये उसे वा अग्नि को दीजाती इदन्नमम—यह मेरे वास्ते  
अर्थात् स्वार्थ हेतु नहीं ऐसे ही अन्य सोमाय आदि शब्दों का अर्थ जानो ॥

व्याहृत्याहुतयः ॥

ओ३म्-भूरग्नये स्वाहा ॥ इदमग्नये इदन्नमम ।

ओ३म्-भुवर्वायवे स्वाहा ॥ इदं वायवे इदन्नमम ॥

ओ३म्-स्वरादित्याय स्वाहा ॥ इदमादित्याय इदन्नमम

ओ३म्-भूर्भुवः स्वरग्निवाय्वादित्येभ्यः स्वाहा-इद-  
मग्निवाय्वादित्येभ्यः इदन्नमम\* ॥

स्विष्टकृदाहुतिः ॥

ओ३म्-यदस्य कर्मणोऽत्यरीरिचं यद्वा न्यूनमिहा-  
करम् । अग्निष्टत्स्विष्टकृद्विद्यात्सर्वं स्विष्टं सुहुतं करो-  
तु मे । अग्नये स्विष्टकृते सुहुतहुते सर्वप्रायश्चित्ताहुतीनां  
कामानां समर्द्धयित्रे सर्वान्नः कामान्तसमर्द्धय स्वाहा । इद-  
मग्नये स्विष्टकृते इदन्नमम ॥

प्राजापत्याहुतिः ॥

ओ३म्-प्रजापतये स्वाहा । इदं प्रजापतये इदन्नमम ॥

( यह आहुति मौन ही करना )

प्रातःकाल होम करने के मन्त्र ॥

ओ३म्-सूर्यो ज्योतिर्ज्यातिः सूर्यः स्वाहा ॥१॥ सूर्यो

व्याहृतिर्धो का अर्थ ॥

\* (भूरिति वै प्राणः) जो सब जगत् की जीने का हेतु और प्राण से भी प्रिय  
है । इस से परमेश्वर का नाम " भूः " है ( भुवर्त्त्यपानः ) जो मुक्ति की इ-  
च्छा करने वाले मुक्तों और अपने सेवक धर्मात्माओं को सब दुःखों से अलग  
करके सर्वदा सुख में रखता है इस लिये परमेश्वर का नाम " भुवः " है ( स्व-  
रिति व्यानः ) जो सब जगत् में व्यापक होने के सबको नियम में रखता और सब  
का ठहरने का स्थान तथा सुख स्वरूप है इस से परमेश्वर का नाम ( स्वः ) है

## भारत सुदशा प्रवर्तक ॥

आर्यसमाज फर्रुखाबाद का प्राचीनपत्र, २० वर्ष

से श्रीस्वामीजी महाराज की आज्ञानुसार  
प्रकाशित होता है ॥

( प्रतिमास की २८ वीं तारीख को प्रकाशित होता है )

जिस में

वेदशास्त्रानुकूल धर्मसंस्वधी, व्याख्या, स्त्रीशिक्षा, इतिहास, समाचार और  
अनेक मनोरंजक विषय सरल भाषा में छपते हैं ॥

२० वा भाग १ ली संख्या आवण सं० १९५५ वि० जुलाई सं० १८९८ ई०

### विज्ञापन विभाग ॥

स्त्रीसुदशा ॥

यह पुस्तक पुत्रियों तथा स्त्रियों को शिक्षा की ओर उत्तेजना करने के  
लिए १६५ पृष्ठ पर अपने ढंग की एक ही है, सरल शब्दों में बातचीत की  
रीति पर ऐसी प्रभावोत्पादक ( सुश्रुसर ) लिखी गयी है कि बिना पूरा  
किये छोड़ने को जी नहीं चाहता दाम सिर्फ ॥ है पात्र काफी इकट्ठी लेने  
से १ मुक्त दीजायगी अधिक के खरीददार को २० रु० सैकड़ा कमोशन है,  
यह पुस्तक भारत सुदशा प्रवर्तक आफिस फर्रुखाबाद में भी मिलती है ॥

ब्रजमोहनलाल शुभ

मुहल्ला मठिया फर्रुखाबाद

निम्न लिखित पुस्तक जिन के विषय में बहुत से सज्जनों ने प्रशंसा  
पत्र प्रदान किये हैं और जो कई बार मुद्रित हुए हैं सेरे पास से वी०पी०  
द्वारा नकद मूल्य आने पर मिल सकती है ॥

- (१) नारायणीशिक्षा (१) (२) वीर्यरक्षा (२) (३) गर्भाधानविधि (२)  
(४) मित्रानन्द (५) पूर्वमक्ति की कथा (॥) (६) भरतीपदेश (॥) (७) बुद्धि  
व अज्ञान के प्रसोचर (॥) (८) ऋषिप्रसाद (॥) (९) अनमोलरत्न (॥) (१०) रत्न  
जोड़ी (॥) (११) विदुरनीति (१) (१२) मौतकाहर (१) (१३) संख्यादर्पण (१) ॥  
(१४) सत्यनारायण की प्राचीन कथा (२) (१५) प्रेमपुष्पावली (१) ॥ (१६)  
शिष्टाचार (॥) (१७) ब्रह्मविचार (॥) (१८) सद्गुरु का आदेश (१) ॥ (१९) रत्न  
प्रकाश (॥) (२०) श्री पं० गुरुदेव विद्यादर्शी के जीवन पर एक दृष्टि (॥) (२१)

पं० गणेशप्रसाद शर्मा द्वारा सम्पादित होकर मुंशी नारायणदास जी मन्त्री  
आर्यसमाज फर्रुखाबाद की आज्ञा से संस्कृती प्रेस-इटावा में छपा ॥

इस पत्र का उद्देश्य सत्य सनातन धर्म नारायणर तथा सावित्र्या की उन्नति व स्थापित करना है ॥

मूर्तिपूजा)। (२२) ईसाई शिक्षा का प्रभाव)। (२३) वर्णप्रकाश)। (२४) रचना बोधनी -)। (२५) पत्रप्रकाश -) इन में नम्बर १ से लेकर १० तक उर्दू में भी हैं इन के अतिरिक्त मेरे यहां श्रीमान् लाला देवराज सा० मैनेजर कन्या महा-विद्यालय की बनाई हुई भी सम्पूर्ण पुस्तकें मिलती हैं ॥

बिस्मनलाल वैश्य

तिलहर जि० शाहजहांपुर

ओ३म् ॥

अथ मङ्गला-चरणम् ॥

ओ३म्-विश्वानि देव सवितर्दुरितानि परासुव । यद्द्रुतन्त्रासुव

ओ३म् शान्तिः ३ ॥

## भारतसुदशा प्रवर्तक का नया वर्ष

श्री मङ्गलमय प्रभु की परम कृपा से यह पत्र निरापद् १९ वर्ष पूर्ण करके आज सानन्द वीरवें में प्रविष्ट होता है विद्या धर्म प्रिय उदार चेता पाठकों को 'हर्ष का समय है कि उन का प्रेम वृत्त यह पत्र भारत-भूमि में सघन और दृढ़ होता जाता है और प्रतिमास एक बार आप-इस के फल का आस्वादन करते और सद्भाव प्रकट करते हैं । आशा है कि जैसी कृपा प्रीति व सहायता (बिना किसी उपहार के पुत्रादे के) अद्यावधि आप लोग करते आए इसी प्रकार वर्तमान-व आगामि समय में करते रहेंगे-किञ्चहुनाकृपाधी-सम्पादक भा० सु० प्र०

### विज्ञापन-सामवेदभाष्य ॥

श्री पं० तुलसीराम जी स्वामी द्वारा अनुवादित होकर ४० पेज पर अच्छे कागज में प्रतिमास छपता है आर्यों के लिये यह अपूर्व अलभ्य लाभ है प्रथम अङ्क छप चुका है इस में मन्त्रों की गणना मन्त्रगान की रीति, यहजादि स्वरों की व्याख्या लिखी है और उन शब्दाओं का निवारण किया है जो प्रायः लोगों को उठती है कपर वेद मन्त्र नीचे पदपाठ पुनः प्रमाण पूर्वक संस्कृतभाष्य नीचे स्पष्ट आशय व तात्पर्य भी लिख दिया है इतने काम पर भी मूल्य बहुत थोड़ा अर्थात् ३॥) ६० साल है अनुमान ३ वर्ष के पूरा होगा परन्तु ५) ६० अग्रिम देने से सम्पूर्ण भाष्य क्रमशः प्रतिमास मिलेगा वेदविद्या के रसिकों परममान्य धर्मग्रन्थ के उत्साहियों को पं० तुलसीराम स्वामी, स्वामी प्रेस मेरठ की निवेदन-पत्र-भेजना चाहिये ॥

## समालोचना ॥

**कर्मवर्णन**—सुकर्मा के सेवन कुकर्मा के त्याग पर उपनिषद् व धर्मशास्त्र के प्रमाण से लेख है सत्य को हित है ब्रह्मोपासक और कर्मकाण्डी की विशेष ध्यान देने योग्य है मूल्य ॥

**ब्रह्मकीर्तन**—ब्रह्म के नाम व गुणों का उत्तम वर्णन है मूल्य ॥

### फलितज्योतिषपरीक्षा—

आज कल जो मिथ्या फलित प्रचरित है जिस के जगद्ब्रह्म में लोग धोखा खाते हैं उस का इस में खण्डन है मूल्य -) ये तीनों पुस्तकें बाबू विहारीलाल जी महाशय जी० ए० सुपरनटेण्डेण्ट इंगलिश हाईस्कूल जहवालपुर की रची हैं उन के पास तथा आर्यगुरु पुस्तकालय फर्रुखाबाद में मिलती हैं—

### धर्मलक्षणवर्णनम्—

जाजलि ब्राह्मण व तुलाधार वैश्य के बीच जो उत्तम संवाद महाभारत शान्तिपर्व में है, वह इस में उद्धृत है वैश्यों के लिये अति उत्तम है श्री पं० भीमसेन जी के शिष्य पं० श्यामलाल शर्मा इटावास्थ का ग्रंथ है । मूल्य ३/०

### सजीवनी बूटी—वीर्यवर्णन

आरुहा कन्दों में वीर्यरक्षा का वर्णन अति उत्तम जिस के पढ़ने से एक बार मूर्खों पर हाथ जाता है, पं० बाबूराम शर्मा इटावास्थ की रचना मूल्य १/०

**धर्मवलिदानपथिकवियोग**—दर्शित पं० जीने आरुहाकन्द में पं० लखिराम के वियोग पर कविता की है । एक अद्भुत प्रभाव लाती है, मूल्य २/० हैं—

### स्थावर में जीव विचार—पुनर्जन्म ॥

ये दोनों पुस्तकें श्री पण्डित भीमसेन जी शर्मा की लिखी हैं पण्डित जी जैसे सुयोग्य विद्वान् हैं वैसे ही उन के लेख भी शास्त्रीय प्रमाणों से पूर्ण होते हैं । पहिली पुस्तक में वृक्ष वनस्पति आदि स्थावर में जीव होना दिखाया है शाक पात के खाने में जो सांसाहारी तर्क व आक्षेप करते हैं उन का उत्तर दिया है दूसरी में जीव क्या है कहां जाता आता है—इन सब शङ्काओं का निवारण है मूल्य क्रमशः १/० व २/० ॥ है ये ऊपर की पांचो पुस्तकें दर्शित पण्डित जी के पास सरस्वती प्रेस इटावा में मिलेंगी—



## स्थानिक समाचार

फरुखाबाद में संस्कृत

## पाठशाला—

पाठकों को नए वर्ष के आरंभ में हर्षों का समाचार दिया जाता है कि आर्यसमाज फरुखाबाद व श्रीमती आर्यप्रतिनिधि-समा के उद्योग से यहां पाठशाला स्थिर होना निश्चित हो गया यह पाठशाला आर्यों के दिनों से खुलगी—

राय बहादुर श्रीयुत बाबू हुर्गाप्रसाद जी उपसभापति—आ० स० की कन्या का जातकर्म व नामकरण संस्कार सिति आ-वण वदि ४ गुरुवार को वैदिक रीति से हो कर उस का नाम चि० प्रेमसोहनी रक्खा गया इस अवसर पर हवन व अन्न-भोज यथाविधि हुआ—

विगत पूणिमा को श्रीयुत पं० सिद्धो-पालजी महाशय, छिप्टी, फलेक्टर के यहां वैदिक विधि से हवन हुआ—यह शुभ-कार्य प्रतिपूणिमासी को आप के होता है

श्री लाला नारायण दास जी मन्त्री आर्यसमाज को बंधर—कुछ शारीरिक पीड़ा हुई जिस के किञ्चित् निवृत्त हो-ते ही विगत आमावास्या को आपने पांच ब्राह्मणों का वरण कर वेदपाठ व वैदिक-रीत्या हवन कराया—उस दिन से क्रमशः स्वास्थ्य उत्तम दशा में होता गया—धर्म का फल उत्तम ही होता है ॥

श्री मुन्शी चिन्तामणि जी के चि० पुत्र का सुपहन संस्कार वैदिक विधि से हुआ—

## शोकसमाचार ॥

बहुत दुःख के साथ लिखने में आता है कि रियासत कुचेश्वर के रावसाहब श्रीमान् राव उमराव सिंह जी वर्मा का ता० ३ जून को परमधाम वास होगया श्रीमती आप ऐसे शिथिल न थे परन्तु अत्यु के लिये, आञ्जलि, युवा-वृद्ध, सब एक ही से है—निंदुर, काल रुपात जि-धर पडती है, अपना काम पूरा करके छोड़ती है। रावसाहब आर्यसमाज के बड़े शुभचिन्तक, दानशाल यज्ञ करने वाले दूढ़ आर्य थे पाठशाला समाचार पत्र आदि को बहुत सहायता देते थे—श्रीमती आपने मेरठ कॉलेज को ५०००) देने की प्रतिज्ञा की थी और ५००) रु० दे भी चुके थे वृस से पूर्व ५००) रु० आ-र्यसमाज मेरठ को मन्दिर फंड में दिये था—हा काल इन बातों का विचार नहीं करता जैसे धर्म में आप उदार थे वैसे ही आप की धर्मिष्ठ रानी साहिबा भी अनेक बार स्त्री पाठशाला व स्त्री स-माज को सहायता दे चुकी हैं—आशा है कि इस अवसर पर धीरज धारण कर स्वधर्म पालन करेंगी—पारमात्मा राव-साहब की आत्मा को सुत्रवि, देते, और तदाश्रितों के चित्तों की शोकानि को शान्त करे ॥

यह लिखते हृदय शोक से परिपूर्ण हो जाता है कि आर्यसमाज का सगेज के सव्यापक और प्रधान श्री लाला टीका-राम जी का २५ वर्ष की अवस्था में ता०

७ जुलाई को परमधाम वास हो गया। आप सदैव श्रमवृत्तिनिष्ठ निरभिमान उदार और दृढ़ आर्य थे, पञ्चमहायज्ञादि कर्मों के सच्चे प्रेमी थे संस्कृत फारसी व कुछ अंगरेजी भी जानते थे। वास्तु-लाप में प्रगल्भ विपक्षियों को उत्तर देने में कुशल और सुधार के कामों में दक्षचित्त थे, इस में संदेह नहीं कि आर्यसमाज का संगम को और उनकी जाति को अतिशोक का समय है समाज का काम आपने आजीवन भलीभांति किया विरादरी में नाच आदि का बन्द करना इन्हीं का विशेष उद्योग हुआ। अन्त समय में १०००) ६० आ० २० का संगम के स्थान निर्माण के लिये दान किये सानो दृढ़ नीव डालदी जब देखें कि शरीर न रहेगा अपने भाई बाबू तोताराम जी वकील महाशय को आज्ञा दी कि जो पात्र अन्येषु को दरकार होते हैं मेरे सामने तयार कराओ तथा घृतादि से विधिवत् क्रिया करना सो उन के सुयोग्य भ्रातृ ने की उस समय नगर के सुजन तथा आर्य ५०० पांच सौ के अनुमान थे परमेश्वर उन की आत्मा को सद्गति और परिवार के सुख में धीरज प्रदान करे—

प्रद्युम्न बाबू तोताराम जी पर यह प्रथम गम्भीर आपत्ति है तथापि आप धीरवृत्ति से आशा है कि सब कार्य बँसा ही संहार और करोगे जैसा कि कुशल पुरुष करते हैं किन्तु हुना।

श्रीयुत बाबू प्रबालाल जी मनुवा र-ईस व सभासद आर्यसमाज फैजाबाद के प्रिय अनुज वि० लाललाल जी का विवाह मिति आपाद यदि ३ को अतरीली में हुआ दूसरे छोटे भाई वि० सरयूप्रसाद का स्थान वृन्दावन में मिति आपाद शुदि ९ को सानन्द हुआ आपने इन दोनों विवाहों में सीठने की घृणित रीति को उठा दिया और आप के परिवार में माता आदि सुशिक्षिता स्त्रियां हैं इन्होंने समझियाने वाली औरतों के इस कहने पर भी कि यदि गाली गाओगी तो प्रति स्त्री एक रुपया भेंट दी जायगी सीठने नहीं गाई वरन उत्तर दिया कि सौ सौ रुपया दो तब भी ऐसा न किया जायगा बाबू जी ने वे-श्या का नाच भी बन्द रक्खा और नीचे लिखे अनुसार सच्चा दान दिया परमेश्वर युगल वर वधु को संकल कारी ही

- ५) आर्यसमाज अतरीली को
- २) कन्यामहाविद्यालय जालन्धर
- १) यतीमखाना फिरोजपुर
- १) यतीमखाना वरेली
- १) वेदप्रचार फंड ५० ३० अल्प
- १) ए ग्लोबलिविक कालेज मेरठ
- २) आर्यसमाज कलौज के स्थान निर्माण में
- १) सारतसुदशा प्रवर्तक फरुखाबाद
- २) अरौंठ वंगप्रकाश लाहौर
- १) कंकूमलमेमोरियल फंड लाहौर
- १) कंकूमलमेमोरियल स्कूल लाहौर

१) के पुस्तक 'आनन्दकन्द' पुस्तकालय फैजाबाद को

१) आर्यवर्च पत्र रांची

१) वनिताहितैषी रांची

१) भारत भगिनी इलाहाबाद

१) पञ्चालपण्डिता जालंधर

(२२)

**भूमणवृत्तान्त पं० ज्ञानकीप्रसादजी उपदेशक श्रीमती आ० प्र० सभा पं० उ० अख्य ॥**

ता० २३ जून को परिषद जी फर्रुखाबाद पधारे समाज की सम्मति से परिषद जी ने निम्न लिखित स्थानों में दौरा किया जहाँ कि जाने की आवश्यकता थी—

फारुखगंज—ता० २५ से २८ तक ४

दिन यहाँ वास किया २ व्याख्यान (मनुष्यों के वर्तमान धर्म व मनुष्यकर्तव्य पर—दिये जिस से लोगों को उत्साह बढ़ा वहाँ के सुजन समाज का स्थान बनवाने का बहुत चेष्टा कर रहे हैं—

पिलखना—ता० २९ को पहुंचे यहाँ ५

दिन वास किया ४ व्याख्यान दिये १ दिन यज्ञ भी कराया विशेष वृत्तान्त वहाँ के पत्र में देखिये ।

सरायगढ़—जि० एटा ४ दिन विभ्राम किया और दो व्याख्यान पंचांगशाली दिये जिस से ता० ५ जुलाई को समाज स्थापित हो गया—और जैनमत वालों से प्रशोत्तर हुये इस समाज के संभापति

पं० बलदेव प्रसाद जी जमींदार और मन्त्री लालमणि शर्मा है । १० सभासद वृदानों हुए हैं—

अलीगंज—जि० एटा ता० २० वी को पधारे यहाँ भी ऑप के दो व्याख्यान ऐसे प्रभावोत्पादक हुए कि जिन के अमर से आर्यसमाज ता० ११ जुलाई को स्थापित हो गया और वही सभासद समाज में युक्त हुए ४॥) मासिक चन्दे के हस्ताक्षर भी हो गये । पौराणिकों से प्रशोत्तर खूब हुए अन्त को सत्यधर्म का प्रकाश रहा—

**तमाखू छोड़ना—पं० हरनाम**

सिंह प्रचारक पंजाब प्रतिनिधि से ता० १८ जून को पुराना किला दिल्ली में १ व्याख्यान दिया जिस के कारण बहुत से सुजनों ने तमाखू पीना छोड़ने का प्रोत्साहन किया ।

**स्त्री स्कूल—अम्बाला कावनी में**

१ स्त्री स्कूल खुल गया ।

**वेद व कुरान—दोनों का निर्दर्शन**

२६ जून को लाहौर समाज में हकीम सन्तराम प्रचारक ने खूब कराया जिस से सच्चे धर्म की सचाई लोगों के चित्त पर जम गई हकीम जी फारसी अरबी के विद्वान हैं—आशा है कि आद्य पं० लेखराम जी का अनुकरण करेंगे—

**लोरा लोई नया समाज—**

बलोचिस्तान में पं० कर्मनारायण जी के उद्योग से स्थापित हुआ ।

**शुद्ध होना**—आर्यसमाज ऋग ने एक सुलीराम अरोठ को शुद्ध किया—

**फैजावाद में समाज का पुनः स्थापित होना**—इस स्थान में सन् १८८६ ई० में समाज स्थापित हुआ था सो ५।६ वर्ष चल कर अन्त में टूट गया था जब कि बाबू कवकूमल जी का परमधामवास हुआ था उधर पं० महेशीलाल तिवारी की भी बदली हो गई अब तिवारी जी फिर आ गये हैं इस लिये उन की तथा नगर के भद्र पुरुषों की सन्मति से पुनः समाज स्थापित हुआ १८ सभासद हुए हैं। आशा है कि अब के ऐसा उत्तम प्रवन्ध होगा कि समाज की नींव सदा दृढ़ रहे—

### पेरित पत्र

#### आर्यसमाज पिलखना:

तारीख २९ जून सन् १८९८-९० की श्रीमान् पण्डित जानकी प्रसाद जी उपदेशक श्रीमती आर्यप्रतिनिधि सभा पश्चिमोत्तर देश प्रबन्ध स्थान कायमगंज से आकर सुशोभित हुये व्याख्यान के लिये समाज की ओर से नोटिस बांटे गये तारीख ३० जून तथा १ म जुलाई को दो व्याख्यान पण्डित जी के ऐसे प्रभावशाली हुये जिसे वैदिक धर्म की अर्थात् अश्रिक फैली। यहां तक कि मूलचन्द्र सुनार जो आर्यसमाज के सभासद नहीं

उन के एक सत्य नारायण की कथा हीने वाली थी उस धन से उन्होंने एक हवन विधिवत् (पण्डित जी द्वारा) कराया पश्चात् उक्त सुनार के गृह पर हवन के लाभोंपर पण्डित जी ने व्याख्यान दिया जिस में श्रीतागणों की संख्या २०० स्त्री पुरुषों की थी व्याख्यान सुनकर स्त्री पुरुष अति प्रसन्न हुये। तारीख ३ जुलाई रविवार को समाज के साधारण अधिवेशन में प्रशंसित पण्डित जी ने सस्कारों के लाभों पर व्याख्यान दिया जिस के प्रभाव से लाला गुलजारी लाल वैश्यने अपना नाम समाज के सभासदों में लिखाया तत्पश्चात् तारीख ४ जुलाई को पण्डित जी कस्बा सराय अगहद को पधारे और पण्डित बलदेव प्रसाद जी रहेस जी कि इस आर्यसमाज पिलखना के प्रधान हैं उन के स्थान पर ठहरे। तारीख ४ व ५ जुलाई को दो व्याख्यान हुए। दोनों दिन इस समाज के सभासद और बहुत से श्रीतागण इकट्ठे होते रहे। सराय अगहद में समाज स्थापित होने के लिये पं० बलदेव प्रसाद जी व आर्यसमाज पिलखना प्रथम ही से उपाय कर रहे थे तिस पर पं० जानकी प्रसाद जी उपदेशक ने ऐसे ललित व्याख्यान दिये कि जिसे वैदिक धर्म की धुनि गूंज उठी और परमात्मा की कृपा से तारीख ५ जुलाई

को कसबा सराय अगहद में नूतन आय सभा का स्थापित हो गया ॥

श्रीमती आयप्रतिनिधि सभा को धन्यवाद है कि जिस की कृपा से प्रथम सिद्ध परिश्रम पंचारे और वैदिक धर्म की चर्चा अधिक फैली । अब प्राथना है कि छोटे आयसभाओं में जल्द २ उपदेशक भेजकर सभा इन की पुष्टि करे ॥

हो ० आ० क० मि० मोहन सिंह चतुर्वेदी  
मन्त्री आ० स० पिलखना जि०  
फरखाबाद

**गढ़िया में बृहत् होम ॥**

आषाढ वदि १३ गुरुवार सं० १९५५ वि० को गढ़ियाजिनकोरा जिला, मैनपुरी के प्रतिष्ठित अन्याधिकारी ( जमीदार ) चौ० जंगसिंह जी वर्मा मन्त्री आ० स० गढ़िया ने जो पुत्रजन्म के आनन्द में एक बृहत् होम २००) २० का कराया था अभी तक इस बीच में इतना बड़ा यज्ञ नहीं हुआ था यज्ञाय आहुत निश्चलित परिश्रम यथासमय १ दिन पूर्व पहुँच गए प० रामदयालु जी प० गणेश प्रसाद ने यज्ञसङ्घप आदि का उत्तम प्रबन्ध यथाविधि किया था १००) २० में यथाभाग घृत मेवा कन्द हलवा तथा सुगन्धित पदार्थ प्रस्तुत किये गये थे ॥ घन गज का उत्तम कुण्ड मेखला सहित चनवाया गया प्रातः ६ वज से यज्ञारम्भ हुआ प्रातः के तथा पार्श्ववर्ती ग्रामों से

दर्शक जन पंचारे से प० रामदयालु जी ब्रह्मासन पर प्रतिष्ठित किये गये तथा प० गणेशप्रसाद शर्मा प० जयदयालु शर्मा प० जानकीप्रसाद जी प० नन्दकिशोर जी प० लालमणि जी प० द्वारका प्रसाद जी आदि अध्वर्यु उद्गाता आग्नीध होता आदि पदों पर चुते हुए यजमान जगसिंह जी ने सब का वरणविधिवत् चन्दन पुष्प बस्त्रादि से किया यज्ञपात्र यथावत् स्थापित किये गये उस समय का मन्त्री चचारण का आहुतिदान प्राचीन काल के यज्ञों का स्मरण कराता था वहे ० चमसा घृत हालन को बनाये गये थे मध्याह्नोत्तर समाप्ति हुई ब्राह्मणों से ३०) २० दक्षिणा प्रदान हुआ उक्त लिखित के सिवाय भी यज्ञकार्य कर्ता ब्राह्मणों से तथा ३०) वेदप्रचार फंड आ० प्र० सभा ६) विश्वविद्यालय इटावा ४) अनायालय वरौली २) लेखराम मेमोरियल फंड और १) २०) आ० सु० प्र० पत्र फरखाबाद को वोन मिला उपरान्त यज्ञ शेष अर्थात् होम का प्रसाद घांटगया पुनः सायंकाल व्याख्यानो का प्रवाह चला प० जानकीप्रसाद जी उपदेशकने प्राथना के अनन्तर वक्त मान धर्म पर व्याख्यान दिया तदुपरि प० जयदयालु जी हेह प० द्वार हाइस्कूल बोकानेर ने कोहका चमेशक्ति अर्थात् से कौन हूँ और मेरी शक्ति क्या है वह किंच काम में आना

आदित्ये दम पर ऋधन किया तदुपरि पं० रामदयानु जी उपदेशक आ० प्र० शंभु ने धर्म विषय में सुनगित वस्तुत्व किया पीछे इसी की छुट्टि और सब के व्याख्यानों का सार पं० गणेशप्रसाद शर्मा ने वर्णन किया अपने २ हंग पर सब व्याख्यान उक्तम हुए—

इसवर विषय में दो एक आंताजनों ने प्रश्न किये उन के उत्तर पं० गणेशप्रसाद शर्मा ने दिये हीम तथा व्याख्यानों का दर्शक वा श्रोताओं पर उत्तम प्रभाव हुआ उन्होंने आर्यसमाज का सच्चा प्रभाव चौधरी जंगमिंह जी की धर्मनिष्ठता का प्रमाण पाया—

दूसरे दिन चौधरी आधा सिंह जी शशास्त्र आ० स० गदियाने २०) २० के चरु से उनी स्थान पर हवन कराया और ११) दान किये ४) २० पण्डितों में ५) २० वेदप्रचारकेंड १) लेखराम फंड और १) अनाथालय वरली—आप का उत्साह भी ब्लाघ्य है ॥

एक दर्शक भगवान्दास शर्मा श्रीयुत संपादक भारत सु०

प्र० महाशय नमस्ते—

विदित किया जाता है कि वर्षवई प्रान्त के सुयोग्य उपदेशक पं० कृष्णराम बच्छाराम जी की धर्मपत्नी श्रीसतीबाई देवी गौरी का ता० १२—४—९८ के देहान्त होगया जिस का अन्त्येष्टि संस्कार वैदिक रीति से हुआ वेदपाठक

नीग सत्वर उपच घोष करते २ शव ( लाश ) के साथ चले थे सैकड़ों लोग इस डूबी हुई पुरातन प्रथा को देख आनन्दित हुये थे श्मशान मे वेदघाटी तथा पण्डित जी ने प्रथम स्तुति प्रार्थनोपासना शान्ति पाठ तथा धर्मोपदेश और वैराग्य विषय में हवन किया के अन्त पर्यन्त उपदेश किया था श्रोतागण गदगद् हुए पाठकगण । जैसे महाकवि कालिदास ने रघुवंश में कहा है

अवगच्छति सूहृत्चेतसः प्रियनाशे हृदि शल्यमर्पितम् ॥

स्थिरधीस्तु तदेव मन्यते कुशलद्वारतया समुद्रधृतम् ॥

अर्थात् सूहृद्वि मनुष्य प्रिय वस्तु के नाश से शोक करते हैं स्थिर बुद्धि तथा न्याय समझने वाले संतोप मानते हैं जैसे ही पण्डित जी ने छोटे २ वर्षों के आर्तनाद यह सूत्र का भङ्ग गृहस्थाश्रमरूप रथके एक चक्र का खंडित होना और वैदिक उपदेश में महानुष्टी हुई तथापि ज्ञान दृष्ट्या महान्निर्घे धारणकर सभी को शान्ति देकर आप शान्त रहे थे । श्मशान क्रिया पूर्ण कर गृह पर आकर हवन कर सान्त्वन किया था प्रत्यह दशाहपर्यन्त उपनिषद् की कथा करते रहे थे ॥

आप का कृपाभिलाषी आर्यों का दास मखिशहकर

## वेङ्कटेश्वर से उद्धृत समाचार ॥

काशी नागरी प्रचारिणी सभा—का. एक डिपूटेशन ता० ११-

जुलाई को पश्चिमोत्तर अवध के वर्तमान श्रीमान् लेफ्टिनेण्ट गवर्नर की सेवा में उपस्थित हुआ था । श्रीमान् कुछ समय तक अत्यन्त ही नम्रतापूर्वक आवश्यकीय विषयों पर वार्त्ता करते रहे मंहामहोपाध्याय पं० सुधाकर द्विवेदी जी ने निवेदन किया कि जिस उर्दू लेखक को हिन्दी की अपेक्षा उर्दू शीघ्र लिखने का अभिमान हो वह हमारे हिन्दी लिखने से शीघ्र लिखें इतना कह कर श्रीमान् के सम्मुख अत्यन्त ही शीघ्र और स्वच्छ हिन्दी लिखकर दिखा दी—

### समुद्र का जल मीठा करने की कल—

जर्मनी के एक डाक्टर ने प्रस्तुत की है ६००) रु० का उस में खर्च है क्षणभर में पानी मीठा ले लीजिये—

### तीन सौ विधवा ईसाइन हो गईं—

वें० स०—ता० १५ जुलाई लिखता है कि गत दश मास में ईसाई धर्म की भक्त परिष्ठता रमावाड़े ने तीन सौ विधवा स्त्रियों को ईसाई बनाया यदि सत्य है तो परम खेद का स्थल है मन्त्रई प्रान्त के आर्य हिन्दू धर्माभिमानियों ने कुल भी ध्यान नहीं दिया क्या ? शोक २

घास क्रा कागज—घास से बने कागज का खर्च दिन २ बढ़ता जाता है, यह बहुत स्वच्छ होता है—

जन्मसंख्या—सारी पृथिवीपर १ मिनट में ६८ बालकों का जन्म और ७० मनुष्यों की मृत्यु होती है—(तब तो दुनियां बहुत जल्द खाली हो जायगी—

### युरोप की मनुष्य गणना

५० वर्ष पहिले २५ करोड़ थी अब छत्तीस करोड़ है ।

### वाइविल की वार्षिक विक्री—

४० लाख प्रतिवर्ष विकती है, पचास वर्ष पहिले छःलाख साल का खर्च था।

### मादक द्रव्य से आय—

मन्त्रई की गवर्नमेण्ट का सन् ९५ । ९६ में (१०४३५२००) रु० और सन् ९६ । ९७ में (९५९११५) रु० की आय हुई अर्थात् प्रथम वर्ष से दूसरी में ४५६०९२ चार लाख छपपन हजार बानवे मुद्रा की कमी हुई—सो क्यों ? । देश की दी-

न दशा वा धर्म शिक्षा का प्रवाह है—सरकार जिस पर ड्यूटी कम कर के लसी प्रमाण मद्य पर महसूल बढ़ावे तो उत्तम है, सरकार को हानि न पड़ेगी और सूत्रा-को सुभीता होगा ॥

### मद्य से अनिष्ट—

मुम्बई चन्दनवाड़ी में धारा श्रीकृष्ण नामक हिन्दूने मद्य के प्रभाव में अपनी धोती में आग दे दी और जल गया ॥

### विचारपूर्वक दान—

हुशंगावाद के पं० सुखदेव प्रसाद वकील ने स्वपुत्र के विवाह के आनन्द में ए० वी० मिडलस्कूल के छात्रों को घड़ियां व मिठाई बांटी तथा कन्या पाठशाला को भी चुनरियां तथा मिठाई प्रदान की—धन्य ॥

### वरहाभपुर—

में एरगडी ( रेशमी वस्त्र ) बनने का कारखाना खुलने वाला है ॥

कृष्णागढ़ सोमयागमिल—में उत्तम २ वस्त्र तयार होते हैं ॥

### दिल्ली के खत्री—

—लोगों ने एक सभा में यह नियम पास किया कि एक स्त्री के होते जो दूसरा व्याह करे वह जाति से पृथक् किया जायगा दूसरे खत्री मुजनों को भी ऐसा करना चाहिये ॥

### भारतवर्ष के राजकोष से—

हमारी सरकार ने सन् १६। १७ में (१८३११८३०) ६० पादरियों के अर्थ व्यय किया।

**अद्भुत अभियोग—गङ्गा नान से पाप दूर होते हैं वा नहीं? ॥**

इस समय देववन्ध की दीवानी अदालत में यह विचित्र मुकद्दमा चल रहा है कि गङ्गा नहाने से पाप दूर होता है या नहीं—विजनौर निवासी पं० सोतीशङ्कर लाल शर्मा ने मुद्दा ही कर पं० गोकुलप्रसाद महोपदेशक के नाम नालिश की है कि महोपदेशक जी यदि गङ्गा के नहाने से पाप महापाप का दूर हो कर मुक्ति प्राप्त करना तथा गङ्गा में अस्थि डालने से स्वर्ग प्राप्त होना इन बातों को श्रुति, स्मृति आदि से साबित न कर सकें तो व्याख्यान देना छोड़ दें और यदि साबित कर दें तो मैं १०० रुपये जो इसी काम को जमा किये हैं छोड़ दूंगा, नहीं तो खर्च समेत सब वसूल करूंगा। २२-२३ जून को



मुकदमे की चेष्टी रही, बहुत लोग दंगले के साथ से मोती-मकर के साथ परे समाजी नवाह के, परन्तु अन्त में एक प्रकारनामा दीनों परक से विना गया कि जिस में ११ पण्डित महात्मा पत्र हुए हैं, उन परे साथ के अथर मुकदमा के सला किया जायगा ०० मो० प्र० श्री म० ने अतिममि के पूजा के दिने हैं, उन का अर्थ निल कर प्रत्येक विद्वान् को अपनी सम्मति प्रदान होगी अतः ११ कापी हो कर विद्वानों के पास भेजी जायगी ॥

### पत्रों के नाम ॥

- १ स्वामी विशुद्धानन्द मरस्वती काशी ॥
- २ महामहोपाध्याय श्री० पं० शिवधर शास्त्री ।
- ३ महामहोपाध्याय श्री० पं० शिवदत्त शास्त्री काशी ।
- ४ पण्डितवर श्रीरूपशास्त्री दानापुर पटियाणा ।
- ५ पं० श्री अचिरामशास्त्री मुरादाबाद ।
- ६ पं० वर-श्री श्रीधरशास्त्री शम्भुना
- ७ श्री रामलाल शास्त्री रानी का रायपुर ।
- ८ श्री हरयशोराय शास्त्री एथरम ।
- ९ श्री पण्डितवर भीमसेन शर्मा इटावा ।
- १० श्री पं० देवदत्त शास्त्री कानपुर ।
- ११ श्री पं० तुलसीराम स्वामी मेरठ ।

१५ — वेङ्कटेश्वर के प्रेरितस्वामि में पत्र लेखक पं० ज्ञानामाप्रसाद मिश्र  
९८

दीनारपुर मुरादाबाद ने सम्मति दी है कि इतने विद्वानों के साथ गङ्गासाहाय्य है और कसरत राय पर फैसला है परन्तु आर्यसमाज के क्षेत्र ३ पण्डित पया खब ॥ प्रथम तो ये अभियोग अदालत के योग्य नहीं था पीछे बहुपक्ष तो वैसे ही पत्रों में बना है आज लाखों जन बिना ही शास्त्र के कहने को तयार हैं कि गङ्गा मुक्ति की दाता है परन्तु पौराणिक पण्डितों को वेद में यद्यपि दिखाना होगा कि गङ्गा की भागीरथ लाये इन के पुरखा तरे और इस के सिवाय असक २ अन्य वंश स्वर्ग को गये असक २ अदियो ने सहिसा गाई सो प्राचीन वेदादि दिखानी पड़ेगी तथा गन्धाक्षत पुष्प से पूजन अरती की विधि बतलानी होगी तब यह मुकदमा फैसल हो सकेगा खल नहीं है कि कसरत राय हो जाय ॥

भारतसुदशा प्रवर्तक जुलाई सन् ९८ ई० ( वाभूषण )

वाणीरूपी भूषण ही लोक में एक भूषण है इस के आगे स्वर्ण जैसे सुकान्त मणिमय आभूषण दूषण हैं यह वह धन है जो राजमुद्रा "सिकका" के समान तत्काल खरे भुनाता है इस को चोर चुरा नहीं सकता डाकू लूट नहीं सकता वज्रक घोखा दे मुट्टी नहीं भर सकता चापलूस फुसलाकर जीत नहीं सकता न बलवान् धमका कर हिन सकता है जिस के गले में यह हार है विदेश में धनी के समान अनेक उसको आदर देते हैं। सहोदर भाई के तुल्य उस से वर्तते हैं। टट्टी राह पर चलने वालों को सीधामार्ग दिखाना शत्रुओं को मित्र बनाना बड़ी २ उलझनों को सुलझाना और छिपे विद्यारत्नों का प्रकट करना इस का परमगुण है हंसते की फूट २ रुलाने रोते हुए की खिल खिल हंसाने और रोष भरे को वरफसा ठण्ढा कर देने के लिये यह महामन्त्र है धर्म से धन कमाने की कल है अन्तःकरण से मैल निकालने का नल है दुष्टों पर जय पाने को प्रबल दल है। विवेकलता को जल देने को घना चादल है। मान की पीढ़ी और स्वर्ग की सीढ़ी है विद्वन्मण्डली का आरगन है राजसभा में बैठने का आसन है गायक, कवि, और वक्तृता देने वालों के मुंह का भूषण है वकील वारिस्टों का भरण और पण्डित विद्वानों का आभरण है जिन की बोलना आता बेही बुद्धिमान् कहाते हैं। जो अपना मनोभाव कहने में हिचकते वे गावदी गवल्ले भोंदूदास वा वखिया के ताऊ आदि कहे जाते हैं अतएव आर्यसन्तान को बालकपने से शुद्ध व स्पष्ट बोलने का अभ्यास कराना चाहिये ॥

## अधर्म अवश्य फलता है ॥

[पूर्वप्रकाशितानन्तर जून के पत्र के १२ वें पेज से आगे]

दारा के पास भी ऐसा ही जीजला सिपाही था सन् १६५७ ई० में जब दारा की औरंगजेब से लड़ाई हुई दारा बड़ी वीरता से लड़ता रहा विजय होने में कुछ देर न थी उस का हाथी घबरा गया था—उसी जीजले सिपाही ने दारा को दूसरे हाथी पर न विठाकर—उतर आने को बहुत समझाया जब दारा शिकोह उतरा त्यों ही उस ने अपनी सेना में प्रकट किया कि युवराज मारे गए। वस फिर क्या था दारा का दल उसी क्षण भाग खड़ा हुआ—औरंगजेब को विजय लाभ हुआ।

दारा को कटुवादिता रूपपाप का फल काल के उपरान्त मिला इसी प्रकार शेरशाह ने मालवा विजय करने पर वहाँ के राजा रायसेन के साथ कापट—दया किया दुर्ग (किला) के रहने वालों से कहा तुम्हारी प्राणरक्षा रहेगी, किला खाली कर दो जब वे बाहर निकले उन्हें पकड़ लिया और मार डाला। इस का फल उसी सन् अर्थात् १५४२ ई० में शेरशाह को मिल गया अर्थात् जब कालिंजर का किला घेरा और वहाँ वालों को भी प्राणदान के वचन पर बाहर आने को कहा उन लोगों ने उत्तर दिया कि तूने रायसेन वालों के साथ मिथ्या व्यवहार कर के पाप कमाया है। तेरा विश्वास नहीं यों कह अपनी घिरी सेना को उर्तेजित किया कि कुत्ते की मोत मरने से सम्मुख तलवार के वीरोचित मृत्यु भ्रमस्कर है, यों लालकार के ऐसे गोले मारे कि शेरशाह का मेगजीन उड़गया उसी की आग से वह बड़ी वेदना से परलोक सिधारा कौरव अर्थात् दुर्योधन—ने पाण्डवों की निरपराध सताया अपने चचेरे भाई युधिष्ठिर की स्त्री अर्थात् अपनी भावज को सभा के बीच में नंगा करके अपमान किया उस को अपनी जांग पर बैठने को कहा पाण्डवों को वनवास दिया लाख के घर में देकर आग लगाई विष का भोजन खिलाया १२ वर्ष पीछे वही जांग भीमसेन से तोड़ी गई और सारे भाइयों का प्राण उस की विद्यमानता में गया—

एक पुत्र्य अपने सिपाही को प्रायः गोली दिया करता था सेवक परमदीन व सहनशील था परन्तु उस का चित्त फट गया था वह एक दिन किसी गम्भीर दुःख में था, उस के स्वामी ने उस समय गालिदान किया, उसने कृपा

## होमयज्ञे

पूर्वप्रकाशितानन्तर जून के पत्र के १६ पेज से आगे

## यज्ञ कार्य कर्ता

होताध्वर्युरावया अग्निमिन्धोग्रावग्राभ उ-  
त शशंस्ता सुविप्रः । तेन यज्ञेन स्वरङ्कृतेन  
स्विष्टेन वक्षणाऽप्रापृणध्वम् ॥ य० अ०

२५ सं० २८

होता, अध्वर्यु, आवयाः अग्निमिन्धु, ग्रावग्राभ शंस्ता । ब्रह्मा, पुरोहित, उद्गाता, और यजमान ऋत्विज् आदि पुरुष यज्ञ कार्य करते कराते हैं ।

समस्त ऋत्विज् सदाचारी सुशील, विद्वान्, सच्चे आस्तिक, वेदवित्, यज्ञ कर्म को जानने वाले होने चाहिये ॥

यजमान—जो सुशील संयमी ईश्वर भक्त अपने धन व्यय से यज्ञ करता है इस को व्रती व यष्टा भी कहते हैं सोमवान् यज्ञ करने में यही दीक्षित कहाता है—

ऋत्विज्—जो ऋतु २ में होम करे । कौपीतकीशाखा में १७ ऋत्विज् कहे हैं ॥

अग्न्याधेयं पाकयज्ञानग्निष्टोमादिकान्मखान् ।

यः करोति वृत्तो यस्य स तस्यत्विग्निहोच्यते ॥

मनु० अ० २ श्लो० १४३

ब्रह्मा—चारोवेदों का ज्ञाता, यज्ञ कर्म में प्रवीण सुशील विद्वान् होता है जो कि वेदी के दक्षिण और उत्तराभिमुख बैठता है यज्ञ के समस्त कार्य कर्ता ऋत्विजों पर दृष्टि रखना इस का काम है यज्ञ कार्य में चूक पड़ने से ब्रह्मा ही उत्तर दाता होता है ॥

पुरोहित—जो यजमान का सच्चा हितैषी धर्मात्मा विद्वान् हो उसे बनाना,

भारत सुदशा प्रवक्तक ॥

यह जलमान का प्रतिनिधि भी है यज्ञ में पुरोहित वेदी के पश्चिम पूर्वाभिमुख बैठता है ॥

इतिहास यज्ञ का चाहने वाला इस्का उत्तर में आसन दक्षिण मुख होता है यजुर्वेद जानना इस को अवश्य है ॥

प्रतिप्रस्थाता, नेष्टा, उन्नेता, ये भी अध्वर्यु की शाखा है ॥

—अग्निमिन्ध—अग्नि को काष्ठरदि से प्रदीप्त करने पर ही इन की कृष्टि रहती है आग्नीध वा आग्नीध्र वा अग्नीध्र ये तीन नाम भी जो कि अग्नि प्रज्वलित रखने वालों के है ॥

पीता—वह पुरुष है जो यज्ञ के पदार्थों को पवित्र रखता है ।

आवयाः—दान कार्य का अधिष्ठाता होता है

आवग्रामः—आवनू शब्द है जिस का अर्थ मेघ व पत्थर है—जो यज्ञ कार्य में शिलवट्टा सखम्भी पीत्तने के काम का करने वाला आवग्राम होता है आग्रवाणं प्रस्तरं गृह्णाति स आवग्रामः ॥

शंस्ता—यज्ञ का प्रशंसक—

होता—यह ऋग्वेदवित्, परिहृत पूर्वाभिमुख अर्थात् वेदी के पश्चिम बैठता है विशेषतः घृताहुति देना इस का काम है कभी २ यह भी यजमान की जगह काम करता है नैत्रावरुण, अरुणावाक, आवस्तुत, ये भी होता की जैल में हैं । इन के दान की गाय होती है ऐसा भी विधान शास्त्रों में पाया जाता है ॥

उद्गाता—यह सामवेद का गाने वाला होता है इस का पूर्व आसन पश्चिम मुख होता है काम पढ़े पर ब्रह्मा के साथ भी स्वर भरता है अर्थात् ब्रह्मा से लगा हुआ बैठता है । प्रस्तीता प्रतिहर्ता सुब्रह्मण्य ये इसी उद्गाता की श्रेणी में हैं ॥

आचार्य—वेदमन्त्रों की व्याख्या करने वाला सुशील, जितेन्द्रिय, सदाचारी वेदविद्या के दान में कुशल आचार्य कहाता है

उपनीयतु यः शिष्यं वेदमध्यापयेद्द्विजः ।

सकल्पं सरहरयं च सुदक्षिणं प्रचक्षते ॥

मनु० अ० २ १४०

